LIBRARY OF THE
UNIVERSITY OF ILLINOIS
AT URBANA-CHAMPAIGN

709.44
Ac14ca
1880

Arch.

REFERENCE

SERIES

CATALOGUES
OF THE
PARIS SALON
1673 TO 1881

60 Volumes Compiled by

H. W. JANSON

GARLAND PUBLISHING, INC.

Digitized by the Internet Archive
in 2013

http://archive.org/details/cataloguesofpari1880acad

PARIS SALON DE 1880

GARLAND PUBLISHING, INC.
New York & London
1977

Bibliographical note:

This facsimile has been made from a copy in the collection of the Department of the History of Art, Oxford University.

The Catalogues of the Paris Salon are catalogued with the Library of Congress as a serial.

LC 77-24778

ISBN 0-8240-1883-4

Printed in the United States of America

709.44
Ac14ca
1880
Arch

MINISTÈRE

DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE

ET DES BEAUX-ARTS.

SOUS-SECRÉTARIAT D'ÉTAT DES BEAUX-ARTS.

SALON DE 1880.

97e EXPOSITION OFFICIELLE

DEPUIS L'ANNÉE 1673.

AVIS.

L'Exposition sera ouverte tous les jours, de 8 heures à 6 heures.

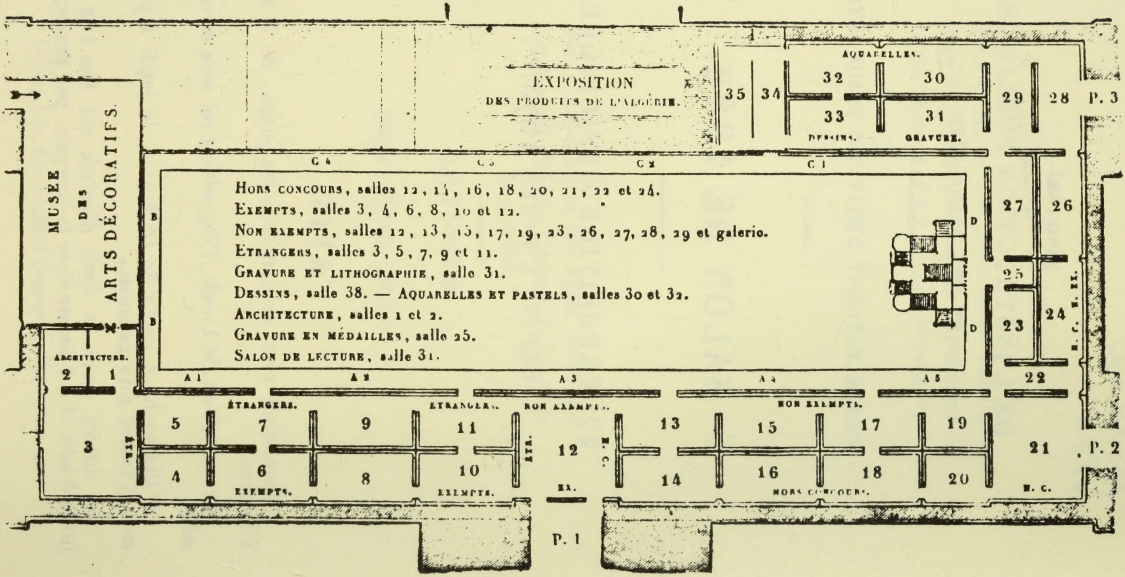
Par exception, le Lundi, l'Exposition ne sera ouverte qu'à *midi*.

Le Dimanche à partir de *10 heures*, le jeudi à partir de *midi*, l'entrée sera **gratuite.**

Les autres jours, le droit d'entrée est fixé à **2 francs** jusqu'à *midi* et à **1 franc** dans la journée, par personne.

SALON DE 1880.

PLAN DU PREMIER ÉTAGE.



EXPLICATION

DES OUVRAGES

DE PEINTURE, SCULPTURE,

ARCHITECTURE,

GRAVURE ET LITHOGRAPHIE

DES ARTISTES VIVANTS,

EXPOSÉS AU PALAIS DES CHAMPS-ÉLYSÉES

LE 1er MAI 1880.

3e ÉDITION.

PARIS.

IMPRIMERIE NATIONALE.

—

1880.

ORDRE DES MATIÈRES.

Documents.

Explication
- des TABLEAUX ;
- des DESSINS, CARTONS, AQUARELLES, PASTELS, MINIATURES, ÉMAUX, PORCELAINES, FAÏENCES, VITRAUX ;
- des ouvrages de SCULPTURE ;
- des ouvrages de GRAVURE EN MÉDAILLES ET SUR PIERRES FINES ;
- des projets et dessins d'ARCHITECTURE ;
- des GRAVURES ;
- des LITHOGRAPHIES ;
- des ouvrages d'ART MONUMENTAL ET DÉCORATIF.

DISTRIBUTION DES RÉCOMPENSES

AUX ARTISTES

EXPOSANTS DU SALON DE 1879.

(Extrait du *Journal officiel* du 28 juillet 1879.)

Hier, dimanche 27 juillet, à deux heures de l'après-midi, a eu lieu, à l'École des beaux-arts, la distribution solennelle des récompenses pour le Salon.

M. Jules Ferry, Ministre de l'instruction publique et des beaux-arts, présidait. Il était assisté de M. Turquet, sous-secrétaire d'État aux beaux-arts, et de M. le Directeur de l'école. Les membres du conseil supérieur et des commissions des beaux-arts, les membres du conseil d'administration de l'école, de hautes notabilités du monde artistique avaient pris place sur l'estrade. Dans la salle, aux premiers rangs de l'assistance, on remarquait les lauréats du Salon et les nouveaux légionnaires dont on allait proclamer les noms.

M. Jules Ferry a déclaré la séance ouverte et a prononcé le discours suivant :

MESDAMES et MESSIEURS,

C'est un usage constant que le Ministre des beaux-arts se rende à cette solennité annuelle, qu'il vienne vous entretenir pendant quelques instants, avant la distribution des récompenses, de ce que le Gouvernement a fait ou veut faire pour le bien de l'art français, mettant ainsi en présence ces deux puissances d'ordre divers, le Gouvernement représenté par le Ministre, et les beaux-arts représentés par l'élite des exposants de l'année.

Je me conforme avec une grande joie à cet usage traditionnel, et pourtant je ressens, à cette heure, quelque embarras. J'ai là à côté de moi mon collaborateur, le sous-secrétaire d'État des beaux-arts, dont vous appréciez chaque jour l'activité ingénieuse, la bonne grâce et la parfaite connaissance des choses de l'art et du milieu parisien. Il me semblait juste,

en vérité, qu'ayant été depuis six mois à la peine, il fût aujourd'hui à l'honneur. Sa modestie ne s'y est pas prêtée.

J'ai l'intention de vous dire, Mesdames et Messieurs, le plus brièvement qu'il me sera possible, de quelle façon je comprends les rapports du Gouvernement républicain, que j'ai l'honneur de représenter ici, avec les beaux-arts. Et d'abord j'estime que le Gouvernement, selon le point de vue auquel il se place, peut beaucoup pour les arts, et aussi qu'il ne peut rien. Il ne peut rien, s'il se flatte de les gouverner; je le dis à votre honneur, Messieurs les artistes qui m'écoutez, vous êtes absolument ingouvernables. Et je vous en félicite de tout mon cœur : les gouvernements sérieux ne cherchent pas à ajouter aux difficultés réelles de leur mission les difficultés et les responsabilités de tâches pour lesquelles ils ne sont pas faits. Les destinées de l'art sont entre les mains des artistes, et elles y sont bien. On vous les a laissé conduire depuis trente ans: nous ferons, à cet égard, comme ont fait nos devanciers. Je crois fermement que si l'on voulait gouverner les arts, on ferait fausse route, et que l'entreprise aboutirait à un échec éclatant. Il y a, dans un passé qui n'est pas très loin de nous, des exemples bien décisifs.

Il y a quarante ans, Messieurs, on voulait gouverner l'art, et l'on se flattait de le discipliner. Un grand corps savant, représenté ici même, à mes côtés, par des hommes éminents, mais qui me permettront sans doute de parler librement de leurs illustres devanciers, l'Institut avait conçu le dessein de soumettre à sa discipline la France artistique et de lui dicter des règles. A cet effet, la docte compagnie s'était constituée le gardien vigilant des portes du Salon. Les hommes qui vous ont précédés dans la vie n'ont pas perdu le souvenir de ses incroyables rigueurs. On pouvait voir, il y a quelques jours, chez un des principaux experts en peinture de la ville de Paris, une toile admirable, un grand paysage, véritable chef-d'œuvre, autant par la recherche merveilleuse du détail que par la grandeur harmonieuse de l'ensemble. C'est un tableau de Théodore Rousseau. Eh bien, il y a quarante ans, ce tableau était consigné à la porte du Salon. Les hommes qui ont forcé cette consigne, après en avoir souffert, ont presque tous disparu; nous les avons vus se coucher les uns après les autres, ces astres glorieux de l'art moderne, les Delacroix, les Daubigny, les Rousseau, les Corot; de cette génération de lutteurs, bien peu survivent: j'en vois un à ma droite, et non le moindre de ces combattants illustres, de ces grands révolutionnaires

de la peinture moderne, M. Robert-Fleury ! Oui, révolutionnaires, — l'expression semble étrange aujourd'hui. — Révolutionnaire, l'auteur du *Colloque de Poissy*, un de ceux qui ont serré de plus près la nature et l'histoire, le mieux conservé le beau style dans leurs œuvres. Mais ainsi le voulaient les idées du temps. Telle était l'École, et tel était l'Institut d'alors, bien différent de celui d'aujourd'hui...

Ces hommes de grand talent, de grand génie, ont renversé toutes les barrières, et ils vous ont légué, Messieurs, une très grande chose, la liberté de l'art. Oui, vous l'avez tout entière, vous la possédez dans sa plénitude. L'art actuel, c'est à la fois un art très puissant et absolument individuel. On y trouverait difficilement des groupements d'école, des influences de traditions analogues à celles d'autrefois. On peut dire qu'à cette heure l'individualisme coule à pleins bords. Et en vérité, Messieurs, peut-on s'en plaindre; quand dans la même exposition il nous a été donné d'admirer, d'un côté, le maître qui a retrouvé, rajeuni, reconstitué (car il n'y a pas ici d'imitation, il y a seulement un génie moderne qui retrouve la route d'un génie ancien), qui fait revivre, en quelque sorte, parmi nous les grands maîtres de la Renaissance, et le plus mystérieux de tous, le grand Léonard de Vinci dont il semble avoir surpris les secrets, la science, la profondeur... N'avez-vous pas tous, aux simples mots que je viens de dire, reconnu Henner.

Et à côté de cette restauration du grand style, de cette nouvelle floraison d'un grand passé, nous assistons, dans le même moment, à la recherche la plus patiente, la plus acharnée de la vérité naturelle qu'on ait jamais tentée à aucune époque de l'art. Nous avons toute une école nouvelle, dont j'ai tenu à récompenser, si jeune qu'il fût, un des représentants les plus brillants... toute une génération d'artistes, qui, non contente de rechercher la vérité comme on l'entendait autrefois, la vérité dans l'atelier, poursuit une vérité plus fugitive, mais aussi plus intime, plus difficile à saisir, mais par là même plus saisissante, ce qu'on appelle aujourd'hui la vérité du plein air.

Lorsque l'individualisme qui caractérise notre peinture contemporaine a produit deux efflorescences aussi diverses et aussi puissantes du génie de nos artistes, on peut être rassuré sur les destinées de la peinture française.

Messieurs, une époque artistique ne peut être mise en péril que de deux manières : ou bien parce que l'idéal décline, ou bien parce que le procédé d'exécution baisse. Que l'un ou

l'autre de ces phénomènes se produise, l'art est en décadence parce qu'il tombe dans la convention. Eh bien, je le dis avec confiance, nous sommes à l'abri de ce double danger, car aujourd'hui les maîtres de l'idéal sont astreints à être en même temps les maîtres de la couleur et du procédé, et le naturalisme obligé qui est entré dans les habitudes du public et dans les traditions des artistes, nous garantit par ses salutaires exigences contre tout retour aux formules conventionnelles. Aussi, Messieurs, vous avez affronté et vous pouvez, en toute occasion, affronter toutes les épreuves et toutes les comparaisons. Vous avez pris une part glorieuse à l'Exposition universelle, et c'était là une grande épreuve. Vous avez pu voir que, pendant les quinze dernières années, les écoles étrangères n'avaient pas perdu leur temps. Vous avez vu, aussi bien dans l'école austro-hongroise que dans l'école espagnole, de la bonne et sérieuse peinture; vous avez vu dans l'école anglaise un effort très original, une recherche curieuse de la vérité et un sentiment exquis.

Mais enfin, nous pouvons le dire sans vanité, vous avez vu que dans cette grande lice, ouverte à toutes les nations, la France a maintenu son rang qui a toujours été et qui est encore le premier.

Nous croyons donc qu'il est bon pour l'art, qu'il est bon pour l'École moderne, d'accepter, toutes les fois qu'elles se présentent, ces luttes pacifiques avec les autres nations. Aussi avons-nous demandé des crédits pour envoyer des peintures et des sculptures à l'Exposition de Sydney, qui sera fort belle, croyons-nous. Nous avons envoyé des œuvres à l'Exposition de Munich, et je n'hésite pas à vous prédire un grand succès. Nous sommes représentés là-bas par plus de soixante tableaux de l'École moderne, par un grand nombre de sculptures, et je suis sûr que sur le terrain des expositions d'outre-Rhin, nous trouverons un nouveau témoignage de la supériorité artistique de la France.

Messieurs, en proclamant tout à l'heure la parfaite indépendance de l'art en lui-même et l'impossibilité absolue de le gouverner, en constatant que l'art est une chose et que le Gouvernement en est une autre, en affirmant que l'art se développe en dépit de tout, je ne conteste pas qu'il y a des gouvernements qui encouragent l'art et que l'art en profite: mais alors son développement n'en est pas moins spontané et autonome. A ce sujet, je puis invoquer un exemple qui est de notre temps et sur lequel on ne saurait trop insister, c'est le développement toujours croissant de l'art de la sculpture.

Voilà un art dont le Gouvernement est le principal client; malheureusement, c'est un client qui dispose de ressources bien limitées, et l'on peut dire que si l'art de la sculpture fait vivre les sculpteurs les plus émérites, il en laisse végéter un bien grand nombre dans la gêne et la misère. Et cependant expliquez-moi pourquoi nous voyons chaque année plus de sculpteurs, pourquoi le nombre va toujours s'augmentant de ceux qui s'adonnent à cet art improductif, pourquoi tant d'hommes s'y attachent avec persistance? C'est qu'au fond de toute vocation artistique il y a une force qui l'empêche de s'arrêter, qui la pousse au travail, qui fait que l'artiste lutte avec la misère parce qu'il regarde en haut, la face tournée vers un idéal qu'il peut chercher toute sa vie sans l'atteindre, mais dont la pensée, dont le rêve, seuls, le font vivre et lui donnent la force de se débattre contre les difficultés de l'existence et de résister aux dures étreintes de la misère.

Il y a des vocations artistiques et c'est ce qui fait que votre métier, Messieurs, est le métier le plus noble de tous; et ce mot de métier, Messieurs, je l'emploie avec intention, pour le relever. Oui, votre profession est la plus grande des professions, parce que, pour s'y livrer tout entier, il faut posséder une merveilleuse grâce d'état; il faut pouvoir marcher, comme a dit le poète, dans son rêve étoilé, l'œil fixé sur cette lumière, qui, pour vous, jeunes gens qui m'écoutez, est l'espérance; qui, à l'homme mûr, redonne sans cesse la force nécessaire pour soutenir la bataille de la vie et qui, pour la vieillesse, est encore une consolation.

Ainsi, nous ne pouvons rien ou presque rien pour diriger — mais, Messieurs, nous pouvons beaucoup pour propager, — et c'est là que commence le rôle et la véritable fonction d'un gouvernement; — l'art se propage de deux façons, par l'enseignement et par les musées.

L'éducation de l'œil, éducation vivante, matérielle, saisissante, ne s'adresse pas seulement aux artistes, mais à la foule, à la nation tout entière. Dans ce double domaine de l'enseignement du dessin et des musées, nous pouvons beaucoup, et si nous pouvons, nous devons.

Permettez-moi de vous dire ce que nous voulons faire dans le domaine de l'enseignement. Nous voulons que cette grande École des beaux-arts qui nous offre aujourd'hui l'hospitalité, s'étende et se développe; nous avons constaté qu'elle est insuffisante, que les élèves y sont à l'étroit et que leur éducation artistique en souffre. Nous voulons vous donner la maison qui vous

touche, et nous pouvons vous dire que le projet a été étudié par le conseil supérieur des bâtiments civils et qu'il sera bientôt soumis aux délibérations du pouvoir législatif. Nous vous devons cela, à vous, messieurs, à l'École des beaux-arts, parce que vous êtes la première école de discipline artistique.

Quelques novateurs disent bien que vous êtes l'organe de la réaction, en matière d'art; je trouve cela bon, il faut que la tradition ait son organe; il ne faut pas que l'esprit de progrès gouverne seul les destinées de l'art, et, lorsque ces traditions sont entre les mains d'un homme éminent qui, comme les grands artistes de la Renaissance, a réuni d'une manière si éminente la science de la sculpture à celle de la peinture, les destinées de l'art sont entre bonnes mains.

Mais, messieurs, l'art ne peut pas être seulement le patrimoine de quelques-uns, l'enseignement artistique ne doit pas avoir pour but unique de former des peintres et des sculpteurs. Nous vivons dans une société démocratique, l'enseignement artistique doit se répandre au delà des murs de cette enceinte; il doit pénétrer dans les couches les plus profondes de la société; il doit imprimer sa marque sur toutes les branches de la production nationale. L'exemple de l'antiquité, l'exemple de la Grèce est bon à rappeler ici. Lorsqu'on fouille le sol hellénique, si l'on en extrait un débris de sa civilisation ancienne, cet objet, quelque grossier, quelque inférieur qu'il soit dans l'échelle des productions usuelles, vous êtes frappés du style qui le caractérise et du goût exquis qu'il révèle. Voilà ce qu'était la Grèce : tout y était imprégné du sentiment du beau. Il y avait des choses communes, il n'y en avait point de banales. La banalité, chose plus haïssable que le laid, était étrangère à cette société, amoureuse du beau, et les moindres artisans savaient donner à leurs œuvres des formes où l'on sentait la tradition de Phidias et de son école; — et lorsqu'on a découvert en Béotie ces terres cuites dont la perfection classique a fait l'étonnement des Parisiens, on a reconnu qu'elles avaient été fabriquées pour le commerce et qu'elles étaient reproduites à des milliers d'exemplaires, et cependant la moindre de ces figurines est un chef-d'œuvre d'élégance et de style. Eh bien, dans les temps modernes, quelle race a donc une vocation plus évidente à reprendre les traditions de l'art grec que la race française?

Le goût de nos ouvriers est incontestable et incontesté, mais nous sommes avertis que les États voisins s'apprêtent à nous disputer cette supériorité. Ceux qui ont été en Angleterre il y a

quinze ou vingt ans et qui y sont retournés depuis, ont pu constater les progrès immenses accomplis dans ce pays au point de vue des applications de l'art à l'industrie, — progrès qui sont dus assurément, en grande partie, à l'influence de ce musée de Kensington où les Anglais, après l'exposition de 1851, ont réuni en fait d'arts industriels les modèles les plus parfaits de tous les temps et de tous les pays. C'est par là que s'est faite l'éducation de l'artisan et de l'ouvrier anglais.

Nous sommes avertis, il faut que nous fassions comme eux et c'est pour cela que le Gouvernement s'est engagé dans une voie nouvelle : il a voulu que l'art industriel entrât en relations plus intimes avec l'art élevé que vous représentez ici ; il a voulu que l'enseignement du dessin s'élevât, qu'il devînt un enseignement sérieux, et reçut de l'État tous les encouragements qu'il peut recevoir. Nous avons fait deux choses : d'abord nous avons constaté qu'il y avait en province un très grand nombre d'écoles de dessin, destinées précisément à nous faciliter cette transformation, à opérer ce relèvement du goût artistique, à cet affinage, si j'ose m'exprimer ainsi, à cet affinage de l'art industriel qui convient à une société de travail et de démocratie comme la nôtre. Ces écoles ont été organisées par des hommes dévoués aux intérêts artistiques, et nous n'avons qu'une chose à faire, c'est de donner des fonds, et ces fonds nous les aurons, car nous sommes menacés, mon cher collaborateur le sous-secrétaire d'État et moi, de voir nos crédits doublés par la Chambre des députés. Et c'est la grâce que je vous souhaite.

Nous avons une seconde chose à faire, c'est de transformer l'enseignement du dessin dans les lycées et dans les collèges.

Mon honorable et clairvoyant prédécesseur, M. Bardoux avait porté son attention sur ce point; il a posé des principes et fait entrer la question dans une voie que nous n'avons qu'à suivre; il nous faut maintenant arriver à la pratique générale, il nous faut introduire sérieusement l'enseignement du dessin dans les programmes de l'Université dont j'ai la garde et la direction et développer les tendances qui se sont révélées dans l'enquête que nous avons faite. Car nous avons fait une enquête sur l'enseignement du dessin dans les lycées et dans les collèges et je puis bien vous en dire les résultats. Savez-vous comment elle se résume? C'est une seule idée qui se reproduit sous des formes diverses, mais qui est au fond toujours la même. C'est que les élèves des collèges et des lycées, lorsqu'ils sont en rhétorique et en philosophie, sont arrivés à reproduire, avec une certaine

fidélité servile, des académies, des estampes, mais il n'y en a pas un qui soit capable de dessiner une chaise d'après nature.

Nous avons trouvé cette situation mauvaise; nous avons donc nommé une commission dans laquelle se trouvent les hommes les plus compétents : M. Guillaume, qui est à ma gauche, l'honorable M. Ravaisson, que je vois ici. Il y a divers systèmes en présence qui se contre-disent et se combattent; ils sont à l'étude. Nous arriverons, je l'espère, à une entente, et nous formulerons un programme conçu dans un esprit pratique, qui recevra dans nos établissements d'instruction une application sérieuse, si l'on y consacre tout le temps nécessaire.

Nous arriverons aussi, ce qui n'est pas moins important, à former un corps de professeurs en instituant pour eux des diplômes qui leur donneront des droits et des avantages, et, lorsque nous aurons des professeurs et des programmes, nous ferons, soyez-en sûrs, sortir l'enseignement du dessin dans les lycées et les collèges des limbes où il est encore plongé.

Je vous disais tout à l'heure qu'après l'enseignement oral l'enseignement proprement dit, il y avait les musées. Eh bien, nous avons trouvé que, dans cette ville de Paris si riche en musées, il y en a un qui manque, c'est le musée de la sculpture française.

La commission des monuments historiques, que vous connaissez tous, et qui, depuis trente ans, travaille à développer dans ce pays le sentiment du grand art architectural, le respect des monuments historiques, l'intelligence des différentes écoles nationales, cette commission des monuments artistiques, qu'un nom glorieux dans l'art personnifie, le nom de son président, M. Viollet-le-Duc, cette commission, qui est la véritable et grande académie d'architecture de ce pays, nous a signalé la lacune qui existe, à ce point de vue, dans nos musées. Sur sa proposition, nous allons, d'ici à peu de temps, je l'espère, installer dans une des ailes du Trocadéro le musée de la sculpture française, sculpture peu connue, qui est allée en se développant du douzième au seizième siècle.

Il sera difficile d'apporter beaucoup de monuments et de sculptures, mais au moyen des moulages nous pourrons détacher de ces admirables cathédrales, de ces palais et de ces hôtels de ville et de ces chefs d'œuvre oubliés ou peu connus, des reproductions qui jetteront une lumière précieuse sur l'art français. Nous aurons alors un grand musée de moulage plein d'intérêt, musée qui existe en Angleterre, car il y a vingt-cinq ans que l'Angleterre obtint la permission de prendre chez nous

des moulages. Nous en avions les doubles, ils se sont perdus — sans doute parce que l'on n'avait pas d'espace pour les loger; — néanmoins nous aurons les moulages de tous les beaux morceaux de la sculpture française qui sont répandus du Nord au Midi, sur toute la surface de cette terre de France, si riche en merveilles d'architecture et de sculpture. Et alors, quand vous les verrez tous réunis, vous trouverez qu'ils font un ensemble aussi beau que l'œuvre de la Renaissance italienne, et vous constaterez que nous allons chercher hors de chez nous des richesses que nous avons sous la main, richesses que nos glorieux ancêtres ont accumulées pendant des siècles et qu'ils ont léguées à l'ingratitude oublieuse de leurs descendants.

Nous nous occuperons aussi de la province. Nous y avons constaté un grand mouvement artistique depuis six ans. Il s'y manifeste une véritable vie locale, sur laquelle j'appelle toute votre attention et que, peut-être, avez-vous le tort de négliger un peu trop. Les artistes parisiens sont pourtant accueillis partout à bras ouverts, et, en apportant leur concours, ils font une œuvre patriotique.

En dehors des expositions il se produit un grand mouvement en vue de créer des musées locaux, et la plus petite ville veut avoir son musée. On y recueille les œuvres les plus remarquables et les monuments les plus curieux du passé provincial, et on demande à l'État de soutenir cette initiative. On crée là de petits noyaux intellectuels et un éveil artistique qu'il faut encourager; nous le faisons dans la mesure de nos forces.

Il est une autre question dont M. le sous-secrétaire d'État s'est occupé d'une manière toute spéciale : c'est la décoration des édifices civils dans les départements; on a décoré à profusion les édifices religieux, je ne m'en plains pas, mais il est temps de décorer les édifices civils.

Il y en a une vingtaine pour lesquels nous avons déjà donné des commandes : le tribunal d'Amiens, l'hôtel de ville de Beauvais.

En prenant possession du ministère, j'ai envoyé aux préfets une circulaire pour demander les besoins des localités; les réponses sont arrivées en si grand nombre que nous n'avons que l'embarras du choix. C'est Châteaudun, c'est Montpellier, c'est Lyon, c'est Nancy, c'est Toul, qui demandent des embellissements. Je crois qu'il y a dans l'exécution de ces travaux une source nouvelle et féconde de commandes pour nos artistes. Nous leur donnerons ainsi ce qui manque souvent aux

peintres, l'espace, l'espace qui sur la composition, sur les tendances, sur le génie de l'artiste exerce, vous le savez, une influence considérable. Nous leur donnerons ainsi l'occasion de s'imprégner du sentiment local et véritablement national des régions où ils auront l'occasion d'exercer leurs talents. Chacune de nos villes a son histoire, chacune a ses héros, et quand je parle d'histoire et de héros, je ne remonte point aux légendes des siècles passés, mais des héros et des légendes de l'histoire moderne, de l'histoire du dernier siècle, de l'histoire même de cette Révolution qui a enfanté la société nouvelle. Vous y trouverez des sujets d'inspiration que votre sentiment artistique saura imaginer et développer.

La patrie moderne, celle de 1789, a dans son histoire assez de grandeur, assez d'épreuves; elle a assez combattu et souffert pour inspirer l'art moderne, car il n'y a rien de grand ni pour les individus ni pour les sociétés sans l'épreuve de la souffrance. Elle a assez vécu, elle a fait d'assez grandes choses pour entrer dans le domaine de l'histoire et dans celui de la légende.

Le patriotisme français a, lui aussi, sa Vie des Saints, sa *légende dorée*. Étudiez cette histoire, nourrissez-vous d'elle, et vous verrez comme elle est belle, féconde, et comme le penseur et l'artiste peuvent y puiser des inspirations fécondes et puissantes.

C'est ainsi, Messieurs, que nous arriverons, comme ont fait les sociétés grecques, à faire de l'art la véritable glorification de la patrie, ce qui est pour l'art et pour la patrie le dernier degré de la grandeur.

A la suite de ce discours, interrompu souvent par les applaudissements de l'assistance, M. Rivet, chef du Cabinet du Sous-Secrétaire d'État, a proclamé les noms des exposants qui ont obtenu les récompenses décernées par les jurys du Salon dans l'ordre suivant :

Médailles d'honneur.

MM. René de Saint-Marceaux, sculpteur, — Carolus Duran, peintre.

Prix du Salon.

M. Flameng (François), peintre.

SECTION DE PEINTURE.

Médailles de première classe.

MM. Duez (Ernest-Ange), — Morot (Aimé-Nicolas), — Maignan (Albert).

Médailles de deuxième classe.

MM. Vayson (Paul), — Moreau de Tours (Georges), — Yon (Edmond-Charles), — Saintpierre (Gaston-Casimir), — Fritel (Pierre), — Flameng (François), — Herrmann (Léon-Charles), — Pelez (Fernand).

Médailles de troisième classe.

MM. Loir (Luigi), — Démont (Adrien-Louis), — Delanoy (Hippolyte-Pierre), — Georges-Sauvage (Auguste-Albert), — Salmson (Hugo), — Damoye (Pierre-Emmanuel), — Doucet (Lucien), — Giron (Charles), — De la Boulaye (Paul), — Leclaire (Victor), — Ordinaire (Marcel), — Hagborg (Auguste), — Vernier (Émile-Louis), — Jourdan (Roger-Joseph), — Destrem (Casimir), — Rouffio (Paul), — Wagrez (Jacques-Clément), — Bramtot (Albert-Henri), — Médard (Eugène), — Lerolle (Henry), — Chabry (Martin-Léonce).

Mentions honorables.

MM. Benner (Emmanuel), — Gilbert (Victor-Gabriel), — Mme Lebrun (Marie), — Lucas (Marie-Félix-Hippolite), — Outin (Pierre), — Bertier (Francisque-Édouard), — Blayn (Fernand), — Rasetti (Georges), — Aublet (Albert), — Brunet (Jean-Baptiste), — Cazin (Jean-Charles), — Foubert (Émile-Louis), — Steinhel (Adolphe-Charles-Édouard), — Aviat (Jules), — Sargent (John-S.), — Valadon (Jules-Emmanuel), — Payen (Ennemond), — Berthelon (Eugène), — Mlle Gardner (Élisabeth-Jane), — Jacob (Stephen), — Mosler (Henry), — Bellet du Poisat (Pierre-Alfred), — Rudaux (Edmond-Adolphe), — Bruck Lajos (Louis), — Buland (Jean-Eugène), — Dupré (Julien), — Hirsch (Alexandre-Auguste), — Krug (Édouard), — De Bellée (Léon), — Berthault (Lucien), — Faivre (Léon-Maxime), — Lehmann (Georges), — Metzmacher (Émile-Pierre), — Moyse (Édouard), — Ravel (Édouard).

SECTION DE SCULPTURE,
GRAVURE EN MÉDAILLES ET SUR PIERRES FINES.

Médailles de première classe.

MM. Idrac (Jean-Antoine-Marie), — De Saint-Marceaux (René).

Médailles de deuxième classe.

MM. Lanson (Albert), — Dampt (Jean), — Cuypers (Jean), — Cartier (Émile-Joseph), — Lagrange (Jean), graveur en médailles.

Médailles de troisième classe.

MM. Gaudez (Adrien), — Ferrary (Maurice). — Devillez (Louis-Henry), — Le Duc (Arthur-Jacques), — Geefs (Georges), — Printemps (Jules), — Gemito (Vicenzo), — Hiolin (Louis-Auguste), — Peter (Victor), — Barrau (Théophile), — Léonard (Agathon), — Cordier (Louis-Henri), — Dubucand (Alfred).

Mentions honorables.

MM. Houssin (Edmond-Charles), — Perrin (Jacques), — Guglielmo (Lange), — Rodin (Auguste), — Schutz (Jean-Georges), graveur en pierres fines, — Carlès (Antonin), Cochery (Claude), — Power (Jean-Baptiste-Charles-Émile), — Plé (Henri-Honoré), — Borjesson (John), — Hermann (Lambert), — Déloye (Gustave), — Morioton (Claudius), — Jouandot (Amédée), — Larregieu (Fulbert).

SECTION D'ARCHITECTURE.

Médaille de première classe.

M. Loviot (Benoît-Édouard).

Médailles de deuxième classe.

MM. Vaurabourg (Jules-Marie), — Vaudoyer (Alfred), — De Lalande (Charles-Léon), — Gout (Paul-Émile).

Médailles de troisième classe.

MM. Wable (Charles), — Claris (Albert), — Naples (Paul-François), — Deslignières (Marcel), — Lejeune (Clément-Louis), — Chancel (Adrien-Pierre-Anthelme).

Mentions honorables.

MM. Louzier (Sainte-Anne-Auguste), — Dusserre (René), — De Larabrie (Georges-Ernest), — Ricquier (Charles-Émile), — Dupré (Thomas-Léon), — De la Roque (Anthime-Marin), — Aurenque (Aimé-Jean-Baptiste), — Bernard (F.-Constant), — Mayeux (Pierre-Henri).

SECTION DE GRAVURE ET DE LITHOGRAPHIE.

Médaille de première classe.

M. Pannemaker (Stéphane), graveur sur bois.

Médailles de deuxième classe.

MM. Boilvin (Emile), — Le Rat (Edme-Louis), — Varin (Eugène-Napoléon).

Médailles de troisième classe.

MM. Robaut (Alfred), lithographe, — Danse (Auguste-Michel), — Masson (Alphonse), — Desboutin (Marcelin), — Valette (Joseph-Maurice, graveur sur bois, — Le Couteux (Lionel-Aristide), — Damman (Benjamin-Auguste-Louis), — Champollion (Eugène-André.)

Mentions honorables.

MM. Grellet (François), lithographe, — Rousseau (Léon), graveur sur bois, — Lemoine (Alfred-François), — Viou (Henri), — Lefort (Henri-Emile), — Kœpping (Charles).

Promotions et nominations

dans l'ordre de la Légion d'honneur.

AU GRADE D'OFFICIER.

M. Mercié (Michel-Louis-Victor), sculpteur : chevalier depuis 1872 : 1re e 2e médailles obtenues au Salon ; médailles d'honneur en 1874 et en 1878 (Exposition universelle).

AU GRADE DE CHEVALIER.

MM. De Ronchaud (Louis), secrétaire général de l'administration des Beaux-Arts ; services exceptionnels ; — Ehrmann (François), peintre d'histoire, 2e et 3e médailles, — Bastien-Lepage (Jules) peintre ; 2e et 3e médailles, — Fantin-la-Tour (Henri), peintre ; 2e et 3e médailles ; — Jacquet (Gustave), 1re médaille obtenue au Salon, 3e médaille à l'Exposition universelle ; — Chauvel (Théophile), lithographe ; 2e et 3e médailles au Salon, médaille à l'Exposition universelle.

AVERTISSEMENT.

La liste qui suit contient les noms, prénoms et lieux de naissance des artistes vivant au 1er mars 1880 et ayant obtenu les récompenses ou distinctions suivantes, savoir : *le prix de Rome*, — *le prix du Salon*, — *une ou plusieurs médailles aux Expositions officielles de Paris*, — *la décoration de la Légion d'honneur pour œuvres d'art*, — *le titre de Membre de l'Institut (Académie des Beaux-Arts)*.

Les récompenses sont inscrites dans l'ordre chronologique, avec indication de l'année où elles ont été obtenues.

La liste se divise en deux sections : 1° ARTISTES FRANÇAIS; 2° ARTISTES ÉTRANGERS.

Les artistes naturalisés Français ou nés à l'étranger de parents français sont compris dans la première section.

Le nom de l'artiste récompensé dans diverses classes se trouve rappelé dans chacune d'elles.

Les graveurs au burin, à la manière noire et à l'eau-forte ne sont pas désignés par des indications spéciales. Les titres des graveurs sur bois sont précédés de cette mention : *gravure sur bois.*

ABRÉVIATIONS.

Les lettres H. C. indiquent les artistes *hors concours;* c'est-à-dire ceux qui, décorés pour œuvres d'art, ou ayant obtenu soit une première médaille, soit, suivant l'arrêté ministériel en date du 3 avril 1879, une médaille de deuxième classe seulement, ne peuvent plus être proposés pour des médailles autres que la médaille d'honneur. Les artistes auxquels ont été décernés deux médailles *uniques*, ou une troisième médaille et un rappel, sont également considérés comme *hors concours.*

RAP. signifie *Rappel de médaille.* — Les rappels ont été accordés à la suite des Salons de 1857, 1859, 1861, 1863 et 1876.

E. U. signifie *Exposition universelle;*

MÉD. D'HON., *Médaille d'honneur;*

MÉD. 1re CL., *Médaille de première classe;*

MÉD. 2e CL., *Médaille de deuxième classe;*

MÉD. 3e CL., *Médaille de troisième classe;*

MÉD., *Médaille unique* créée par l'art. 26 du règlement du 14 août 1863, et remplacée, depuis 1870, par des médailles de différentes classes.

G. O. ✠, *Grand officier de l'Ordre de la Légion d'honneur;*

C. ✠, *Commandeur de l'Ordre de la Légion d'honneur;*

O. ✠, *Officier de l'Ordre de la Légion d'honneur;*

✠, *Chevalier de l'Ordre de la Légion d'honneur;*

M. DE L'INST., *Membre de l'Institut.*

LISTE

DES ARTISTES RÉCOMPENSÉS,

FRANÇAIS ET ÉTRANGERS,

VIVANT AU 1er MARS 1880.

1re SECTION.

PEINTRES FRANÇAIS.

MM.

ACHARD (Jean-Alexis), né à Voreppe (Isère), méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1845 et 1848, 3e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

ADAN (Louis-Émile), né à Paris, méd. 3e cl. 1875.

ALOPHE (Alexandre-Marie), né à Paris, méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1847. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

AMAURY-DUVAL (Eugène-Emmanuel), né à Paris, méd. 2e cl. 1838, 1re cl. 1839, ✠ 1845, O. ✠ 1865. — **H. C.**

ANASTASI (Auguste), né à Paris, méd. 2e cl. 1848, méd. 1865, ✠ 1868. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

ANDERS (Mme), née Marie-Joséphine HESEQUE, née à Paris, méd. 3e cl. 1837.

ANGÉLIN (Alphonse), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 3e cl. 1840.

APOIL (Mme), née Suzanne-Estelle BERANGER, née à Sèvres (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1846, 2e cl. 1848. — **H. C.**

APPIAN (Adolphe), né à Lyon, méd. 1868.

ARAGO (Alfred), né à Paris, méd. 3e cl. 1846, ✠ 1854, O. ✠ 1869. — **H. C.**

ARMAND-DUMARESQ (Charles-Édouard), né à Paris, méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863, ✠ 1867. — **H. C.**

MM.

AUBERT (Ernest-Jean), né à Paris, méd. 3e cl. 1861, 2e cl. 1878. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

AZE (Adolphe), né à Paris, méd. 3e cl. 1851, Rap. 1863.—**H. C.**

BAADER (Louis-Marie), né à Lannion (Côtes-du-Nord), méd. 1866, méd. 3e cl. 1874. — **H. C.**

BADIN (Jules), né à Paris, méd. 3e cl. 1877.

BAFCOP (Alexis), né à Cassel (Nord), méd. 3e cl. 1847.

BAGET (Jules-Pierre), né à Chevreuse (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1837.

BAILLE (Paul-Benoît-Édouard), né à Besançon, méd. 3e cl. 1847.

BALFOURIER (Adolphe-Paul-Émile), né à Montmorency (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1846. — **H. C.**

BALLU (Théodore), né à Paris, méd. 3e cl. 1846. — Voir aux *Architectes.*

BALZE (Paul-Jean-Étienne), né à Rome, de parents français, méd. 3e cl. 1863, ✠ 1873. — **H. C.**

BALZE (Raymond), né à Rome, de parents français, ✠ 1873. — **H. C.**

BARBOT (Prosper), né à Nantes, méd. 3e cl. 1827.

BARON (Henri-Charles-Antoine), né à Besançon, méd. 3e cl. 1847, 2e cl. 1848, 3e cl. 1855 (E. U.), ✠ 1859, méd. 3e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

BARRIAS (Félix-Joseph), né à Paris, prix de Rome 1844, méd. 3e cl. 1847, 1re cl. 1851, 2e cl. 1855 (E. U.), ✠ 1859. — **H. C.**

BARRY (François-Pierre), né à Marseille, méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1843. — **H. C.**

BASSOMPIERRE-SEWRIN (Edmond), né à Paris, méd. 3e cl. 1846.

BASTIEN-LEPAGE (Jules), né à Damvillers (Meuse), méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1875, 3e cl. 1878 (E. U.), ✠ 1879. — **H. C.**

BAUDRY (Paul-Jacques-Aimé), né à la Roche-sur-Yon, prix de Rome 1850, méd. 1re cl. 1857, Rap. 1861, ✠ 1861, O. ✠ 1869, M. de l'Inst. 1870, C. ✠ 1875. — **H. C.**

MM.

BAYARD (Émile), né à la Ferté-sous-Jouarre (Seine-et-Marne), ✠ 1870. — **M. C.**

BEAULIEU (Anatole-Henri DE), né à Paris, méd. 1868.

BEAUME (Joseph), né à Marseille, méd. 2e cl. 1824, 1re cl. 1827, ✠ 1836. — **H. C.**

BEAUMONT (Charles-François-Édouard DE), né à Lannion (Côtes-du-Nord), méd. 1870, 2e cl. 1873, ✠ 1877. — **H. C.**

BEAUVERIE (Charles-Joseph), né à Lyon, méd. 3e cl. 1877.

BECKER (Georges), né à Paris, méd. 1870, 2e cl. 1872. — **H. C.**

BELLANGER (Camille-Félix), né à Paris, méd. 2e cl. 1875. — **H. C.**

BELLAY (Paul-Alphonse), né à Paris, méd. 1866, 1867 et 1869, ✠ 1873. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

BELLEL (Jean-Joseph), né à Paris, méd. 1re cl. 1848, ✠ 1860. — **H. C.**

BENNER (Jean), né à Mulhouse (Alsace), méd. 2e cl. 1872. — **H. C.**

BENOUVILLE (Achille-Jean), né à Paris, méd. 3e cl. 1844, prix de Rome 1845, méd. 1re cl. 1863, ✠ 1863. — **H. C.**

BERANGER (Jean-Baptiste-Antoine-Émile), né à Sèvres (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1846, 2e cl. 1848. — **M. C.**

BERCHÈRE (Narcisse), né à Étampes (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1859, Rap. 1861, méd. 1864, ✠ 1870, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BERGERET (Denis-Pierre), né à Villeparisis (Seine-et-Marne), méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1877. — **H. C.**

BERNARD (Jean-François-Armand-Félix), né à Cormatin (Saône-et-Loire), prix de Rome 1854.

BERNE-BELLECOUR (Étienne-Prosper), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), méd. 1869, 1re cl. 1872, ✠ 1878, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BERNIER (Camille), né à Colmar, méd. 1867, 1868 et 1869, ✠ 1872, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BERTALL (Charles-Albert D'ARNOUX, *dit*), né à Paris, ✠ 1875. — **H. C.**

MM.

BERTHON (Nicolas), né à Paris, méd. 1866.

BERTRAND (James), né à Lyon, méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1869, ✠ 1876, méd. 3e cl. 1878 (E. U.) — **H. C.**

BESNARD (Mme), née Louise VAILLANT, née à Paris, méd. 3e classe 1847, Rap. 1859. — **H. C.**

BESNARD (Paul-Albert), né à Paris, méd. 3e cl. 1874, prix de Rome 1874.

BESSON (Faustin), né à Dôle (Jura), ✠ 1865. — **H. C.**

BÉTENCOURT (Édouard), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), méd. 3e cl. 1839.

BETSELLÈRE (Pierre-Émile), né à Bayonne, méd. 3e cl. 1878.

BEZARD (Jean-Louis), né à Toulouse, prix de Rome 1829, méd. 1re cl. 1836, Rap. 1857 et 1859, ✠ 1860. — **H. C.**

BIANCHI (Mlle Nina), née à Paris, méd. 3e cl. 1845, 2e cl. 1848. — **H. C.**

BIARD (François), né à Lyon, méd. 2e cl. 1827, 1re cl. 1836, ✠ 1838, méd. 2e cl. 1848. — **H. C.**

BIBRON (Mme), née Jeanne BELLOC, née à Paris, méd. 3e cl. 1837.

BIDA (Alexandre), né à Toulouse, méd. 2e cl. 1848, 1re cl. 1855 (E. U.), ✠ 1855, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), O. ✠ 1870, Rap. méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BIENNOURRY (Victor-François-Éloy), né à Bar-sur-Aube (Aube), prix de Rome 1842, méd. 1864.

BILLET (Pierre), né à Cantin (Nord), méd. 3e cl. 1873, 2e cl. 1874. — **H. C.**

BIN (Jean-Baptiste-Philippe-Émile), né à Paris, méd. 1865 et 1869, ✠ 1878. — **H. C.**

BLANC (Paul-Joseph), né à Montmartre (Paris), prix de Rome 1867, méd. 1870, 1re cl. 1872, ✠ 1878, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BOETZEL (Ernest-Philippe), né à Sarre-Union (Bas-Rhin), ✠ 1877. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs*.

BONHEUR (François-Auguste), né à Bordeaux, méd. 3e cl. 1852, Rap. 1857, méd. 2e cl. 1859, 1re cl. 1861, Rap. 1863, ✠ 1867. — **H. C.**

MM.

BONHEUR (M^lle^ Marie-Rosa), née à Bordeaux, méd. 3^e^ cl. 1845, 1^re^ cl. 1848, — exemptée du jury d'admission par décision spéciale (*Moniteur* du 27 juillet 1853), — méd. 1^re^ cl. 1855 (E. U.), ✠ 1865, méd. 2^e^ cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

BONHOMMÉ (François), né à Paris, méd. 3^e^ cl. 1855 (E. U.).

BONNAT (Léon-Joseph-Florentin), né à Bayonne (Basses-Pyrénées), méd. 2^e^ cl. 1861, Rap. 1863, méd. 2^e^ cl. 1867 (E. U.), ✠ 1867, méd. d'honneur 1869, O. ✠ 1874. — **H. C.**

BONNEGRACE (Charles-Adolphe), né à Toulon (Var), méd. 3^e^ cl. 1839, 2^e^ cl. 1842, ✠ 1867. — **H. C.**

BONVIN (François-Saint), né à Vaugirard (Paris), méd. 3^e^ cl. 1849, 2^e^ cl. 1851, ✠ 1870. — **H. C.**

BOQUET (M^lle^ Marie-Virginie), née à Paris, méd. 3^e^ cl. 1841.

BORIONE (Williams), né à Sablons (Isère), méd. 3^e^ cl. 1846.

BORNSCHLEGEL (Victor DE), né à Sierck (Lorraine), méd. 3^e^ cl. 1847.

BOUGUEREAU (William-Adolphe), né à la Rochelle, prix de Rome 1850, méd. 2^e^ cl. 1855 (E. U.), 1^re^ cl. 1857, ✠ 1859, méd. 3^e^ cl. 1867 (E. U.), M. de l'Inst. 1876, O. ✠ 1876, méd. d'honneur 1878 (E. U.). — **H. C.**

BOULANGER (Gustave-Rodolphe), né à Paris, prix de Rome 1849, méd. 2^e^ cl. 1857, Rap. 1859 et 1863, ✠ 1865, méd. 2^e^ cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BOULANGER (M^me^), veuve CAVÉ, née Marie-Élisabeth BLAVOT, née à Paris, méd. 3^e^ cl. 1836, 2^e^ cl. 1839. — **H. C.**

BOUQUET (Michel), né à Lorient (Morbihan), méd. 3^e^ cl. 1839, 2^e^ cl. 1847 et 1848. — **H. C.**

BOURGE (M^me^ DE), née Juliette DESTAILLEURS, née à Paris, méd. 3^e^ cl. 1839, 2^e^ cl. 1843. — **H. C.**

BOURGEOIS (Léon-Pierre-Urbain), né à Nevers, méd. 3^e^ cl. 1877.

BOUTIBONNE (Charles-Édouard), né à Pesth (Hongrie), de parents français, méd. 3^e^ cl. 1847.

BOUVIER (Laurent), né à Vinay (Isère), méd. 1870.

BRACQUEMOND (Félix), né à Paris, méd. 1866. — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

MM.

BRAMTOT (Alfred-Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1879.

BRANDON (Jacob-Émile-Édouard), né à Paris, méd. 1865 et 1867. — **H. C.**

BREST (Fabius), né à Marseille, méd. 1864.

BRETON (Émile-Adelard), né à Courrières (Pas-de-Calais), méd. 1866, 1867 et 1868, 1re cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

BRETON (Jules-Adolphe), né à Courrières (Pas-de-Calais), méd. 3e cl. 1855 (E. U.), 2e cl. 1857, 1re cl. 1859, Rap. 1861, ✠ 1861, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), O. ✠ 1867, méd. d'honneur, 1872. — **H. C.**

BRIGUIBOUL (Marcel), né à Sainte-Colombe-sur-l'Hers (Aude), méd. 3e cl. 1863.

BRILLOUIN (Louis-Georges), né à Saint-Jean-d'Angely (Charente-Inférieure), méd. 1865 et 1869, méd. 3e cl. 1874. — **H. C.**

BRISSET (Pierre-Nicolas), né à Paris, prix de Rome 1840, méd. 2e cl. 1847 et 1855 (E. U.), ✠ 1868. — **H. C.**

BROSSARD (André-Guillaume-Étienne), né à la Rochelle, méd. 3e cl. 1843.

BROWN (John-Lewis), né à Bordeaux, méd. 1865, 1866 et 1867, ✠ 1870. — **H. C.**

BROWNE (Mme Henriette), née à Paris, méd. 3e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1857 et 1859, 2e cl. 1861. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

BRUN (Charles), né à Montpellier, méd. 1868.

BUSSON (Charles), né à Montoire (Loir-et-Cher), méd. 3e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1857, 1859 et 1863, ✠ 1866, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BUTIN (Ulysse-Louis-Auguste), né à Saint Quentin (Aisne), méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1878. — **H. C.**

CABANEL (Alexandre), né à Montpellier, prix de Rome 1845, méd. 2e cl. 1852, 1re cl. 1855 (E. U.), ✠ 1855, M. de l'Inst. 1863, O. ✠ 1864, méd. d'hon. 1865 et 1867 (E. U.), Rap. de méd. d'hon. 1878 (E. U.). — **H. C.**

CABANEL (Pierre), né à Montpellier, méd. 3e cl. 1873.

MM.

CABART (M^me^), née Marie-Ernestine SERRET, née à Paris, méd. 3^e^ cl. 1840.

CABASSON (Guillaume-Alphonse), né à Rouen, ✠ 1878. — **H. C.**

CABAT (Louis), né à Paris, méd. 2^e^ cl. 1834, ✠ 1843, O. ✠ 1855, méd. 3^e^ cl. 1867 (E. U.), M. de l'Inst. 1867. — **H. C.**

CAMBON (Armand), né à Montauban, méd. 2^e^ cl. 1863, 3^e^ cl. 1873. — **H. C.**

CAMINO (Charles), né à Saint-Étienne, méd. 1869.

CANON (Jean-Louis), né à Paris, méd. 3^e^ cl. 1838.

CARAUD (Joseph), né à Cluny (Saône-et-Loire), méd. 3^e^ cl. 1859, 2^e^ cl. 1861, Rap. 1863, ✠ 1867. — **H. C.**

CARBILLET (Prudent), né à Essoyes (Aube), méd. 3^e^ cl. 1841.

CARON (Auguste), né à Paris, méd. 3^e^ cl. 1833.

CARTERON (Eugène), né à Paris, méd. 3^e^ cl. 1878.

CAUVIN (Louis-Édouard-Isidore), né à Toulon (Var), ✠ 1875. — **H. C.**

CAZES (Romain), né à Saint-Béat (Haute-Garonne), méd. 3^e^ cl. 1839, Rap. 1863, ✠ 1870. — **H. C.**

CHABAL-DUSSURGEY (Pierre-Adrien), né à Charlieu (Loire), méd. 3^e^ cl. 1845, 2^e^ cl. 1847, ✠ 1857. — **H. C.**

CHABRY (Martin-Léonce), né à Bordeaux, méd. 3^e^ cl. 1879.

CHACATON (Henri DE), né à Moulins, méd. 3^e^ cl. 1838, 2^e^ cl. 1844 et 1848. — **H. C.**

CHAMPMARTIN (Charles-Émile), né à Bourges, méd. 1^re^ cl. 1831. — **H. C.**

CHARNAY (Armand), né à Charlieu (Loire), méd. 3^e^ cl. 1876.

CHARPENTIER (Auguste), né à Paris, méd. 2^e^ cl. 1840. — **H. C.**

CHARPENTIER (Eugène-Louis), né à Paris, méd. 3^e^ cl. 1841, Rap. 1857. — **H. C.**

CHARTRAN (Théobald), né à Besançon, méd. 3^e^ cl. 1877, prix de Rome 1877.

CHASSELAT-SAINT-ANGE (Henri-Jean), né à Paris, méd. 3^e^ cl. 1838.

MM.

CHATILLON (Auguste DE), né à Paris, méd. 3e cl. 1836, 2e cl. 1837. — **H. C.**

CHAUVIN (Charles), né à Rome, de parents français, ✠ 1864. — **H. C.**

CHAVET (Victor), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 3e cl. 1853, 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1857, ✠ 1859. — **H. C.**

CHENAVARD (Paul), né à Lyon, ✠ 1853, méd. 1re cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

CHÉRET (Jean-Louis LACHAUME DE GAVAUX *dit*), né à la Nouvelle-Orléans, de parents français, ✠ 1878. — **H. C.**

CHIFFLART (François-Nicolas), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais), prix de Rome 1851.

CICÉRI (Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1852. — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

CLAUDE (Jean-Maxime), né à Paris, méd. 1866 et 1869, 2e cl. 1872. — **H. C.**

CLÉMENT (Félix-Auguste), né à Donzère (Drôme), prix de Rome 1856, méd. 3e cl. 1861, méd. 1867. — **H. C.**

CLERGET (Hubert), né à Dijon, ✠ 1872. — **H. C.**

COËSSIN DE LA FOSSE (Charles-Alexandre), né à Lisieux (Calvados), méd. 3e cl. 1873.

COGNIET (Léon), né à Paris, prix de Rome 1817, méd. 2e cl. 1824, ✠ 1828, O. ✠ 1846, M. de l'Inst. 1849, méd. 1re cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

COGNIET (Mme Léon), née Catherine-Caroline THÉVENIN, née à Lyon, méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1843. — **H. C.**

COIGNARD (Louis), né à Mayenne (Mayenne), méd. 3e cl. 1846, 1re cl. 1848. — **H. C.**

COLAS (Alphonse), né à Lille, méd. 3e cl. 1849, Rap. 1863. — **H. C.**

COLIN (Paul), né à Nimes, méd. 3e cl. 1875.

COLLIN (Louis-Joseph-Raphaël), né à Paris, méd. 2e cl. 1873. — **H. C.**

COMERRE (Léon-François), né à Trélon (Nord), méd. 3e cl. 1875, prix de Rome 1875.

MM.

COMPTE-CALIX (François-Claudius), né à Lyon, méd. 3e cl. 1844, Rap. 1857, 1859 et 1863. — H. C.

COMTE (Pierre-Charles), né à Lyon, méd. 3e cl. 1852, 2e cl. 1853 et 1855 (E. U.), Rap. 1857, ✠ 1857, méd. 3e cl. 1867 (E. U.). — H. C.

CONSTANT (Benjamin), né à Paris, méd. 3e cl. 1875, méd. 2e cl. 1876, ✠ 1878, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

CORMON (Fernand), né à Paris, méd. 1870, 2e cl. 1873, prix du Salon 1875, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

COT (Pierre-Auguste), né à Bédarieux (Hérault), méd. 1870, 2e cl. 1872, ✠ 1874, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

COUBERTIN (Charles DE), né à Paris, ✠ 1865. — H. C.

COURANT (Maurice), né au Havre (Seine-Inférieure), méd. 1870.

COURCY (Alexandre-Frédéric DE), né à Paris, méd. 1867.

COURDOUAN (Vincent-Joseph-François), né à Toulon (Var), méd. 3e cl. 1838 et 1844, 2e cl. 1847, ✠ 1852. — H. C.

COURTAT (Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1873 et 1874, méd. 1re cl. 1875. — H. C.

COURTOIS (Gustave), né à Pusey (Haute-Saône), méd. 3e cl. 1878.

COURVOISIER (Mme), née Claire VILDÉ, méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1845. — H. C.

COUTEL (Antoine), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1847. — H. C.

COUTURIER (Philibert-Léon), né à Chalon-sur-Saône (Saône-et-Loire), méd. 3e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861. — H. C.

CURZON (Paul-Alfred DE), né à Poitiers, méd. 2e cl. 1857, Rap. 1859, 1861 et 1863, ✠ 1865, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

DAGNAN-BOUVERET (Pascal-Adolphe-Jean), né à Paris, méd. 3e cl. 1878.

DAMERON (Charles-Émile), né à Paris, méd. 3e cl. 1878.

DAMOYE (Pierre-Emmanuel), né à Paris, méd. 3e cl. 1879.

DANTAN (Joseph-Édouard), né à Paris, méd. 3e cl. 1874.

MM.

DARGELAS (Henri), né à Bordeaux, méd. 1864.

DARGENT (Édouard-Yan'), né à Saint-Servais (Finistère), ✠ 1877. — **H. C.**

DAUBAN (Jules-Joseph), né à Paris, méd. 1864, ✠ 1868. — **H. C.**

DAUBIGNY (Karl-Pierre), né à Paris, méd. 1868, méd. 3e cl. 1874. — **H. C.**

DEBELLE (Alexandre-Joseph-Michel-François), né à Voreppe (Isère), ✠ 1868. — **H. C.**

DE CONINCK (Pierre), né à Méteren (Nord), méd. 1866 et 1868, 3e cl. 1873. — **H. C.**

DEFAUX (Alexandre), né à Bercy (Seine), méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1875. — **H. C.**

DEHAUSSY (Jules), né à Péronne (Somme), méd. 3e cl. 1836.

DEHODENCQ (Alfred), né à Paris, méd. 3e cl. 1846 et 1853, méd. 1865, ✠ 1870. — **H. C.**

DELABORDE (Vicomte Henri), né à Rennes, méd. 2e cl. 1837, 1re cl. 1847, ✠ 1860, M. de l'Inst. 1868, O. ✠ 1870. — **H. C.**

DELACROIX (Henri-Eugène), né à Solesmes (Nord), méd. 3e cl. 1876.

DELANOY (Hippolyte-Pierre), né à Glascow (Écosse), de parents français, méd. 3e cl. 1879.

DELAUNAY (Jules-Élie), né à Nantes, prix de Rome 1856, méd. 3e cl. 1859, 2e cl. 1863, méd. 1865, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), ✠ 1867, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✠ 1878, M. de l'Inst. 1879. — **H. C.**

DELOBBE (François-Alfred), né à Paris, méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1875. — **H. C.**

DELORT (Charles-Édouard), né à Nîmes, méd. 3e cl. 1875.

DEMONT (Adrien-Louis), né à Douai (Nord), méd. 3e cl. 1879.

DENNEULIN (Jules), né à Lille, méd. 3e cl. 1875.

DESCHAMPS (Louis), né à Montélimar (Drôme), méd. 3e cl. 1877.

DESGOFFE (Alexandre), né à Paris, méd. 3e cl. 1842, 2e cl. 1843, 1re cl. 1845, 2e cl. 1848, Rap. 1857, ✠ 1857. — **H. C.**

MM.

DESGOFFE (Blaise), né à Paris, méd. 3e cl. 1861, 2e cl. 1863, ✠ 1878. — **H. C.**

DESTREM (Casimir), né à Toulouse, méd. 3e cl. 1879.

DETAILLE (Édouard-Jean-Baptiste), né à Paris, méd. 1869 et 1870, 2e cl. 1872, ✠ 1873. — **H. C.**

DETOUCHE (Laurent-Didier), né à Reims (Marne), méd. 3e cl. 1841.

DEVILLY (Théodore), né à Metz, méd. 3e cl. 1852, Rap. 1857, 1859 et 1861. — **H. C.**

DEYROLLE (Lucien), né à Paris, méd. 3e cl. 1847.

DIDIER (Jules), né à Paris, prix de Rome 1857, méd. 1866 et 1869. — **H. C.**

DIÉTERLE (Jules-Pierre-Michel), né à Paris, ✠ 1852, O. ✠ 1867. — **H. C.**

DOLLY (Mlle Sophie), née à Paris, méd. 3e cl. 1846.

DORÉ (Gustave-Paul), né à Strasbourg, ✠ 1861, O. ✠ 1879. — **H. C.**

DOUCET (Lucien), né à Paris, méd. 3e cl. 1879.

DOUILLARD (Alexis-Marie-Louis), né à Nantes, méd. 3e cl. 1878.

DUBASTY (Adolphe-Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1845, Rap. 1857. — **H. C.**

DUBOIS (Hippolyte), né à Nantes, méd. 1868.

DUBOIS (Paul), né à Nogent-sur-Seine (Aube), méd. 1re cl. 1876, 1re cl. 1878 (E. U.) — **H. C.** — Voir aux *Sculpteurs.*

DUBUFE (Édouard), né à Paris, méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1840, 1re cl. 1844, ✠ 1853, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), O. ✠ 1869, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

DUBUFE (Guillaume), né à Paris, méd. 3e cl. 1877, 2e cl. 1878. — **H. C.**

DUEZ (Ernest-Ange), né à Paris, méd. 3e cl. 1874, 1re cl. 1879. — **H. C.**

DUMAS (Michel), né à Lyon, méd. 3e cl. 1857, Rap. 1861, 1re cl. 1863. — **H. C.**

DUPAIN (Edmond-Louis), né à Bordeaux, méd. 3e cl. 1875, 1re cl. 1877. — **H. C.**

MM.

DUPRAY (Henri-Louis), né à Sedan (Ardennes), méd. 2e cl. 1872, 3e cl. 1874, ✠ 1878. — **H. C.**

DUPRÉ (Jules), né à Nantes, méd. 2e cl. 1833, ✠ 1849, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), O. ✠ 1870. — **H. C.**

DURAN (Carolus), né à Lille, méd. 1866, 1869 et 1870, ✠ 1872, méd. 2e cl, 1878 (E. U.), O, ✠ 1878, méd. d'honneur 1879. — **H. C.**

DURAN (Mme Pauline-Marie-Carolus), née à Saint-Pétersbourg, méd. 3e cl. 1875.

DURIEU (Mlle Virginie), née à Nimes, méd. 3e cl. 1846,

DUVAUX (Jules-Antoine), né à Bordeaux, méd. 2e cl. 1848. — **H. C.**

DUVERGER (Théophile-Emmanuel), né à Bordeaux, méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1865. — **H. C.**

ÉGLÉ (Mme), née Louise ADORNO DE TSCHARNER, née à Strasbourg, méd. 2e cl. 1848. — **H. C.**

EHRMANN (François), né à Strasbourg, méd. 1865 et 1868, 3e cl. 1874, ✠ 1879. — **H. C.**

ESCALLIER (Mme Éléonore), née à Poligny (Jura), méd. 1868.

ÉTEX (Louis-Jules), né à Paris, méd. 2e cl. 1833 et 1838. — **H. C.**

FAIVRE (Tony), né à Besançon, méd. 1864,

FAIVRE-DUFFER (Louis-Stanislas), né à Nancy, méd. 3e cl. 1851, Rap. 1861. — **H. C.**

FALGUIÈRE (Jean-Alexandre-Joseph), né à Toulouse, méd. 2e cl. 1875. — **H. C.** — Voir aux *Sculpteurs*,

FANTIN-LATOUR (Henry), né à Grenoble, méd. 1870, 2e cl, 1875, ✠ 1879. — **H. C.**

FAUVELET (Jean), né à Bordeaux, méd. 2e cl. 1848, — **H. C.**

FAVARD (Antoine), né à Lyon, méd. 1867.

FERRIER (Marie-Augustin-Gabriel), né à Nimes, prix de Rome 1872, méd. 2e cl. 1876, 1re cl. 1878. — **H. C.**

MM.

FEYEN (Eugène), né à Bey-sur-Seille (Meurthe-et-Moselle), méd. 1866.

FEYEN-PERRIN (Auguste), né à Bey-sur-Seille (Meurthe-et-Moselle), méd. 1865 et 1867, 3e cl. 1874, ✠ 1878. — H. C.

FICHEL (Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1857, Rap. 1861, méd. 1869, ✠ 1870. — H. C.

FLAHAUT (Léon), né à Paris, méd. 1869, 2e cl. 1878. — H. C.

FLAMENG (François), né à Paris, méd. 2e cl. 1879, prix du Salon 1879. — H. C.

FLANDRIN (Jean-Paul), né à Lyon, méd. 2e cl. 1839, 1re cl. 1847, 2e cl. 1848, ✠ 1852. — H. C.

FONTAINE (Edme-Adolphe), né à Noisy-le-Grand (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1852.

FONTENAY (Alexis DE), né à Paris, méd. 3e cl. 1841, 2e cl. 1844, Rap. 1861 et 1863. — H. C.

FOULONGNE (Charles-Alfred), né à Rouen, méd. 1869.

FRANÇAIS (François-Louis), né à Plombières (Vosges), méd. 3e cl. 1841, 1re cl. 1848, ✠ 1853, méd. 1re cl. 1855 (E. U.), 1re cl. 1867 (E. U.), O. ✠ 1867, méd. d'honneur 1878 (E. U.). — H. C.

FRÈRE (Charles-Théodore), né à Paris, méd. 2e cl. 1848, méd. 1865. — H. C.

FRÈRE (Pierre-Édouard), né à Paris, méd. 3e cl. 1851, 2e cl. 1852, 3e cl. 1855 (E. U.), ✠ 1855. — H. C.

FRITEL (Pierre), né à Paris, méd. 2e cl. 1879. — H. C.

FROMENT (Jacques-Victor-Eugène), né à Paris, ✠ 1863. — H. C.

GAILLARD (Claude-Ferdinand), né à Paris, méd. 2e cl. 1872. — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

GALBRUND (Alphonse-Louis), né à Paris, méd. 1865.

GALLAND (P.-V.), né à Genève (Suisse), de parents français, ✠ 1870. — H. C.

GARIOT (César-Paul), né à Toulouse, méd. 3e cl. 1843.

MM.

GAUTIER (Étienne), né à Marseille, ✠ 1871, méd. 2e cl. 1873, 1re cl. 1878. — **H. C.**

GAUTIER (Mlle Eugénie), née à Paris, méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1845. — **H. C.**

GAVARNI (Pierre), né à Paris, méd. 3e cl. 1874.

GEFFROY (Edmond-Aimé-Florentin), né à Maignelay (Oise), méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1841, Rap. 1857. — **H. C.**

GÉLIBERT (Jules), né à Bagnères-de-Bigorre (Hautes-Pyrénées), méd. 1869.

GÉLIBERT (Paul), né à Laforce (Aude), méd. 3e cl. 1843.

GENDRON (Auguste), né à Paris, méd. 3e cl. 1846, 2e cl. 1849, 3e cl. 1855 (E. U.), ✠ 1855. — **H. C.**

GENTY (Emmanuel), né à Dampierre sur Boutonne (Charente-Inférieure), méd. 3e cl. 1863.

GEORGES-SAUVAGE (Auguste-Albert), né à Caen, méd. 3e cl. 1879.

GERMAIN (Louis), né à Niort, ✠ 1877. — **H. C.**

GÉRÔME (Jean-Léon), né à Vesoul, méd. 3e cl. 1847, 2e cl. 1848 et 1855 (E. U.), ✠ 1855, M. de l'Inst. 1865, méd. d'hon. 1867 (E. U.), O. ✠ 1867, méd. d'hon. 1874, C. ✠ 1878, Rap. de méd. d'hon. 1878 (E. U.). — **H. C.** — Voir aux *Sculpteurs*.

GERVEX (Henri), né à Paris, méd. 2e cl. 1874, Rap. 1876. — **H. C.**

GESLIN (Jean-Charles), né à Paris, méd. 3e cl. 1845.

GIACOMOTTI (Félix-Henri), né à Quingey (Doubs), prix de Rome 1854, méd. 1864, 1865 et 1866, ✠ 1867. — **H. C.**

GIBERT (Jean-Baptiste-Adolphe), né à la Pointe-à-Pitre, prix de Rome 1829.

GIDE (Théophile), né à Paris, méd. 3e cl. 1861, méd. 1865 et 1866, ✠ 1866. — **H. C.**

GIGOUX (Jean-François), né à Besançon, méd. 2e cl. 1833, 1re cl. 1835, ✠ 1842, méd. 1re cl. 1848. — **H. C.**

GINAIN (Eugène-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1857, Rap. 1861, 2e cl. 1863, ✠ 1878. — **H. C.**

GIRARD (Firmin), né à Poncin (Ain), méd. 3e cl. 1863, 2e cl. 1874. — **H. C.**

MM.

GIRARD (Paul-Albert), né à Paris, prix de Rome 1861.

GIRARDIN (Mme), née Pauline JOANNIS, née à Paris, méd. 3e cl. 1846.

GIRAUD (Pierre-François-Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1833, 2e cl. 1836, ✠ 1851, O. ✠ 1866. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

GIRAUD (Charles), né à Paris, ✠ 1847. — **H. C.**

GIROUX (André), né à Paris, méd. 2e cl. 1822, prix de Rome 1825, 1re cl. 1831, ✠ 1837. — **H. C.**

GLAIZE (Auguste-Barthélemy), né à Montpellier, méd. 3e cl. 1842, 2e cl. 1844, 1re cl. 1845, 2e cl. 1848 et 1855 (E. U.), ✠ 1855. — **H. C.**

GLAIZE (Pierre-Paul-Léon), né à Paris, méd. 1864, 1866 et 1868, ✠ 1877, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

GOBAUT (Gaspard), né à Paris, méd. 3e cl. 1847, ✠ 1871. — **H. C.**

GODDÉ (Jules), né à Paris, méd. 3e cl. 1845.

GOSSELIN (Charles), né à Paris, méd. 1865 et 1870, méd. 2e cl. 1874, ✠ 1878. — **H. C.**

GOUBIE (Jean-Richard), né à Paris, méd. 3e cl. 1874.

GOUPIL (Jules), né à Paris, méd. 3e cl. 1873 et 1874, 1re cl. 1875, 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

GRAILLY (Victor DE), né à Paris, méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1844. — **H. C.**

GRANDSIRE (Eugène), né à Orléans, ✠ 1874. — **H. C.**

GRATIA (Charles-Louis), né à Rambervillers (Vosges), méd. 3e cl. 1844, Rap. 1861. — **H. C.**

GROS (Lucien-Alphonse), né à Wesserling (Alsace), méd. 1867, 2e cl. 1876. — **H. C.**

GRÜN (Mme), née Eugénie CHARPENTIER, née à Valenciennes (Nord), méd. 3e cl. 1845.

GUAY (Gabriel), né à Paris, méd. 3e cl. 1878.

GUDIN (Théodore), né à Paris, méd. 2e cl. 1824, ✠ 1828, O. ✠ 1841, méd. 1re cl. 1848 et 1855 (E. U.), C. ✠ 1855, — **H. C.**

GUÉRIN (Jean-Michel-Prosper), né à Paris, méd. 1867.

MM.

GUESNET (Louis-Félix), né à Fitz-James (Oise), méd. 2e cl. 1872, 1re cl. 1873. — **H. C.**

GUICHARD (Joseph), né à Lyon, méd. 2e cl. 1833, ✠ 1851. — **H. C.**

GUILLAUMET (Gustave), né à Paris, méd. 1865 et 1867, 2e cl. 1872, 3e cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

GUILLEMET (Jean-Baptiste-Antoine), né à Chantilly (Oise), méd. 2e cl. 1874, Rap. 1876. — **H. C.**

GUILLEMIN (Alexandre-Marie), né à Paris, méd. 3e cl. 1841, 2e cl. 1845, Rap. 1859, ✠ 1861. — **H. C.**

GUILLON (Adolphe-Irénée), né à Paris, méd. 1867.

GUILLOU (Alfred), né à Concarneau (Finistère), méd. 3e cl. 1877.

GUYOT (Mme), née Louise HABAILAY, méd. 3e cl. 1841.

HANOTEAU (Hector), né à Decize (Nièvre), méd. 1864, 1868 et 1869, ✠ 1870. — **H. C.**

HARPIGNIES (Henri), né à Valenciennes (Nord), méd. 1866, 1868 et 1869, ✠ 1875, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

HÉBERT (Antoine-Auguste-Ernest), né à Grenoble, prix de Rome 1839, méd. 1re cl. 1851, ✠ 1853, méd. 1re cl. 1855 (E. U.), 2e cl. 1867 (E. U.), O. ✠ 1867, M. de l'Inst. 1874, C. ✠ 1874. — **H. C.**

HÉDOUIN (Edmond), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), méd. 2e cl. 1848, 3e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1857, ✠ 1872. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

HEILBUTH (Ferdinand), né à Hambourg, naturalisé français, méd. 2e cl. 1857, Rap. 1859 et 1861, ✠ 1861. — **H. C.**

HENNER (Jean-Jacques), né à Bernwiller (Alsace), prix de Rome 1858, méd. 3e cl. 1863, méd. 1865 et 1866, ✠ 1873, O. ✠ 1878, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

HERBELIN (Mme), née Jeanne-Mathilde HABERT, née à Brunoy (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1844, 1re cl. 1847 et 1848; — exemptée du jury d'admission par décision spéciale (*Moniteur* du 27 juillet 1853); — méd. 1re cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

MM.

HERPIN (Léon), né à Granville (Manche), méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1876. — **H. C.**

HERRMANN-LÉON (Charles), né au Havre (Seine-Inférieure), méd. 3e cl. 1873.

HERST (Auguste-Clément-Jacques), né à Rocroy (Ardennes), ✠ 1874. — **H. C.**

HILLEMACHER (Eugène-Ernest), né à Paris, méd. 2e cl. 1848, Rap. 1857, 1re cl. 1861, Rap. 1863, ✠ 1865. — **H. C.**

HUGARD (Claude-Sébastien), né à Cluses (Haute-Savoie), méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1846. — **H. C.**

HUGREL (Honoré-Pierre), né à Paris, méd. 1868

HUGUET (Victor-Pierre), né au Lude (Sarthe), méd. 3e cl. 1873.

HUMBERT (Ferdinand), né à Paris, méd. 1866, 1867 et 1869, ✠ 1878, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

HUSSENOT (Jacques-Marcel-Auguste), né à Courcelles (Haute-Marne), méd. 3e cl. 1846.

IMER (Édouard), né à Avignon, méd. 1865, 2e cl. 1873. — **H. C.**

ISABEY (Louis-Gabriel-Eugène), né à Paris, méd. 1re cl. 1824 et 1827, ✠ 1832, O. ✠ 1852, méd. 1re cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

JACQUE (Charles-Émile), né à Paris, méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1864, ✠ 1867. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

JACQUEMART (Mlle Nélie), née à Paris, méd. 1868, 1869 et 1870, 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

JACQUET (Gustave), né à Paris, méd. 1868, 1re cl. 1875, 3e cl. 1878 (E. U.), ✠ 1879. — **H. C.**

JADELOT (Mme), née Sophie WEYER, née à Metz, méd. 2e cl 1848. — **H. C.**

MM.

JADIN (Louis-Godefroy), né à Paris, méd. 3e cl. 1834, 2e cl. 1840, 1re cl. 1848, ✠ 1854, méd. 3e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

JAIME (Jean-François), né à Paris, méd. 2e cl. 1831. — **H. C.**

JALABERT (Charles-François), né à Nimes, méd. 3e cl. 1847, 2e cl. 1851, 1re cl. 1853 et 1855 (E. U.), ✠ 1855, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), O. ✠ 1867. — **H. C.**

JANMOT (Louis), né à Lyon, méd. 3e cl. 1845, 2e cl. 1859, Rap. 1861. — **H. C.**

JAPY (Louis), né à Berne (Doubs), méd. 1870, 3e cl. 1873. — **H. C.**

JEANNIN (Georges), né à Paris, méd. 3e cl. 1878.

JOBBÉ-DUVAL (Félix), né à Carhaix (Finistère), méd. 3e cl. 1851, Rap. 1857, ✠ 1861. — **H. C.**

JOURDAN (Adolphe), né à Nîmes, méd. 1864, 1866 et 1869. **H. C.**

JOURDAIN (Roger-Joseph), né à Louviers (Eure), méd. 3e cl. 1879.

JOUY (Joseph-Nicolas), né à Paris, méd. 3e cl. 1834, 2e cl. 1835, 1re cl. 1839. — **H. C.**

JUILLERAT (Mme), née Clotilde GÉRARD, née à Lyon, méd. 3e cl. 1834, 2e cl. 1836, 1re cl. 1841. — **H. C.**

JULIARD (Alexandre), né à Orléans, méd. 3e cl. 1846.

JUNDT (Gustave), né à Strasbourg, méd. 1868, 3e cl. 1873.— **H. C.**

KREYDER (Alexis), né à Andlau (Alsace), méd. 1867.

LA BOULAYE (Paul DE), né à Bourg, méd. 3e cl. 1879.

LAFAYE (Prosper), né à Mont-Saint-Sulpice (Yonne), méd. 2e cl. 1835. — **H. C.**

LAFON (Jacques-Émile), né à Périgueux, méd. 3e cl. 1843, ✠ 1859. — **H. C.**

LAFOND (Alexandre), né à Paris, méd. 2e cl. 1857, Rap. 1861 et 1863. — **H. C.**

MM.

LALANNE (Maxime), né à Bordeaux, méd. 3e cl. 1873, ✠ 1875. — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

LAMBERT (Louis-Eugène), né à Paris, méd. 1865, 1866 et 1870, ✠ 1874, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

LAMI (Louis-Eugène), né à Paris, ✠ 1837, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), O. ✠ 1862. — H.

LANDELLE (Charles), né à Laval, méd. 3e cl. 1842, 2e cl. 1845, 1re cl. 1848, 3e cl. 1855 (E. U.), ✠ 1855. — H. C.

LANSAC (Émile-François DE), né à Tulle, méd. 3e cl. 1836, 2e cl. 1838. — H. C.

LANSYER (Emmanuel), né à l'île Bouin (Vendée), méd. 1865 et 1869, méd. 3e cl. 1873. — H. C.

LAPIERRE (Louis-Émile), né à Paris, méd. 2e cl. 1848, Rap. 1863, ✠ 1869. — H. C.

LAPOSTOLET (Charles), né à Velars (Côte-d'Or), méd. 1870.

LASSALE-BORDES (Gustave), né à Auch, méd. 3e cl. 1847.

LATIL (Mme), née Eugénie HENRY, née à Moscou, méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1841. — H. C.

LATIL (François-Vincent), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 2e cl. 1827, 1re cl. 1841. — H. C.

LAUGÉE (François-Désiré), né à Maromme (Seine-Inférieure), méd. 3e cl. 1851, 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1859, 1re cl. 1861, Rap. 1863, ✠ 1865. — H. C.

LAURENS (Jean-Paul), né à Fourquevaux (Haute-Garonne), méd. 1869, 1re cl. 1872, ✠ 1874, méd. d'hon. 1877, O. ✠ 1878. — H. C.

LAURENS (Jules-Joseph-Augustin), né à Carpentras (Vaucluse), méd. 3e cl. 1857, méd. 1867. — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

LAVASTRE (Jean-Baptiste), né à Nîmes, ✠ 1878. — H. C.

LAVERGNE (Claudius), né à Lyon, méd. 3e cl. 1845.

LAVIEILLE (Eugène-Antoine-Samuel), né à Paris, méd. 3e cl. 1849, méd. 1864 et 1870, ✠ 1878. — H. C.

LA VILLETTE (Mme Élodie), née à Strasbourg, méd. 3e cl. 1875.

LAYRAUD (Fortuné-Joseph-Séraphin), né à la Roche (Drôme), prix de Rome 1863, méd. 2e cl. 1872. — H. C.

MM.

LAZERGES (Hippolyte-Jean-Raymond), né à Narbonne (Aude), méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1848, Rap. 1857, ✠ 1867. — **H. C.**

LEBARON-DESVÈS (Mlle), née à Caen, méd. 3e cl. 1834, 2e cl. 1839. — **H. C.**

LEBAS (Gabriel-Hippolyte), né à Paris, méd. 3e cl. 1845.

LEBEL (Edmond), né à Amiens, méd. 2e cl. 1872. — **H. C.**

LE BLANT (Julien), né à Paris, méd. 3e cl. 1878. — **H. C.**

LECHEVALIER-CHEVIGNARD (Edmond), né à Lyon, méd. 3e cl. 1857, Rap. 1863. — **H. C.**

LECLAIRE (Victor), né à Paris, méd. 3e cl. 1879.

LE COINTE (Charles-Joseph), né à Paris, méd. 3e cl. 1844, prix de Rome 1849, méd. 3e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861. — **H. C.**

LECOMTE-DU-NOUY (Jules-Jean-Antoine), né à Paris, méd. 1866 et 1869, 2e cl. 1872, ✠ 1876. — **H. C.**

LECOQ DE BOISBAUDRAN (Horace), né à Paris, ✠ 1865. — **H. C.**

LÉCURIEUX (Jacques-Joseph), né à Dijon, méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1846. — **H. C.**

LEFEBVRE (Charles), né à Paris, méd. 2e cl. 1833, 1re cl. 1845, 3e cl. 1855 (E. U.), ✠ 1859. — **H. C.**

LEFEBVRE (Jules-Joseph), né à Tournan (Seine-et-Marne), prix de Rome 1861, méd. 1865, 1868 et 1870, ✠ 1870, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✠ 1878. — **H. C.**

LEGENTILE (Louis-Victor), né à Paris, méd. 3e cl. 1853.

LEGRAS (Auguste), né à Périgueux, méd. 3e cl. 1857.

LEGROS (Alphonse), né à Dijon, méd. 1867 et 1868. — **H. C.**

LEHMANN (Charles-Ernest-Rodolphe-Henri), né à Kiel (duché de Holstein), naturalisé Français, méd. 2e cl. 1835, 1re cl. 1840, ✠ 1846, méd. 1re cl. 1848, O. ✠ 1853, méd. 1re cl. 1855 (E. U.), M. de l'Inst. 1864. — **H. C.**

LEHOUX (Pierre-Adrien-Pascal), né à Paris, méd. 2e cl. 1873, 1re cl. 1874, prix du Salon 1874. — **H. C.**

LEHOUX (Pierre-François), né à Paris, méd. 2e cl. 1833. — — **H. C.**

MM.

LELEUX (Adolphe), né à Paris, méd. 3e cl. 1842, 2e cl. 1843 et 1848, ✠ 1855. — **H. C.**

LELEUX (Armand), né à Paris, méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1847 et 1848, Rap. 1857, 1re cl. 1859, ✠ 1860. — **H. C.**

LELOIR (Alexandre-Louis), né à Paris, méd. 1864, 1868 et 1870, ✠ 1876, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

LELOIR (Jean-Baptiste-Auguste), né à Paris, méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1841, ✠ 1870. — **H. C.**

LELOIR (Maurice), né à Paris, méd. 3e cl. 1878.

LEMATTE (Jacques-François-Fernand), né à Saint-Quentin (Aisne), prix de Rome 1870, méd. 3e cl. 1873, 1re cl. 1876. — **H. C.**

LEMUD (François-Joseph-Aimé DE), né à Thionville (Lorraine), méd. 3e cl. 1844, ✠ 1865. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

LENEPVEU (Jules-Eugène), né à Angers, prix de Rome 1847, méd. 3e cl. 1847, 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861, ✠ 1862, M. de l'Inst. 1869, O. ✠ 1876. — **H. C.**

LÉPAULLE (Guillaume-François-Gabriel), né à Versailles, méd. 2e cl. 1831. — **H. C.**

LEPEC (Charles), né à Paris, méd. 1864, ✠ 1867. — **H. C.**

LEPEUT (Mlle Armide), née à Paris, méd. 3e cl. 1845.

LEPIC (Ludovic-Napoléon), né à Paris, méd. 3e cl. 1847.

LEROLLE (Henry), né à Paris, méd. 3e cl. 1879.

LEROUX (Eugène), né à Paris, méd. 1864, 3e cl. 1873, 2e cl. 1875, ✠ 1871. — **H. C.**

LE ROUX (Hector), né à Verdun (Meuse), méd. 3e cl. 1863, méd. 1864, 2e cl. 1874, ✠ 1877, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

LE ROUX (Marie-Guillaume Charles), né à Nantes, méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1846 et 1848, Rap. 1859, ✠ 1859, O. ✠ 1868. — **H. C.**

LESECQ (Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1845.

LE SOURD-BEAUREGARD (Ange-Louis-Guillaume), né à Paris, méd. 3e cl. 1842.

LESTANG-PARADE (Léon DE), né à Paris, méd. 2e cl. 1835, 1re cl. 1838. — **H. C.**

MM.

LEULLIER (Louis-Félix), né à Paris, méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1841. — **H. C.**

LÉVY (Émile), né à Paris, prix de Rome 1854, méd. 3e cl. 1859, méd. 1864 et 1866, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), ✠ 1867, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

LÉVY (Henri-Léopold), né à Nancy, méd. 1865, 1867 et 1869, ✠ 1872, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

LHERMITTE (Léon-Augustin), né à Mont-Saint-Père (Aisne), méd. 3e cl. 1874.

LIÈVRE (Édouard), né à Blamont (Meurthe), ✠ 1875. — **H. C.**

LOBRICHON (Timoléon), né à Cornod (Jura), méd. 1868.

LOIR (Luigi), né à Goritz (Autriche), de parents français, méd. 3e cl. 1879.

LONGCHAMP (Mlle Henriette DE), née à Saint-Dizier (Haute-Marne), méd. 3e cl. 1847, 2e cl. 1848. — **H. C.**

LOTTIER (Louis), né à la Haye-du-Puits (Manche), méd. 3e cl. 1852.

LOUSTAU (Jacques-Léopold-Joseph), né à Sarrelouis (Prusse), de parents français, méd. 3e cl. 1842.

LOUVRIER DE LAJOLAIS (Jacques-Auguste-Gaston), né à Paris, ✠ 1876. — **H. C.**

LUCQUIN (Mme), née Henriquetta GIROUARD, née à Lisbonne, de parents français, méd. 3e cl. 1847.

LUMINAIS (Évariste-Vital), né à Nantes, méd. 3e cl. 1852 et 1855 (E. U.), Rap. 1857 et 1861, ✠ 1869. — **H. C.**

LUNTESCHUTZ (Jules), né à Besançon, ✠ 1866. — **H. C.**

MACHARD (Jules-Louis), né à Sampans (Jura), prix de Rome 1865, méd. 1re cl. 1872, 2e cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

MAGAUD (Dominique-Antoine), né à Marseille, méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863. — **H. C.**

MAIGNAN (Albert), né à Beaumont (Sarthe), méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1876, 1re cl. 1879. — **H. C.**

MM.

MAILAND (Nicolas-Henri-Gustave), né à Paris, méd. 3e cl. 1837.

MAILLART (Diogène-Ulysse-Napoléon), né à la Chaussée-du-Bois-de-l'Écu (Oise), prix de Rome 1864, méd. 1870, méd. 2e cl. 1873. — **H. C.**

MAILLE-SAINT-PRIX (Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1841, 2e cl. 1844. — **H. C.**

MAILLOT (Théodore-Pierre-Nicolas), né à Paris, prix de Rome 1854, méd. 1867, ✠ 1870. — **H. C.**

MAISIAT (Joanny), né à Lyon, méd. 1864 et 1867, 2e cl. 1872. — **H. C.**

MARC (Jean-Auguste), né à Metz, ✠ 1868. — **H. C.**

MARÉCHAL (Charles-Laurent), né à Metz, méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1841, 1re cl. 1842, ✠ 1846, méd. 1re cl. 1855 (E. U.) O. ✠ 1855. — **H. C.**

MARÉCHAL (Charles-Raphaël), né à Metz, méd. 2e cl. 1853. — **H. C.**

MARSAUD (Mme), née LAFOND, née à Paris, méd. 3e cl. 1836, 2e cl. 1839. — **H. C.**

MASURE (Jules), né à Braine (Aisne), méd. 1866.

MATHEY (Paul), né à Paris, méd. 3e cl. 1876.

MATHILDE (Mme la Princesse), méd. 1865.

MATOUT (Louis), né à Charleville (Ardennes), méd. 3e cl. 1853, Rap. 1857, ✠ 1857. — **H. C.**

MAYER (Constant), né à Besançon, ✠ 1869. — **H. C.**

MAYER (Étienne-François-Auguste), né à Brest (Finistère), méd. 3e cl. 1836, ✠ 1839, O. ✠ 1867. — **H. C.**

MAZEROLLE (Alexis-Joseph), né à Paris, méd. 3e cl. 1857 Rap. 1859 et 1861, ✠ 1870, O. ✠ 1879. — **H. C.**

MÉDARD (Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1879.

MEISSONIER (Jean-Louis-Ernest), né à Lyon, méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1841, 1re cl. 1843, ✠ 1846, méd. 1re cl. 1848, grande médaille d'hon. 1855 (E. U.), O. ✠ 1856, M. de l'Inst. 1861, méd. d'hon. 1867 (E. U.), C. ✠ 1867, Rap. de méd. d'hon. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MEISSONIER (Jean-Charles), né à Paris, méd. 1866.

MM.

MÉLIN (Joseph), né à Paris, méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1845, 3e cl. 1855 (E. U.), Rap. 2e cl. 1858. — **H. C.**

MÉLINGUE (Lucien), né à Paris, méd. 1re cl. 1877. — **H. C.**

MENGIN (Auguste), né à Paris, méd. 3e cl. 1876.

MERLE (Hugues), né à Saint-Marcellin (Isère), méd. 2e cl. 1861, Rap. 1863, ✠ 1866. — **H. C.**

MERSON (Luc-Olivier), né à Paris, prix de Rome 1869, méd. 1re cl. 1873. — **H. C.**

MÉRY (Alfred-Émile), né à Paris, méd. 1868.

MEURET (François), né à Nantes, méd. 2e cl. 1827, 1re cl. 1843, ✠ 1864. — **H. C.**

MEYER (Alfred), né à Paris, méd. 1866.

MEYNIER (Jules-Joseph), né à Paris, méd. 1867, 2e cl. 1877. — **H. C.**

MICHEL (Charles-Henri), né à Fins (Somme), méd. 3e cl. 1861, méd. 1865 et 1867. — **H. C.**

MICHEL (Ernest-Barthélemy), né à Montpellier, prix de Rome 1860, méd. 1870.

MICHEL (François-Émile), né à Metz, méd. 1868.

MOLIN (Benoît-Hermogaste), né à Chambéry, méd. 3e cl. 1837.

MONCHABLON (Xavier-Alphonse), né à Avillers (Vosges), prix de Rome 1863, méd. 1869, méd. 2e cl. 1874. — **H. C.**

MONGINOT (Charles), né à Brienne (Aube), méd. 1864 et 1869. — **H. C.**

MONTFORT (Antoine-Alphonse), né à Paris, méd. 3e cl. 1837, Rap. 1863. — **H. C.**

MONVEL (Louis-Maurice BOUTET DE), né à Orléans, méd. 3e cl. 1878.

MONVOISIN (Mme), née Domenica FESTA, née à Rome, méd. 3e cl. 1841, Rap. 1857, 1861 et 1863. — **H. C.**

MOREAU (Adrien), né à Troyes, méd. 2e cl. 1876. — **H. C.**

MOREAU (Gustave), né à Paris, méd. 1864, 1865 et 1869, ✠ 1875, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MOREAU DE TOURS (Georges), né à Ivry-sur-Seine (Seine), méd. 2e cl. 1879. — **H. C.**

MM.

MORIN (Gustave), né à Rouen, ✠ 1863. — H. C.

MORNARD (Mme de), née Louise THUILLIER, née à Amiens, méd. 3e cl. 1847.

MOROT (Aimé-Nicolas), né à Nançy, prix de Rome 1873, méd. 3e cl. 1876, 2e cl. 1877, 1re cl. 1879. — H. C.

MORTEMART-BOISSE (Enguerrand, baron de), né à Paris, méd. 3e cl. 1876.

MOTTEZ (Victor-Louis), né à Lille, méd. 3e cl. 1838, 2e cl. 1845, ✠ 1846. — H. C.

MOUCHOT (Louis), né à Paris, méd. 1865, 1867 et 1868, ✠ 1872. — H. C.

MULLER (Charles-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1838, 2e cl. 1846, 1re cl. 1848, ✠ 1849, méd. 1re cl. 1855 (E. U.), O. ✠ 1859, M. de l'Inst. 1864. — H. C.

MURATON (Alphonse), né à Tours, méd. 1868.

MUTEL (Mlle Herminie), née à Reims (Marne), méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1841, 1re cl. 1845. — H. C.

NANTEUIL-GAUGIRAN (Charles), né à Paris, méd. 3e cl. 1840 et 1846. — H. C.

NAVLET (Victor), né à Châlons-sur-Marne, méd. 1867.

NAZON (François-Henri), né à Réalmont (Tarn), méd. 1864 et 1866. — H. C.

NEGRE (Charles), né à Grasse (Alpes-Maritimes), méd. 3e cl. 1851.

NÉMOZ (Jean-Baptiste-Augustin), né à Théodure (Isère), méd. 3e cl. 1877.

NEUVILLE (Alphonse-Marie de), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais), méd. 3e cl. 1859, 2e cl. 1861, ✠ 1873. — H. C.

NODE (Charles), né à Montpellier, méd. 3e cl. 1845.

NOËL (Jules), né à Quimper, méd. 3e cl. 1853.

NOLEAU (Joseph-François), né à Paris, ✠ 1854. — H. C.

NORBLIN (Sébastien-Louis-Guillaume), né à Varsovie, de parents français, prix de Rome 1825, méd. 2e cl. 1833, 1re cl. 1844, ✠ 1859. — H. C.

MM.

ODIER (Édouard-Alexandre), né à Paris, méd. 2e cl. 1831, 1re cl. 1838, ✠ 1846. — **H. C.**

ODIOT (Mme Sophie), née à Lorient (Morbihan), méd. 3e cl. 1847.

OLIVIÉ (Léon), né à Narbonne (Aude), méd. 3e cl. 1876.

OLIVIER (Jean-Charles), né à Bouxurulles (Vosges), méd. 3e cl. 1841.

OMER-CHARLET (Pierre-Louis), né au Château-d'Oleron (Charente-Inférieure), méd. 3e cl. 1841, 2e cl. 1843. — **H. C.**

ORDINAIRE (Marcel), né à Maisières (Doubs), méd. 3e cl. 1879.

OURI (Alphonse-Antoine-Joseph), né à Versailles, ✠ 1868. — **H. C.**

PABST (Camille-Alfred), né à Heiteren (Alsace), méd. 3e cl. 1874.

PARIS (Camille), né à Paris, méd. 3e cl. 1874.

PARROT (Philippe), né à Excideuil (Dordogne), méd. 1868 et 1870, 2e cl. 1872, 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

PATROIS (Isidore), né à Noyers (Yonne), méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1864, ✠ 1872. — **H. C.**

PATRY (Alexandre-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1845.

PAULINIER (Mme), née Athénaïs LE BARBIER DE TINAN, méd. 3e cl. 1833, 2e cl. 1835. — **H. C.**

PELEZ (Fernand), né à Paris, méd. 3e cl. 1876, 2e cl. 1879. — **H. C.**

PELEZ DE CORDOVA (Fernand), né à Paris, méd. 3e cl. 1852.

PELLETIER (Laurent-Joseph), né à Éclaron (Haute-Marne), méd. 3e cl. 1841, 2e cl. 1846. — **H. C.**

PELOUSE (Léon-Germain), né à Pierrelaye (Seine-et-Oise), méd. 2e cl. 1873, 1re cl. 1876, 2e cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

PENNE (Charles-Olivier DE), né à Paris, méd. 3e cl. 1875.

PÉRIGNON (Alexis), né à Paris, méd. 3e cl. 1836, 2e cl. 1838, 1re cl. 1844, ✠ 1856, O. ✠ 1870. — **H. C.**

MM.

PERRAULT (Léon), né à Poitiers, méd. 1864, 2e cl. 1876. **H. C.**

PERRET (Aimé), né à Lyon, méd. 3e cl. 1877.

PETIT (Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1873.

PHILIPPOTEAUX (Henri-Emmanuel-Félix), né à Paris, méd. 2e cl. 1837, 1re cl. 1840, ✠ 1846. — **H. C.**

PICHON (Pierre-Auguste), né à Sorèze (Tarn), méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1844, 1re cl. 1846, Rap. 1857 et 1861, ✠ 1861. — **H. C.**

PICOU (Henri-Pierre), né à Nantes, méd. 2e cl. 1848, Rap. 1857. — **H. C.**

PIGNEROLLE (Charles-Marcel DE), né à Angers, méd. 2e cl. 1848 et 1855. — **H. C.**

PILLE (Charles-Henri), né à Essommes (Aisne), méd. 1869, 2e cl. 1872. — **H. C.**

PILLIARD (Jacques), né à Vienne (Isère), méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1844 et 1848. — **H. C.**

PILON (Mlle Agathe), méd. 3e cl. 1840.

PLACE (Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1847, 2e cl. 1848, ✠ 1854. — **H. C.**

PLASSAN (Antoine-Émile), né à Bordeaux, méd. 3e cl. 1852, Rap. 1857 et 1859, ✠ 1859. — **H. C.**

POINTELIN (Auguste-Emmanuel), né à Arbois (Jura), méd. 3e cl. 1878.

POIRSON (Maurice), né à Paris, méd. 3e cl. 1875.

POLLET (Victor-Florence), né à Paris, méd. 3e cl. 1845, ✠ 1855. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

POMMAYRAC (Paul DE), né à Porto-Rico (Antilles espagnoles), de parents français, méd. 3e cl. 1835, 2e cl. 1836, 1re cl. 1841 et 1848, ✠ 1852. — **H. C.**

PONCET (Jean-Baptiste), né à Saint-Laurent-de-Mure (Isère), méd. 3e cl. 1861, méd. 1864. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

PONSAN-DEBAT (Édouard-Bernard), né à Toulouse, méd. 2e cl. 1874. — **H. C.**

POPELIN (Claudius), né à Paris, méd. 1865, ✠ 1869. — **H. C.**

MM.

PORION (Charles), né à Amiens, méd. 3e cl. 1844.

POUSSIN (Michel), né à Beaumont (Oise), méd. 3e cl. 1845.

PRIOU (Louis), né à Toulouse), méd. 1869, méd. 1re cl. 1874. — H. C.

PRON (Hector-Louis), né à Sézanne (Marne), méd. 3e cl. 1849.

PROTAIS (Paul-Alexandre), né à Paris, méd. 3e cl. 1863, méd. 1864 et 1865, ✠ 1865, O. ✠ 1877, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

PUVIS DE CHAVANNES (Pierre), né à Lyon, méd. 2e cl. 1861, méd. 1864, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), ✠ 1867, O. ✠ 1877. — H. C.

QUANTIN (Jules), né à Paris, méd. 1re cl. 1861. — H. C.

QUESNET (Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1838, 2e cl. 1843, ✠ 1878. — H. C.

RAFFORT (Étienne), né à Chalon-sur-Saône (Saône-et-Loire), méd. 3e cl. 1837, 2e cl. 1840, 1re cl. 1843. — H. C.

RANG (Mme), née Louise VAUCORBEL, née à Saint-Malo (Ille-et-Vilaine), méd. 3e cl. 1838.

RANVIER (Victor-Joseph), né à Lyon, méd. 1865, 2e cl. 1873, ✠ 1878. — H. C.

RAPIN (Alexandre), né à Noroy-le-Bourg (Haute-Saône), méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1877. — H. C.

RAVERGIE (Hippolyte), né à Paris, méd. 3e cl. 1847.

REIGNIER (Jean), né à Lyon, méd. 2e cl. 1848, Rap. 1861, ✠ 1863. — H. C.

RENARD (Émile), né à Sèvres (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1876.

REYNAUD (François), né à Marseille, méd. 1867.

RIBAULT (Mlle Julie), née à Fresnay (Sarthe), méd. 2e cl. 1824. — H. C.

RIBOT (Théodule), né à Breteuil (Eure), méd. 1864 et 1865, 3e cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — H. C.

MM.

RICHAUD (Joseph), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 2e cl. 1848. — **H. C.**

RICHOMME (Jules), né à Paris, méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1842, Rap. 1862 et 1863, ✠ 1867. — **H. C.**

RICOIS (François-Edme), né à Courtalain (Eure-et-Loir), méd. 2e cl. 1824. — **H. C.**

RIGO (Jules-Vincent-Alfred), né à Paris, méd. 3e cl. 1857, 2e cl. 1859, Rap. 1861 et 1863. — **H. C.**

RIOCREUX (Alfred), né à Sèvres (Seine-et-Oise), ✠ 1870. — **H. C.**

RIXENS (Jean-André), né à Saint-Gaudens (Haute-Garonne), méd. 3e cl. 1876.

ROBERT (Alphonse), né à Sèvres (Seine-et-Oise), méd. 2e cl. 1831. — **H. C.**

ROBERT (Victor), né au Puy, méd. 3e cl. 1845, Rap. 1857. — **H. C.**

ROBERT-FLEURY (Joseph-Nicolas), né à Paris, méd. 2e cl. 1824, 1re cl. 1834, ✠ 1836, O. ✠ 1849, M. de l'Inst. 1850, méd. 1re cl. 1855 (E. U.) et 1867 (E. U.), C. ✠ 1867. — **H. C.**

ROBERT-FLEURY (Tony), né à Paris, méd. 1866, 1867 et 1870, méd. d'hon. 1870, ✠ 1873, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

ROBERTS (Arthur-Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

ROBINET (Paul), né à Magny-Vernois (Haute-Saône), méd. 1869.

ROCHARD (Mme), née Sophie BRESSON, née à Paris, méd. 3e cl. 1835.

ROLL (Alfred-Philippe), né à Paris, méd. 3e cl. 1875, 1re cl. 1877. — **H. C.**

RONOT (Charles), né à Belan-sur-Ource (Côte-d'Or), méd. 2e cl. 1876, 1re cl. 1878. — **H. C.**

ROSIER (Amédée), né à Meaux (Seine-et-Marne), méd. 3e cl. 1876.

ROUFFIO (Paul), né à Marseille, méd. 3e cl. 1879.

ROUSSEAU (Philippe), né à Paris, méd. 3e cl. 1845, 1re cl. 1848, ✠ 1852, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), O. ✠ 1870 méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MM.

ROUX (Prosper-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1846, 2e cl. 1857, Rap. 1859. — **H. C.**

ROYBET (Ferdinand), né à Uzès (Gard), méd. 1866.

ROZIER (Dominique), né à Paris, méd. 3e cl. 1876.

RUBÉ (Auguste-Alfred), né à Paris, ✠ 1869. — **H. C.**

RUDDER (Louis-Henri DE), né à Paris, méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1848, ✠ 1863. — **H. C.**

SAGLIO (Camille), né à Strasbourg, méd. 2e cl. 1846. — **H. C.**

SAIN (Édouard-Alexandre), né à Cluny (Saône-et-Loire), méd. 1866, méd. 3e cl. 1875, ✠ 1877. — **H. C.**

SAINTIN (Jules-Émile), né à Lemé (Aisne), méd. 1866 et 1870, ✠ 1877. — **H. C.**

SAINTPIERRE (Gaston-Casimir), né à Nîmes, méd. 1868, 2e cl. 1879. — **H. C.**

SAND (Maurice DUDEVANT), né à Paris, ✠ 1860. — **H. C.**

SAUTAI (Paul-Émile), né à Amiens, méd. 1870, 2e cl. 1875, 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

SCHLESINGER (Henri), né à Francfort-sur-le-Mein (Allemagne), naturalisé Français, méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1847, ✠ 1866. — **H. C.**

SCHNEIDER (Mme Félicie), née à Saint-Cloud (Seine-et-Oise), méd. 1870.

SCHOMMER (François), né à Paris, prix de Rome 1878.

SCHOPIN (Henri-Frédéric), né à Lubeck (Allemagne), de parents français, prix de Rome 1831, méd. 1re cl. 1835, ✠ 1854. — **H. C.**

SCHUTZENBERGER (Louis-Frédéric), né à Strasbourg, méd. 3e cl. 1851, 2e cl. 1861, Rap. 1863, ✠ 1870. — **H. C.**

SCHWITER (Louis-Auguste, baron DE), né à Nienburg (Hanovre), de parents français, méd. 3e cl. 1845.

SEGÉ (Alexandre), né à Paris, méd. 1869, 2e cl. 1873, ✠ 1874, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

SÉGUR (Gaston DE), né à Paris, méd. 3e cl. 1841.

MM.

SEIGNEURGENS (Louis-Auguste-Ernest), né à Amiens, méd. 3e cl. 1846.

SELLIER (Charles-Auguste), né à Nancy, prix de Rome 1857, méd. 1865, 2e cl. 1872. — **H. C.**

SERVIN (Amédée-Élie), né à Paris, méd. 1867 et 1869, 2e cl. 1872. — **H. C.**

SIGNOL (Émile), né à Paris, prix de Rome 1830, méd. 2e cl. 1834, 1re cl. 1835, ✠ 1841, M. de l'Inst. 1860, O. ✠ 1865. — **H. C.**

SOYER (Paul), né à Paris, méd. 1870.

STEINHEIL (Louis-Charles-Auguste), né à Strasbourg, méd 3e cl. 1847, 2e cl. 1848, ✠ 1860. — **H. C.** — Voir aux *Architectes.*

STORELLI (Ferdinand), né à Paris, méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1840. — **H. C.**

STURLER (Adolphe), né à Paris, méd. 3e cl. 1842.

SYLVESTRE (Joseph-Noël), né à Béziers (Hérault), méd. 2e cl. 1875, 1re cl. 1876, prix du Salon 1876. — **H. C.**

THÉVENIN (Mlle Rosalie), née à Lyon, méd. 3e cl. 1849, Rap. 1859 et 1861. — **H. C.**

THIÉNON (Louis), né à Paris, méd. 2e cl. 1846. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

THIRION (Eugène-Romain), né à Paris, méd. 1866, 1868 et 1869, ✠ 1872, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

TIMBAL (Louis-Charles), né à Paris, méd. 2e cl. 1848, Rap. 1857 et 1859, méd. 1re cl. 1861, ✠ 1864. — **H. C.**

TISSOT (James), né à Nantes, méd. 1866.

TORRENTS (Stanislas), né à Marseille, méd. 3e cl. 1875.

TOUDOUZE (Mme), née Anaïs COLIN, née à Paris, méd. 3e cl. 1844.

TOUDOUZE (Édouard), né à Paris, prix de Rome 1871, méd. 3e cl. 1876, 2e cl. 1877. — **H. C.**

TOULMOUCHE (Auguste), né à Nantes, méd. 3e cl. 1852. Rap. 1859, 2e cl. 1861, ✠ 1870, méd. 3e cl. 1878 (E.) — **H. C.**

MM.

TOURNY (Joseph-Gabriel), né à Paris, méd. 3e cl. 1861, Rap 1863, méd. 1868, ✠ 1872. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

TRAYER (Jean-Baptiste-Jules), né à Paris, méd. 3e cl. 1853 et 1855 (E. U.). — **H. C.**

TROUVÉ (Nicolas-Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1846.

ULMANN (Benjamin), né à Blotzheim (Alsace), prix de Rome 1859, méd. 3e cl. 1859, méd. 1866, 2e cl. 1872, ✠ 1872. — **H. C.**

VAN MARCKE (Émile), né à Sèvres (Seine-et-Oise), méd. 1867, 1869 et 1870, ✠ 1872, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

VARNIER (Jules), né à Valence, méd. 3e cl. 1842.

VAYSON (Paul), né à Gordes (Vaucluse), méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1879. — **H. C.**

VÉLY (Anatole), né à Ronsoy (Somme), méd. 3e cl. 1874.

VERNET-LECOMTE (Émile), né à Paris, méd. 3e cl. 1846, Rap. 1863, ✠ 1864. — **H. C.**

VERNIER (Émile-Louis), né à Lons-le-Saunier, méd. 3e cl. 1879. — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

VETTER (Hégésippe-Jean), né à Paris, méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1847, 1848 et 1855 (E. U.), ✠ 1855, méd. 3e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

VEYRASSAT (Jules-Jacques), né à Paris, méd. 2e cl. 1872, ✠ 1878. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

VIARDOT (Léon), né à Dijon, méd. 2e cl. 1835. — **H. C.**

VIBERT (Georges-Jean), né à Paris, méd. 1864, 1867 et 1868, ✠ 1870, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

VIDAL (Vincent), né à Carcassonne, méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1849, ✠ 1852. — **H. C.**

VIGNON (Henri-François-Jules DE), né à Belfort, méd. 3e cl. 1847, Rap. 1861. — **H. C.**

VOILLEMOT (André-Charles), né à Paris, méd. 1870, ✠ 1870. — **H. C.**

MM.

VOLLON (Antoine), né à Lyon, méd. 1865, 1868 et 1869, ✠ 1870, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✠ 1878. — H. C.

VOULLEMIER (Mlle Anne-Nicole), née à Châtillon-sur-Seine (Côte-d'Or), méd. 3e cl. 1835, 2e cl. 1845. — H. C.

VUILLEFROY (Dominique-Félix DE), né à Paris, méd. 1870, 2e cl. 1875. — H. C.

WAGREZ (Jacques-Clément), né à Paris, méd. 3e cl. 1879.

WATELIN (Louis-Victor), né à Paris, méd. 3e cl. 1876.

WEBER (Adolphe), né à Boulay (Lorraine), méd. 1867.

WEERTS (Jean-Joseph), né à Roubaix (Nord), méd. 2e cl. 1875. — H. C.

WENCKER (Joseph), né à Strasbourg, prix de Rome 1876, méd. 2e cl. 1877. — H. C.

WORMS (Jules), né à Paris, méd. 1867, 1868 et 1869, ✠ 1876, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

YON (Edmond-Charles), né à Montmartre (Paris), méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1879. — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

YVON (Adolphe), né à Eschwiller (Lorraine), méd. 1re cl. 1848, 2e cl. 1855 (E. U.), ✠ 1855, méd. d'hon. 1857, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), O. ✠ 1867. — H. C.

ZAC (Tony), né à Vienne (Isère), méd. 3e cl. 1849.

ZIEM (Félix), né à Beaune (Côte-d'Or), méd. 3e cl. 1851, 1re cl. 1852, 3e cl. 1855 (E. U.), ✠ 1857, O. ✠ 1878. — H. C.

ZO (Achille), né à Bayonne (Basses-Pyrénées), méd. 1868.

ZUBER (Jean-Henri), né à Rixheim (Alsace), méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

SCULPTEURS ET GRAVEURS

EN MÉDAILLES ET SUR PIERRES FINES.

MM.

ADAM-SALOMON (Antony-Samuel), né à la Ferté-sous-Jouarre (Seine-et-Marne), ✠ 1870. — **H. C.**

AIZELIN (Eugène), né à Paris, méd. 3e cl. 1859, 2e cl. 1861, Rap. 1863, ✠ 1867, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

ALBERT-LEFEUVRE (Louis-Étienne-Marie), né à Paris, méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1876. — **H. C.**

ALLAR (André-Joseph), né à Toulon (Var), prix de Rome 1869, méd. 1re cl. 1873, 1re cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

ALLASSEUR (Jean-Jules), né à Paris, méd. 2e cl. 1853, 1re cl. 1859, ✠ 1867. — **H. C.**

ALLOUARD (Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1876.

AMY (Jean-Barnabé), né à Tarascon (Bouches-du-Rhône), méd. 1868.

AUBÉ (Jean-Paul), né à Longwy (Meurthe-et-Moselle), méd. 2e cl. 1874, Rap. 1876, 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BADIOU DE LA TRONCHÈRE (Jacques-Joseph-Émile), né au Monastier (Haute-Loire), ✠ 1861. — **H. C.**

BAILLY (Charles-Élie), né à Réménoville (Meurthe-et-Moselle), méd. 1867.

BARRE (Jean-Auguste), né à Paris, méd. 2e cl. 1834, 1re cl. 1840, ✠ 1852. — **H. C.**

BARRAU (Théophile), né à Carcassonne, méd. 3e cl. 1879.

BARRIAS (Louis-Ernest), né à Paris, prix de Rome 1865, méd. 1870, 1re cl. 1872, ✠ 1878, méd. d'hon. 1878, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BARTHÉLEMY (Raymond), né à Toulouse, prix de Rome 1860, méd. 1867 et 1869. — **H. C.**

MM.

BARTHOLDI (Frédéric-Auguste), né à Colmar, ✠ 1865. — **H. C.**

BAUJAULT (Jean-Baptiste), né à la Crèche (Deux-Sèvres), méd. 1870, 1re cl. 1873, 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BAYARD DE LA VINGTRIE (Paul-Armand), né à Paris, méd. 1re cl. 1876, 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BECQUET (Just), né à Besançon, méd. 1869 et 1870, méd. 1re cl. 1877, 2e cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

BERTAUX (Mme Léon), née à Paris, méd. 1864 et 1867, 2e cl 1873. — **H. C.**

BEYLARD (Louis-Charles), né à Bordeaux, méd. 2e cl. 1878. — **H. C.**

BLANCHARD (Jules), né à Puiseaux (Loiret), méd. 1866 et 1867, 2e cl. 1873. — **H. C.**

BOGINO (Frédéric-Louis), né à Paris, ✠ 1877. — **H. C.**

BOISSEAU (Émile-André), né à Varzy (Nièvre), méd. 1869.

BONHEUR (Isidore-Jules), né à Bordeaux, méd. 1865 et 1869. — **H. C.**

BONNASSIEUX (Jean), né à Panissière (Loire), prix de Rome 1836, méd. 2e cl. 1842, 1re cl. 1844, 2e cl. 1848, 1re cl. 1855 (E. U.), ✠ 1855, M. de l'Inst. 1866. — **H. C.**

BORREL (Valentin-Maurice), né à Montataire (Oise), — *gravure en médailles*, méd. 3e cl. 1842, Rap. 1859, méd. 1864. — **H. C.**

BOTTÉE (Louis-Alexandre), né à Paris, — *gravure en médailles*, prix de Rome 1878.

BOUCHER (Alfred), né à Nogent-sur-Seine (Aube), méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1878. — **H. C.**

BOUGRON (Louis-Victor), né à Paris, méd. 2e cl. 1824. — **H. C.**

BOURGEOIS (Charles-Arthur, baron), né à Dijon, prix de Rome 1863, méd. 3e cl. 1863, méd. 1870, 2e cl. 1873, 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BOURGEOIS (Louis-Maximilien), né à Paris, méd. 3e cl. 1873, 2e cl. 1877. — **H. C.**

BOURICHÉ (Henri), né à Chemillé (Maine-et-Loire), méd. 3e cl. 1857.

MM.

CABUCHET (Émilien), né à Bourg, méd. 3e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1857. — **H. C.**

CAILLÉ (Joseph-Michel), né à Nantes, méd. 1868 et 1870, 2e cl. 1874, 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

CAIN (Auguste), né à Paris, méd. 3e cl. 1851, Rap. 1863, méd. 1864, 3e cl. 1867 (E. U.), ✠ 1869, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

CALMELS (Anatole-Célestin), né à Paris, méd. 3e cl. 1852, Rap. 1857. — **H. C.**

CAMBOS (Jules), né à Castres (Tarn), méd. 1864 et 1866, 3e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

CAPELLARO (Charles-Romain), né à Paris, méd. 3e cl. 1863, méd. 1865 et 1866. — **H. C.**

CAPTIER (Étienne-François), né à Baugy (Saône-et-Loire), méd. 1869, 2e cl. 1872. — **H. C.**

CARRIER-BELLEUSE (Albert-Ernest), né à Anizy-le-Château (Aisne), méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1866, méd. d'hon. 1867, ✠ 1867. — **H. C.**

CAVELIER (Jules-Pierre), né à Paris, prix de Rome 1842, méd. 3e cl. 1842, 1re cl. 1849, méd. d'hon. 1849, ✠ 1853, méd. 3e cl. 1855 (E. U.), O. ✠ 1861, M. de l'Inst. 1865. — **H. C.**

CHABAUD (Louis-Félix), né à Venelles (Bouches-du-Rhône), — *gravure en médailles*, prix de Rome 1848, méd. 3e cl. 1853; — *sculpture*, Rap. 1857; — *gravure en médailles*, 1859; — *sculpture*, 1863. — **H. C.**

CHABRIÉ (Jean-Charles), né à Paris, méd. 1870.

CHAMBARD (Louis-Léopold), né à Saint-Amour (Jura), prix de Rome 1837, méd. 2e cl. 1842. — **H. C.**

CHAPLAIN (Jules-Clément), né à Mortagne (Orne), — *gravure en médailles*, prix de Rome 1863, méd. 1870, 2e cl. 1872, ✠ 1877, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

CHAPU (Henri-Michel-Antoine), né au Mée (Seine-et-Marne), prix de Rome 1855, méd. 3e cl. 1863, méd. 1865 et 1866, ✠ 1867, O. ✠ 1872, méd. d'hon. 1875 et 1877. — **H. C.**

CHATROUSSE (Émile), né à Paris, méd. 3e cl. 1863, méd. 1864 et 1865, ✠ 1879. — **H. C.**

MM.

CHERVET (Léon-François), né à Tramayes (Saône-et-Loire), méd. 1868, 2e cl. 1873. — **H. C.**

CHRÉTIEN (Eugène-Ernest), né à Elbeuf (Seine-Inférieure), méd. 2e cl. 1874, Rap. 1876. — **H. C.**

CHRISTOPHE (Ernest), né à Loches (Indre-et-Loire), méd. 3e cl. 1876.

CLÈRE (Georges), né à Nancy, méd. 2 c. 1872. — **H. C.**

CLÉSINGER (Jean-Baptiste-Auguste), né à Besançon, méd. 3e cl. 1846, 2e cl. 1847, 1re cl. 1848, ✠ 1849, O. ✠ 1864. — **H. C.**

CONNY (Julien-Édouard, baron DE), né à Moulins, méd. 2e cl. 1861, méd. 1866. — **H. C.**

CORBEL (Jacques-Ange), né à Paris, méd. 3e cl. 1877.

CORDIER (Charles), né à Cambrai (Nord), méd. 3e cl. 1851, 2e cl. 1853, Rap. 1857, ✠ 1860. — **H. C.**

CORDIER (Louis-Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1879.

CORDONNIER (Alphonse-Amédée), né à la Madeleine-lez-Lille (Nord), méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1876, prix de Rome 1877. — **H. C.**

CORPORANDI (Xavier), né à Gillette (Alpes-Maritimes), méd. 3e cl. 1846.

COUGNY (Louis-Edmond), né à Nevers, méd. 3e cl. 1876, 2e cl. 1877. — **H. C.**

COURTET (Augustin), né à Lyon, méd. 2e cl. 1848. — **H. C.**

COUTAN (Jules-Félix), né à Paris, prix de Rome 1872, 1re cl. 1876. — **H. C.**

CRAUK (Gustave-Adolphe-Désiré), né à Valenciennes (Nord), prix de Rome 1851, méd. 3e cl. 1857, 2e cl. 1859, 1re cl. 1861, Rap. 1863, ✠ 1864, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), Rap. méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✠ 1878. — **H. C.**

CROISY (Aristide), né à Fagnon (Ardennes), méd. 3e cl. 1873.

CUGNOT (Louis-Léon), né à Vaugirard (Paris), prix de Rome 1859, méd. 3e cl. 1863, méd. 1865 et 1867, 3e cl. 1867 (E. U.), ✠ 1874. — **H. C.**

MM.

DALOU (Jules), né à Paris, méd. 1870.

DAMÉ (Ernest), né à Saint-Florentin (Yonne), méd. 2e cl. 1875, 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

DAMPT (Jean), né à Venarcy (Côte-d'Or), méd. 2e cl. 1879. — **H. C.**

DAUMAS (Louis-Joseph), né à Toulon (Var), méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1845 et 1848, Rap. 1857, ✠ 1868. — **H. C.**

DAVID (Adolphe), né à Baugé (Maine-et-Loire), — *gravure sur pierres fines*, méd. 3e cl. 1874.

DECORCHEMONT (Émile), né à Saint-Pierre-d'Autils (Eure), méd. 3e cl. 1878.

DEGEORGE (Charles-Jean-Marie), né à Lyon, — *gravure en médailles*, prix de Rome 1866; — *sculpture*, méd. 2e cl. 1872, 1re cl. 1875, 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

DELAPLANCHE (Eugène), né à Belleville (Paris), prix de Rome 1864, méd. 1866, 1868 et 1870, ✠ 1876, méd. d'hon. 1878, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

DELHOMME (Léon-Alexandre), né à Tournon (Ardèche), méd. 1867.

DELORME (Jean-André), né à Saint-Agathe-en-Donzy (Loire), méd. 2e cl. 1861, Rap. 1863. — **H. C.**

DEMAILLE (Louis), né à Gigondas (Vaucluse), méd. 1866.

DEMESMAY (Camille), né à Besançon, méd. 2e cl. 1848. — **H. C.**

DESBOIS (Jules), né à Parçay (Maine-et-Loire), méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1877. — **H. C.**

DING (Henri-Marius), né à Grenoble, méd. 3e cl. 1877.

DOUBLEMARD (Amédée-Donatien), né à Beaurain (Aisne), prix de Rome 1855, méd. 3e cl. 1863, ✠ 1877. — **H. C.**

DUBOIS (Alphée), né à Paris, — *gravure en médailles*, prix de Rome 1855, méd. 1868 et 1869. — **H. C.**

DUBOIS (Jules-Charles), né à Rennes, méd. 3e cl. 1842.

DUBOIS (Paul), né à Nogent-sur-Seine (Aube), méd. 2e cl. 1863, méd. d'hon. 1865, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), ✠ 1867, O. ✠ 1874, méd. d'hon. 1876, M. de l'Inst. 1876, méd. d'hon. 1878 (E. U.). — **H. C.** — Voir aux *Peintures*.

MM.

DUBRAY (Vital-Gabriel), né à Paris, méd. 3e cl. 1844, ✠ 1857, O. ✠ 1865. — **H. C.**

DUBUCAND (Alfred), né à Paris, méd. 3e cl. 1879.

DUCOMMUN DU LOCLE (Henri-Joseph), né à Nantes, méd. 3e cl. 1839, ✠ 1841, méd. 2e cl. 1842, 1re cl. 1846, O. ✠ 1865. — **H. C.**

DUFRESNE (Alexandre-Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1861.

DUMILATRE (Alphonse-Jean), né à Bordeaux, méd. 1re cl. 1878. — **H. C.**

DUMONT (Augustin-Alexandre), né à Paris, prix de Rome 1823, méd. 1re cl. 1831, ✠ 1836, M. de l'Inst. 1838, O. ✠ 1855, grande méd. d'hon. 1855 (E. U.), C. ✠ 1870. — **H. C.**

DUPUIS (Jean-Baptiste-Daniel), né à Blois, — *gravure en médailles,* prix de Rome 1872, méd. 3e cl. 1877, 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

DURAND (Ludovic), né à Saint-Brieuc, méd. 2e cl. 1872, méd. 3e cl. 1874. — **H. C.**

ENGRAND (Georges), né à Aire (Pas-de-Calais), méd. 3e cl. 1878.

ÉTEX (Antoine), né à Paris, méd. 1re cl. 1833, ✠ 1841. — **H. C.**

EUDE (Louis-Adolphe), né à Arès (Gironde), méd. 3e cl. 1859, 1re cl. 1877. — **H. C.**

FABISCH (Joseph), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 2e cl. 1861. — **H. C.**

FALGUIÈRE (Jean-Alexandre-Joseph), né à Toulouse, prix de Rome 1859, méd. 1864 et 1867, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), méd. d'hon. 1868, ✠ 1870, Rap. méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✠ 1878. — **H. C.** — Voir aux *Peintres.*

FAUVAU (Mlle Félicie DE), née à Florence de parents français, méd. 2e cl. 1827. — **H. C.**

FELON (Joseph), né à Bordeaux, méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863. **H. C.**

MM.

FERRARY (Maurice), né à Embrun (Hautes-Alpes), méd. 3e cl. 1879.

FERRU (Félix), né à Limoges, méd. 3e cl. 1876.

FESQUET (Jules), né à Charleval (Bouches-du-Rhône), méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863. — **H. C.**

FEUGÈRE DES FORTS (Vincent-Émile), né à Paris, méd. 1864, 1865 et 1867, méd. 3e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

FORCEVILLE-DUVETTE (Gédéon-Adolphe-Casimir), né à Saint-Maulvis (Somme), méd. 3e cl. 1845.

FOURQUET (Léon-Charles), né à Saint-Forget (Seine-et-Oise), méd. 2e cl. 1873 et 1874. — **H. C.**

FRANCESCHI (Jules), né à Bar-sur-Aube (Aube), méd. 3e cl. 1861, méd. 1864 et 1869, ✠ 1874. — **H. C.**

FRANÇOIS (Henri-Louis), né à Vert-le-Petit (Seine-et-Oise), — *gravure sur pierres fines*, méd. 1869.

FREMIET (Emmanuel), né à Paris, méd. 3e cl. 1849, 2e cl. 1851, 3e cl. 1855 (E. U.), ✠ 1860, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), O. ✠ 1878. — **H. C.**

FRÈRE (Jean-Jules), né à Cambrai (Nord), méd. 3e cl. 1878.

GALBRUNNER (Paul-Charles), né à Paris, — *gravure sur pierres fines*, méd. 1867.

GARRAUD (Gabriel-Joseph), né à Dijon, méd. 3e cl. 1838, 2e cl. 1844. — **H. C.**

GATTEAUX (Jacques-Édouard), né à Paris, — *gravure en médailles et pierres fines*, prix de Rome 1809, méd. 2e cl. 1824; — *sculpture*, 1re cl. 1831, ✠ 1833, M. de l'Inst. 1845, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), O. ✠ 1861. — **H. C.**

GAUDEZ (Adrien), né à Lyon, méd. 3e cl. 1879.

GAUTHERIN (Jean), né à Ouroux (Nièvre), méd. 1868 et 1870, 3e cl. 1873, 3e cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

GAUTHIER (Charles), né à Chauvirey-le-Châtel (Haute-Saône), méd. 1865, 1866 et 1869, ✠ 1872. — **H. C.**

GEOFFROY (Adolphe-Louis-Victor), né à Paris, méd. 3e cl. 1875.

GEOFFROY DE CHAUME (Alfred-Victor), né à Paris, ✠ 1862 — **H. C.**

MM.

GÉRÔME (Jean-Léon), né à Vesoul, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C. — Voir aux *Peintres*.

GILBERT (François-Ambroise-Germain), né à Choisy-le-Roi (Seine), ✠ 1856. — H. C.

GIRARD (Noël-Jules), né à Paris, méd. 2e cl. 1852. — H. C.

GRABOWSKI (Félix), né à Angers, méd. 2e cl. 1857, Rap. 1859. — H. C.

GRANET (Pierre), né à Villenave-d'Ornon (Gironde), méd. 2e cl. 1874. — H. C.

GRASSET (Edmond), né à Preuilly (Indre-et-Loire), prix de Rome 1878.

GRUYÈRE (Théodore-Charles), né à Paris, méd. 3e cl. 1836, prix de Rome 1839, méd. 2e cl. 1843, 1re cl. 1846, Rap. 1857, ✠ 1866, méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — H. C.

GUILBERT (Ernest-Charles-Démosthènes), né à Paris, méd. 3e cl. 1873, 2e cl. 1875, ✠ 1879. — H. C.

GUILLAUME (Claude-Jean-Baptiste-Eugène), né à Montbard (Côte-d'Or), prix de Rome 1845, méd. 2e cl. 1852, 1re cl. 1855 (E. U.), ✠ 1855, M. de l'Inst. 1862, méd. d'hon. 1867 (E. U.), O. ✠ 1867, C. ✠ 1875, Rap. méd. d'hon. 1878 (E. U.). — H. C.

GUITTON (Gaston-Victor-Édouard-Gustave), né à la Roche-sur-Yon, méd. 2e cl. 1857, Rap. 1861. — H. C.

HÉBERT (Émile), né à Paris, méd. 2e cl. 1872. — H. C.

HELLER (Florent-Antoine), né à Saverne (Alsace), — *gravure sur pierres fines*, méd. 1870.

HIOLIN (Louis-Auguste), né à Septmonts (Aisne), méd. 3e cl. 1879.

HIOLLE (Ernest-Eugène), né à Valenciennes, prix de Rome 1862, méd. 1867, 1869 et 1870, méd. d'hon. 1870, ✠ 1873, méd. d'hon. 1878 (E. U.). — H. C.

HUE (Ernest), né à Paris, — *gravure sur pierres fines*, méd. 3e cl. 1875.

HUGOULIN (Émile), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 2e cl. 1876. — H. C.

MM.

HUGUES (Dominique-Jean-Baptiste), né à Marseille, prix de Rome 1875, méd. 3e cl. 1878.

ICARD (Honoré), né à Tourtouse (Ariège), méd. 3e cl. 1876.

IDRAC (Jean-Antoine-Marie), né à Toulouse, prix de Rome 1873, méd. 3e cl. 1877, 1re cl. 1879. — **H. C.**

IGUEL (Charles), né à Paris, méd. 1864 et 1868. — **H. C.**

INJALBERT (Jean-Antonin), né à Béziers (Hérault), prix de Rome 1874, méd. 2e classe 1877, 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

ISELIN (Henri-Frédéric), né à Clairegoutte (Haute-Saône), méd. 3e cl. 1852 et 1855 (E. U.), Rap. 1857, 2e cl. 1861, Rap. 1863, ✠ 1863. — **H. C.**

ITASSE (Adolphe), né à Lourmarin (Vaucluse), méd. 3e cl. 1875.

JACQUEMART (Henri-Alfred), né à Paris, méd. 3e cl. 1857, Rap. 1863, méd. 1865, ✠ 1870. — **H. C.**

JOUFFROY (François), né à Dijon, prix de Rome 1832, méd. 2e cl. 1838, 1re cl. 1839, ✠ 1843, méd. 2e cl. 1848, M. de l'Inst. 1857, O. ✠ 1861. — **H. C.**

LAFRANCE (Jules-Isidore), né à Paris, prix de Rome 1870, méd. 1re cl. 1874, et 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

LAGRANGE (Jean), né à Lyon, — *gravure en médailles*, prix de Rome 1870, méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1879. — **H. C.**

LANSON (Alfred-Désiré), né à Orléans, méd. 3e cl. 1875, prix de Rome 1876, 2e cl. 1879. — **H. C.**

LAOUST (André-Louis-Adolphe), né à Douai (Nord), méd. 3e cl. 1873 et 1874. — **H. C.**

LAVIGNE (Hubert), né à Cons-la-Grandville (Meurthe-et-Moselle), méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863. — **H. C.**

LE BOURG (Charles-Auguste), né à Nantes, méd. 3e cl. 1853, Rap. 1859, méd. 1868. — **H. C.**

LECHESNE (Auguste-Jean-Baptiste), né à Caen, méd. 2e cl. 1848, ✠ 1855. — **H. C.**

MM.

LE DUC (Arthur-Jacques), né à Torigny-sur-Vire (Manche), méd. 3e cl. 1879.

LEFÈVRE (Louis), né à Cherbourg (Manche), méd. 3e cl. 1878.

LEMAIRE (Hector), né à Lille, méd. 3e cl. 1877, prix du Salon 1878, méd. 2e cl. 1878. — **H. C.**

LEMAIRE (Philippe-Henri), né à Valenciennes (Nord), prix de Rome 1821, méd. 1re cl. 1827, ✠ 1834, O. ✠ 1842, M. de l'Inst. 1845. — **H. C.**

LENGLET (Sylvain-Fleury-Joseph), né à Arras (Pas-de-Calais), 2e cl. 1848. — **H. C.**

LENOIR (Alfred), né à Paris, méd. 2e cl. 1874, 1re cl. 1875, 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

LENOIR (Charles), né à Paris, méd. 3e cl. 1874.

LÉONARD (Agathon), né à Lille, méd. 3e cl. 1879.

LE PÈRE (Alfred-Adolphe-Édouard), né à Paris, prix de Rome 1852, méd. 3e cl. 1859, Rap. 1863, méd. 1865, ✠ 1870, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

LEQUESNE (Eugène-Louis), né à Paris, prix de Rome 1844, méd. 1re cl. 1851 et 1855 (E. U.), ✠ 1855. — **H. C.**

LEQUIEN (Justin-Marie), né à Paris, ✠ 1863. — **H. C.**

LEROUX (Frédéric-Étienne), né à Écouché (Orne), méd. 1866, 1867 et 1870, ✠ 1878, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

LEVÉEL (Armand), né à Bricquebec (Manche), ✠ 1863. — **H. C.**

LEVILLAIN (Ferdinand), né à Paris, — *gravure en médailles*, méd. 2e cl. 1872. — **H. C.**

LHOMME DE MERCEY (Bernard), né à Autun (Saône-et-Loire), méd. 3e cl. 1849.

LIOTARD DE LAMBESC (Pascal), né à Lambesc (Bouches-du-Rhône), méd. 3e cl. 1836.

LOISON (Pierre), né à Mer (Loir-et-Cher), méd. 3e cl. 1845, 1re cl. 1853, Rap. 1859, ✠ 1859. — **H. C.**

LOUIS-NOËL (Hubert), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais), méd. 2e cl. 1873. — **H. C.**

MM.

MABILLE (Jules-Louis), né à Valenciennes (Nord), méd. 3e cl. 1877.

MAILLET (Jacques-Léonard), né à Paris, prix de Rome 1847, méd. 1re cl. 1853, 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. de 1re cl. 1857, ✠ 1861, méd. 3e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

MAINDRON (Étienne-Hippolyte), né à Champtoceaux (Maine-et-Loire), méd. 3e cl. 1838, 2e cl. 1843 et 1848, Rap. 1859, ✠ 1874. — **H. C.**

MANIGLIER (Henri-Charles), né à Paris, prix de Rome 1856, méd. 2e cl. 1863, méd. 1868, ✠ 1878. — **H. C.**

MARCELLIN (Jean-Esprit), né à Gap, méd. 2e cl. 1851 et 1855 (E. U.), Rap. 1857 et 1859, ✠ 1862. — **H. C.**

MARQUESTE (Laurent-Honoré), né à Toulouse, prix de Rome 1871, méd. 3e cl. 1874, 1re cl. 1876, 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MARTIN (Louis), né à Aix (Bouches-du Rhône), méd. 3e cl. 1875.

MARTIN (Félix), né à Neuilly-sur-Seine, ✠ 1879. — **H. C.**

MATHIEU-MEUSNIER (Rolland), né à Paris, méd. 3e cl. 1844.

MERCIÉ (Marius-Jean-Antoine), né à Toulouse, prix de Rome 1868, méd. 1re cl. 1872, ✠ 1872, méd. d'hon. 1874, méd. d'hon. 1878 (E. U.), O. ✠ 1879. — **H. C.**

MERCIER (Michel-Louis-Victor), né à Meulan (Seine-et-Oise), méd. 2e cl. 1835, 1re cl. 1841. — **H. C.**

MERLEY (Louis), né à Saint-Étienne, — *gravure en médailles*, prix de Rome 1843, méd. 2e cl. 1851, Rap. 1857, 1861 et 1863, ✠ 1866, méd. 3e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

MICHEL (Gustave-Frédéric), né à Paris, méd. 2e cl. 1875. — **H. C.**

MICHEL-PASCAL (François), né à Paris, méd. 3e cl. 1847, 2e cl. 1848. — **H. C.**

MILLET (Aimé), né à Paris, méd. 1re cl. 1857, ✠ 1859, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), O. ✠ 1870, Rap. méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MONTAGNY (Étienne), né à Saint-Étienne, méd. 3e cl. 1849, 2e cl. 1853, 3e cl. 1855 (E. U.), 1re cl. 1857, 3e cl. 1867 (E. U.), ✠ 1867. — **H. C.**

MOREAU (Hippolyte), né à Dijon, méd. 3e cl. 1877.

MM.

MOREAU (Mathurin), né à Dijon, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), 1re cl. 1859, Rap. 1861 et 1863, ✠ 1865, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), 1re cl. 1878 (E. U.). — **M. C.**

MOREAU (Mathurin-Auguste), né à Dijon, méd. 3e cl. 1874.

MOREAU-VAUTHIER (Augustin), né à Paris, méd. 1865, 2e cl. 1875, ✠ 1877, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **M. C.**

MOREL-LADEUIL (Léonard), né à Clermont-Ferrand, méd. 3e cl 1874, ✠ 1878 (E. U.). — **M. C.**

MORICE (Léopold), né à Nimes, méd. 2e cl. 1875, 3e cl. 1878 (E. U.). — **M. C.**

MOULIN (Hippolyte), né à Paris, méd. 1864, 1867 et 1869, 3e cl. 1878 (E. U.). — **M. C.**

NIEUWERKERKE (Alfred-Émilien, comte DE), né à Paris, ✠ 1848, O. ✠ 1851, M. de l'Inst. 1853, C. ✠ 1855, méd. 3e cl. 1855 (E. U.), G. O. ✠ 1863. — **M. C.**

NOËL (Edme-Antony-Paul), né à Paris, prix de Rome 1868, méd. 2e cl. 1872, 1re cl. 1874, ✠ 1878, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **M. C.**

OLIVA (Alexandre-Joseph), né à Saillagousse (Pyrénées-Orientales), méd. 3e cl. 1852 et 1855 (E. U.), Rap. 1857 et 1859, 2e cl. 1861, Rap. 1863, ✠ 1867. — **M. C.**

OTTIN (Auguste-Louis-Marie), né à Paris, prix de Rome 1836, méd. 2e cl. 1842, 1re cl. 1846, 2e cl. 1867 (E. U.), ✠ 1867. — **M. C.**

OUDINÉ (Eugène-André), né à Paris, *gravure en médailles*, prix de Rome 1831; — *sculpture*, méd. 2e cl. 1837. — *gravure en médailles*, 1re cl. 1839; — *sculpture*, méd. 1re cl. 1843, 2e cl. 1848 et 1855 (E. U.); *gravure en médailles*, Rap. de 1re cl. 1857, ✠ 1857. — **M. C.**

PALLEZ (Lucien), né à Paris, méd. 3e cl. 1875.

PARIS (Auguste), né à Paris, méd. 3e cl. 1876.

PEIFFER (Auguste-Joseph), né à Paris, méd. 3e cl. 1878.

MM.

PEINTE (Henri), né à Cambrai (Nord), méd. 3e cl. 1877, prix du Salon 1877.

PERREY (Aimé-Napoléon), né à Dambelin (Doubs), méd. 3e cl. 1852, Rap. 1861, méd. 1868. — **H. C.**

PERREY (Léon), né à Paris, méd. 1866 et 1867. — **H. C.**

PETER (Victor), né à Paris, méd. 3e cl. 1879.

PETIT (Jean), né à Besançon, méd. 3e cl. 1846.

PÊTRE (Charles), né à Metz, méd. 2e cl. 1872. — **H. C.**

PIAT (Frédéric-Eugène), né à Montfey (Aube), ⁂ 1873. — **H. C.**

PONSCARME (François-Joseph-Hubert), né à Belmont (Vosges), — *gravure en médailles*, méd. 3e cl. 1859, Rap. 1861 et 1863, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), ⁂ 1867, Rap. méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

PONSIN-ANDARY, né à Toulouse, méd. 3e cl. 1876.

PRINTEMPS (Jules), né à Lille. méd. 3e cl. 1879.

RAMUS (Joseph-Marius), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 2e cl. 1831, 1re cl. 1839, ⁂ 1852. — **H. C.**

ROTY (Louis-Oscar), né à Paris, — *gravure en médailles*, méd. 3e cl. 1873, prix de Rome 1875.

ROUBAUD (Louis-Auguste), né à Cerdon (Ain), méd. 1865 et 1866, 2e cl. 1875. — **H. C.**

ROUILLARD (Pierre-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1842, Rap. 1861, ⁂ 1866. — **H. C.**

SAINT-JEAN (Gustave), né à Muret (Haute-Garonne), méd. 2e cl. 1873. — **H. C.**

SAINT-MARCEAUX (René DE), né à Reims, méd. 2e cl. 1872, 1re cl. 1879, méd. d'hon. 1879. — **H. C.**

SALMSON (Jean-Jules), né à Paris, méd. 2e cl. 1863, méd. 1865, 2e cl. 1867 (E. U.), ⁂ 1867. — **H. C.**

SANSON (Justin-Chrysostome), né à Nemours (Seine-et-Marne), prix de Rome 1861, méd. 1866, 3e cl. 1867 (E. U.), méd. 1869, ⁂ 1876, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MM.

SANTA-COLOMA (Emmanuel DE), né à Bordeaux, méd. 1864.

SANZEL (Félix), né à Paris, méd. 1868.

SCHŒNEWERK (Alexandre), né à Paris, méd. 3e cl. 1845, 1re cl. 1861, Rap. 1863, ✠ 1873, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

SCHROEDER (Louis), né à Paris, méd. 2e cl. 1852, Rap. 1857 et 1859. — **H. C.**

SIMYAN (Victor), né à Saint-Gengoux (Saône-et-Loire), méd. 3e cl. 1857, Rap. 1861. — **H. C.**

SOITOUX (Jean-François), né à Besançon, méd. 2e cl. 1851, ✠ 1880. — **H. C.**

SOLDI (Émile-Arthur), né à Belleville (Paris), — *gravure en médailles*, prix de Rome 1869; — *gravure sur pierres fines*, méd. 3e cl. 1873, ✠ 1878. — **H. C.**

TALUET (Ferdinand), né à Angers, méd. 1865.

THABARD (Adolphe), né à Limoges, méd. 1868, méd. 2e cl. 1872. — **H. C.**

THOMAS (Gabriel-Jules), né à Paris, prix de Rome 1848, méd. 3e cl. 1857, 1re cl. 1861 et 1867 (E. U.), ✠ 1867, M. de l'Inst. 1875, Rap. méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

TOURNOIS (Joseph), né à Chazeuil (Côte-d'Or), prix de Rome 1857, méd. 1868, 1869 et 1870, 2e cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

TOURNOUX (Jean), né à Meudon (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1876.

TRUPHÈME (François), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 3e cl. 1859, méd. 1864 et 1865. — **H. C.**

TURCAN (Jean), né à Arles (Bouches-du-Rhône), méd. 2e cl. 1878. — **H. C.**

VALTON (Charles), né à Pau, méd. 3e cl. 1875.

VARNIER (Henri), né à Bourg-lez-Valence (Drôme), méd. 3e cl. 1859, Rap. 1861 et 1863. — **H. C.**

VASSELOT (Anatole MARQUET DE), né à Paris, méd. 3e cl. 1873, 2e cl. 1876. — **H. C.**

VATINELLE (Ursin-Jules), né à Paris, — *gravure en médailles*, prix de Rome 1819, méd. 2e cl. 1831. — **H. C.**

VAURÉAL (Henri DE), né à Paris, méd. 3e cl. 1878.

VAUTHIER-GALLE (André), né à Paris, — *gravure en médailles*, prix de Rome 1839, méd. 2e cl. 1852, méd. 1866. — **H. C.**

VERAY (Louis), né à Barbentane (Bouches-du-Rhône), méd. 3e cl. 1853.

VERCY (Camille DE), né à Paris, méd. 1865.

VIDAL (Louis NAVATEL, *dit*), né à Nîmes, méd. 3e cl. 1861, — Rap. 1863. — **H. C.**

VILAIN (Victor), né à Paris, prix de Rome 1838, méd. 3e cl. 1847, 2e cl. 1848, ✠ 1849. — **H. C.**

WALCHER (Joseph-Adolphe-Alexandre), né à Paris, méd. — 2e cl. 1848. — **H. C.**

ARCHITECTES FRANÇAIS.

ABADIE (Paul), né à Paris, ✠ 1856, O. ✠ 1869, M. de l'Inst. 1875. — **H. C.**

ALDROPHE (Alfred-Philibert), né à Paris, ✠ 1863, O. ✠ 1867, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

ANCELET (Gabriel-Auguste), né à Paris, prix de Rome 1851, méd. d'hon. 1867 (E. U.), ✠ 1867. — **H. C.**

ANDRÉ (Louis-Jules), né à Paris, prix de Rome 1847, ✠ 1867. — **H. C.**

ARMAND (Alfred), né à Paris, ✠ 1847, O. ✠ 1862. — **H. C.**

BAILLARGÉ (Alphonse-Jules), né à Melun, méd. 2e cl. 1875, Rap. 1876. — **H. C.**

MM.

BAILLY (Antoine-Nicolas), né à Paris, ✠ 1853, O. ✠ 1868, M. de l'Inst. 1875, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BALLU (Albert), né à Paris, méd. de 3e cl. 1874, 2e cl. 1877, 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BALLU (Théodore), né à Paris, prix de Rome 1840, ✠ 1857, O. ✠ 1869, M. de l'Inst. 1872. — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

BARABAN (Victor-Louis), né à Paris, méd. 1867.

BARTHÉLEMY (Jacques-Eugène), né à Rouen, ✠ 1868. — **H. C.**

BATIGNY (Jules-Louis), né à Valenciennes (Nord), méd. 1867.

BAUDOT (Joseph-Eugène-Anatole DE), ne à Sarrebourg (Meurthe-et-Moselle), méd. 1869, 2e cl. 1872, et 1878 (E. U.), ✠ 1879. — **H. C.**

BAUDRY (Ambroise), né à la Roche-sur-Yon, méd. 1866, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), méd. 1870, ✠ 1870, méd. 3e cl. 1878 (E. U.), ✠ 1879. — **H. C.**

BÉNARD (Henri-Jean-Émile), né à Goderville (Seine-Inférieure), prix de Rome 1867.

BÉRARD (Édouard), né à Paris, méd. 2e cl. 1878 (E. U.).—**H. C.**

BERNIER (Stanislas-Louis), né à Paris, prix de Rome 1872, méd. 3e cl. 1878, 1re cl. 1878 (E. U.). — **M. C.**

BIGOT (Joseph-François-Étienne), né à Quimper, ✠ 1858. — **H. C.**

BILLON (Étienne-Marie), né à Bourbon-Lancy (Saône-et-Loire), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

BLONDEL (Henri), né à Reims (Marne), ✠ 1878. — **H. C.**

BLONDEL (Paul), né à Belleville (Paris), prix de Rome 1876.

BOESWILLWALD (Émile), né à Strasbourg, méd. 2e cl. 1849, ✠ 1853, méd. 1re cl. 1855 (E. U.), O. ✠ 1865. — **H. C.**

BOESWILLWALD (Paul-Louis), né à Paris, méd. 1870, 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BOILEAU (Louis-Auguste), né à Paris, méd. 2e cl. 1861 — **H. C.** — en partage avec

BOILEAU (Louis-Charles), né à Paris. — **H. C.**

MM.

BOITTE (Louis-François-Philippe), né à Paris, prix de Rome 1859, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), 1re cl. 1872. — **H. C.**

BONNET (Paul-Émile), né à Paris, prix de Rome 1854, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BOUCHOT (Jules-Louis), né à Paris, ✠ 1860. — **H. C.**

BOUDIER (Abel-Eugène), né à Chevreuse (Seine-et-Oise), méd. 2e cl. 1876 et 1878 (E. U.). — **H. C.**

BOURDAIS (Jules), né à Brest (Finistère), méd. 2e cl. 1874, ✠ 1871, O. ✠ 1878, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BOURGEOIS (Auguste), né à Avallon (Yonne), méd. 1867, 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BOURGEREL (Gustave), né à Nantes, méd. 3e cl. 1846.

BOURMANCÉ (Juste-Pierre), né à Paris, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BOUVARD (Joseph-Antoine), né à Saint-Jean-de-Bournay (Isère), ✠ 1878. — **H. C.**

BOUWENS VAN DER BOYEN (William-Oscar-Wilford), né à la Haye, naturalisé Français, ✠ 1878. — **H. C.**

BROUTY (Charles-Victor), né à Chevreuse (Seine-et-Oise), ✠ 1865. — **H. C.**

BRUNE (Emmanuel), né à Paris, prix de Rome 1863, méd. 2e cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

BRUNEAU (Eugène), né à Morsang-sur-Orge (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1876, 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BRUYERRE (Louis-Clémentin), né à Paris, méd. 3e cl. 1875, 1re cl. 1878 (E. U.), ✠ 1879. — **H. C.**

CALLA (Louis-Marie-Pierre-François), né à Paris, méd. 1867.

CALLIAT (Pierre-Victor), né à Paris, ✠ 1847, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

CENDRIER (François-Alexis), né à Paris, ✠ 1851. — **H. C.**

CHABROL (François-Wilbrod), né à Paris, prix de Rome 1862, méd. 2e cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

CHANCEL (Adrien-Pierre-Anthelme), né à Paris, méd. 3e cl. 1879.

CHAPON (Louis-Étienne-Alfred), né à Paris, ✠ 1868. — **H. C.**

MM.

CHARDON (Ernest), né à Paris, méd. 3e cl. 1876, 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

CHARIER (Arsène), né à Noirmoutier (Vendée), méd. 1866.

CHAT (Sulpice-Eugène-Alexandre), né à Paris, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

CHATELAIN (Charles-François), né à Nancy, ✠ 1866. — **H. C.**

CHENAVARD (Antoine-Marie), né à Lyon, ✠ 1862. — **H. C.**

CHIPIEZ (Charles), né à Lyon, méd. 2e cl. 1878. — **H. C.**

CLARIS (Albert), né à Lezan (Gard), méd. 3e cl. 1879.

COMPAGNON (Léon-Charles), né à Aire (Pas-de-Calais), méd. 3e cl. 1853.

COQUART (Georges-Ernest), né à Paris, prix de Rome 1858, méd. 1865, ✠ 1876. — **H. C.**

CORROYER (Édouard), né à Amiens, méd. 1re cl. 1873 et 1878 (E. U.). — **H. C.**

CRÉPINET (Alphonse-Nicolas), né à Paris, ✠ 1869. — **H. C.**

CRÉTIN (Gabriel), né à Montmélian (Savoie), naturalisé Français, ✠ 1848. — **H. C.**

DAINVILLE (Édouard-Louis-François), né à Angers, méd. 3e cl. 1852.

DALY (César), né à Verdun (Meuse), méd. 2e cl. 1855 (E. U.), ✠ 1861. — **H. C.**

DANJOY (Édouard), né à Paris, méd. 2e cl. 1873 et 1878 (E. U.). — **H. C.**

DARCY (Denis), né au Cateau-Cambrésis (Nord), méd. 1869, 1re cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

DARCY (Georges-Honoré), né à Paris, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

DAUMET (Pierre-Jérôme-Honoré), né à Paris, prix de Rome 1855, ✠ 1865, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

DAVIOUD (Gabriel-François-Antoine), né à Paris, ✠ 1862, O. ✠ 1878, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MM.

DEBRESSENNE (Eugène-Auguste), né à Paris, ✠ 1868. — **H. C.**

DECONCHY (Jean-Ferdinand), né à Paris, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

DELARUE (Jean-François), né à Forfry (Seine-et-Marne), ✠ 1865. — **H. C.**

DEPERTHES (Pierre-Joseph-Édouard), né à Houdilcourt (Ardennes), méd. 1865, 2e cl. 1867 (E. U.) et 1878 (E. U.). — **H. C.**

DESBUISSON (Prosper), né à la Capelle (Aisne), prix de Rome 1844, ✠ 1869. — **H. C.**

DESJARDINS (Antoine), né à Lyon, ✠ 1858. — **H. C.**

DESLIGNIÈRES (Marcel), né à Paris, méd. 3e cl. 1879.

DESMARETS (Louis-François), né à Compiègne (Oise), ✠ 1865. — **H. C.**

DESTAILLEUR (Hippolyte-Alexandre), né à Paris, ✠ 1878.— **H. C.**

DEVERIN (Henri), né à Paris, méd. 3e cl. 1878.

DEVREZ (Désiré-Henri-Louis), né à Douai (Nord), méd. 2e cl. 1861, ✠ 1867, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

DIET (Arthur-Nicolas), né à Amboise (Indre-et-Loire), prix de Rome 1853, ✠ 1867, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

DOMINIQUE (Michel), né à Fourchambault (Nièvre), méd. 3e cl. 1861.

DREVET (Jacques), né à Villefranche (Rhône), ✠ 1867. — **H. C.**

DUCLOS (Louis-Albert), né à Paris, méd. 2e cl. 1878, — **H. C.** — en partage avec M. SUISSE (Charles-Louis).

DUPUIS (Dominique-Jean), né à Paris, ✠ 1863. — **H. C.**

DURAND (Henri), né à Nîmes, ✠ 1875. — **H. C.**

DURAND (Hippolyte-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1841, ✠ 1875. — **H. C.**

DURAND (Louis-Alphonse-Paul), né à Mantes (Seine-et-Oise), méd. 2e cl. 1857, ✠ 1860. — **H. C.**

DUTERT (Charles-Louis-Ferdinand), né à Douai (Nord), prix de Rome 1869, méd. 1re cl. 1875 et 1878 (E. U.). — **H. C.**

MM.

DUTHOIT (Edmond-Clément-Marie), né à Amiens, méd. 3e cl. 1863, méd. 1864, 1re cl. 1878 (E. U.). — H. C.

DUTROU (Jules-Laurent), né à Paris, ✠ 1865. — H. C.

EPELLET, ✠ 1870. — H. C.

ESQUIÉ (Jacques), né à Toulouse, méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — H. C.

ÉTIENNE (Lucien-Charles-Félix), né à Nogent-sur-Seine (Aube), ✠ 1878. — H. C.

EUDES (Hippolyte-Émile), né à Saint-Germain-en-Laye (Seine-et-Oise), ✠ 1856. — H. C.

FAMIN (Charles-Victor), né à Paris, prix de Rome 1835.

FORMIGÉ (Jean-Camille), né au Bouscat (Gironde), méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1876 et 1878 (E. U.). — H. C.

GALAND (Pierre-Napoléon), né à Paris, méd. 2e cl. 1851, ✠ 1865. — H. C.

GANCEL (Antoine-François), né à Lyon, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

GARNIER (Jean-Louis-Charles), né à Paris, prix de Rome 1848, méd. 3e cl. 1857, 1re cl. 1863, ✠ 1864, M. de l'Inst. 1874, O. ✠ 1875. — H. C.

GAUTIER (Anatole), né à Paris, ✠ 1864. — H. C.

GAUTIER (Charles-Albert), né à Paris, méd. 1869, en partage avec M. SAUVESTRE (Stéphen).

GENTIL (Joseph-François-Léopold), né à Gorze (Lorraine), ✠ 1869. — H. C.

GERHARDT (Gustave-Adolphe), né à Strasbourg, prix de Rome 1865, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

GINAIN (Paul-René-Léon), né à Paris, prix de Rome 1852, ✠ 1877. — H. C.

GONDOIN (Charles-Jacques), né à Paris, ✠ 1877. — H. C.

GOSSET (Alphonse), né à Reims (Marne), méd. 1868.

OUT (Paul-Émile), né à Paris, méd. 3e cl. 1877, méd. 2e cl. 1879. — H. C.

MM.

GRILLOT (Léon-Charles), né à Épinal, ✠ 1861. — **H. C.**

GUADET (Julien), né à Paris, prix de Rome 1864, méd. 1870, 1re cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

GUÉNEPIN (Jean-Baptiste-François), né à Noli (Italie), de parents français, prix de Rome 1837, ✠ 1843. — **H. C.**

GUÉRINOT (Antoine-Gaëtan), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), méd. 3e cl. 1876 et 1878 (E. U.), ✠ 1879. — **H. C.**

GUILLAUME (Edmond-Jean-Baptiste), né à Valenciennes (Nord), prix de Rome 1856, méd. 2e cl. 1863, ✠ 1866, méd. 2e cl. 1867 (E. U.) et 1878 (E. U.). — **H. C.**

HARDY (Léopold-Amédée), né à Paris, ✠ 1867, O. ✠ 1878 (E. U.). — **H. C.**

HÉDIN (Amédée), né à Alençon, méd. 1867, 1868 et 1869, 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

HEIM (Joseph-Eugène), né à Paris, prix de Rome 1857.

HÉNARD (Antoine-Julien), né à Fontainebleau (Seine-et-Marne) méd. 3e cl. 1845, Rap. 1857, 2e cl. 1859, 1re cl. 1861, ✠ 1867, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

HÉNARD (Gaston), né à Paris, méd. 1868.

HÉRARD (Louis-Pierre), né à Vaugirard (Paris), méd. 3e cl. 1851.

HERET (Louis-Antoine-Jean), né à Paris, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

HERMANT (Pierre-Antoine-Achille), né à Paris, méd. 1re cl. 1876, 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

HIRSCH (Abraham), né à Lyon, ✠ 1878. — **H. C.**

HOCHEREAU (Louis-Jean-Baptiste-Émile), né à Mézières-en-Drouais (Eure-et-Loir), ✠ 1867. — **H. C.**

HÜGELIN (Victor-François), né à Strasbourg, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

HUILLARD (Charles-Gustave), né à Paris, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

HUOT (Joseph-Henri), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 1865 et 1866. — **H. C.**

MM.

ISABELLE (Charles-Édouard), né au Havre (Seine-Inférieure), ✠ 1845, O. ✠ 1862. — **H. C.**

JAL (Antoine-Anatole), né à Paris, ✠ 1866. — **H. C.**

JOLY (Edmond DE), né à Paris, ✠ 1865, O. ✠ 1872. — **H. C.**

JOLY-LETERME (Charles), né à Baugé (Maine-et-Loire), ✠ 1856. — **H. C.**

JOURDAIN (Jean), né à Paris, ✠ 1875. — **H. C.**

JUMELIN (Paul), né à Lyon, méd. 2e cl. 1851. — **H. C.**

LABBÉ (Auguste-Pierre), né à Bordeaux, ✠ 1870. — **H. C.**

LABROUSTE (François-Marie-Théodore), né à Paris, prix de Rome 1827, ✠ 1855, O. ✠ 1869. — **H. C.**

LAFOLLYE (Auguste-Joseph), né à Paris, méd. 1868 et 1870, 2e cl. 1872, ✠ 1876, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

LAISNÉ (Charles-Jean), né à Fontenay-aux-Roses (Seine), méd. 2e cl. 1852, ✠ 1854. — **H. C.**

LALANDE (Charles-Léon DE), né à Paris, méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1879. — **H. C.**

LALOUX (Victor-Alexandre-Frédéric), né à Tours, prix de Rome 1878.

LAMBERT (Marcel-Noël), né à Paris, prix de Rome 1873, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

LAMEIRE (Charles-Joseph), né à Paris, méd. 1866, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), ✠ 1867. — **H. C.**

LANDRON (Eugène), né à Saint-Calais (Sarthe), méd. 2e cl. 1848, 3e cl. 1874. — **H. C.**

LAUDIN (Jacques-Félix-Alexandre), né à Dijon, ✠ 1864. — **H. C.**

LAVEZZARI (Émile), né à Paris, ✠ 1869, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

LAZARD (Michel-Laurent-Saint-Omer), né à Montpellier, ✠ 1865. — **H. C.**

LEBOUTEUX (Denis), né aux Batignolles (Paris), prix de Rome 1849, ✠ 1873, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MM.

LECLERC (Charles-Alfred), né à Paris, prix de Rome 1868, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — H. C.

LEFAURE (Jean), né à Mavaudier (Creuse), ✠ 1866. — H. C.

LEFUEL (Hector-Martin), né à Versailles, prix de Rome 1839, ✠ 1854, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), M. de l'Inst. 1855, O. ✠ 1857, C. ✠ 1867. — H. C.

LEJEUNE (Amédée-Alphonse), né à Nanteuil-le-Haudouin (Oise), ✠ 1851. — H. C.

LEJEUNE (Clément-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1879.

LEMÉNIL (Émile-Louis-Marie), né à Paris, ✠ 1875. — H. C.

LENOIR (Albert-Alexandre), né à Paris, ✠ 1845, M. de l'Inst. 1869. — H. C.

LEPREUX (Félix-Louis), né à Paris, ✠ 1863. — H. C.

LEROYER (Alexandre-Nicolas), né à Paris, ✠ 1875. — H. C.

LESOUFACHÉ (Joseph-Michel-Anne), né à Bruz (Ile-et-Vilaine), ✠ 1862. — H. C.

LESUEUR (Jean-Baptiste-Cicéron), né à Clairefontaine (Seine-et-Oise), prix de Rome 1819, M. de l'Inst. 1846, ✠ 1847, O. ✠ 1870. — H. C.

LEVICOMTE (Paul-Frédéric), né à Paris, ✠ 1861. — H. C.

LHEUREUX (Louis-Ernest), né à Fontainebleau (Seine-et-Marne), méd. 1re cl. 1873 et 1878 (E. U.). — H. C.

LISCH (Juste), né à Alençon, méd. 1864, ✠ 1868, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — H. C.

LORAIN (Jean-Baptiste-Paul), né à Troyes, méd. 1868.

LOUÉ (Victor-Auguste), né à la Roche-sur-Yon, méd. 1864, 2e cl. 1872. — H. C.

LOUVET (Louis-Victor), né à Paris, prix de Rome 1850, ✠ 1875. — H. C.

LOUVIER (Antoine-Georges), né à Lyon, méd. 2e cl. 1875. — H. C.

LOVIOT (Benoit-Édouard), né à Paris, prix de Rome 1874, méd. 1re cl. 1879. — H. C.

MAGNE (Auguste), né à Étampes (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1845, ✠ 1862, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✠ 1879. — H. C.

MM.

MAGNE (Lucien), né à Paris, méd. 2e cl. 1878. — H. C.

MAURICE-OURADOU (Auguste), né à Paris 1865, méd. 2e cl. 1873, ✠ 1874, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

MAUSS (Christophe-Édouard), né à Rouen, méd. 3e cl. 1859.

MÉRINDOL (Jules-Charles-Joseph DE), né à Milan (Italie), de parents français, ✠ 1868. — H. C.

MIMEY (Maximilien), né à Paris, méd. 3e cl. 1852, 2e cl. 1853, Rap. 1863, ✠ 1878. — H. C.

MONGE (Thomas-Augustin), né à Puteaux (Seine), ✠ 1862. — H. C.

MOREY (Mathieu-Prosper), né à Nancy, prix de Rome 1831, ✠ 1860. — H. C.

MORIN (Charles-Alexandre-François), né à Paris, ✠ 1865. — H. C.

MORTIER (François-Athanase), né à Paris, ✠ 1877. — H. C.

MOYAUX (Constant), né à Anzin (Nord), prix de Rome 1861, méd. 1869, ✠ 1879. — H. C.

MULLER (Charles-Eugène-Émile), né à Altkirch (Alsace), ✠ 1865. — H. C.

NAPLES (Paul-François), né à Paris, méd. 3e cl. 1879.

NÉNOT (Paul), né à Paris, prix de Rome 1877.

NICOLLE (Joseph), né à Fontenay (Côte-d'Or), méd. 2e cl. 1852, ✠ 1864. — H. C.

NOGUET (Louis), né à Paris, prix de Rome 1865, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — H. C.

NORMAND (Alfred-Nicolas), né à Paris, prix de Rome 1846, méd. 1re cl. 1855 (E. U.), ✠ 1860, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

PALIARD (Victor-Louis), né à Paris, ✠ 1865. — H. C.

PARENT (Henri-Aubert-Victor), né à Valenciennes (Nord), méd. 3e cl. 1857, ✠ 1870. — H. C.

MM.

PASCAL (Jean-Louis), né à Paris, prix de Rome 1866, méd. 1866, 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

PAULIN (Edmond-Jean-Baptiste), né à Paris, prix de Rome 1875.

PERTUISOT (Victor), né à Paris, méd. 2e cl. 1853. — **H. C.**

PICQ (Henri-Pierre), né à Saint-Cloud (Seine-et-Oise), ✠ 1878. — **H. C.**

PIGNY (Jean-Baptiste-Marie), né à Montlignon (Seine-et-Oise), ✠ 1861. — **H. C.**

PONS (Jules-Marius-Henri), né à Rodez, méd. 3e cl. 1876, en partage avec M. BENOUVILLE (Pierre-Louis-Alfred).

POTIER DE LA MORANDIÈRE (Jules-Édouard), né à Blois, ✠ 1863. — **H. C.**

QUESTEL (Charles-Auguste), né à Paris, méd. 3e cl. 1846, 1re cl. 1852, ✠ 1852, méd. 1re cl. 1855 (E. U.), O. ✠ 1863, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), M. de l'Inst. 1871. — **H. C.**

RAULIN (Gustave-Laurent), né à Paris, ✠ 1878. — **H. C.**

REBOUL (Aubert-Clément-Jules), né à Paris, méd. 3e cl. 1877 et 1878 (E. U.). — **H. C.**

RENAUD (Édouard), né à Gravelines (Nord), méd. 3e cl. 1849, 1re cl. 1857, ✠ 1858, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

RENAUD (Pierre-Louis), né à Périgueux, ✠ 1869. — **H. C.**

RÉVOIL (Henri-Antoine), né à Aix (Bouches-du-Rhône), ✠ 1865, O. ✠ 1878. — **H. C.**

REYNAUD (François-Léonce), né à Lyon, ✠ 1839, O. ✠ 1854, C. ✠ 1866. — **H. C.**

ROGER (Napoléon-Alexandre), né à Paris, ✠ 1852, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

ROGUET (Félix), né à Chalon-sur-Saône (Saône-et-Loire), méd. 2e cl. 1874 et 1878 (E. U.). — **H. C.**

ROHARD (Léon), né à Trélazé (Maine-et-Loire), méd. 3e cl. 1863.

MM.

ROHAULT DE FLEURY (Georges), né à Paris, méd. 1867 et 1870, méd. 1re cl. 1874. — **H. C.**

ROUYER (Eugène), né à la Neuville-au-Pont (Marne), méd. 1869 et 1870. — **H. C.**

RUPRICH-ROBERT (Victor-Marie-Charles), né à Paris, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), ✠ 1861, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

SALLERON (Claude-Augustin-Léon), né à Paris, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

SALMON (Alexandre-François-Florimond), né à Paris, ✠ 1864. — **H. C.**

SAUVAGEOT (Louis-Charles), né à Santenay (Côte-d'Or), méd. 3e cl. 1875, 1re cl. 1878 et 1878 (E. U.). — **H. C.**

SAUVESTRE (Stéphen), né à Bonnétable (Sarthe), méd. 1869, en partage avec M. GAUTIER (Charles-Albert).

SCELLIER (Louis-Henri-Georges), né à Bellevue (Seine-et-Oise), méd. 2e cl. 1876. — **H. C.**

SÉDILLE (Paul), né à Paris, ✠ 1878. — **H. C.**

SELMERSHEIM (Paul), né à Langres (Haute-Marne), méd. 2e cl. 1873, Rap. 1876, 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

SIMIL (Alphonse), né à Nimes, méd. 1868, 1re cl. 1877 et 1878 (E. U.). — **H. C.**

STEINHEIL (Louis-Charles-Auguste), né à Strasbourg, méd. 3e cl. 1851. — Voir aux *Peintres*.

SUISSE (Charles-Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1878, en partage avec M. DUCLOS (Louis-Albert), 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

SUISSE (Jean-Philippe), né à Gorze (Lorraine), ✠ 1860. — **H. C.**

THÉRIN (Adolphe-Eugène), né à Lunéville (Meurthe-et-Moselle), méd. 1866.

THIAB (Adolphe-Joseph), né à Bordeaux, ✠ 1846. — **H. C.**

THIERRY (Charles-Alphonse), né à Paris, prix de Rome 1859, méd. 1re cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

MM.

THIERRY-LADRANGE (François), né à Vignory (Haute-Marne), méd. 1re cl. 1872. — **H. C.**

THOMAS (Albert-Félix-Théophile), né à Marseille, prix de Rome 1870, méd. 1re cl. 1876, 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

TOURETTE (Jean-Baptiste-Victor), né à Montpezat (Ardèche), ✠ 1877. — **H. C.**

TRAIN (Eugène), né à Toul (Meurthe-et-Moselle), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

TRÉLAT (Émile), né à Paris, ✠ 1855, O. ✠ 1871. — **H. C.**

TRÉMAUX (Pierre), né à Charcey (Saône-et-Loire), ✠ 1864. — **H. C.**

TRILHE (Félix-Ernest), né à Paris, méd. 3e cl. 1857, Rap. 1850, méd. 2e cl. 1863. — **H. C.**

TROCHU (François-Jules), né à Rambouillet (Seine-et-Oise), méd. 3e cl. 1861.

TRONQUOIS (Auguste), né à Seignelay (Yonne), ✠ 1878. — **H. C.**

UCHARD (Toussaint-François-Joseph), né à Paris, prix de Rome 1838, ✠ 1861, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

ULMANN (Samuel-Émile-James), né à Paris, prix de Rome 1871, méd. 2e cl. 1877. — **H. C.**

VALLEZ (Théodore-Henri), né à Valenciennes (Nord), ✠ 1864. — **H. C.**

VARCOLLIER (Marcellin-Emmanuel), né à Paris, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

VAUDOYER (Alfred), né à Paris, méd. 2e cl. 1879. — **H. C.**

VAUDREMER (Joseph-Auguste-Émile), né à Paris, prix de Rome 1854, méd. 1865, ✠ 1867, M. de l'Inst. 1879. — **H. C.**

VAURABOURG (Jules-Marie), né à Évreux, méd. 2e cl. 1879. — **H. C.**

VERDIER (Aymar), né à Tours, méd. 1re cl. 1848, Rap. 1859, ✠ 1860. — **H. C.**

VESTIER (Phidias), né à Fresnes (Seine), ✠ 1849. — **H. C.**

MM.

VIALA DE SORBIER, né à la Flèche (Sarthe), ✠ 1860. — **H. C.**

VIGOUREUX (Edmond-Frédéric), né à Paris, ✠ 1879.— **H. C.**

VILLAIN (François-Alexandre), prix de Rome 1820.

VIONNOIS (Félix), né à Dijon, méd. 2e cl. 1873. — **H. C.**

WABLE (Charles), né à Paris, méd. 3e cl. 1879.

WERLÉ (Félix), né à Marmande (Lot-et-Garonne), méd. 3e cl. 1878.

WOTTLING (Émile-Eugène), né à Colmar, méd. 3e cl. 1877.

GRAVEURS ET LITHOGRAPHES FRANÇAIS.

ALLAIS (Prosper-Paul-Ernest), né à Paris, méd. 3e cl. 1863.

ALOPHE (Alexandre-Marie), né à Paris, — *lithographie,* méd. 3e cl. 1863. — Voir aux *Peintres.*

ANASTASI (Auguste), né à Paris, — *lithographie,* méd. 3e cl. 1852. — Voir aux *Peintres.*

ANNEDOUCHE (Alfred), né à Paris, méd. 3e cl. 1876.

AUBERT (Jean-Ernest), né à Paris, prix de Rome 1844, — *lithographie,* méd. 3e cl. 1857, Rap. 1859. — **H. C.** — Voir aux *Peintres.*

BARGUE (Charles), né à Paris, — *lithographie,* méd. 1867 et 1868. — **H. C.**

BEAU (Émile), né à Paris, — *lithographie,* méd. 2e cl. 1855. — **H. C.**

BELLAY (Paul-Alphonse), né à Paris, prix de Rome 1852 méd. 2e cl. 1861, ✠ 1873. — **H. C.** — Voir aux *Peintres.*

MM.

BELLENGER (Georges), né à Rouen, — *lithographie,* méd. 3e cl. 1873.

BERTINOT (Gustave-Nicolas), né à Louviers (Eure), prix de Rome 1850, méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1865, 1re cl. 1867 (E. U.), ✠ 1867, M. de l'Inst. 1878, Rap. méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BERTRAND (Antoine-Valory), né à Paris, — *gravure sur bois,* méd. 1869.

BLANCHARD (Auguste), né à Paris, méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1847, 1re cl. 1857, Rap. 1859, ✠ 1861, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BLÉRY (Eugène), né à Fontainebleau (Seine-et-Marne), méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1841, 1re cl. 1842, ✠ 1846. — **H. C.**

BOETZEL (Ernest-Philippe), né à Sarre-Union (Bas-Rhin), — *gravure sur bois,* méd. 3e cl. 1875, ✠ 1877. — **H. C.** — Voir aux *Peintres.*

BOETZEL (Mme Hélène), née à Nancy, — *gravure sur bois,* méd. 2e cl. 1872. — **H. C.**

BOILVIN (Émile), né à Metz, méd. 3e cl. 1877, 2e cl. 1879. — **H. C.**

BOISSON (Louis-Léon), né à Nîmes, prix de Rome 1876.

BOUR (Dominique-Charles), né à Lunéville (Meurthe-et-Moselle), — *lithographie,* méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

BOUTELIÉ (Louis-Abdon), né à Paris, prix de Rome 1872.

BRACQUEMOND (Félix), né à Paris, méd. 1868, 2e cl. 1872. — **H. C.** — Voir aux *Peintres.*

BRIDOUX (François-Augustin), né à Abbeville (Somme), prix de Rome 1834, méd. 2e cl. 1841, Rap. 1859. — **H. C.**

BROWNE (Mme Henriette), née à Paris, méd. 3e cl. 1863. — Voir aux *Peintres.*

CHAMPOLLION (Eugène-André), né à Embrun (Hautes-Alpes), méd. 3e cl. 1879.

MM.

CHAPON (Léon-Louis), né à Paris,— *gravure sur bois*, méd. 1866.

CHAUVEL (Théophile), né à Paris, *lithographie et gravure*, méd 1870, 2e cl. 1873, et 1878 (E. U.), ✠ 1879.— **H. C.**

CHEVIN (Victor-Joseph), né à Paris, — *gravure sur bois*, méd. 3e cl. 1840.

CICÉRI (Eugène), né à Paris,— *lithographie*, méd. 3e cl. 1876. — Voir aux *Peintres*.

COURTRY (Charles-Louis), né à Paris, méd. 1868, 3e cl. 1874, 2e cl. 1875. — **H. C.**

COUSIN (Charles), né à Vilvorde (Belgique), de parents français, méd. 3e cl. 1844.

DAMMAN (Benjamin-Auguste-Louis) né à Dunkerque (Nord), méd. 3e cl. 1879.

DAMOUR (Charles), né à Paris, méd. 3e cl. 1852.

DANGUIN (Jean-Baptiste), né à Frontenas (Rhône), méd. 3e cl. 1863, méd. 1868, méd. 1re cl. 1872 et 1878 (E. U.). — **H. C.**

DEBLOIS (Charles-Alphonse), né à Paris, méd. 2e cl. 1873. — **H. C.**

DEBLOIS (Charles-Théodore), né à Fleurines Oise), prix de Rome 1878.

DELAUNEY (Alfred-Alexandre), né à Gouville (Manche), méd. 1870, 2e cl. 1872. — **H. C.**

DEROY (Isidore-Laurent), né à Paris, — *lithographie*, méd. 3e cl. 1836, Rap. 1861. — **H. C.**

DESBOUTIN (Marcelin), né à Cérilly (Allier), méd. 3e cl. 1879.

DESVACHEZ (David-Joseph), né à Valenciennes (Nord), méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1864. — **H. C.**

DEVEAUX (Jacques-Martial), né à Paris, prix de Rome 1848, méd. 1864, 2e cl. 1878. — **H. C.**

DIDIER (Adrien), né à Gigors (Drôme), méd. 1869, 1re cl. 1873 et 1878 (E. U.). — **H. C.**

DROUYN (Léo), né à Bordeaux, méd. 1867.

DUBOUCHET (Henri-Joseph), né à Caluire-et-Cuire (Rhône), prix de Rome 1860, méd. 1869 et 1870. — **H. C.**

MM.

FLAMENG (Léopold), né à Bruxelles, de parents français, méd. 1864, 1866 et 1867, ✠ 1870, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

FRANÇOIS (Alphonse), né à Paris, méd. 1re cl. 1851, Rap. 1857, ✠ 1857, méd. d'hon. 1867 (E. U.), O. ✠ 1867, M. de l'Inst. 1873. — **H. C.**

FROMENT (Eugène), né à Sens (Yonne), — *gravure sur bois*, méd. 3e cl. 1875.

GAILLARD (Claude-Ferdinand), né à Paris, prix de Rome 1856, méd. 1867 et 1869, 1re cl. 1872, ✠ 1876, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

GAUCHEREL (Léon), né à Paris, méd. 3e cl. 1853, 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1859, 1861 et 1863, ✠ 1864. — **H. C.**

GILBERT (Achille), né à Paris, — *lithographie*, méd. 1864 et 1865, méd. 3e cl. 1875 et 1878 (E. U.). — **H. C.**

GIRAUD (Pierre-François-Eugène), né à Paris, prix de Rome 1826. — Voir aux *Peintres*.

GOUTIÈRE (Tony), né à Toul (Meurthe-et-Moselle), méd. 3e cl. 1873.

GRÉBERT (Jules), né à Paris, méd. 3e cl. 1845.

GREUX (Gustave), né à Paris, méd. 3e cl. 1873, 2e cl. 1876. — **H. C.**

GUILLAUMOT (Auguste-Alexandre), né à Paris, méd. 3e cl. 1845, Rap. 1861 et 1863, méd. 1864. — **H. C.**

GUILLAUMOT (Louis-Étienne), né à Paris, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), 1857 et 1863. — **H. C.**

GUSMAND (Adolphe), né à Paris, — *gravure sur bois*, méd. 3e cl. 1857.

HAUSSOULLIER (William), né à Paris, méd. 1866.

HÉDOUIN (Edmond), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), méd. 1868, 1re cl. 1872, ✠ 1872. — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

MM.

HENRIQUEL (Louis-Pierre), né à Paris, méd. 2e cl. 1822, ✠ 1831, M. de l'Inst. 1849, méd. d'honneur 1853, grande médaille d'honneur 1855 (E. U.), O. ✠ 1855, C. ✠ 1878. — **H. C.**

HUGUENET (Jacques-Joseph), né à Versailles, méd. 3e cl. 1853, 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861 et 1863. — **H. C.**

HUOT (Adolphe-Joseph), né à Paris, prix de Rome 1862, méd. 1868, méd. 1re cl. 1875, méd. d'hon. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

JACQUE (Charles-Émile), né à Paris, méd. 3e cl. 1851, Rap. 1861 et 1863, méd. 3e cl. 1867 (E. U.), ✠ 1867. — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

JACQUEMART (Jules-Ferdinand), né à Paris, méd. 1864 et 1866, 3e cl. 1867 (E. U.), ✠ 1869, méd. d'hon. 1878 (E. U.). — **H. C.**

JACQUET (Achille), né à Courbevoie (Seine), prix de Rome 1870, méd. 3e cl. 1877.

JACQUET (Jules), né à Paris, prix de Rome 1866, méd. 2e cl. 1875, Rap. 1876. — **H. C.**

JOLIET (Auguste), né à Belleville (Paris), — *gravure sur bois*, méd. 1870.

JOUANIN (Auguste-Adrien), né à Cosne (Nièvre), méd. 3e cl. 1859, Rap. 1861 et 1863. — **H. C.**

JOUBERT (Ferdinand), né à Paris, méd. 3e cl. 1853 et 1859, Rap. 1861. — **H. C.**

LAGUILLERMIE (Auguste-Frédéric), né à Paris, prix de Rome 1866, méd. 2e cl. 1877. — **H. C.**

LALANNE (Maxime), né à Bordeaux, méd. 1866, 3e cl. 1874, ✠ 1875. — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

LALAUZE (Adolphe), né à Rive-de-Gier (Loire), méd. 3e cl. 1876, 2e cl. 1878. — **H. C.**

LAMOTTE (Alphonse), né au Havre (Seine-Inférieure), méd. 3e cl. 1877.

LANÇON (Auguste), né à Saint-Claude (Jura), méd. 2e cl. 1873. — **H. C.**

MM.

LAPLANTE (Charles), né à Sèvres (Seine-et-Oise), — *gravure sur bois*, méd. 1870.

LAURENS (Jules-Joseph-Augustin), né à Carpentras (Vaucluse), — *lithographie*, méd. 3e cl. 1853, Rap. 1859, méd. 2e cl. 1861, ✠ 1868. — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

LECOMTE (Narcisse), né à Paris, méd. 3e cl. 1833, 2e cl. 1846. — **H. C.**

LECOUTEUX (Lionel-Aristide), né au Mans, méd. 3e cl. 1879.

LEMUD (François-Joseph-Aimé DE), né à Thionville (Lorraine), méd. 3e cl. 1863, ✠ 1865. — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

LEPRIX (Paul-Denis), né à Paris, méd. 3e cl. 1849.

LE RAT (Edme-Paul), né à Paris, méd. 3e cl. 1875, 2e cl. 1879. — **H. C.**

LEROY (Alphonse), né à Lille, méd. 3e cl. 1853 et 1855 (E. U.), Rap. 1859 et 1863. — **H. C.**

LEROY (Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1838.

LEVASSEUR (Jules-Gabriel), né à Paris, méd. 1867, 2e cl. 1877, 1re cl. 1878 et 1878 (E. U.). — **H. C.**

LÉVY (Gustave), né à Toul (Meurthe-et-Moselle), méd. 3e cl. 1846, Rap. 1857 et 1863. — **H. C.**

LORICHON (Constant-Louis-Antoine), né à Paris, prix de Rome 1820, méd. 2e cl. 1827, 1re cl. 1836. — **H. C.**

LURAT (Abel), né à Orléans, méd. 3e cl. 1876.

MASSARD (Léopold), né à Crouy-sur-Ourcq (Seine-et-Marne), méd. 1866, méd. 2e cl. 1874. — **H. C.**

MASSON (Alphonse), né à Paris, méd. 3e cl. 1879.

MICIOL (Pierre), né à Lyon, prix de Rome 1860.

MILIUS (Félix-Augustin), né à Marseille, méd. 3e cl. 1878.

MONGIN (Augustin), né à Paris, méd. 3e cl. 1876.

MONZIÈS (Louis), né à Montauban, méd. 3e cl. 1876.

MORSE (Auguste-Achille), né à Paris, méd. 1867, 1re cl. 1874. — **H. C.**

MM.

MOUILLERON (Adolphe), né à Paris, — *lithographie*, méd. 3e cl. 1846, 2e cl. 1849, 1re cl. 1852, ✠ 1852, méd. 1re cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

NORMAND (Charles-Victor), né à Paris, prix de Rome 1838.

POLLET (Victor-Florence), né à Paris, prix de Rome 1838, méd. 1re cl. 1849, 3e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

PONCET (Jean-Baptiste), né à Saint-Laurent-de-Mure (Isère), méd. 1865. — Voir aux *Peintres*.

POTÉMONT (Adolphe-Martial), né à Paris, méd. 1869, 2e cl. 1876. — **H. C.**

RAJON (Paul-Adolphe), né à Dijon, méd. 1869 et 1870, 2e cl. 1873 et 1878 (E. U.). — **H. C.**

ROBAUT (Alfred), né à Douai (Nord), — *lithographie*, méd. 3e cl. 1879.

ROBERT (Charles-Jules), né à Chartres, — *gravure sur bois*, méd. 3e cl. 1873.

ROCHEBRUNE (Octave-Guillaume DE), né à Fontenay-le-Comte (Vendée), méd. 1865 et 1868, 2e cl. 1872, ✠ 1874. — **H. C.**

SABATIER (Léon), né à Paris, — *lithographie*, méd. 3e cl. 1839.

SALMON (Louis-Adolphe), né à Paris, prix de Rome 1834, méd. 2e cl. 1853, Rap. 1857, 1859 et 1863, méd. 2e cl. 1867 (E. U.), ✠ 1867. — **H. C.**

SCHNEIDER (Louis-Amable), né à Paris, méd. 3e cl. 1861.

SIROUY (Achille), né à Beauvais, — *lithographie*, méd. 3e cl. 1859, Rap. 1861 et 1863, ✠ 1869. — **H. C.**

SOUDAIN (Marie-Alexandre), né à Paris, méd. 3e cl. 1861, Rap. 1863. — **H. C.**

MM.

SOULANGE-TEISSIER (Louis-Emmanuel), né à Amiens, — *lithographie*, méd. 3e cl. 1841, 2e cl. 1857, Rap. 1859, ✠ 1859. — **H. C.**

SULPIS (Jean-Joseph), né à Paris, méd. 3e cl. 1873.

TEYSSONNIÈRES (Pierre), né à Alby, méd. 3e cl. 1878.

THIÉNON (Louis), né à Paris, méd. 3e cl. 1836. — Voir aux *Peintres.*

THIRIAT (Henri), né à Paris, — *gravure sur bois*, méd. 3e cl. 1877.

THIRION (Charles-Victor), né à Langres (Haute-Marne), méd. 1867.

TOURNY (Joseph-Gabriel), né à Paris, prix de Rome 1846, ✠ 1872. — **H. C.** — Voir aux *Peintres.*

VALETTE (Joseph-Maurice), né à Paris, — *gravure sur bois*, méd. 3e cl. 1879.

VARIN (Amédée), né à Châlons-sur-Marne, méd. 3e cl. 1852, Rap. 1857, 1859, 1861 et 1863. — **H. C.**

VARIN (Eugène-Napoléon), né à Épernay (Marne), méd. 1865, 2e cl. 1879. — **H. C.**

VARIN (Pierre-Adolphe), né à Châlons-sur-Marne, méd. 3e cl. 1861.

VERNIER (Émile), né à Lons-le-Saunier, — *lithographie*, méd. 1869 et 1870. — **H. C.** — Voir aux *Peintres.*

VEYRASSAT (Jules-Jacques), né à Paris, méd. 1866 et 1869, ✠ 1878. — **H. C.** — Voir aux *Peintres.*

WALTNER (Charles-Albert), né à Paris, prix de Rome 1868, méd. 1870, 2e cl. 1874, 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

YON (Edmond-Charles), né à Paris, — *gravure sur bois*, méd. 2e cl. 1872, 3e cl. 1874. — **H. C.** — Voir aux *Peintres.*

2e SECTION.

PEINTRES ÉTRANGERS (*).

ACHENBACH (André), né à Cassel (Hesse-Cassel), **méd. 3e cl.** 1839, 1re cl. 1855 (E. U.), ✠ 1864, méd. 3e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

ACHENBACH (Oswald), né à Dusseldorf (Prusse), **méd. 3e cl.** 1859, 2e cl. 1861, Rap. 1863, ✠ 1863. — **H. C.**

ADAM (François) (Bavière), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).

AIVAZOVSKY (Jean), né à Théodosie (Crimée), **méd. 3e cl.** 1843, ✠ 1857. — **H. C.**

ALMA-TADÉMA (Lawrence), né à Dronryn (Pays-Bas), méd. 1864, 2e cl. 1867 (E. U.), ✠ 1873, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✠ 1878. — **H. C.**

ANGELI (Heinrich DE), né à Oedenburg (Hongrie), méd. 3 cl. 1878 (E. U.).

ANKER (Albert), né à Anet (Suisse), méd. 1866, ✠ 1878. — **H. C.**

ANSDELL (R.) (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

BARKER (Thomas-Jones-Henry), né à Bath (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1836.

BAUDIT (Amédée), né à Genève (Suisse), méd. 3e cl. 1859, Rap. 1861. — **H. C.**

BELL (Rodolphe), né à Payerne (Suisse), méd. 3e cl. 1835.

BENCZUR (Jules) (Hongrie), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

BENDEMANN (Édouard), né à Berlin, méd. 1re cl. 1837. — **H. C.**

BERG (E.) (Suède), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).

(*) A défaut du lieu exact de naissance, la nationalité a été indiquée.

MM.

BIERSTADT (Albert) (États-Unis d'Amérique), ✠ 1869. — **H. C.**

BISSCHOP (C.) (Pays-Bas), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BLAAS (Charles) (Autriche), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

BLES (David), né à la Haye, méd. 3e cl. 1855 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

BLOCH (Charles-Henri) (Danemark), méd. 1re cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

BLOCK (Eugène-François DE), né à Grammont (Belgique), méd. 3e cl. 1842, ✠ 1846. — **H. C.**

BODMER (Karl), né à Zurich (Suisse), méd. 2e cl. 1851, 3e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1863, ✠ 1876. — **H. C.**

BOHN (Guermann), né à Stuttgart (Wurtemberg), méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1849, ✠ 1852. — **H. C.**

BOSBOOM (Johannes), né à la Haye, méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

BRIDGMAN (Frédéric-A.), né à New-York, méd. 3e cl. 1877, 2e cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

BROZIK (Vacslav), né à Pilsen (Bohème), méd. 2e cl. 1878. — — **H. C.**

BURGERS (Henri-Jacques), né à Huissen-en-Gueldre (Pays-Bas), ✠ 1878. — **H. C.**

CALAMATTA (Mme), née Joséphine RAOUL-ROCHETTE, méd. 3e cl. 1842, 2e cl. 1845. — **H. C.**

CALDERON (Philipp) (Grande-Bretagne), méd. 1re cl. 1867 (E. U.), Rap. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

CALLOW (William), né à Greenwich (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1840.

CANON (Haans), né à Vienne (Autriche), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

CARELLI (Gonzalvo), né à Naples (Italie), méd. 3e cl. 1843.

CARNEVALI (Philippe-François-Antoine-Théodore), né à Barcelone (Espagne), méd. 3e cl. 1839.

CASTRES (Édouard), né à Genève (Suisse), méd. 2e cl. 1872 et 1874. — **H. C.**

CEDERSTRÖM (Gustave, baron DE), né à Stockholm, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MM.

CHAPLIN (Charles), né aux Andelys (Eure), de parents étrangers, méd. 3e cl. 1851, 2e cl. 1852, méd. 1865, ✠ 1865, O. ✠ 1877. — **H. C.**

CHURCH (F.-E.) (États-Unis d'Amérique), méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

CLAYS (Paul-Jean), né à Bruges (Belgique), méd. 2e cl. 1867 (E. U.), ✠ 1875, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

CLUYSENAAR (Alfred), né à Bruxelles, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

COGEN (Félix), né à Saint-Nicolas (Belgique), méd. 3e cl. 1875.

COLLART (Mme Marie), née à Bruxelles, méd. 1870, 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

COLLIER (T.) (Grande-Bretagne), ✠ 1878. — **H. C.**

DANA (William-P.-W.), né à Boston (États-Unis-d'Amérique), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

DE COCK (César), né à Gand (Belgique), méd. 1867 et 1869. — **H. C.**

DE COCK (Xavier), né à Gand (Belgique), méd. 3e cl. 1857.

DEFFREGER (Franz), né à Stronach (Autriche), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

DE JONGHE (Gustave), né à Courtray (Belgique), méd. 3e cl. 1863.

DEVERS (Joseph), né à Turin (Italie), méd. 3e cl. 1849 et 1855 (E. U.). — **H. C.**

DOMINGUEZ (Manuel) (Espagne), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — — **H. C.**

DURAND (Simon), né à Genève (Suisse), méd. 3e cl. 1875.

FAGERLIN (F.) (Suède), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).

FERRI (Gaetan), né à Bologne (Italie), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

FRITH (W.-P.) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1855 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

MM.

GALLAIT (Louis), né à Tournay (Belgique), méd. 2e cl. 1835, ✠ 1841, méd. 2e cl. 1848. — **H. C.**

GEEFS (Mme Fanny), née à Bruxelles, méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1845. — **H. C.**

GIACOMELLI (Hector), né à Paris, de parents étrangers, ✠ 1878. — **H. C.**

GILBERT (John) (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

GIRARDET (Édouard), né à Neuchâtel (Suisse), méd. 3e cl. 1842, 2e cl. 1847, Rap. 1859. — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

GIRON (Charles), né à Genève, méd. 3e cl. 1879.

GISBERT (Antonio), né à Alcoy (Espagne), méd. 1865, 3e cl. 1867 (E. U.), O. ✠ 1870. — **H. C.**

GONZALÈS (Juan-Antonio), né à Chiclana (Espagne), méd. 3e cl. 1876.

GONZALVO (Pablo) (Espagne), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).

GRAEFFLE (Albert), né à Fribourg-en-Brisgau (grand-duché de Bade), méd. 3e cl. 1846.

GRONLAND (Theude), né à Altona (Danemark), méd. 1re cl. 1848, 2e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

GSELL (Jules-Gaspard), né à Saint-Gall (Suisse), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

GUDE (Hans-Frédéric), né à Christiania, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861, méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

GYZIS (N.) (Grèce), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

HAAG (Carl) (Grande-Bretagne), ✠ 1878. — **H. C.**

HAGBORG (Auguste), né à Gothembourg (Suède), méd. 3e cl. 1879.

HAGHE (L.), né à Tournay (Belgique), méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.** — Voir aux *Graveurs et Lithographes.*

HAMMAN (Édouard-Jean-Conrad), né à Ostende (Belgique), méd. 3e cl. 1853 et 1855 (E. U.), 2e cl. 1859, Rap. 1863, ✠ 1864. — **H. C.**

MM.

HARLAMOFF (Alexis), né à Saratoff (Russie), méd. 2e cl 1878 (E. U.). — **H. C.**

HEALY (Georges-P.-A.), né à Boston (États-Unis d'Amérique), méd. 3e cl. 1840, 2e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

HENNEBICQ (André), né à Tournay (Belgique), méd. 2e cl. 1874. — **H. C.**

HERKOMER (H.) (Grande-Bretagne), méd. d'honneur 1878 (E. U.). ✠ 1879. — **H. C.**

HERTRICH (Michel), né à Turckheim (Alsace), méd. 3e cl. 1845.

HEYERDALHL (H.), (Norwége), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

HUMBERT (Charles), né à Genève (Suisse), méd. 3e cl. 1842.

ISRAELS (Jozef), né à Amsterdam (Pays-Bas), méd. 3e cl. 1867 (E. U.), ✠ 1867, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✠ 1878. — **H. C.**

JONGKIND (Johan-Barthold), né à Latrop (Pays-Bas), méd. 3e cl. 1852.

KAEMMERER (Frédéric-Henri), né à la Haye, méd. 3e cl. 1874.

KEYSER (DE), né à Anvers (Belgique), méd. 2e cl. 1840. — **H. C.**

KNAUS (Louis), né à Wiesbaden (duché de Nassau), méd. 2e cl. 1853, 1re cl. 1855 (E. U.), Rap. 1857 et 1859, ✠ 1859, méd. d'hon. 1867 (E. U.), O. ✠ 1867. — **H. C.**

KNYFF (Alfred DE), né à Bruxelles, méd. 3e cl. 1857, Rap. 1859 et 1861, ✠ 1861. — **H. C.**

KOLLER (Rodolphe) (Suisse), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

KOTZEBUE (Alexandre) (Russie), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).

KOVALESKI (P.) (Russie), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

KRAMSKOI (J.-N.) (Russie), méd. 3e cl. 1878 (E. U.)

KRUMHOLZ (Ferdinand), né à Hof (Autriche), méd. 3e cl. 1841.

MM.

KUHNEN (Pierre-Louis), né à Aix-la-Chapelle (Prusse), méd. 3e cl. 1846.

L'ALLEMAND (Sigismond) né à Vienne (Autriche), méd. 2e cl. 1867 (E. U.), et 1878 (E. U.). — **H. C.**

LAMORINIÈRE (François) (Belgique), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

LEHMANN (Rodolphe), né à Hambourg (Allemagne), méd. 3e cl. 1843, 2e cl. 1845 et 1848. — **H. C.**

LEIBL (Wilhelm), né à Cologne (Prusse), méd. 1870.

LEIGHTON (Frédéric), né à Scarborough (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1859, O. ✠ 1878. — **H. C.** — Voir aux *Sculpteurs.*

LENBACH (François) (Bavière), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).

LESSING (Ch.-Frédéric), né à Watenberg (Prusse), méd. 1re cl. 1837. — **H. C.**

LOOS (Basile DE), né à Zélé (Belgique), méd. 3e cl. 1841.

LUPI (M.-A.) (Portugal), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

MACNÉE (D.) (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

MADARASZ (Victor DE), né à Csetnek (Autriche), méd. 3e cl. 1861.

MADRAZO (Federico DE), né à Madrid, méd. 3e cl. 1838, 2e cl. 1839, 1re cl. 1845, ✠ 1846, méd. 1re cl. 1855 (E. U.), O. ✠ 1860, Rap. méd. 1re cl. 1878 (E. U.), C. ✠ 1878. — **H. C.**

MADRAZO (Raimundo DE) né à Rome, de parents espagnols, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

MAKART (Haans), né à Salzbourg (Autriche), méd. d'hon. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

MARTERSTEIG (Frédéric), né à Weimar (grand-duché de Saxe-Weimar), méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1845. — **H. C.**

MATEJKO (Jean), né à Cracovie (Pologne autrichienne), méd. 1865, 1re cl. 1867 (E. U.), ✠ 1870, méd. d'hon. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MAY (Édouard), né à New-York (États-Unis d'Amérique), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

MM.

MENZEL (Adolphe), né à Breslau (Prusse), méd. 2e cl. 1867 (E. U.), ✠ 1867. — **H. C.**

MERCADÉ (Benito), né à Barcelone (Espagne), méd. 1866.

MESDAG (Hendrik-Willem), né à Groningue (Pays-Bas), méd. 1870, méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MEYERHEIM (Paul), né à Berlin, méd. 1866.

MILLAIS (J.-E.) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1855, méd. d'hon. 1878 (E. U.), O. ✠ 1878. — **H. C.**

MOLLER (Johannes), né à Lubeck (Allemagne), méd. 2e cl. 1845. — **H. C.**

MOLS (Robert), né à Anvers (Belgique), méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1876. — **H. C.**

MORELLI (Italie), méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

MUNKACSY (Mihaly), né à Munkacs (Hongrie), méd. 1870, 2e cl. 1874, ✠ 1877, méd. d'hon. 1878 (E. U.), O. ✠ 1878. — **H. C.**

MUNTHE (L.) (Norwège), méd. 1re cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

MUSSINI (Louis), né à Florence (Italie), méd. 3e cl. 1849, ✠ 1877. — **H. C.**

NICOL (Erstine) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

NITTIS (Joseph DE), né à Barletta (Italie), méd. 3e cl. 1876, 1re cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

OULESS (W. W.) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

ORCHARDSON (W.-Quiller) (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1867 (E. U.), et 1878 (E. U.). — **H. C.**

PAGLIANO (Eleuterio) (Italie), méd. 3e cl. 1867 (E. U.), 2e cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

PALIZZI (Joseph), né à Naples (Italie), méd. 2e cl. 1848, ✠ 1859. — **H. C.**

PALMAROLI (Vicente) (Espagne), méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

MM.

PASINI (Albert), né à Busseto (Italie), méd. 3e cl. 1859, 2e cl. 1863, méd. 1864, ✠ 1868, méd. d'hon. 1878 (E. U.), O. ✠ 1878. — **H. C.**

PASSINI (Ludwig), né à Vienne (Autriche), méd. 1870, ✠ 1878. — **H. C.**

PETTERSEN (E.) (Norwège), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

PILOTY (Charles) (Bavière), méd. 1re cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

PLASENCIA (Casto) né à Cañizar (Espagne), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

PODESTY (le chevalier François), né à Ancône (Italie), méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

POOLE (P.-F.) (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

PORTAËLS (Jean-François), né à Vilvorde (Belgique), méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

PRADILLA (Francisco), né à Saragosse (Espagne), méd. d'hon. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

RIBERA (Carlos-Louis), né à Rome, de parents espagnols, méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1845. — **H. C.**

RICHTER (Gustave), né à Berlin, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1857 et 1859. — **H. C.**

RICO (Martin), né à Madrid, méd. 3e cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

RIVIERE (B.) (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1878 (E. U.)

ROBBE (Louis), né à Courtray (Belgique), méd. 3e cl. 1844, ✠ 1845, méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

ROBERT (Alexandre), né à Trazegnies (Belgique), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

ROBERT (Léo-Paul), né à Bienne (Suisse), méd. 3e cl. 1877.

ROBIE (Jean), né à Bruxelles, méd. 3e cl. 1851, Rap. 1863. — **H. C.**

ROCHUSSEN (Charles) (Pays-Bas), ✠ 1878. — **H. C.**

RODAKOWSKI (Henri), né à Léopol (Autriche), méd. 1re cl. 1852, 3e cl. 1855 (E. U.), ✠ 1861. — **H. C.**

RODRIGUEZ (Ramon), né à Cadix (Espagne), méd. 1867.

ROËTING (Jules), né à Dresde, méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

MM.

RONDÉ (Philippe), né à Trèves (Prusse), méd. 3e cl. 1838.

ROTTA (A.) (Italie), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

ROSEN (Comte G. DE) (Suède), ✠ 1878. — **H. C.**

RUBIO (Louis), né à Rome, méd. 3e cl. 1836.

SALMSON (Hugo), né à Stockholm, méd. 3e cl. 1879, ✠ 1879.

SCHENCK (Auguste-Frédéric-Albert), né à Glückstadt (duché de Holstein), méd. 1865.

SCHOENN (Aloïse), né à Vienne (Autriche), ✠ 1878. — **H. C.**

SCHRADER (Jules), né à Berlin, méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

SCHREYER (Adolphe), né à Francfort-sur-le-Mein (Allemagne), méd. 1864, 1865 et 1867. — **H. C.**

SIEMIRADSKI (H.-H.), (Russie), méd. d'hon. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

SOHN (Guillaume), né à Berlin, méd. 1867.

STATLER (Albert-Corneille), né à Cracovie (Pologne autrichienne), méd. 3e cl. 1844.

STEFFECK (Charles), né à Berlin, méd. 3e cl. 1855 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

STEINLE (François), né à Vienne, méd. 2e cl. 1855 (E. U.), ✠ 1855. — **H. C.**

STEVENS (Alfred), né à Bruxelles, méd. 3e cl. 1853, 2e cl. 1855 (B. U.), ✠ 1863, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), O. ✠ 1867, Rap. méd. 1re cl. 1878 (E. U.), C. ✠ 1878. — **H. C.**

STEVENS (Joseph), né à Bruxelles, méd. 2e cl. 1852 et 1855 (E. U.), Rap. 1857, ✠ 1861. — **H. C.**

SWERTCHKOW (Nicolas), né à Saint-Pétersbourg, ✠ 1863. — **H. C.**

TAYLER (F.-R.), (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

THOMAS (Alexandre), né à Malmédy (Prusse), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

THORBURN (R.) (Grande-Bretagne), méd. 1re cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

THOREN (Otto DE), né à Vienne, méd. 1865.

MM.

USSI (Italie), méd d'hon. 1867 (E. U.). — **H. C.**

VAN HAANEN (Cecil-Charles), né à Vienne (Autriche), de parents hollandais, méd. 3e cl. 1876, 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

VAN HOVE (Victor), né à Renaix (Belgique), méd. 3e cl. 1863. — Voir aux *Sculpteurs.*

VAN MOER (Jean-Baptiste), né à Bruxelles, méd. 3e cl. 1853, 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861. — **H. C.**

VAN MUYDEN (Jacques-Alfred), né à Lausanne (Suisse), méd. 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861. — **H. C.**

VANNUTELLI (Scipionne), né à Rome, méd. 1864.

VAUTIER (Benjamin), né à Morges (Suisse), méd. 1865 et 1866, 2e cl. 1867 (E. U.), 1re cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

VERLAT (Charles), né à Anvers (Belgique), méd. 3e cl. 1853, 2e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861, ✠ 1868, méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

VERTUNNI (A.) (Italie), ✠ 1878. — **H. C.**

VERVÉE (Alfred), né à Bruxelles, méd. 1864, 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

VON HEYDEN (Auguste), né à Breslau (Prusse), méd. 3e cl., 1863.

WAHLBERG (Alfred), né à Stockholm, méd. 1870, 2e cl. 1872, ✠ 1874, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✠ 1878. — **H. C.**

WATTS (G.-F.) (Grande-Bretagne), méd. 1re cl. 1778 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

WAUTERS (Émile), né à Bruxelles, méd. 2e cl. 1875, Rap. 1876, méd. d'hon. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

WEISZ (Adolphe), né à Bude (Hongrie), méd. 3e cl. 1875.

WERNER (A. Frédéric) (Prusse), O. ✠ 1878. — **H. C.**

WILLEMS (Florent), né à Liège (Belgique), méd. 3e cl. 1844, 2e cl. 1846, ✠ 1853, méd. 1re cl. 1855 (E. U.), O. ✠ 1864, méd. 1re cl. 1867 (E. U.) Rap. 1878 (E. U.), C. ✠ 1878. — **H. C.**

WINNE (Lieven DE), né à Gand (Belgique), méd. 3e cl. 1861, 2e cl. 1863, ✠ 1865, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✠ 1878. — **H. C.**

MM.

WINTERHALTER (Hermann), né à Bade, méd. 3e cl. 1844.

WURZINGER (Charles) (Autriche), méd. 3e cl 1867 (E. U.).

WYLD (William), né à Londres, méd. 3e cl. 1839, 2e cl. 1841, ✠ 1855 (E. U.). — **H. C.**

ZULOAGA (Placide) (Espagne), ✠ 1878. — **H. C.**

SCULPTEURS ET GRAVEURS

EN MÉDAILLES OU SUR PIERRES FINES ÉTRANGERS.

ALBANO (Salvatore) (Italie), méd. 3e cl. 1878.

ANTOKOLSKI (M.-M.) (Russie), méd. d'hon. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

ARGENTI (Josué) (Italie), méd. 2e cl. 1867 (E. U.), ✠ 1867. — **H. C.**

BÉGAS (Reynold), né à Berlin, méd. 2 cl. 1859. — **H. C.**

BELLIAZZI (R.) (Italie), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BISSINGER (Georges), né à Hanau (Hesse-Cassel), — *gravure sur pierres fines*, méd. 1868.

BOEHM (J.-E.) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BORGHI (Ambrogio), né à Milan, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

BORTONE (A.) (Italie), méd. 3e cl. 1878 (E. U.)

BOURÉ (Antoine-Félix), né à Bruxelles, méd. 3e cl. 1874.

CARONI (Emmanuel) (Suisse), méd. 2e cl. 1867 (E. U.) — **H. C.**

CATTIER (Armand) (Belgique), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

CIVILETTI (B.) (Italie), méd. 1re cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

CUYPERS (Jean), né à Louvain (Belgique), méd. 2e 1879. — **H. C.**

MM.

DE VIGNE (Paul), né à Gand (Belgique), méd. 3e cl. 1875, 1re cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

DEVILLEZ (Louis-Henry), né à Mons (Belgique), méd. 3e cl. 1879.

DRAKE (Frédéric) (Prusse), méd. d'hon. 1867 (E. U.), ✠ 1867, — **H. C.**

DROSSIS (Grèce), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).

DUPRÉ (Jean), né à Sienne (Italie), méd. 1re cl. 1855 (E. U.), méd. d'hon. 1867 (E. U.), ✠ 1867. — **H. C.**

ÉPINAY (Prosper, comte D'), né à l'île Maurice (Afrique anglaise), ✠ 1878. — **H. C.**

FRACCAROLI (Innocent), né à Castel-Rotto (Italie), méd. 1re cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

FRAIKIN (Charles-Auguste), né à Herenthals (Belgique), méd. 3e cl. 1855 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

GANDARIAS (Justo DE), né à Barcelone (Espagne), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

GEEFS (Georges), né à Anvers (Belgique), méd. 3e cl. 1879.

GEEFS (Guillaume), né à Anvers (Belgique), ✠ 1844, méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

GEEFS (Joseph), né à Anvers (Belgique), méd. 3e cl. 1841.

GEMITO (Vincenzo), né à Naples (Italie), méd. 3e cl. 1879.

GINOTTI (G.) (Italie), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

HEWITT (Georges-John), né à Carthagène (Espagne), — *gravure sur pierres fines*, méd. 3e cl. 1847.

JEHOTTE (Louis), né à Liège (Belgique), méd. 3e cl. 1844.

KUNDMANN (Carl), né à Vienne (Autriche), ✠ 1878. — **H. C.**

MM.

LAFORESTERIE (Louis-Edmond), né au Port-au-Prince (Haïti), méd. 3e cl. 1875.

LEENHOFF (Ferdinand), né à Zalt-Bommel (Pays-Bas), méd. 1869, 2e cl. 1872, ✠ 1872. — **H. C.** — Voir aux *graveurs.*

LEIGHTON (Frédéric), né à Scarborough (Grande-Bretagne), méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✠ 1878. — **H. C.** — Voir aux *Peintres.*

MARSHALL (W.-Calder) (Grande-Bretagne), ✠ 1878. — **H. C.**

MIGLIORETTI (Pascal), né à Milan (Italie), méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

MIGNON (Léon) (Belgique), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MONTEVERDE (G.) (Italie), méd. d'hon. 1878 (E. U.), O. ✠ 1878. — **H. C.**

PICKERY (Henri) (Belgique), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).

SIMOES D'ALMEIDA (J.) (Portugal), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

SIMONIS (Eugène) (Belgique), méd. 2e cl. 1840. — **H. C.**

SOPERS (Antoine), né à Liège (Belgique), méd. 1864.

SUNOL (Geronimo) (Espagne), méd. 3e cl. 1867 (E. U.).

SUSSMAN HELBORN (L.), né à Berlin, méd. 1864.

TABACCHI (Odoardo) (Italie), ✠ 1878. — **H. C.**

TAUTENHAYN (Josef), né à Vienne (Autriche), — *gravure en médailles.* — méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

TCHIJOFF (M.-A.) (Russie), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

TILGNER (Victor), né à Presbourg (Autriche), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

VAN HOVE (Bartholemeus), né à la Haye, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

MM.

VAN HOVE (Victor), né à Renaix (Belgique), méd. 3e cl. 1855 (E. U.). — Voir aux *Peintres.*

VELA (Vincent) (Suisse), ✠ 1863, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), O. ✠ 1867. — **H. C.**

VINÇOTTE (Thomas), né à Bruxelles, méd. 3e cl. 1874.

WAGNER (Anton), né à Kŏniginhof (Bohême), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

WYON (J.-S.) (Grande-Bretagne), — *gravure en médailles,* méd. 3e cl. 1867 (E. U.), en partage avec

WYON (A.-B.) (Grande-Bretagne).

ZUMBUSCH (Kaspar), né à Herzebrock (Autriche), méd. 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

ARCHITECTES ÉTRANGERS.

AGUADO (M.) (Espagne), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

AMADOR DE LOS RIOS (Ramiro) (Espagne), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

ARNIM (D'), né à Berlin, méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

BASILE (Giovanni-Batista-Felipo) (Italie), O. ✠ 1878. — **H. C.**

CARPENTIER (Eugène) (Belgique), méd. 3e cl. 1867 (E. U.), méd. 3e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

CURTE (Louis DE), né à Gand (Belgique), méd. 2e cl. 1857. — **H. C.**

CUYPERS (P.-J.-H.) (Pays-Bas), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

DONALDSON (L.-T.) (Grande-Bretagne), méd. 1re cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

MM.

FALKENER (E.) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

FELLNER (Ferdinand), né à Vienne (Autriche), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

FERRARIO (C.) (Italie), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

FERSTEL (Heinrich DE), né à Vienne (Autriche), méd. d'hon. 1867 (E. U.), Rap. méd. d'hon. 1878 (E. U.). — **H. C.**

GEYMULLER (Henri-Adolphe DE), né à Bâle (Suisse), méd. 3e cl. 1878.

HAMILTON (Thomas) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

HANSEN (T. DE), né à Copenhague, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

HANZEL (Théophile) (Autriche), méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

HASENAUER (baron Carle DE), né à Vienne (Autriche), ✠ 1874, méd. 1re cl. 1878 (E. U.), O. ✠ 1878. — **H. C.**

HEIMER (H.), né à Hambourg, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

HLAVKA (Joseph) (Autriche), méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

JONES (H.) (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

KOHLER (Henri), né à Cassel (Hesse-Cassel), méd. 3e cl. 1861.

KOLLMANN (Charles), né à Saint-Pétersbourg, méd. 3e cl. 1863, en partage avec M. RACHAU (Charles).

KOUZMINE (Russie), ✠ 1862. — **H. C.**

LYNN (William) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

MACHYTKA (Johann), né à Neu-Paka (Bohême), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MM.

PEARSON (J.-L.) (Grande-Bretagne), méd. 1re cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

RACHAU (Charles), né à Saint-Pétersbourg, méd. 3e cl. 1863, en partage avec M. KOLLMANN (Charles).

ROPETTE (Paul) (Russie), ✠ 1878. — **H. C.**

ROSANOFF (Alexandre) (Russie), méd. 1re cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

SCHMIDT (F.), né à Frickenhofen (Wurtemberg), méd. d'hon. 1878 (E. U.). — **H. C.**

SCHMITZ (François) (Prusse), méd. 1re cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

SCHMORANZ (Franz), né à Slatinan (Bohême), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

SEDDON (J.-P.) (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

SHAW (R.-Norman) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

STEINDL (Émeric) (Hongrie), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

STREET (G.-E.) (Grande-Bretagne), méd. 1re cl. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

TRAP-MEYER (H.) (Norwége), ✠ 1878. — **H. C.**

TREVES (M.) (Italie), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

WATERHOUSE (Alfred) (Grande-Bretagne), méd. d'hon. 1867 (E. U.), Rap. 1878 (E. U.). — **H. C.**

WEBER (Antoine) (Hongrie), ✠ 1878. — **H. C.**

WIELEMANS (Alexandre), né à Vienne (Autriche), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

WYATT (T.-H.) (Grande-Bretagne), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

GRAVEURS ET LITHOGRAPHES ÉTRANGERS.

MM.

BALLIN (John), né à Veile (Danemark), méd. 3e cl. 1861, méd. 1864. — **H. C.**

BARTHELMESS (N.), né à Erlangen (Bavière), méd. 1864, 2e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

BIOT (Gustave), né à Bruxelles, méd. 2e cl. 1873, 1re cl. 1876, 1re cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

BORROMÉ (Gilbert, comte), né à Milan, O. ✠ 1864. — **H. C.**

COUSINS (Samuel) (Gr.-Bretagne), méd. 2e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**

DANSE (Auguste-Michel), né à Bruxelles, méd. 3e cl. 1879.

DOO (Georges-T.) (Grande-Bretagne), méd. 3e cl. 1855 (E. U.).

EICHENS (Philippe-Hermann), né à Berlin, — *lithographie*, méd. 3e cl. 1842; — *gravure*, méd. 2e cl. 1859, Rap. 1861 et 1863. — **H. C.**

FRANCK (Joseph), né à Bruxelles, méd. 2e cl. 1863. — **H. C.**

FROLICH (Lorens), né à Copenhague, méd. 2e cl. 1873. — **H. C.**

GILLI (Albert-Thomas), né à Chieri (Italie), méd. 3e cl. 1878.

GIRARDET (Édouard), né à Neuchâtel (Suisse), méd. 1re cl. 1861, Rap. 1863, ✠ 1866, méd. 2e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.** — Voir aux *Peintres*.

GIRARDET (Paul), né à Neuchâtel (Suisse), méd. 2e cl. 1849, Rap. 1857, 1859 et 1861, 1re cl. 1863. — **H. C.**

HACHE (L.), né à Tournay (Belgique), — *lithographie*, méd. 3e cl. 1834. — Voir aux *Peintres*.

JACQUEMOT (Georges-François-Louis), né à Neuchâtel (Suisse), méd. 3e cl. 1857.

MM.

KAISER (Johan-Wilhelm DE), né à Amsterdam, ✠ 1869. — **H. C.**

KLAUS (Johann), né à Vienne (Autriche), méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

LEENHOFF (Ferdinand), né à Zalt-Bommel (Pays-Bas), méd. 3e cl. 1878. — Voir aux *Sculpteurs.*

MANDEL (Édouard), né à Berlin, 3e cl. 1840, 2e cl. 1844 et 1855 (E. U.), Rap. 1857 et 1861, méd. 1re cl. 1867 (E. U.), ✠ 1867. — **H. C.**

MARE (Johannes DE), né à Amsterdam, méd. 2e cl. 1853. — **H. C.**

MASSALOFF (Nicolas), né à Moscou, méd. 3e cl. 1873.

MERCURI (Paul), né à Rome, méd. 2e cl. 1834, 1re cl. 1838, Rap. 1859. — **H. C.**

MEUNIER (Jean-Baptiste), né à Bruxelles, méd. 1865 et 1868. — **H. C.**

PANNEMAKER (Stéphane), né à Bruxelles, — *gravure sur bois,* méd. 3e cl. 1874, 2e cl. 1876, 1re cl. 1879. — **H. C.**

RAAB (Jean-Léonard), né à Nuremberg (Bavière), méd. 1866.

RAUNHEIM (Hermann), né à Francfort-sur-le-Mein (Allemagne), — *lithographie,* méd. 3e cl. 1845.

REDLICH (Henri), né à Cracovie (Autriche), méd. 1re cl. 1877, méd. d'hon. 1878 (E. U.), ✠ 1878. — **H. C.**

SONNENLEITNER (J.), né à Nuremberg (Bavière), méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

UNGER (W), né à Hanovre, méd. 3e cl. 1878 (E. U.).

VOGEL (Frédéric), né à Ansbach (Bavière), méd. 1865.

WEBER (Frédéric), né à Bâle (Suisse), méd. 2e cl. 1847, Rap. 1859 et 1863, méd. 2e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

EXPOSITION PUBLIQUE

DES

OUVRAGES DES ARTISTES VIVANTS

POUR L'ANNÉE 1880.

RAPPORT

AU MINISTRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE
ET DES BEAUX-ARTS.

MONSIEUR LE MINISTRE,

J'ai l'honneur de soumettre à votre approbation le règlement pour l'exposition annuelle des artistes vivants en 1880.

Les changements que vous y remarquerez ne modifient point, dans ses principes, l'organisation adoptée en dernier lieu, en ce qui concerne l'admission des ouvrages, la composition du jury, la nature des récompenses. Cette organisation, en effet, paraît, à la suite de nombreuses expériences, être encore celle qui répond le mieux aux diverses exigences et qui concilie, dans la plus juste mesure, les intérêts des artistes avec l'intérêt de l'art lui-même dont l'État doit surtout se préoccuper. Si nous pouvons, si nous devons donc, d'une part, nous montrer empressés d'apporter au règlement traditionnel, dans les détails, toutes les modifications que l'expérience conseille et que le progrès appelle, ce serait, d'autre part, une véritable imprudence d'en bouleverser, sans motifs graves, les dispositions générales au risque d'atteindre des situations régulièrement acquises et de jeter le trouble dans l'esprit des artistes, comme dans l'esprit du public.

La protection que l'État accorde aux beaux-arts n'a de raison d'être sous un régime républicain, que si les beaux-arts servent à l'enseignement populaire. C'est dans cette pensée que vous avez déjà, Monsieur le Ministre, donné une si vive impulsion à l'enseignement des beaux-arts et du dessin dans

toute la France, c'est dans cette pensée que vous avez décidé la création, au palais du Trocadéro, de deux musées de moulages où se dérouleront l'histoire de l'art antique et l'histoire de l'art français, et que, confiant dans l'appui des Chambres, vous vous préparez à entreprendre, sur une vaste échelle, la décoration de nos édifices provinciaux, hôtels de ville, préfectures, facultés, écoles, théâtres, etc.

L'exposition, qui est comme la fête annuelle, toujours impatiemment attendue, de nos arts nationaux, ne saurait rester en dehors du programme que nous nous sommes imposé. Plus le palais des Champs-Élysées sera librement ouvert aux artistes de toute école et de tout pays, plus il faudra s'efforcer d'apporter, dans le rangement d'ouvrages disparates, un soin et une méthode qui, en s'adressant à l'intelligence des visiteurs, puisse les mettre en état de s'éclairer promptement sur leurs mérites divers.

Je n'ignore pas les difficultés de toute espèce qui se présenteront, lorsqu'il s'agira de substituer, pour l'installation des peintures, à l'ordre alphabétique, dont la clarté n'est qu'apparente, un ordre plus rationnel et plus instructif. Toutefois je ne désespère point de surmonter ces difficultés, et je suis convaincu que le public entier, à qui vous aurez ainsi assuré un plaisir plus facile, vous saura gré d'avoir jeté la lumière dans une confusion toujours croissante et vraiment bien faite pour égarer son goût.

Je vous propose donc, en premier lieu, de donner une place importante à l'art monumental, à cet art d'intérêt public que l'État a pour mission d'encourager spécialement, parce que c'est son auxiliaire le plus utile.

L'architecture tiendra, dans nos salles intérieures, la place qui lui est due comme à l'art fondamental d'où procèdent tous les arts décoratifs. Autour des projets et des restaurations de nos architectes, se rangeront les travaux de la peinture monumentale et décorative. Des esquisses, des maquettes, des aquarelles, au besoin même des photographies prises sur place, reconstitueront, pour l'imagination, autant que possible, les milieux que ces travaux doivent occuper. Il en sera de même pour les œuvres de la sculpture monumentale.

Dans ces deux sections (peinture et sculpture), le jury spécial aura le droit, par dérogation au règlement, d'admettre, quel qu'en soit le nombre, tout assemblage de sculptures ou de peintures formant, soit un monument complet, soit un ensemble indivisible. N'est-il pas fâcheux que, jusqu'à présent,

les ouvrages les plus importants de nos artistes, par suite de la rigueur d'une formule, aient dû être soustraits au jugement de tous dans l'endroit et à l'heure où ce jugement s'exerce le mieux? N'est-il pas fâcheux qu'il faille attendre une exposition universelle pour y contempler, dans leur unité imposante, des monuments qui ne sauraient être morcelés, comme le *Tombeau de Lamoricière*, par M. Paul Dubois, ou le *Monument de Berryer*, par M. Chapu? Il est certain d'ailleurs que la vue de ces ensembles, où la pensée de l'artiste s'imprime en traits plus fermes, plus libres, plus expressifs, accoutumera peu à peu le public à comprendre l'art, d'une façon plus haute, dans ses manifestations complètes.

C'est dans la même pensée d'enseignement que nous convierons les artistes placés, par le jugement de leurs confrères, en tête de l'école contemporaine, à accepter résolument les nobles obligations que leur impose une situation privilégiée. A qui les visiteurs du Salon vont-ils d'eux-mêmes demander des exemples? Naturellement à ceux qui lui sont désignés par les honneurs dont ils jouissent et par les récompenses qu'ils ont obtenues : aux membres du jury, aux membres de l'Institut, aux anciens prix de Rome, aux prix du Salon, à tous les médaillés, à tous les hors concours, à tous les exempts de l'examen du jury. N'est-il pas juste et utile que tous ces groupes divers entrent franchement dans la lutte, sous leurs propres drapeaux, en réunissant toutes leurs forces? L'autorité des vrais maîtres et des écoles fécondes s'en trouvera sensiblement accrue, et l'émulation qui naîtra d'un pareil concours ne peut que rehausser l'éclat de l'Exposition.

A côté de cette section spéciale, réservée aux artistes hors concours et exempts, nous en disposerions une autre pour les artistes étrangers qui nous apportent, vous le savez, un concours de plus en plus actif. A tous les points de vue, il est bon de constater leurs efforts et leurs tendances. Soit qu'ils se distinguent de nos artistes nationaux par leurs qualités originales, soit qu'ils s'en rapprochent par leurs qualités acquises, nous avons, dans les deux cas, tout en faisant acte d'hospitalité courtoise, un grand intérêt à les suivre dans leurs travaux.

Cette première sélection faite en faveur d'artistes appartenant à des catégories nettement déterminées, il deviendra bien plus aisé de classer le reste des exposants avec le même soin, en groupes sympathiques dont les ouvrages juxtaposés, suivant le genre et l'école, se feront valoir les uns les autres

au lieu de se nuire mutuellement. Cette classification, qui ne s'astreindrait point, cela va sans dire, à une rigueur formaliste et qui s'efforcerait d'éviter la monotonie autant que la confusion, aurait l'avantage de permettre aux jurés comme aux visiteurs des comparaisons plus faciles entre les ouvrages de même nature et de même tendance.

Les œuvres appartenant à cette dernière catégorie, c'est-à-dire ayant subi l'examen du jury, seraient d'ailleurs placées dans des conditions aussi avantageuses de lumière et de passage que les œuvres des catégories précédentes, puisque toutes les séries de salles peuvent s'ouvrir sur le grand salon d'entrée.

Telles sont les dispositions qui pourraient déjà, je le pense, donner à nos Salons annuels un caractère plus instructif et une portée plus haute. Afin de fournir, en outre, au jury les moyens de récompenser les diverses manifestations de l'art, j'ai pensé qu'il serait bon de créer une première médaille en plus, pour l'architecture, médaille réservée à un travail, soit de création, soit de restauration, ayant pour objet un grand édifice national, et une première médaille en plus, pour la peinture. Le nombre des premières médailles se trouvant ainsi, dans cette dernière section, porté à quatre, deux d'entre elles seraient attribuées à la peinture monumentale et à la peinture historique; les deux autres demeureraient réservées aux peintres de genre et aux peintres de paysage, dont les œuvres atteignent parfois la perfection, sans qu'il soit pourtant possible de les mettre en parallèle avec des travaux d'une nature trop différente.

C'est en suivant cette direction d'idées, Monsieur le Ministre, que nous pourrons, dès cette année, préparer la série, plus instructive encore, de ces expositions récapitulatives dont votre honorable prédécesseur avait décidé la création, sur l'avis des artistes les plus éclairés, et qui devront résumer, tous les trois ans, par un ensemble d'œuvres choisies, le travail accompli par les artistes français. La première exposition triennale doit s'ouvrir, vous le savez, le 1er mai 1881.

Veuillez agréer, Monsieur le Ministre, l'assurance de mes sentiments les plus dévoués.

EDMOND TURQUET.

VU ET APPROUVÉ :

JULES FERRY.

RÈGLEMENT.

LE MINISTRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE ET DES BEAUX-ARTS,

Sur la proposition du Sous-Secrétaire d'État au ministère des beaux-arts,

ARRÊTE :

CHAPITRE I^er^.

DU DÉPÔT DES OUVRAGES.

ART. I^er^. — L'exposition des ouvrages des artistes vivants aura lieu au palais des Champs-Élysées, du samedi 1^er^ mai au dimanche 20 juin 1880.

Elle sera ouverte aux productions des artistes français et étrangers.

Les ouvrages de peinture, architecture, gravure, devront être déposés du lundi 8 mars au samedi 20 mars inclusivement, de dix heures à *quatre* heures.

Les ouvrages de sculpture, dans leur forme définitive, devront être déposés du lundi 8 mars au lundi 29 mars inclusivement, de dix heures à *quatre* heures.

Aucun sursis ne sera accordé, pour quelque motif que ce soit; en conséquence, toute demande de sursis sera considérée comme non-avenue et laissée dès lors sans réponse.

ART. 2. — Sont admises à l'exposition les œuvres des sept genres ci-après indiqués :

1° Peinture;

2° Dessin, aquarelles, pastels, miniatures, émaux, porcelaines, cartons de vitraux et vitraux, à l'exclusion toutefois des vitraux et cartons de vitraux qui ne représenteraient que des sujets d'ornementation;

3° Sculpture;

4° Gravure en médailles et sur pierres fines;

5° Architecture;

6° Gravure;

7° Lithographie.

Les artistes ne pourront envoyer à l'exposition que deux ouvrages de chacun des sept genres désignés ci-dessus.

Sera considéré comme ne formant qu'un seul ouvrage tout assem-

blage d'œuvres placées dans un cadre dont chaque côté, mesuré extérieurement, n'excédera pas 1 mètre 20 centimètres.

* *Pourra n'être considéré comme ne formant qu'un seul ouvrage, sur l'avis du jury spécial, un assemblage de sculptures ou de peintures formant soit un monument complet, soit un ensemble décoratif. Dans ce cas, avant d'être autorisés à faire le dépôt de leur œuvre, les artistes devront adresser une demande spéciale, contenant les indications nécessaires, avant le 20 février.*

ART. 3. — Ne pourront être présentés :

Les copies, *même celles qui reproduiraient un ouvrage par un procédé différent. Sont seuls exceptés les dessins exécutés par les graveurs qui devront être exposés en même temps que les gravures ;*

Les peintures sur émail, sur porcelaine ou sur faïence servant à la décoration d'objets ayant une forme usuelle, tels que vases, coupes, plats, etc., si ces sortes de peintures ont le caractère de produits industriels;

Les ouvrages qui ont figuré aux expositions précédentes à Paris;

Les tableaux et autres objets sans cadre;

Les ouvrages d'un artiste décédé, à moins que le décès ne soit postérieur à l'ouverture du dernier Salon;

Les ouvrages anonymes;

Les sculptures en terre non cuite et les réductions d'ouvrages de sculpture déjà exposés.

ART. 4. — Le maximum pour la dimension des bordures sera de 30 centimètres de largeur et 20 centimètres en épaisseur. Pour les gravures et lithographies, le maximum sera *rigoureusement* de 15 centimètres seulement, en y comprenant la marge.

ART. 5. — Les ouvrages ayant des cadres de forme ronde ou ovale, ou à pans coupés, devront être ajustés sur des planches dorées de forme rectangulaire.

Chaque ouvrage exposé devra être muni d'un cartel portant le nom de l'auteur et l'indication du sujet.

L'indication est facultative pour les portraits.

ART. 6. — Les ouvrages envoyés à l'exposition devront être adressés, francs de port, à M. le Sous-Secrétaire d'État au ministère des beaux-arts, au palais des Champs-Élysées.

ART. 7. — Chaque artiste, en déposant ou en faisant déposer ses œuvres, devra en même temps remettre ou faire remettre une notice, signée de lui, contenant ses nom et prénoms, le lieu de sa naissance,

* Les passages imprimés en *lettres italiques* indiquent les additions ou modifications apportées au Règlement de 1879.

le nom de ses maîtres, la mention des récompenses obtenues par lui aux expositions de Paris, sa qualité de grand prix de Rome ou de prix du Salon, son adresse, le sujet et les dimensions de ses ouvrages.

Toute notice qui ne contiendrait pas toutes les indications demandées sera considérée comme nulle.

Ceux qui ne pourront accompagner leurs œuvres devront les faire déposer par une personne munie de leur autorisation écrite.

ART. 8. — Les ouvrages de chacun des sept genres désignés ci-dessus à l'article 2 devront être inscrits sur une notice séparée.

ART. 9. — Des salles spéciales et un appendice du catalogue seront réservés aux *ouvrages exécutés pour les monuments publics ou ayant un caractère décoratif, ainsi qu'*aux esquisses, cartons, modèles des ouvrages d'architecture, de sculpture, de peinture, exécutés dans les monuments publics depuis l'exposition dernière, qui, par la place fixe qu'ils occupent, ne sont pas susceptibles de figurer au Salon.

Les artistes, en déposant au bureau du catalogue la notice indicative des travaux de cette nature exécutés par eux, devront produire à l'appui de leur déclaration un certificat de l'architecte du monument attestant la commande de ces travaux et la date de leur réception.

ART. 10. — Dès que les ouvrages auront été enregistrés, nul ne sera admis à les retoucher.

ART. 11. — Aucun ouvrage ne pourra être reproduit sans une autorisation écrite de l'auteur.

ART. 12. — L'Administration décline toute responsabilité en ce qui concerne les ouvrages ornés de pierres et de métaux précieux.

Nul objet exposé ne pourra être retiré avant la clôture de l'exposition, à moins de circonstances exceptionnelles dont l'Administration sera juge.

Les ouvrages exposés au Salon devront être retirés dans le courant du mois qui suit la clôture.

Ils ne seront rendus que sur la présentation du récépissé. Après le délai précité, les ouvrages cesseront d'être sous la surveillance de l'Administration.

CHAPITRE II.

DE L'ADMISSION.

ART. 13. — L'admission des ouvrages présentés par les artistes qui ne remplissent aucune des conditions indiquées à l'article 22 ci-après sera prononcée par un jury composé, pour les trois quarts, de mem-

bres élus par les artistes à la majorité relative, et pour le dernier quart, de membres nommés par l'Administration.

ART. 14. — Le jury sera divisé en quatre sections.

La première comprendra la peinture, les dessins, aquarelles, pastels, miniatures, émaux, porcelaines, cartons de vitraux et vitraux;

La seconde, la sculpture et la gravure en médailles et en pierres fines;

La troisième, l'architecture;

La quatrième, la gravure et la lithographie.

ART. 15. — Les listes des quatre sections du jury élu par les artistes seront composées de :

15 membres pour la section de peinture;

9 membres pour la section de sculpture;

9 membres pour la section d'architecture;

9 membres pour la section de gravure.

La section de peinture devra comprendre cinq membres représentant la peinture de paysage, d'animaux, de fleurs, de nature morte, etc.

La section de sculpture devra comprendre au moins un graveur en médailles et un graveur en pierres fines.

La section de gravure devra comprendre cinq graveurs au burin, deux graveurs à l'eau-forte, un lithographe et un graveur sur bois.

ART. 16. — Sont électeurs tous les artistes français exposants, remplissant l'une des conditions suivantes : membres de l'Institut ou décorés de la Légion d'honneur pour leurs œuvres, ayant obtenu, soit une médaille, soit le prix du salon, soit le grand prix de Rome, soit une mention honorable, ou ayant déjà été admis trois fois à l'exposition.

ART. 17. — Le vote pour le jury de peinture, architecture, gravure, aura lieu le *mercredi 2 avril*, de 9 heures du matin à 4 heures du soir.

Le vote pour le jury de sculpture aura lieu le *dimanche 6 avril*, de 10 heures du matin à 4 heures du soir.

Les artistes électeurs seront admis à voter après avoir apposé leur signature sur un registre spécial. Chacun d'eux déposera dans l'urne de sa section un bulletin portant les noms des jurés choisis par lui.

Les électeurs exposants qui, domiciliés hors de Paris, ou absents momentanément de cette ville, ne pourraient venir en personne voter

aux jours indiqués plus haut, pourront adresser par la poste, à M. le Sous-Secrétaire d'État au ministère des beaux-arts, au palais des Champs-Élysées, un pli cacheté signé d'eux, contenant leur bulletin de vote également cacheté. Ces votes seront mentionnés sur le registre des électeurs.

ART. 18. — Le dépouillement de chaque scrutin aura lieu le jour même du vote, à 4 heures du soir, après la clôture des urnes, en présence de M. le Sous-Secrétaire d'État et des artistes qui voudront assister à cette opération.

S'il y a lieu de pourvoir au remplacement d'un ou de plusieurs jurés élus, il y sera pourvu en prenant parmi les personnes que l'élection aura désignées à la suite.

ART. 19. — Le Sous-Secrétaire d'État sera président du jury, mais chacune des sections élira un président et un vice-président particuliers.

ART. 20. — La présence, dans chaque section, de la moitié au moins des jurés sera nécessaire pour la validité des opérations.

ART. 21. — Pour l'admission de toute œuvre soumise au jury, la majorité absolue des membres présents est indispensable. En cas de partage, l'admission sera prononcée.

ART. 22. — Seront reçus sans examen les ouvrages des artistes membres de l'Institut, décorés de la Légion d'honneur pour leurs œuvres, ayant obtenu, soit une médaille aux précédentes expositions, soit le prix du Salon, soit le grand prix de Rome, soit une mention honorable.

Nul ne jouira de cette exemption que dans la section où il aura obtenu ses récompenses.

ART. 23. — Le placement des ouvrages sera fait par l'Administration, sur les indications et avec le concours du jury, qui devra se faire représenter par un ou deux délégués.

Les ouvrages des artistes hors concours et les ouvrages des artistes exempts du jury d'admission seront placés dans des salles spéciales.

Les ouvrages des artistes étrangers formeront une section à part.

Pendant les travaux de placement les portes seront fermées à tout le monde sans exception.

CHAPITRE III.

DES RÉCOMPENSES.

ART. 24. — Le jury d'admission sera également chargé de désigner les artistes qui se seront rendus dignes des médailles à décerner.

ART. 25. — Les fonctions de juré entraînent la renonciation à toutes les récompenses, *même à celle de la médaille d'honneur.*

ART. 26. — Les médailles seront de trois classes, sauf ce qui est spécifié à l'article 29.

La 1re classe d'une valeur de 1,000 francs, la 2e d'une valeur de 600 francs, la 3e d'une valeur de 400 francs.

ART. 27. — Les propositions du jury ne pourront dépasser :

Pour la section de peinture, dessins, etc., *quatre médailles de 1re classe, dont une pour la peinture monumentale ou décorative, une pour la peinture d'histoire ou portrait; une pour la peinture de genre et une pour la peinture de paysage, animaux, fleurs et nature morte; dix* médailles de 2e classe et *dix-huit* médailles de 3e classe. *Deux des médailles de 2e ou de 3e classe devront être attribuées à des dessins, pastels, ou aquarelles, deux autres à des émaux, faïences, porcelaines, vitraux ou cartons de vitraux.*

Pour la section de sculpture, gravure en médailles et pierres fines, deux médailles de 1re classe, *six* médailles de 2e classe, *douze* médailles de 3e classe. *Deux de ces médailles devront être attribuées à la gravure en médailles et sur pierres fines.*

Pour la section d'architecture, *deux médailles de 1re classe, dont une devra être attribuée soit à la restauration d'un monument historique, soit à la construction d'un édifice public français,* quatre médailles de 2e classe, cinq médailles de 3e classe;

Pour la section de gravure, une médaille de 1re classe, trois médailles de 2e classe, six médailles de 3e classe.

Des mentions honorables pourront être décernées, dans chaque section, à la suite des médailles, savoir :

16 pour la peinture, dont deux pour les dessins, pastels ou aquarelles, et deux pour les émaux, porcelaines, faïences ou vitraux.

8 pour la sculpture;

8 pour l'architecture;

4 pour la gravure.

ART. 28. — Nul artiste ne pourra obtenir une médaille d'un ordre inférieur ou égal aux médailles déjà obtenues.

Celui qui aura obtenu une première médaille sera hors concours.

Celui qui aura obtenu une seconde médaille sera considéré comme hors concours, mais il pourra renoncer au bénéfice de cette disposition, s'il en fait la déclaration par écrit, en déposant ses ouvrages.

Les médailles et rappels de médailles antérieurs à 1864 ont la valeur des médailles actuellement décernées; la médaille unique

établie par le règlement de 1864 a la valeur d'une troisième médaille si elle n'a été obtenue qu'une fois; d'une deuxième, si elle a été obtenue deux fois; d'une première, si elle a été obtenue trois fois.

ART. 29. — Deux médailles d'honneur, de la valeur de 4,000 francs chacune, seront décernées aux auteurs des deux œuvres les plus éminentes du Salon par les sections réunies des divers jurys, sous la présidence du Sous-Secrétaire d'État.

Ces deux médailles ne pourront être décernées dans la même section.

A la suite de la distribution des récompenses, le Ministre des beaux-arts se charge de faire reproduire par la gravure les ouvrages qui auront mérité la médaille d'honneur.

ART. 30. — Tous les jurys, réunis en séance générale sous la présidence du Sous-Secrétaire d'État, choisiront entre les exposants des diverses sections un artiste âgé de moins de trente-deux ans, qui paraîtra, par les qualités de son œuvre exposée, le plus propre à profiter d'un séjour de trois années à l'étranger dont deux devront être passées en Italie.

Il est alloué au jeune artiste désigné par le jury une somme de 4,000 francs pour chacune de ces trois années, aux conditions indiquées par l'arrêté du 16 mai 1874.

ART. 31. — Les résolutions des jurys des récompenses seront prises à la majorité absolue des suffrages, la voix du président étant prépondérante.

La présence des deux tiers au moins des membres sera indispensable pour la validité des opérations.

Les médailles de chaque classe ne pourront donner lieu à plus de deux tours de scrutin à la majorité absolue, et d'un troisième à la majorité relative.

Chaque section du jury dressera un procès-verbal détaillé de ses opérations. Ce procès-verbal sera publié au Journal officiel.

Le procès-verbal des sections réunies sera également publié au Journal officiel.

ART. 32. — Les récompenses seront distribuées en séance solennelle, dans l'ordre même où le jury les aura votées, et les œuvres récompensées seront, lors du remaniement du salon, désignées au public par des cartels.

CHAPITRE IV.

DES ENTRÉES.

ART. 33. — L'exposition sera ouverte tous les jours de la semaine, de 8 heures du matin à 6 heures du soir, sauf le lundi, jour où les portes n'ouvriront qu'à midi.

L'entrée sera gratuite le jeudi à partir de midi, et le dimanche à partir de 10 heures.

Les autres jours, le droit d'entrée sera de 2 francs jusqu'à midi, et de 1 franc dans la journée.

ART. 34. — Des cartes d'entrée rigoureusement personnelles seront mises à la disposition des artistes exposants, des artistes non exposants *mais ayant le droit de vote*, qui en feront la demande, et des représentants de la presse.

Ces cartes seront distribuées, sur demande écrite, au commissariat général, au Palais des Champs-Elysées.

MM. les sénateurs, MM. les députés, *MM. les membres du Conseil général et du Conseil municipal de la Seine* et MM. les membres de l'Institut seront admis sur la présentation de leurs médailles.

En dehors des personnes ci-dessus désignées, nul ne sera admis à visiter gratuitement l'exposition sans un permis spécial de M. le Sous-Secrétaire d'État.

Des cartes d'abonnement, valables pour une, deux, trois personnes, et donnant accès au palais dès 8 heures du matin, seront délivrées au prix de 20 francs pour une personne, 30 francs pour deux personnes et 40 francs pour trois personnes.

Paris, le 30 décembre 1879.

Le Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts,

JULES FERRY.

Par le Ministre :

Le Sous-Secrétaire d'État au Ministère des Beaux-Arts,

EDMOND TURQUET.

JURY

D'ADMISSION ET DE RÉCOMPENSES.

Le mercredi 24 mars, il a été procédé, sous la présidence de M. le Sous-Secrétaire d'État des Beaux-Arts, assisté de M. le commissaire des expositions, de MM. les sous-commissaires et des artistes qui ont bien voulu prêter leur concours, à l'élection des membres du jury pour les sections de peinture, de gravure et d'architecture.

Le dépouillement du scrutin a donné les résultats suivants :

Section de peinture.

15 jurés à élire. — Nombre des votants, 979.

Ont été élus :

PEINTURE D'HISTOIRE ET DE FIGURE.

MM. Bonnat, 769 voix; — Puvis de Chavannes, 670; — Henner, 655; — Jules Lefebvre, 646; — Baudry, 435; — Ribot, 433; — Bouguereau, 430; — J.-P. Laurens, 416; — Jules Breton, 381; — Delaunay, 375.

Ont été nommés jurés supplémentaires :

MM. Cabanel, 372 voix; — Feyen Perrin, 335; — Boulanger, 317; — Bastien-Lepage, 271.

PEINTURE DE PAYSAGES, DE NATURE MORTE, D'ANIMAUX, DE FLEURS.

Ont été élus :

MM. Vollon, 676 voix; — Busson, 428; — Van Marcke, 388; — Bernier, 372; — Harpignies, 289.

Ont été nommés jurés supplémentaires :

MM. Français, 235; — Lavieille, 226; — Vuillefroy, 224; — Guillemet, 210; — Rapin, 173.

Section d'architecture.

9 jurés à élire. — Nombre des votants, 56.

Ont été élus :

MM. Ballu, 38 voix; — Vaudremer, 37; — Garnier, 35; — Moyaux, 32; — Guillaume, 30; — Hénard, 30; — Daumet, 30; — Brune, 29; — Leclerc, 29.

Ont été nommés jurés supplémentaires :

MM. Boeswilwald, 26 voix; — Ruprich-Robert, 23.

Section de gravure et de lithographie.

9 jurés à élire. — Nombre des votants, 102.

Ont été élus :

Taille-douce : — MM. DIDIER, 57 voix; — FLAMENG, 54; — HENRIQUEL-DUPONT, 45; — GAUCHEREL, 41. — *Eau-forte :* — MM. HÉDOUIN, 66; — COURTRY, 40; — JACQUEMART, 34. — *Lithographie :* — M. VERNIER, 36. — *Gravure sur bois :* — M. YON, 52.

Ont été nommés jurés supplémentaires :

Taille douce : — M. FRANÇOIS, 32 voix. — *Eau-forte :* — M. VEYRASSAT, 19. — *Lithographie :* — M. MOUILLERON, 33. — *Gravure sur bois :* — M. BOETZEL, 18.

Section de sculpture, gravure en médailles et sur pierres fines.

Le vendredi, 2 avril, il a été procédé, sous la présidence de M. l'Inspecteur des Beaux-Arts, commissaire général des expositions, à l'élection des membres du jury de la section de Sculpture, gravure en médailles et sur pierres fines.

Le dépouillement du scrutin a donné les résultats suivants:

9 jurés à élire. — Nombre des votants, 194.

Ont été élus :

MM. Paul DUBOIS, 132 voix; — CHAPU, 131; — MERCIÉ, 100; — FALGUIÈRE, 99; — GUILLAUME, 97; — SCHŒNEWERSK, 89; — FREMIET, 87; — DEGEORGE, graveur en médailles, 86; — DAVID, graveur en pierres fines, 67.

Ont été nommés jurés supplémentaires :

MM. Mathurin MOREAU, 84 voix; — THOMAS 67; — DELAPLANCHE, 52; — GALBRUNNER, graveur sur pierres fines, 54; — LEVILLAIN, graveur en médailles, 30.

Conformément à l'article 13 du règlement, l'Administration a nommé, pour être adjoints aux jurés élus, dans les sections :

1° De *peinture:* MM. le comte D'OSMOY, député; Étienne ARAGO, conservateur du musée du Luxembourg; Edmond ABOUT, critique d'art; E. MARCILLE, conservateur du musée d'Orléans; — jurés supplémentaires : MM. Charles CLÉMENT, critique d'art; — CARDON, critique d'art;

2° D'*architecture :* MM. LANGLOIS DE NEUVILLE, directeur des bâtiments civils; GINAIN, architecte; — juré supplémentaire : M. CORROYER, architecte.

3° De *gravure et lithographie :* MM. SCHŒLCHER, sénateur, critique d'art; vicomte DELABORDE, secrétaire perpétuel de l'Académie des beaux-arts; Paul MANTZ, critique d'art; — juré supplémentaire : M. Alfred ARAGO, ancien inspecteur des beaux-arts.

4° *De sculpture :* MM. CHARTON, sénateur; SAGLIO, conservateur au Louvre de la sculpture moderne, des objets d'art du moyen âge et de la renaissance; MICHAUX, chef de la division des beaux-arts à la préfecture de la Seine; — juré supplémentaire : M. LIOUVILLE.

COMPOSITION DES BUREAUX.

Sections de peinture, dessins, etc.

Président : M. BOUGUEREAU, membre de l'Institut; — *vice-présidents :* MM. BAUDRY, membre de l'Institut, et BONNAT; — *secrétaire :* M. MARCILLE.

Section de sculpture et de gravure en médailles.

Président : M. GUILLAUME, membre de l'Institut; — *vice-président :* M. P. DUBOIS, membre de l'Institut; — *secrétaire :* M. MICHAUX.

Section d'architecture.

Président : M. BALLU, membre de l'Institut; — *vice-président :* M. LANGLOIS DE NEUVILLE; — *secrétaire :* M. LECLERC.

Section de gravure et de lithographie.

Président : M. GAUCHEREL; — *vice-président :* M. HÉDOUIN; — *secrétaire :* M. P. MANTZ.

EXPLICATION

DES SIGNES ET ABRÉVIATIONS MIS AU LIVRET OU SUR DES OUVRAGES EXPOSÉS.

Les (*M. Inst. p. et B.-A.*) indiquent les ouvrages commandés ou acquis par le *Ministère de l'Instruction publique et des Beaux-Arts.*

Les (*P. S.*) désignent les ouvrages commandés ou acquis par la *Préfecture de la Seine.*

La mention **H. C.** (*hors concours*), placée dans le livret et sur des ouvrages exposés, s'applique aux artistes qui, aux termes du règlement, ne peuvent être proposés pour les médailles, excepté pour la *Médaille d'honneur.*

La mention **Ex.** (*exempt*), placée dans le livret, ou sur des ouvrages exposés, s'applique aux artistes dont les œuvres, au terme de l'article 22 du règlement, sont reçues sans examen.

Les astérisques (*) signalent les ouvrages qui appartiennent à l'artiste.

EXPLICATION

DES OUVRAGES

DE PEINTURE, SCULPTURE, ARCHITECTURE,

GRAVURE ET LITHOGRAPHIE,

EXPOSÉS AU PALAIS DES CHAMPS-ÉLYSÉES,

LE 1^er^ MAI 1880.

PEINTURE [1].

ABARY (M^lle^ MARIE-MATHILDE), née à Paris, élève de M. Chaplin. — Rue de Châteaudun, 46.

1 — *Portrait de M^lle^ Lucy G.*
H. 0^m^,40. — L. 0^m^,32. (P. 3.)

2 — *Le favori.*
H. 0^m^,27. — L. 0^m^.21. (35.)

ABBAT (AUGUSTE), né à Paris, élève de M. L. Loire. — Rue de Grenelle-Saint-Germain, 82.

3 — *Pauvre hirondelle.*
H. 0^m^,34. — L. 0^m^,41. (P. 2.)

ABBEMA (M^lle^ LOUISE), née à Étampes (Seine-et-Oise), élève de MM. Chaplin, Carolus Duran et Henner. — Rue Laffitte, 47.

4 — *Portrait de M^lle^ B. Baretta, sociétaire de la Comédie-Française.*
H. 0^m^,72. — L. 0^m^,54. (17.)

5 — * *L'amazone.*
H. 2^m^,20. — L. 1^m^,34. (17).
(*Voir* GRAVURE.)

---

(1) Les chiffres entre parenthèses indiquent la salle où l'œuvre est placée.
Les **H. C.** sont placés dans les salles 12, 14, 16, 18, 20, 21 et 24.
Les **Ex.** dans les salles 3, 4, 6, 8, 10 et 12.
Les non exempts dans les salles 12, 13, 15, 17, 19, 23, 26, 27, 28, 29 et à la galerie.
Les étrangers dans les salles 3, 5, 7, 9 et 11.
(*Voir le plan*, p. 11.)

ABRAHAM (Tancrède), né à Vitré (Ille-et-Vilaine), élève de MM. J. Noël et Nazon. — Au Musée, à Château-Gontier; et, à Paris, rue La Rochefoucauld, 35.

6 — *Matinée d'octobre (vallée de Blaison).*
H. 1m,20. — L. 2,00. (28.)
(*Voir* Gravures.)

ABRAM (Charles-Frédéric), né à Belfort, élève de M. Demesmay. — A Besançon, rue du Saint-Esprit, 1.

7 — *Le Val-Blois, à Cléron (Doubs).*
H. 0m,60. — L. 0m,85.

8 — *Les bords de la Loue à Scey (Doubs).*
H. 0m,95. — L. 1m,02. (17.)

ACCARD (Eugène), né à Bordeaux, élève d'Abel de Pujol et de M. L. Cogniet. — **Ex.** — Boulevard Poissonnière, 14.

9 — *Portrait de Mlle R. H...*
H. 0m,75. — L. 0m,65. (12.)

10 — *Les confidences.*
H. 1m,00. — L. 0m,90. (3.)

ACLOCQUE (Paul-Léon), né à Montdidier (Somme), élève de Picot et de M. Bluhm. — Avenue d'Antin, 14; et, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

11 — *Portrait de M. E. Dentu.*
H. 1m,15. — L. 0m,95. (34.)

12 — *Portrait de Mme C.*
H. 0m,77. — L. 0m,65. (24.)

ADAN (Félix-Louis), né à Paris, élève de M. H. Adan. — Rue Meslay, 49.

13 — *Fleurs.*
H. 0m,45. — L. 0m,55. (24.)

ADAN (Louis-Émile), né à Paris, élève de Picot et de M. Cabanel. — Place Pigalle, 5.

14 — *Gulliver à Brobdingnag.*

«C'est là que l'on me fit ramer pour mon divertissement aussi bien que pour celui de la reine... Quelquefois je haussais ma voile, et puis c'était mon affaire de gouverner pendant que les dames me donnaient un coup de vent avec leurs éventails; et, quand elles se trouvaient fatiguées, quelques-uns des pages poussaient et faisaient avancer le navire avec leur souffle...» (Swift.)
H. 1m,17. — L. 2m,12. (8.)

ADDÉ (Victor), né à Saint-Ligier (Ariège), élève de Pils et de M. Lehmann. — Avenue du Maine, 21.

15 — *Grand'maman.*
H. 0m,81. — L. 0m,65. (26.)

ADELSWÄRD (Gustave d'), né à Lyon, élève de M. Bonnat. — Rue du Rocher, 56.

16 — *L'allée des tilleuls, à Bendeville (Seine-et-Oise).*
H. 1m,40. — L. 1m,00. (12.)

17 — *Un soir à l'étang des Préaux.*
L. 1m,20. — H. 2m,00. (24.)

ADLER (Joseph), né à Verschetz (Autriche-Hongrie), élève de M. Bussura. — Chez M. Disant, rue du Faubourg-Poissonnière, 54.

18 — *Escalier à Belgiratte; — Lac Majeur.*
H. 0m,50. — L. 0m,32. (9.)

AGACHE (Alfred-Pierre), né à Lille, élève de MM. Pluchart et Colas. — A Lille, square Jussieu, 13; et, à Paris, rue Boissonade, 11.

19 — *Vieille femme; étude.*
H. 1m,25. — L. 1m,00. (23.)

AGGHAZY (Jules), né à Budapest. — Chez M. Ebner, boulevard de Clichy, 75.

20 — *Concert forcé.*
H. 0m,65. — L. 0m,92. (3.)

AGRASOT (Joaquin), né à Orihuela (Espagne), élève de l'École des beaux-arts de Valence. — A Valence (Espagne), rue Corona, 19, et, à Paris, chez M. Raymond, passage des Petites-Écuries, 15;

21 — *Chez l'armurier.*
H. 0m,75. — L. 0m,46. (5.)

AGUERO (Pablo-Émiliano de), né à Paris, de parents espagnols, élève de Gérôme. — Rue de Bruxelles, 42.

22 — *Table de cuisine.*
H. 0m,78. — L. 0m,93. (5.)

ALAINE (Félix), né à Paris, élève de son père. — Rue de Sablonville, 36 *bis* (Neuilly-sur-Seine).

23 — *Le crépuscule.*
H. 0m,22. — L. 0m,34. (P. 2.

ALBERT (Joseph.), né à Tréffort (Ain), élève de MM. Bonnat et Puvis de Chavannes. — Cité Gaillard, 2.

24 — *bouquetière.*
H. 2,m00. — L. 1m,20. (C. 3.)

ALHEIM (Jean d'), né en Russie, élève de Th. Rousseau. — **Ex.** — Rue de Vaugirard, 59.

25 — *Sous bois, en Corrèze.*
H. 2m,70. — L. 1m,80. (11.)

26 — *Sables d'Olonne.*
H. 1m,50. — L. 1m,00. (5.)

ALHEIM (Mme Jeanne LIMOSIN d'), née à Moscou, élève de MM. Mérine et J. d'Alheim. — Rue de Vaugirard, 59.

27 — *Marchande de poissons, à Arles.*
H. 1m,70. — L. 1m,10. (B.)

28 — *Un anthropologiste.*
H. 1m,00. — L. 0m,80. (5.)

ALLAIN (Mme Pauline), née à Paris, élève de MM. Beauregard et P. Chabal et de Mlle Rosa Bonheur. — **Ex.** — A Saint-Calais (Sarthe); et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

29 — *Roses églantines.*
H. 0m,42. — L. 0m,50. (8.)

ALLAIRE (Jules-François), né à Bouconville (Ardennes). — A Sens (Yonne).

30 — *« Les foins. »*
H. 0m,95. — L. 1m,10. (34.)

ALLAN (Robert-William), né à Glascow (Écosse), élève de M. Cabanel. — A Glascow, West Georges Street, 248; et, à Paris, chez M. Renaudot, rue de Moscou, 10 *bis.*

31 — *Les falaises, près de Stonehaven (Écosse).*
H. 1m,34. — L. 2m,12. (A. 2.)

ALLARD (Mme Maria, née de TOURNEMINE); née à Ussel (Corrèze), élève de M. L. Cogniet. — Rue des Feuillantines, 100.

32 — *Femme d'Orient.*
H. 0m,81. — L. 0m,65. (C. 3.)

ALLARD-CAMBRAY (Célestin), né à Paris, élève de l'École royale de Madrid et de MM. L. Cogniet et Guillemin. — A Montreuil-sous-Bois, rue de Paris, 151 *bis;* et, à Paris, chez M. Chénoz, rue de Condé, 29.

33 — *Carrière abandonnée, à Montreuil-sous-Bois.*
H. 0m,30. — L. 0m,41. (P. 3.)

ALLART (Virginie), née à Vouziers (Ardennes). — A Vouziers; et, à Paris, chez M. Jacob, rue des Martyrs, 38.

34 — *Mendiante.*
H. 0m,80. — L. 0m,58. (29.)

35 — *Portrait de jeune fille.*
H. 0m,46. — L. 0m,38. (29.)

ALLEMAND (Gustave), né à Lyon, élève de son père et de MM. Cabanel et Danguin. — A Lyon, quai de la Charité, 74; et, à Paris, chez M. Dubus, boulevard Malesherbes, 60.

36 — *La vallée d'Amby, à Optevoz (Isère); — soir.*
H. 1m,00. — L. 1m,80. (28.)

37 — *Les bords de l'Amby, à Optevoz (Isère); — matin.*
H. 0m,65. — L. 1m,05. (24.)
App. à la *Société des Amis des Arts*, de Lyon.

ALLONGÉ (Auguste), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 83.

38 — *Dans la prairie.*
H. 0m,60. — L. 1m,00. (34.)

39 — *Belle journée d'hiver.*
H. 0m,60. — L. 1m,00. (19.)

ALLOU (Antoine-Roger-Henri), né à Paris, élève de M. Guillemet. — Rue Cambon, 46.

40 — * *Environs de Dieppe.*
H. 0m,71. — L. 0m,86. (19.)

ALMA-TADEMA (Lawrence), né à Donryp (Pays-Bas), élève de M. Leys. — **H. C.** — A Londres, Townsheud house, Northgate, Regents Park.

41 — *Les saisons; — quatre panneaux.*
H. 0m,76. — L. 0m,38. (12.)

ALMEIDA (José), né à Ytu (Brésil), élève de MM. Cabanel et Lequien fils. — Rue Turgot, 22.

42 — *Défricheur brésilien.*
H. 2m,23. — L. 1m,78. (B.)

43 — *Les remords de Judas.*
H. 2m,08. — L. 1m,62. (7.)

ALTEMER (Mme Clémence), née à Paris, élève de M. E. Wagrez. — Rue Corbineau, 2.

44 — *Portrait de M. A. H. A...*
H. 1m,00. — L. 0m,80. (24.)

ALTIERI (Princesse OLGA CANTACUZÈNE), **née à Vienne (Autriche).** — A Lucques (Italie).

45 — *Donna Zoda A...*
H. 0m64. — L. 0m,48. (B.)

AMADO (RAYMOND), né à Barcelone (Espagne). — Chez M. Boussaton, rue de la Victoire, 39.

46 — *Sub judice.*
H. 0m,50. — L. 0m,81. (B.)

AMAURY (ALEXANDRE), né à Paris. — **Rue Fontenelle, 23.**

47 — *Portrait de Mme M. M...*
H. 0m,85. — L. 0m,65. (34.)

AMBROISE (JULES-FRANCIS-ACHILLE), né à Paris, élève de M. Lehmann. — Avenue du Maine, 12.

48 — *Le soir.*
H. 1m,30. — L. 2m,00. (34.)

AMENON (Mlle JULIETTE D'), née au Mans, élève de Mlle Hautier, de MM. Chaplin et Jacquesson de La Chevreuse. — Rue des Saints-Pères, 14.

49 — *Portrait de M. le président de Brix.*
H. 1m,35. — L. 1m,10. (C. 3.)

AMOUROUX (JOSEPH), né à Perpignan, élève de Gleyre. — A Charenton-Saint-Maurice (Seine), rue des Épinettes, 11.

50 — *Portrait de M. A. A...*
H. 0m,70. — L. 0m,60. (C. 2.)

ANDERS (Mme Vve MARIE-JOSÉPHINE, née HÉSÈQUE); née à Paris, élève de P. Delorme et Redouté. — **Ex.** — Rue des Martyrs, 82.

51 — *Roses.*
H. 0m,26. — L. 0m,34. (4.)

ANDRESCO (JEAN), né à Bucharest, élève de l'École des Beaux-Arts de Bucharest. — A Barbizon (Seine-et-Marne).

52 — *Le bois de hêtres.*
H. 1m,00. — L. 1m,50. (5.)

53 — *La grande route.*
H. 0m,95. — L. 1m,45. (A. 2.)

ANDRIEU (PIERRE), né à Fenouillet (Haute-Garonne), élève d'E. Delacroix. — **Ex.** — Rue de Seine, 54.

54 — *Jaguar en chasse.*
H. 0m,37. — L. 0m,54. (6.)

55 — *Portrait de Mme X ****
H. 1m,32. — L. 0m,97. (8.)

ANDRIEUX (Clément-Auguste), né à Paris, élève de Gleyre et de Lorentz. — **Ex.** — A Samois, par Héricy (Seine-et-Marne).

56 — *Le premier miroir.*
H. 1m,10. — L. 1m,30. (10.)

ANKER (Albert), né à Anet, canton de Berne, élève de Gleyre. — **H. C.** — Boulevard du Mont-Parnasse, 161.

57 — *La sieste.*
H. 1m,10. — L. 1m,20. (11.)

58 — *Le mège (Charlatan exerçant illégalement la médecine.)*
H. 1m,20. — L. 1m,60. (9.)

ANNALY (Mme), née à Bordeaux, élève de MM. Baudit et Pelouse. — A Bordeaux, rue de l'Église-Saint-Seurin, 14; et, à Paris, chez M. Marchand, rue Neuve-des-Petits-Champs, 15.

59 — *La glane en décembre (Haute-Vienne).*
H. 1m,70. — L. 1m,30. (34.)

ANSELMA (Mme Marie-Lacroix), née à Cadix, élève de M. Chaplin. — Avenue de Messine, 25.

60 — *Les relevailles au Maroc.*
H. 1m,65. — L. 1m,85. (28.)
(*Voir* Ouvrages d'art monumental.)

ANTHONISSEN (Louis-Joseph), né à Anvers, élève de M. Lehmann et de l'Académie royale d'Anvers. — Rue d'Odessa, 8.

61 — *La récolte des pommes de terre.*
H. 1m,20. — L. 3m,05. (11.)

ANTIGNA (Mme Marie-Hélène), née à Melun, élève d'Antigna et d'A. Delacroix. — Boulevard des Batignolles, 10.

62 — *La sieste.*
H. 0m,49. — L. 0m,34. (C. 3.)

63 — *Ah! tu triches!*
H. 0m,35. — L. 0m,45. (C. 3.)

APOUX (Joseph), né au Blanc (Indre), élève de M. Gérôme. — Rue Blomet, 64 (Vaugirard).

64 — *Lucrèce Borgia et ses poupées.*
H. 1m,36. — L. 0m 86. C. 1

65 — *La première pipe.*
H. 0m,38. — L. 0m,31. P. 2.)

APPIAN (ADOLPHE), né à Lyon, élève de MM. Corot et Daubigny. — **Ex.** — A Lyon, rue des Trois-Artichauts, 15; et, à Paris, chez M. Cadart, boulevard Haussmann, 56.

66 — *La dernière neige, à Artemare (Ain).*
H. 1m,00. — L. 1m,40. (10.)

67 — *Environs d'Argelès (Pyrénées-Orientales).*
H. 1m,00. — L. 1m,40. (10.)

APVRIL (ÉDOUARD D'), né à Grenoble, élève de M. Cottavoz et de l'École des Beaux-Arts. — A Grenoble, place de l'Étoile, 2; et, à Paris, chez M. Dubus, boulevard Malesherbes, 60.

68 — **Le passage du ruisseau.*
H. 1m,70. — L. 1m,10. (17.)

69 — **Les fleurs se fanent.*
H. 1m,30. — L. 1m,10. (C. 4.)

AQUILA (LOUIS DE BOURBON, comte D'), né à Naples, élève de Smargiassi. — Avenue Marceau, 3.

70 — *Gros temps; — plage de Villers-sur-Mer.*
H. 1m,91. — L. 2m,51. (7.)

71 — *Le Calme; plage de Villers-sur-Mer.*
H. 0m,97. — L. 1m,33. (5.)

ARBEIT (EUGÈNE), né à Weg-Schand (Alsace), élève d'E. Delacroix et Corot. — A Vischind, et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, Rue Halévy, 6.

72 — *Le sous-maître.*
H. 0m,67. — L. 0m,55. (26.)

73 — *Paysanne de la Haute-Alsace.*
H. 0m,62. — L. 0m,55. (C. 4.)

ARBEY (POL), né à Paris, élève de M. E. Tanguy. — Cours de Vincennes, 41.

74 — *Barbizon en décembre.*
H. 0m,87. — L. 1m,28. (28.)

ARBOUIN (SYDNEY), né à Cognac (Charente), élève de M. L. Gros. — A Poissy (Seine-et-Oise), rue de la Tannerie, 8.

75 — *Pêcheur du Crau de Cagnes (Côtes-de-Provence).*
H. 0m,40. — L. 0m,36. (75.)

ARCOS (Santiago), né en Espagne, élève de MM. Bonnat et Madrazo. — Rue Nitot, 14.

76 — *Portrait de M. M. . . . .*
H. 0m,73 — L. 0m,50. (A 1.)

ARERA (Mlle Élisabeth-Louise), née à Paris, élève de M. Brielman. — Rue Godot-de-Mauroi, 26.

77 — *Déjeuner rustique.*
H. 0m,46. — L. 0m,55. (C. 2.)

ARIDAS (Auguste), né à Angers, élève de MM. J. Dauban et Gérôme. — Rue de Seine, 12.

78 — *Portrait de M. C. P.....*
H. 0m,81. — L. 0m,54. (C. 3)

79 — *Portrait de M. E. J.....*
H. 1m,15. — L. 0m,87. (29.)

ARLIN (Joanny), né à Lyon. — A Monchat-lès-Lyon, rue Louis, 35, et à Paris, chez M. Dubus, boulevard Malesherbes, 60.

80 — *Sortie du bois.*
H. 1m, 20. — L. 0m,80. (C. 3.)

81 — *Le soir près Optevoz (Isère).*
H. 0m,80. — L. 1m,20. (28.)

ARMAND-DELILLE (Ernst), né à Marseille, élève de Mme Armand Delille et de M. Gérôme. — Avenue de Wagram, 28.

82 — *Le sentier des Coussières (Creuse); — soir.*
H. 0m,96. — L. 1m,50. (35.)

83 — *Une mare aux environs de Guéret.*
H. 0m,89. — L. 1m,62. (35.)

ARMAND-DUMARESQ (Charles-Édouard), né à Paris, élève de Couture. — **H. C.** — Rue d'Offémont, 3.

84 — *George, prince de Galles (plus tard George IV), passe en revue les grenadiers de la garde (1777).*
H. 0m,81. — L. 1m,15. 4.)

ARMAND-SIMON (Auguste), né à Paris, élève de M. G. Roullet. — Rue Saint-Honoré, 334.

85 — *Poissons.*
H. 0m,55. — L. 0m,92. (29.)

86 — *Nature morte; — pommes et poires.*
H, 0m,55. — L. 0m,92. (26.)

ARNULL (Georges), né à Newmarket (Grande-Bretagne). — A Courbevoie. — Rue de l'Industrie, 6.

87 — *Vainqueur et vaincu: — grand* prix de Paris *en 1879*
H. 0m,58. — L. 0m,88. (B.)

ARTHUS (Louis-Albert), né à Paris, élève de M. E. Laporte. — Rue Taitbout, 81.

88 — *Un moulin à Veules-en-Caux (Seine-Inférieure).*
H. 0m,64. — L. 0m,36. (A. 4.)

89 — *Étude.*
H. 0m,41. — L. 0m,34. (P. 2.)

ARTZ (Adolphe), né à La Haye, élève de J. Israël. Chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

90 — *L'orphelinat de Katwyk.*
H. 1m,40. — L. 1m,60. (9.)

ARUS (Joseph-Raoul), né à Nîmes, élève de l'École des Beaux-Arts de Marseille. — Rue de Laval, 17.

91 — *Le dernier train; — 1870.*

«C'était l'ordre; on devait se jeter sur le train!
Sur tout le matériel du bourg faire main basse.
Ceux des hussards, choisis dans ce but efficace,
Sur leurs grêles chevaux partent à fond de train!»
(F. Arus. — *A la baïonnette.*)

H. 0m,95. — L. 0m,85. (A. 4.)

ASSELBERGS (Alphonse), né à Bruxelles, élève de Huberti. — A Bruxelles, quai au Bois-de-Construction, 9; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

92 — *Un printemps à Kinroy (Belgique).*
H. 1m,20. — L. 2m,00. (5.)

ASTRUC (Marius-Théodore), né à Paris, élève de M. R. Ponson. — Rue des Noyers, 19.

93 — *Notre-Dame de Paris vue des bords de la Seine.*
H. 0m,60. — L. 1m,00. (34.)

ATTENDU (Antoine-Ferdinand), né à Paris. — Rue de la Glacière, 18 *bis*.

94 — *La valence!.*
H. 0m,78. — L. 1m,40. (29.)

95 — *Pommes.*
H. 0m,78. — L. 1m,40. (29.)

ATTOUT-TAILFER (Pierre-Alphonse), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue Guy-de-la-Brosse, 7.

96 — *Notre-Dame de Paris.*
H. 0m,57. — L. 0m,80. (P. 2.)

AUBERT (Joseph), né à Nantes, élève de MM. Cabanel et Yvon. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 106, et boulevard Saint-Michel, 137.

97 — *Périclès, Aspasie, Phidias; fragment de frise.*
H. 1m,60. — L. 1m,20. (31.)

98 — *Portrait de Mlle de ***.*
H. 0m,81. — L. 0m,65. (G. 1.)

AUBLET (Albert), né à Paris, élève de Jacquand et de M. Gérôme. — Rue Bizet, 5 (Chaillot).

99 — *Portrait de Mme la baronne de B....*
H. 2m,00. — L. 1m,16. (6.)

100 — *Henri de Guise chez Henri III le 9 mai 1588.*

«...Elle (Catherine de Médicis) le présente au roi, en la chambre de la reine. D'abord le roi blémit, et, mordant ses lèvres, le reçoit, et lui dit qu'il trouvait fort étrange qu'il eût entrepris de venir en sa cour contre sa volonté et son commandement.» (Pierre de l'Estoile.)
H. 0m,92. — L. 1m,22. (4.)

AUBLET (Mme Florence-Mélanie), née à Paris, élève de MM. L. Cogniet et Lazerges. — Avenue Montaigne, 56.

101 — *Fruits.*
H. 0m,29. — L. 0m,38. (C. 3.)

102 — *Panier renversé; — fruits.*
H. 0m,32. — L. 0m,20. (P. 24)

AUDRA-ROSÉMOND (Casimir), né à La Nouvelle Orléans (États-Unis d'Amerique), élève de Reynier. — A Valence, route des Faventines; et, à Paris, chez M. Chenoz, rue de Condé, 29.

103 — *Rayon de printemps.*
H. 0m,48. — L. 0m,59. (35.)

AUGUIN (Louis-Augustin), né à Rochefort (Charente-Inférieure), élève de Corot et de J. Coignet. — A Bordeaux, rue de la Course, 67; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

104 — **A travers champs; matinée de septembre.*
H. 1m,90. — L. 2m,60. (3.)

105 — **Solitude (Limousin).*
H. 1m,50. — L. 2m,00. (6.)

AURDANETA (Alberto), né à Bogota (Colombie), élève de Ganiot. — Rue du Rocher, 56.

106 — *Don Gonzalo Ximenez de Quesada, conquérant du nouveau royaume de Grenade.*
H. 1m,15. — L. 1m,20. (17.)

AURELE (Marc), né à Paris. — Chez M. Beaugrand, boulevard de la Chapelle, 58.

107 — *Sainte Cécile.*
H. 1m,35. — L. 1m,90. (27.)

AUSSANDON (Joseph-Nicolas-Hippolyte), né à Paris, élève de H. Vernet, de Pils et de Gleyre. — Quai Voltaire, 17.

108 — *Portrait de Mme M.....*
H. 0m,72. — L. 0m,82. (P. 3.)

109 — *Portrait de Mme L.....*
H. 0m,78. — L. 0m,67. (C. 3.)

AUTEROCHE (Alfred), né à Paris, élève de Bracassat et de M L. Cogniet. — Rue Blanche, 56-58, cité Gaillard, 1.

110 — *Juments poulinières.*
H. 0m.58. — L. 0m,84. (C. 3.)

AUTEROCHE (Mlle Eugénie Venot d') née à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Rue Fontaine Saint-Georges, 42.

111 — *Portrait de M. C...*
H. 0m,73. — L. 0m,60. (27.)
(*Voir* Dessins.)

AUTHIAT (Eugène-Alfred), né à Melun. — Rue des Abbesses, 21.

112 — *Petit coin de la Grande-Jatte.*
H. 0m,37. — L. 0m,55. (P. 2.)

AVÉ (Émile-Georges), né à Saint-Denis (Seine), élève de MM. Mouchot et Grolleau. — A Villeneuve-la-Garenne (Seine), quai d'Argenteuil, 4.

114 — *La butte d'Épinay; — environs de Saint-Denis.*
H. 0m,64. — L. 0m,71. (27.)

AVIAT (Jules), né à Brienne-le-Château (Aube), élève de MM. E. Hébert, Bonnat et Lafrance. — Rue de Londres, 20.

115 — *Portrait de M. le général Henrion-Bertier.*
H. 1m,22. — L. 0m,95. (10.)

116 — *Charlotte Corday.*

« Charlotte, immobile et comme pétrifiée de son crime, était debout derrière le rideau de la fenêtre. » (Lamartine.)
H. 2m,80. — L. 2m,00. (10.)

AXENFELD (Henry), né à Odessa (Russie), naturalisé Français, élève de M. L. Cogniet. — Rue des Beaux-Arts, 3 *bis*.

117 — *Un vœu.*
H. 1m,58. — L. 1m,25. (28.)

118 — *La lecture interrompue.*
H. 0m,85. — L. 0m,75. (A. 5.)

AYRTON (Mme Annie), née à Londres, élève de M. Chaplin. — A Nanterre, boulevard du Nord, 60.

119 — *Oiseaux morts.*
H. 0m,80. — L. 1m,10. (7.)

BAADER (Louis-Marie), né à Lannion (Côtes-du-Nord), élève de M. Yvon et de l'École des Beaux-Arts. — **H. C.** — Rue du Regard, 10.

120 — *Georges Washington, élu président des États-Unis d'Amérique, fait ses adieux à sa mère.*

« ..... Lorsque Washington eut été nommé président de la nouvelle République, il vint voir sa mère.

« — Le peuple, lui dit-il, m'a choisi pour premier magistrat des États-Unis, et je viens vous faire mes adieux; dès que le temps de mes fonctions sera achevé, vous me reverrez dans la Virginie.

« Tu ne m'y trouveras plus! répondit sa mère, mais va, mon cher Georges, accomplis ta destinée et que la grâce du ciel ne t'abandonne pas!

« A ces mots, elle ouvrit ses bras; le Président demeura longtemps la tête appuyée sur l'épaule de la vieille malade dont les mains affaiblies caressaient sa tête. Il versait d'abondantes larmes et ne pouvait s'arracher à ce suprême embrassement. » (Émile Souvestre. — *Histoire de Washington.*)
H. 2m,14. — L. 1m,66. (10.)

121 — *Portrait de l'auteur.*
H. 0m,58. — L. 0m,47. (3.)

BACCANI (Attilio), né à Rome, élève de MM. Capaldi et E. Hébert. — A Londres; et, à Paris, chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

122 — *Portrait de Mlle H...*
H. 1m,60. — L. 1m,10. (A. 1.)

123 — *Nymphe endormie.*
H. 0m,90. — L. 1m,25. (B.)

BACH (Armand-Eugène), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Boulevard Saint-Germain, 198.

124 — *Éva.*
H. 0m,81. — L. 1m,00. (12.)

BACHEREAU (Victor), né à Paris, élève de MM. G. Deville, E. Hébert et Bonnat. — Rue de Douai, 63.

125 — *Présentation d'Henriette d'Entragues à Henri IV.*
H. 0m,76. — L. 0m,95. (13.)

BACKER (Mlle Harriett), née à Holmestrand (Norwège), élève de Mme Trélat de Lavigne. — Rue de la Ferme-des-Mathurins, 12

126 — *Solitude.*
H. 0m,63. — L. 0m,83. (12.)

BACON (Henry), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Cabanel et E. Frère. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 157.

127 — Flirtation — *behind the wheelhouse.*
H. 0m 73. — C. 0m,50. (9.)

BADIN (Fernand-Joseph), né à Massy (Seine-et-Oise), élève de MM. Gérôme et Ranvier. — A Barbizon (Seine-et-Marne).

128 — *Portrait de Mme F. B.*
H. 2m,60. — L. 1m,80. (17.)

BADIN (Jules-Jean), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Baudry. — **Ex.** — Rue Crétet, 2.

129 — *Portrait de M. P. B.....*
H. 1m,70. — L. 1m,35. (10.)

130 — *La petite Bohême.*
H. 1m,10.— L. 0m,85. (10.)

BADUEL (Paul-Antoine), né à Paris, élève de Pils et de M. Feyen-Perrin. — Rue Blanche, 60.

131 — *Un duo.*
H. 1m,59. — L. 0m,98. (28.)

BAHIEU (Jules-Gustave), né à Dour (province du Hainaut), élève de M. C. Kuwasseg. — A la Varenne-Saint-Maur, rue Léon, 33.

132 — *Marée basse (Belgique).*
H. 1m,30. — L. 0m,73. (A. 2.)

BAHIEU (Mme Louise), née à Paris. — A la Varenne-Saint-Maur, rue Léon, 33.

133 — *Nature morte.*
H. 1m,55. — L. 1m,00. (A. 3.)

BAIL (Franck-Antoine), né à Paris, élève de son père et de MM. Gérôme et Bail. — A Guingamp (Côtes-du-Nord), au 48e de ligne.

134 — *La vendange.*
H. 1m,90. — L. 1m,60. (19.)

BAIL (Jean-Antoine), né à Chasselay (Rhône). — A Bois-le-Roi (Seine-et-Marne).

135 — *Bonne chasse.*
H. 1m,90. — L. 1m,60. (29.)

BAIL (Joseph), né à Limonest (Rhône), élève de son père et de M. Gérôme. — A Bois-le-Roi (Seine-et-Marne); et, à Paris, rue du Dragon, 24.

136 — *Bibelots.*
H. 1m,05. — L. 0m,90. (19.)

BAILLET (Ernest), né à Brest (Finistère), élève de MM. O. Saunier et Pelouse. — Rue d'Orsel, 19 (Montmartre).

137 — *La ferme de Kerviguélen, près de Pont-Aven (Finistère).*
H. 1m,30. — L. 1m,95. (16.)

BAILLY (Georges-Marie-Fernand), né à la Trinité (Martinique), élève de M. Lavieille. — Chez M. Renaudot, rue de Moscou, 10 *bis*.

138 — *Un coin de l'atelier de M. L...*
H. 0m,92. — L. 0m,56. (C. 4.)

BAIRD (William), né à Chicago (États-Unis d'Amérique), élève de M. Yvon. — Rue d'Odessa, 3.

139 — *Vaches.*
H. 0m,30. — L. 0m,45. (11.)

140 — *Moutons.*
H. 0m,15. — L. 0m,20. (7.)

BAKALOWICZ (Ladislas), né à Cracovie (Autriche), naturalisé Français, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Varsovie. — Rue de la Victoire, 82.

141 — *Portrait de Mme Amszynska.*
H. 2m,00. — L. 1m,20. (13.)

BAKER (Mlle Ellen-K.), née à Buffalo (États-Unis d'Amérique), élève de M. P. Soyer. — Rue Fromentin, 7.

142 — *Un marchand de la rue.*
H. 1m,06. — L. 0m,80. (B.)

143 — Dolce farniente.
H. 1m,36. — L. 1m,08. (A. 2.)

BAL (Jean-Baptiste-Édouard), né à Paris. — Rue de Vaugirard, 98.

146 — *Intérieur de ferme à Frépillon (Seine-et-Oise).*
H. 0m,20. — L. 0m,25. (17.)

147 — *Environs de Montmorency ; — Soleil couchant.*
H. 0m,20. — L. 0m,26. (P. 2.)

BALLAVOINE (Jules-Frédéric), né à Paris, élève de Pils. — **Ex.** — Rue de la Tour-d'Auvergne, 16.

148 — *La séance interrompue.*
H. 2m,00. — L. 1m,60. (10.)

BALLUE (Pierre-Ernest), né à La Haye-Descartes (Indre-et-Loire), élève de M. Defaux. — Rue de Chabrol, 18.

149 — *Le matin sur les bords de la Clayse.*
H. 1m,10. — L. 1m,40. (35.)

BALZE (Raymond), né à Rome, de parents français, élève d'Ingres. — **H. C.** — Place Furstemberg, 6.

150 — Il campo d'oro; — *décoration du char de la messe des moissonneurs.*
H. 0m,85. — L. 1m,62. (2/.)

151 — Cavalcator *romain poursuivant un taureau.*
H. 0m,36. — L. 0m,46. (21.)

BANCE (Louis-Albert), né à Paris, élève de MM. Butin et Van Marcke. — Faubourg Saint-Honoré, 233.

152 — *Égarée!*
H. 0m,81. — L. 1m,16. (34.)

BANUELOS (Mlle Antonia de), née à Rome, élève de M. Chaplin. — Rue Murillo, 26.

153 — « *Guitarrista* ».
H. 1m,28. — L. 0m,89. (5.)

154 — *Gisèle.*
H. 1m,06. — L. 0m,66. (17.)

BARAU (Émile), né à Reims (Marne), élève de M. Jettel. — Rue de La Bruyère, 3 *bis*.

155 — *Chaumières dans les dunes. (Danemark).*
H. 0m,72. — L. 1m,12. (19.)

BARILLOT (Léon), né à Montigny-lez-Metz (Lorraine), élève de MM. Cathelinaux et Bonnat. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 16.

156 — *Les étangs de Saint-Paul-de-Varax (Ain).*
H. 1m,80. — L. 3m,00. (27.)

157 — *Halte à l'Auberge de Villiers-sur-Morin.*
Appartient à M. A. Faivre.
H. 0m,30. — L. 0m,47. (23.)
(*Voir* GRAVURE.)

BARILLOT-BONVALLET (Mlle LÉONIE), née à Montigny-lez-Metz (Lorraine), élève de son frère. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 16.

158 — *Chrysanthèmes.*
H. 1m,00. — L. 0m,80. (A. 4.)

159 — *Roses trémières.*
H. 1m,00. — L. 0m,80. (34.)

BARNÈS (JOSEPH), né à Epworth, (Angleterre), élève de Menzièz.— Chez Mme Lemaire, rue du Regard. 2.

160 — The Jews borrowdale *(Angleterre).*
H. (9.)

BARON (Mlle MARIE-CELINE), née à Paris, élève de M. Baron. — Rue Saint-Louis-en-l'Ile, 5.

161 — *Nature morte.*
H. 0m,26. — L. 0m,26. (P. 3.)

BARON (STÉPHANE), né à Lyon. — **Ex.** — Rue d'Assas, 68.
(*Voir* ŒUVRES D'ART MONUMENTAL.)

BARRIAS (FÉLIX-JOSEPH), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — **H. C.** — Rue de Bruxelles, 34.

162 — *Portrait de M. André B...*
H. 1m,26. — L. 0m,84. (22.)

163 — *Portrait de jeune fille.*
H. 0m,83. — L. 0m,64. (20.)

BARROIS (Mme CÉLESTINE), née à Ville-Yssey, élève de M. Barrois. — Rue Demours, 1.

164 — *Portrait de M. Thouvenin.*
H. 0m,73. — L. 0m,63. (26.)

BARROIS (JEAN-BAPTISTE-ALFRED), né à Ville-Issey (Meuse), élève de M. Gérôme. — Avenue des Ternes, 58.

165 — *Une baigneuse.*
App. à M. Borniche.
H. 1m.16. — L. 0m,75. (22.)

166 — *Daphnis et Chloé.*
H. 0m75,. — L. 1m,16) (17.)

BARRY (FRANÇOIS-PIERRE), né à Marseille, élève de feu Aubert. — **H. C.**

167 — *Barque en détresse.*
H. 1m,00. — L. 1m,20. (20.)

168 — *Vue de Saint-Pétersbourg (effet du soir.)*
H. 0m,67. — L. 0m,90. (20.)

BARTHOLOMÉ (Paul-Albert), né à Thiverval (Seine-et-Oise), élève de MM. Barthelemy, Menn et Gérôme. — Rue de Lille, 3.

169 — *Portrait.*
H. 0m,61. — L. 0m,50. (17.)

170 — *Le repas des vieillards à l'asile.*
H. 1m,30. — L. 1m,62. (29.)

BARTOLONY (Charles), né à Paris, élève de MM. Noël et Palizzi. — Rue de La Rochefoucauld, 12.

171 — *Une boutique de la Halle.*
H. 1m,44. — L. 2m,14. (A. 3.)

BARTIER (Mme Marie), née à Paris, élève de M. César de Cock.

172 — *Arrivage de Dieppe.*
H. 0m,80. — L. 1m,10. (C. 1.)

173 — « Harengs qui glacent ! »
H. 0m,55. — L. 0m,70. (15.)

BARTLETT (William-Henry), né à Londres, élève de MM. Bouguereau, et Tony Robert Fleury. — A Londres, Park Lodge Church, 54 (Chelsea).

174 — *Un atelier de peinture pendant le repos.*
H. 0m,82. — L. 1m,02. (5.)

BASSOT (Ferdinand), né à Besançon, élève de Pils et de M. Matout. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

175 — *Portraits de Mme H. H... et de son fils.*
H. 1m,75. — L. 1m,30. (15.)

176 — *Portrait de M. Boucher, statuaire.*
H. 0m,40. — L. 0m,32. (C. 4.)

BASTIEN-LEPAGE (Jules), né à Damvillers (Meuse), élève de M. Cabanel. — **H. C.** — Rue Legendre, 12.

177 — *Jeanne d'Arc.*
H. 3m,15. — L. 3m,45. (20.)

178 — *Portrait de M. Andrieux.*
H. 0m,65. — L. 0m,58. (18.)

BATIFAUD-VAUR (Paul), né à Paris, élève de MM. Carolus Duran et Yvon. — Rue de Varennes, 42.

179 — *Portrait de M^lle J. H...*
H. 1^m,03. — L. 0^m,86. (C. 4.)

BAUCK (Jeanna), née à Stockholm. — Chez M^me Tissier, rue de Bruxelles, 23.

180 — *Soir d'été en Suède.*
H. 1^m,16. — L. 2^m,00. (9.)

BAUDBOVY (Auguste), né à Genève, élève de M. Menn. — A Geneve, rue de la Tour, 9; et, à Paris, chez MM. Bertrand et C^ie, rue Halevy, 6.

181 — *Portrait de Merle d'Aubigné.*
Pour la bibliothèque de la ville de Genève.
H. 1^m,45. — L. 1^m,12. (9.)

182 — *Portrait de Mohammed-Mirza, médecin des armées du Schah de Perse.*
H. 0^m,62. — L. 0^m,45. (9.)

BAUDIN (Félix), né à Nantua (Ain). — Rue Berthe, 21.

183 — *Portrait de M****
H. 1^m,20. — L. 0^m,90. (C. B.)

BAUDIT (Amédée), né à Genève, élève de M. Diday. — **H. C.** — A Bordeaux, rue de l'Église-Saint-Seurin, 77; et, à Paris, chez M. Marchand, rue Neuve-des-Petits-Champs, 15.

184 — *Matinée de novembre.*
H. 1^m,00. — L. 1^m,60. (3.)

BAUDOUIN (Eugène), né à Montpellier, élève de M. Français. — Boulevard du Mont-Parnasse, 25.

185 — *Blanchisseuses se rendant à la rivière de Lez, route du Pont-Juvénal, à Montpellier.*
H. 1^m,12. — L. 1^m,55. (35.)
(*Voir* Ouvrages d'art monumental.)

BAUDOUIN (M^me Léonide), née Noel PARFAIT, née à Paris, élève de M^lle Burat et de M. Eug. Baudouin.

186 — *La bouillabaisse à Paluvas (Hérault).*
H. 0^m,67. — L. 1^m,07. (34.)

BAUDRIER (Gustave-Louis), né à Paris, élève de M. Bergeret. — Boulevard Malesherbes, 62.

188 — *Fleurs des champs.*
H. 0m,91. — L. 1m,40. (17.)

BAUDRY (Paul-Jacques), né à la Roche-sur-Yon (Vendée). — **H. C.** — Rue Notre-Dame-des-Champs, 56.

189 — *Portrait de M. Eug. Guillaume, membre de l'Institut.*
H. 1m,70. — L. 1m,35. (16.)

190 — *Portrait de M. Jules B...*
H. 1m35. — L. 1m,20. (16.)

BAUGNIES (Eugène), né à Paris, élève de Gleyre et de Mercier. — Boulevard Malesherbes, 100.

191 — *Danse dans un café au Caire.*
H. 1m,00. — L. 0m,72. (12.)

BAVOUX (Nestor), né à Lac-ou-Villers (Doubs), élève de Picot et de l'École des Beaux-Arts. — A Besançon, rue Neuve, 21.

192 — * *Ombrelle et raisins.*
H. 0m,54. — L. 0m,84. (C. 1.)

BAYARD (Miss Kate), née à New-York; élève de MM. Gervex, Henner et Carolus Duran. — Rue Mazarine, 9.

193 — *Paméla.*
H. 0m,80. — L. 0m,60. (7.)

BAYE (Pierre-Alphonse), né à Paris. — Quai de Béthune, 20.

194 — *Artichauts.*
H. 0m,89. — L. 1m,.16. (C. 2.)

194 *bis.* — *Fleurs.*
H. 0,m92. — L. 0,m69. (C. 3.)

BEAUFEU (Pierre-Albert), né à Paris, élève de M. Bonnat. — Boulevard de Clichy, 71.

195 — *Portrait de Mme B...*
H. 1m,28. L. 1m,00. (C. 3.)

BEAUGER (Antony), né à Paris, élève de M. Defaux. — Rue Rodier, 64.

196 — *A l'île Saint-Denis (Seine.)*
H. 0m,66. — L. 1m,12. (C. 2.)

197 — *Environs de Farmoutier (Seine-et-Marne.)*
H. 0m56. — L. 0m,67. (C. 2.)

BEAUJANOT (Louis-Auguste), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Place des Vosges, 22.

198 — *Portrait de M. S...*
H. 0m,90.. — L. 0m,75. (P. S.)

199 — *Argumentation.*
H. 1m,00.. — L. 0m,80. (28.)

BEAUJEU (Paul-François-Marie), né à Pierrefaite (Haute-Marne), élève de MM. Barrias et Besson. — Faubourg-Saint-Honoré, 157

200 — *Bric à brac.*
H. 0m,80. — L. 1m,30. (C. S.)

BEAULIEU (Anatole-Henry de), né à Paris, élève de Eug. Delacroix. — **Ex.** — Rue de Fleurus, 1.

201 — *La maison de Schylock; — Jessica.*
Shakespeare. — *Le Marchand de Venise.*
H. 1m,80. — L. 1m,20. (10.)
(App. à M. Durand-Ruel.)

BEAUMETZ (Étienne), né à Paris, élève de MM. Cabanel et L. Roux. — Rue de La Bruyère, 7.

202 — *Les voilà! — 1870.*
H. 1m,55. — L. 1m,95. (27.)

BEAUMONT (Gustave Br. de), né à Genève, élève de MM. Gérôme et B.-J. Menn. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 53.

203 — *Pastorale.*
H. 1m,10. — L. 1m,80. (A. 2.)

BEAUMONT (Mlle Pauline), née à Genève, élève de MM. Beaumont et Duval. — A Collonge, près Saint-Julien (Haute-Savoie), et à Paris, chez M. J. Pinel, rue de Madame, 56.

204 — *Automne.*
H. 0m,85. — L. 1m,72. (7.)

BEAURY-SAUREL (Mlle Amélie), née à Barcelone (Espagne), de parents français, élève de M. T. Robert-Fleury. — Quai Bourbon, 19.

205 — *Portrait de M. Léon Say.*
H. 1m,94. — L. 1m,74. (13.)

BEAUVAIS (Mme Anaïs), née à Flez-Cuzy (Nièvre), élève de MM. Carolus Duran et Henner. — Quai Voltaire, 17, et chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

206 — *La mort d'Albine dans le Paradou.*
Zola. — *La faute de l'abbé Mouret.*
H. 1m,00. — L. 1m,80. (12.)

BEAUVAIS (Armand), né à Bar-sur-Aube (Aube), élève de Desjobert et de M. Gérôme. — Rue Denfert-Rochereau, 18.

207 — *Dans les vignes (Berry); — soir d'hiver.*
H. 1m,00. — L. 1m,60. (24.)

208 — *Environs de Veules (Seine-Inférieure).*
H. 0m,62. — L. 1m,00. (27.)

BEAUVERIE (Charles-Joseph), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon et de Gleyre. — **Ex.** — Rue Gabrielle, 19.

209 — *La Loire et le canal du Forez (Loire).*
H. 0m,90. — L. 1m,50. (8.)
Appartient à M. H. Penel.

210 — * *La ripa Benaetz, à Saint-Just-sur-Loire.*
H. 1m,30. — L. 2m,15. (8.)

BECK (Mlle Julia), née en Suède, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Stockholm et de MM. Bonnat et Gérôme. — Rue d'Orsel, 2.

211 — *Portrait de Mme V. S...*
H. 0m,67. — L. 0m,56. (C. 1.)

212 — *Portrait de Mlle J. B...*
H. 0m,62. — L. 0m,50. (C. 12.)

BECKER (Adolphe de), né à Helsingfors (Finlande), élève de MM. Couture, Hébert et Bonnat. — **Ex.** — Rue Bayen, 31.

213 — *Avant la chasse. (Finlande.)*
H. 1m,18. — L. 0m,90. (9.)

214 — *Après la séance.*
H. 1m,04. — L. 0m,78. (11.)

BECKER (Alfred), né à Paris, élève de MM. Carolus Duran et G. Becker. — Rue de Fleurus, 27.

215 — *Portrait de Mme V...*
H. 0m,57. — L. 0m,45. (23.)

216 — *Portrait de Mme D...*
H. 0m,73. — L. 0m,53. (23.)

BECKER (Mme Berthe de Ro), née à Bruxelles, élève de M. Becker. — Rue de La Rochefoucault, 35.

217 — **La Meuse à Anhée (Belgique).*
H. 0m,60. — L. 1m,00. (A. 2.)

BECKER (Georges), né à Paris, élève de M. Gérôme. — **H. C.** — Rue de Fleurus, 26.

218 — *Martyre chrétienne.*
H. 5m,00. — L. 3m,20. (P. 1.)

219 — *Portrait du général marquis de Gallifet, commandant le 9e corps d'armée.*
H. 2m,46. — L. 1m,34. (14.)

BECKWITH (Arthur), né à New-York (États-Unis d'Amérique), élève de MM. L. Bonnat et H. Lerolle. — Avenue de Ségur, 49.

220 — *Jeanne d'Arc à l'assaut des tourelles d'Orléans.*
H. 2m,40. — L. 1m,80. (A. 2.)

221 — *Le roi Midas regrette d'avoir souhaité que tout se convertisse en or à son toucher.*
H. 0m,62. — L. 0m,50. (9.)

BECQ DE FOUQUIÈRES (Mlle Louise-Marie), née à Paris, élève de Pils. — Rue d'Anjou-Saint-Honoré, 19.

222 — * *Jeune religieuse.*
H. 0,m80. — L. 0,m70. (10.)

223 — * *Pavots roses.*
H. 0,m75. — L. 0,m50. (12.)

BEDARD (Jean-Marie-Édouard), né à Paris, élève de M. A. Véron. — A la Garenne-Colombe (Seine), rue du Château, 2 *bis*.

224 — *Intérieur de l'île de Croissy.*
H. 0m,81. — L. 1m,16. (C. 3.)

225 — *Une vue du pont Bineau (Seine).*
H. 0m,56. — L. 0m,90. (19.)

BEDEL (M.-A. Maurice), né à Meaux. — Rue des Belles-Feuilles, 51.

226 — *L'étang de Villebon.*
H. 0m,92. — L. 0m,76. (22.)

BEERNAERT (Mlle Euphrosine-Ostende), née à Bruxelles (Belgique). — Rue du Buisson, 20.

227 — *Intérieur de bois. — Île de Walcheren.*
H. 1m,38. — L. 0m,85. (9.)

228 — *Environs de La Haye.*
H. 1m,24. — L. 0m,74. (A. 1.)

BELEYS (Mme Emma-Clarisse), née à Paris, élève de M. D. Bergeret. — Chez M. Bergeret, rue de Laval, 26.

229 — *Déjeuner.*
H. 0m,54. — L. 0m,65. (C. 4.)

230 — *Dessert.*
H. 0m,54. — L. 0m,65. (19.)

BELIARD (Édouard), né à Paris, élève de Corot, et de MM. Bonnat et Hebert. — A Étampes (Seine-et-Oise).

231 — *Le faubourg Saint-Martin à Étampes, pendant la neige.*
H. 0m,38. — L. 0m,56. (P. 3.)

BELLANGER (Camille), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Bouguereau. — **H. C.** — Rue Boutarel, 1.

232 — *Idylle.*
H. 1m,25. — L. 0m,85. (20.)

233 — *Jeune faune.*
H. 0m,70. — L. 1m,30. (24.)

BELLANGÉ (Eugène), né à Rouen, élève de son père et de Picot. — Rue de Douai, 57.

234 — *Un matin à Dieppe.*
H. 0m,45. — L. 0,m63. (C. 3.)

BELLÉE (Léon de), né à Ploërmel (Morbihan), élève de M. Montfort. — **Ex.** — Au Franc-Port, par Compiègne (Oise); et, à Paris, chez M. A. Lemoyne, rue de l'Université 5.

235 — *Vivier du grès (forêt de l'Aigne) en hiver; — panneau décoratif.*
H. 1m,45. — L. 2m,50. (4.)
App. à M. le comte Foy.

BELLEL (Jean-Joseph), né à Paris, élève de M. J. Ouvrié. — **H. C.** — Rue Say, 10.

236 — *Souvenir des environs de Toulon (Var).*
H. 0m,95. — L. 0m,85. (20.)

237 — *A travers l'Algérie; — province de Constantine.*
H. 0m,85. — L. 1m,35. (21.)

BELLENGER (Georges), né à Rouen, élève de MM. Lecocq de Boisbaudran et J. Laurens. — **Ex.** — Rue de Seine, 16.

238 — *Rochers à Brignogaud (Finistère).*
H. 0m,50. — L. 0m,60. (C. 4.)

BELLET DU POISAT (Pierre-Alfred), né à Bourgoing (Isère), élève de Drölling et de H. Flandrin. — **Ex.** — Rue Lafayette, 111.

239 — *Combat des Centaures et des Lapithes.*
H. 1m,04. — L. 1m,76. (6.)

BELLION (Gabriel-Joseph), né à Marseille. — Avenue de Villiers, 96.

240 — *Paysage.*
H. 0m,90. — L. 1m,30. (C. 3.)

BELLIS (Hubert), né à Bruxelles, élève de l'Académie royale des Beaux-Arts de Bruxelles. — A Bruxelles, rue du Saint-Esprit, 8.

241 — *Fruits.*
H. 1m,10. — L. 1m,40. (11.)

BÉNARD (Henri), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue Bonaparte, 24.

242 — *Paysage.*
H. 1m,60. — L. 1m,30. (19.)

BENASSIT (Louis-Émile), né à Londres, élève de Picot. — Rue Lepic, 60.

243 — *La petite entrée.*
H. 0m,60. — L. 0m,50. (C. 1.)

244 — *L'enlèvement.*
H. 0m,75. — L. 0m,60. (29.)
App. à M. Détrimont.

BENNER (Emmanuel), né à Mulhouse (Alsace). — **Ex.** — Rue de la Chaussée d'Antin, 23.

245 — *Les Baigneuses.*
H. 1m,80. — L. 0m,87. (6.)

246 — *Les Cygnes.*
H. 0m,90. — L. 2m,32. (3.)

BENNER (Jean), né à Mulhouse (Alsace), élève de Pils. — **M. C.** — Boulevard de Clichy, 71.

247 — *Une rue à Capri.*
H. 3m,60. — L. 2m,00. (P. 1.)
(*Voir* Œuvres d'art monumental.)

BENNETTER (Johan-Jacob), né à Christiania (Norwège), élève de MM. L. Meyer et Th. Gudin. — **Ex.** — Rue Guyot, 8 (Batignolles).

248 — *Vue prise à Bömmelfjord: côte ouest de Norwège.*
H. 1m,32. — L. 0m,90. (B.)

249 — *Navires de guerre louvoyant en pleine mer.*
H. 1m,12. — L. 0m,82. (11.)

BENOIT (Léon-Alfred), né à Andresy (Seine-et-Oise). — A Andresy.

250 — *Groseilles.*
H. 0m,60. — L. 0m,81. (34.)

BENOUVILLE (Jean-Achille), né à Paris, élève de Picot. — **H. C.** — Quai Malaquais, 5.

251 — *Castel-Fusano; — environs de Rome.*
H. 0m,50. — L. 0m,80. (21.)

252 — *Saint-Marc de Venise.*
H. 0m,55. — L. 0m,42. (20.)

BÉRANGER (Jean-Baptiste-Antoine-Émile), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de P. Delaroche. — **H. C.** — A Sèvres, villa Brancas.

253 — *L'Amour et la muse.*
H. 0m,52. — L. 0m,35. (21.)

BÉRANGER (Jules), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Béranger. A Sèvres (Seine-et-Oise), villa Brancas.

254 — *Le bain.*
H. 0m,61. — L. 0m,51. (A. 4.)

BERARD (Léon-Daniel), né à Rio-de-Janeiro, élève de Pils et de M. H. Lehmann. — Avenue de Villiers, 45.

255 — *Loisirs du modèle.*
H. 1m,20. — L. 0m,85. (B.)

256 — *Portrait de Mme Ve Roret.*
H. 0m,61. — L. 0m,50. (3.)

BÉRAUD (Jean), né à Saint-Pétersbourg, de parents français, élève de M. Bonnat. — **Ex.** — Rue Washington, 13.

257 — *Le bal public.*
H. 0m,78. — L. 1m,40. (6.)

BERCIOUX (Jean-Charles), né à Paris, élève de M. Rémond. — Chez M. Dezeuzes, boulevard Saint-Germain, 39.

258 — *Chrysanthèmes.*
H. 0m,98. — L. 1m,31. (19.)

259 — *Roses trémières.*
H. 0m,46. — L. 0m,56. (17.)

BERGERET (Denis-Pierre), né à Villeparisis (Seine-et-Marne), élève de M. E. Isabey. — **H. C.** — Rue de Laval, 26 (avenue Frochot).

260 — *Le régal des mouches.*
H. 1m,42. — L. 2m,00. (24.)

261 — *Guerre, — Art, — Religion.*
H. 1m,74. — L. 0m,66. (20.)

BERGMANSON (Mlle Gunilla), née à Wesleras (Suède), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Stockolm et de MM. Bonnat et Gérôme. — Rue de Bagneux, 8.

262 — *Étude.*
H. 0m,60. — L. 0m,51. (9.)

BERNARD (Jules), né à Grenoble, élève de Pils et de MM. E. Hébert et H. Lehmann. — Avenue du Maine, 24-26, impasse du Maine, 18.

263 — *Portrait de Mme T...*
H. 1m,06. — L. 0m,78. (26.)

BERNARD (Philibert), né à Nomexy (Vosges). — Rue du Regard, 10.

264 — *Nature morte.*
H. 0m,73. — L. 0m,81. (P. 3.)

BERNARDO (Joseph), né à Venise, élève de H. Molmenti. — Villa Montmorency, 44 (Auteuil).

265 — *Portrait de M. C. C...*
H. 1m,28. — L. 1m,00. (9.)

266 — *Portrait de Mme Anna J...*
H. 0m,30. — L. 0m,30. (3.)

BERNDTSON (Gunnar), né à Helsingfors (Finlande), élève de M. Gérôme. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

267 — *Une course sur la neige (Finlande).*
H. 1m,50. — L. 2m,00. (11.)

268 — *L'hiver en Finlande.*
H. 1m,15. — L. 0m,82. (5.)

BERNHARDT (Mlle Sarah), née à Paris, élève de M. A. Stevens. — Avenue de Villiers, 41.

269 — *La jeune fille et la mort.*

« La mort glisse en son rêve, et, tout bas : Viens, dit-elle,
« L'amour c'est l'éphémère, et je suis l'immortelle. »

H. 1m,50. — L. 1m,00. (17.)

BERNIER (Camille), né à Colmar (Alsace), élève de M. L. Fleury. — H. C. — Rue Jean-Nicot, 2.

270 — *Le matin.*
H. 1m,80. — L. 2m,90. (18.)

BERNIER (Paul-Alfred), né à Paris, élève de M. Defaux. — A Rouen, au 12e régiment de chasseurs; et, à Paris, chez M. Moirinat, faubourg Saint-Honoré, 184.

271 — *Au printemps; — entrée d'un village en Normandie.*
H. 0m,65. — L. 0m,95. (P. 3.)

BÉROUD (Louis), né à Lyon, élève de MM. Lavastre et Gourdet. — Rue Houdon, 1 (place Pigalle), et chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

272 — *La place Saint-Sulpice.*
H. 1m,50. — L. 1m,15. (29.)

273 — *Portrait de ma mère.*
H. 0m,35. — L. 0m,27. (C. 3.)

BERTHAULT (Lucien), né à Coulommiers (Seine-et-Marne), élève de M. Cabanel. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

274 — *Édith reconnaît le corps du roi Harold, après la bataille d'Hastings (1066).*
... « Édith fut plus habile que les moines à découvrir le cadavre de celui qu'elle avait aimé. » (Aug. Thierry, *Conquête de l'Angleterre.*)
H. 3m,30. — L. 2m,70. (10.)

BERTHÉLEMY (Pierre-Émile), né à Rouen, élève de l'École des Beaux-Arts de Rouen et de M. L. Cogniet. — Rue Berthe, 13 (Montmartre).

275 — *Orage en mer.*
H. 0m,61. — L. 1m,03. (4.)

276 — *La pêche à la bouraque (côtes de Normandie).*
H. 0m,61. — L. 1m,03. (4.)

BERTHÉLEMY (Valentin), né à Rouen, élève de M. Gérôme. — Rue Berthe, 13.

277 — *Une dentellière à Bernières-sur-Mer.*
H. 0m,73. — L. 1m,06. (24.)

278 — *Le garde champêtre annonçant le prix du pain à Bernières-sur-Mer.*
H. 0m,81. — L. 1m,23. (28.)

BERTHELON (Eugène), né à Paris, élève de MM. E. Lavieille et Berne-Bellecour. — **Ex.** — Rue Pigalle, 7, et rue Duperré, 13.

279 — *Vue prise à Saint-Pierre-Louviers (Eure).*
H. 1m,10. — L. 2m,16. (8.)

280 — *Matinée d'été à Aincourt (Seine-et-Oise).*
H. 0m,98. — L. 1m,64. (8.)

BERTHOMIEU (Germain), né à Bédarieux (Hérault), élève de M. Cot. — Rue Carnot, 3.

281 — *Ravin Tantajo.*
H. 0m,75. — L. 1m,05. (.)

BERTHON (Nicolas), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — **Ex.** — Rue Turgot, 23.

282 — *Intérieur montagnard en Auvergne.*
H. o^m^,42. — L. o^m^,50. (12.)

283 — *Paysan de Châtelguyon (Auvergne).*
H. o^m^,41. — L. o^m^,32. (12.)

BERTHOUD (ALFRED), né à Neuchâtel (Suisse), élève de M. Gérôme. — Rue de Fürstemberg, 8.

284 — *Portrait de Miss B...*
H. 1^m^,10. — L. o^m^,70. (B.)

285 — *Au confessionnal.*
H. o^m^,41. — L. o,^m^84. (5.)

BERTIER (FRANCISQUE-ÉDOUARD), né à Paris, élève de MM. Bouguereau et Cabanel. — **Ex.** — Rue de Lisbonne, 66 (parc Monceau)

286 — *Portrait du comte C. d'A...*
H. 1^m^,05. — L. o^m^,80. (10.)

287 — *Mon fils.*
H. 1^m^,45. — L. o^m^,88. (3.)

BERTIN (ALEXANDRE), né à Fécamp (Seine-Inférieure), élève de M. Cabanel. — Au 25^e^ bataillon de chasseurs, caserne la Tour-Maubourg, et rue de Monthyon, 15.

288 — **La première moisson.*
H. 1^m^,90. — L. 1^m^,40. (13.)

289 — *Portrait de M^me^ B...*
H. 1^m^,10. — L. o^m^,85. (35.)

BERTON (ARMAND), né à Paris, élève de MM. A. Millet et Cabanel. — Rue de Fleurus, 35, et avenue du Maine, 24-26, impasse du Maine, 18.

290 — *Le soir.*
H. o^m^,81. — L. o^m^,65. (23.)

BERTON (JULES), né à Tonnay (Charente). — A Versailles, rue Duplessis, 10.

291 — *L'embouchure de la Charente; — novembre.*
H. o^m^,80. — L. 1^m^,00. (35.)

BERTON (PAUL-ÉMILE), né à Chartrettes (Seine-et-Marne), élève de MM. Allongé, E. Delaunay et Puvis de Chavannes. — Rue de Miromesnil, 77.

292 — **L'Indre (environs de Loches).*
H. o^m^,80. — L. 1^m^,40. (23.)

293 — **Le bois (novembre).*
H. o^m^,80. — L. 1^m^,40. (22.)

BERTRAND (GEORGES-JULES), né à Paris, élève de MM. Yvon, F. Barrias et Bonnat. — A Versailles, avenue de Villeneuve-l'Etang, 38; et, à Paris, rue de Clichy, 60.

294 — *Portrait de M^me A...*
H. 2m,45. — L. 1m,65. (24.)

295 — *Portrait de M. A...*
H. 1m,18. — L. 0m,70. (13.)

BERTRAND (JAMES), né à Lyon, élève d'A. Perin. — **H. C.** — Place Pigalle, 11.

296 — *Charmeuse d'oiseaux.*
H. 1m,43. — L. 0m,60. (14.)

297 — *Marguerite à l'église.*
H. 1m,43. — L. 0m,60. (14.)

BERTRAND (LÉON), né à Limoux (Aude), élève de M. Cabanel. — Place de la Sorbonne, 1.

298 — *Portrait de M. J. B...*
H. 0m,39. — L. 0m,30. (C. 2.)

299 — *Portrait de Mlle Marguerite M...*
H. 0m,55. — L. 0m,44. (C. 3.)

BERTRAND (MARTIAL-LÉON), né à Paris. — Rue de Tournon, 12.

300 — *Un coin de la Chesnaye (Eure).*
H. 1m,16. — L. 0m,89. (G. 11)

BERTRAND (PAULIN), né à Toulon (Var), élève de M. Cabanel. — Rue Oberkampf, 97.

301 — *Portrait de M. F. S...*
H 0m,81. — L. 0m,67. (P. 2.)

BERTRAND-PERRONY (AUGUSTE), né à Valence, élève de M. Cabanel. — Rue Boissonade, 11 (boulevard d'Enfer).

302 — *Portrait de M^me ***
H. 0m,65. — L. 0m,54. (P. 2.)

303 — *Portrait de M. O. C...*
H. 0m,65. — L. 0m,54. (35.)

BESNARD (PAUL-ALBERT), né à Paris, élève de M. Cabanel. — **Ex.** — Avenue Bosquet, 12; et, à Londres, Ovington-Square, 33.

304 — *Après la défaite; — épisode d'une invasion au V^e siècle.*
H. 4m,30. — L. 6m,00. (12.)

305 — *Portrait de Mlle Melcy, du théâtre du Gymnase.*
H. 2m,20. — L. 1m,51. (3.)

BESNUS (MICHEL-AMÉDÉE), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Rue d'Assas, 116.

306 — *Le goûter; — d'Igny à Orsay, en temps de moisson.*

«En huit jours les champs ont jauni;
Voilà notre bon temps fini,
Car la moisson commence.....»

(LÉON DUVAUCHEL, *La Moisson.*)

H. 0m,66. — L. 1m,17. (C. 3.)

307 — *Les vaches de la ferme de Beaudésir; — brouillard d'automne.*

H. 0m,35. — L. 0m,65. (P. 2.)

BESSÈDE (HENRI-RAOUL), né à Montpellier, élève de MM. E. Michel et Cabanel. — Rue de la Sorbonne, 10.

308 — *L'enfant au fouet; — portrait.*

H. 1m,00. — L. 0m,75. (C. 1.)

BESSEY (Mlle GABRIELLE DE), née à Paris, élève de M. P. Flandrin. — Rue du Bac, 97.

309 — *Portrait de M. de M...*

H. 0m,50. — L. 0m,40. (C. 3.)

BESSON (JEAN-PAUL-ARTHUR), né à Dijon, élève de L. Boulanger. — Chez M. Gauthier, rue Lepelletier, 47.

310 — *Portrait de Mme ****

H. 0m,54. — L. 0m,60. (34.)

BESSON (HENRI-FRANÇOIS), né à Paris, élève de M. Benoist-Cartigny. — Rue Lallier, 4 (Montmartre).

311 — *Nature morte.*

H. 0m,70. — L. 0m,80. (A. 4.)

312 — *Nature morte.*

H. 0m,70. — L. 0m,80. (34.)

BETHMONT (CHARLES-HENRI), né à Paris, élève de M. J. Achard. — A Meaux, cours Pinteville, 87; et, à Paris, chez M. Dubourg, rue Saint-Roch, 28.

313 — *Bords de la Marne, à Nanteuil.*

H. 1m,00. — L. 1m,30. (19.)

BETHUNE (GASTON), né à Paris, élève de MM. J. Noël et E. Giraud — Boulevard Sébastopol, 16.

314 — *Pins maritimes, au cap Martin, à Menton (Alpes-Maritimes).*

H. 0m,90. — L. 1m,17. (19.)

315 — *Le chaos; — route de Gavarnie (Hautes-Pyrénées).*

H. 1m,74. — L. 2m,10. (24.)

BETSELLÈRE (Émile-Pierre), né à Bayonne, élève de M. Cabanel. — **Ex.**

316 — *Portrait de M. G. Porterie.*

H. 1m,65. — L. 1m,25. (3.)

317 — *Le général Dumouriez.*

«Six volontaires d'un bataillon de la Marne osèrent se présenter en armes à l'audience du général. Le mot république était écrit à la craie sur leurs chapeaux. Ils sommèrent leur chef d'obéir aux ordres qu'il allait recevoir de la Convention, et lui déclarèrent que, imitateurs de Brutus, ils avaient juré de le poignarder s'il hésitait à obéir à la voix de la patrie.»

H. 1m,30. — L. 1m,95. (10.)

BETTINGER (Gustave), né à Orléans, élève de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue Rodier, 50.

318 — *Mort des girondins Pétion et Buzot.*

H. 0m,77. — L. 1m,44. (27.)

BEYER (Eugène), né à Strasbourg, élève de son père. — Rue de la Reine-Blanche, 8.

319 — *Portraits des enfants de Mme B. Ch...*

H. 0m,51. — L. 0m,61. (19.)

BEYLE (Pierre-Marie), né à Lyon. — Boulevard de Clichy, 6.

320 — *Sur la falaise.*

H. 1m,95. — L. 1m,35. (13.)

321 — *Fleurs de péché.*

H. 1m,00. — L. 0m,70. (12.)

BIARD (François), né à Lyon, élève de Révoil. — **H. C.** — Aux Plâtreries, près Fontainebleau (Seine-et-Marne).

322 — *Souvenirs de voyages.*

1. Impératrice du Brésil. — 2. Vent du désert. — 3. Princesse impériale du Brésil. — 4. Vente d'esclaves à Tunis. — 5. Empereur du Brésil. — 6. Tente de lapons. — 7. Ours blanc des régions polaires. — 8. Un rendez-vous au Groënland. — 9. Scène de grand chemin en Espagne.

H. 1m,10. — L. 1m,20. (22.)

322 — *Souvenirs de voyages.*

1. Sauvages mundroucous. — 2. Vent du désert. — 3. La prière du Santon. — 4. Aurore boréale au nord du Spitzberg. — 5. Un artiste. — 6. Chutes du Niagara. — 7. École turque à Alger. — 8. Forêt vierge. — 9. Waggon américain.

H. 1m,10. — L. 1m,20. (24.)

BIDAU (EUGÈNE), né à la Roche-sur-Yon. — Rue Rébeval, 66 (Buttes-Chaumont).

324 — *Sympathie.*

H. 0m,38. — L. 0m,53. (26.)

325 — *Fleurs et bijoux.*

H. 0m,91. — L. 1m,23. (28.)

BIDAULT (ÉMILE), né à Avallon (Yonne), élève de Gleyre et Justin Ouvrié. — Chez M. Dangleterre, rue de Seine, 42.

326 — *Bords du Cousin, à Pontaubert (Yonne).*

H. 0m,39. — L. 0m,55. (24.)

326 *bis.* — *Portrait de Mme la marquise de C...*

(22.)

BIDAULD (HENRI), né à Sainte-Colombes-les-Bois (Nièvre). — A Rossillon (Ain); et, à Paris, chez MM. A. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

327 — *Le soir.*

H. 1m,58. — L. 1m,23. (23.)

BIENNOURRY (VICTOR-FRANÇOIS-ÉLOY), né à Bar-sur-Aube, élève de Drölling. — Ex. — Quai Saint-Michel, 19.

(*Voir* OUVRAGES D'ART MONUMENTAL.)

BIENVÊTU (GUSTAVE), né à Paris, élève de MM. J. Petit et Aumont. — A Colombes (Seine), chemin d'Asnières, 7 *bis*.

328 — *Coin de cellier.*

H. 0m,90. — L. 1m,10. (34.)

BIERSTADT (ALBERT), né à New-York. — **H. C.** — A New-York, Brevoort house; et, à Paris, chez M. de La Chapelle, 1, rue Godot-de-Mauroi.

329 — *Le mont Whitney (Californie).*

H. 2m,00. — L. 3m,00. (3.)

BIGAUX (LOUIS), né à Lessay (Manche), élève de MM. Delfosse et Defais. — Rue de Rennes, 58.

330 — *Vieux compagnons.*

H. 0m,38. — L. 0m,46. (P. 2.)

331 — *Un dessert.*

H. 0m,24. — L. 0m,33. (.)

BILHAUD (Ernest), né à Paris. — Rue Crozatier, 72.

332 — *Portrait.*
H. o^{m},45. — L. o^{m},40. (A.3.)

BILLER (Joseph), né à Neuf-Brisach (Alsace), élève de H.-G. Thurner. — A Issy (Seine), rue de l'Église, 2.

333 — *Chrysanthèmes.*
H. o^{m},64. — L. o^{m},53. (26.)

BILLIART (Norbert), né à Nemours (Seine-et-Oise). — Boulevard Malesherbes, 42.

334 — *Le bief du moulin à Beuzeval (Calvados).*
H. o^{m},60. — L. o^{m},90. (C. 3.)

BILLOT (Achille), né à Sellières (Jura), élève de Perraud et de MM. Séraphin, F. Besson, L. Cogniet et Robert-Fleury.— A Lons-le-Saunier.

335 — *Canard du lac de Chalains.*
H. o^{m},31. — L. o^{m},55. (P. 3.)

BILLOTTE (René), né à Tarbes, élève de Fromentin. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 19 *bis*.

336 — *Bords du canal, à Saint-Denis.*
H. o^{m},97. — L. 1^{m},30. (26.)

337 — *Éclase à Saint-Denis.*
H. o^{m},97. — L. 1^{m},30. (26.)

BIN (Jean-Baptiste-Philippe-Émile), né à Paris, élève de Gosse et de M. L. Cogniet. — **H. C.** — Rue Cauchois, 11.

338 — *Portrait de M. le D^{r} ***.*
H. 1^{m},62. — L. 1^{m},12. (16.)

BINET (Adolphe-Gustave), né à Saint-Sauveur (Calvados), élève de M. Gérôme. — Rue Dareau, 81.

339 — *Portrait de M^{me} B...*
H. 1^{m},84. — L. 1^{m},03. (24.)

BINET (M^{me} Moïna, née ALLARD), née à Marseille, élève de MM. Carolus Duran et Henner. — Rue Saint-Placide, 44.

340 — *Religieuse.*
H. o^{m},70. — L. o^{m},60. (P. 3.)

BINET (Victor-Jean-Baptiste-Barthélemy), né à Rouen, élève de Troyon. — Rue Dareau, 81.

341 — *La Seine à Saint-Aubin, près Quillebœuf (Eure).*
H. 1^{m},40. — L. 2^{m},45. (13.)

BIRGER (P.-Hugo), né à Stockholm, élève de l'École des Beaux-Arts de Stockholm. — Rue Gabrielle, 31 (Ternes).

342 — *La toilette.*
H. 1m,43. — L. 1m,12. (9.)

343 — *Rue Gabrielle.*
H. 0m,43. — L. 0m,59. (9.)

BISPHAM (H.-C.), né à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), élève de M. Van Marcke. — Chez M. Goupil, boulevard Montmartre, 19.

344 — *Vallée du Var, environs de Nice.*
H. 1m,65. — L. 2m,50. (9.)

BISSCHOPP (Christophe), né à Leeuwarden (Hollande), élève de Gleyre et de M. Comte. — A la Haye.

345 — « L'Éternel l'avait donné, l'Éternel l'a ôté. »
H. 1m,60. — L. 1m,60. (9.

BISSON (Édouard), né à Paris. — Rue de l'Odéon, 20.

346 — *Au secours!*
H. 1m,52. — L. 0m,92. (17.)

BISTAGNE (Paul), né à Marseille, élève de M. F. Barry. — Rue de la Butte-Chaumont, 36.

347 — *La poste aux choux.*
H. 0m,81. — L. 0m,30. (12.)

BIVA (Henri), né à Paris. — Rue du Château-d'Eau, 72.

348 — * *Un coin de mon jardin.*
H. 1m,44. — L. 1m,12. (15.)

349 — * *Aux environs de Montfermeil.*
H. 0m,95. — L. 1m,26. (34.)

BIVA (Paul), né à Paris. — Rue du Faubourg-Poissonnière, 128.

350 — * *Pensée.*
H. 0m,83. — L. 0m,95. (27.)

BLAAS (Eugène, chevalier de), né à Albano, près de Rome, élève de M. Ch. Blaas. — A Venise, Zattere, 1404; et, à Paris, chez M. Sedelmeyer, rue La Rochefoucauld, 6.

351 — *Dans un couvent à Venise, XVIIIe siècle.*
H. 1m,35. — L. 1m,70. (5.)

BLACKBOURN (Jean-Frédéric), né à Waddington (Angleterre), élève de l'Université de Londres et de M. Bompiani, à Rome. — Chez M. Binant, rue Rochechouart, 70.

352 — *Columbarium de Statilius Taurus, découvert à Rome en 1875. — Une veuve romaine célébrant l'anniversaire de la mort de son mari.*
H. 1m,40. — L. 0m,65. (A. 1.)

353 — *Ione. — Derniers jours de Pompeï.*
H. 1m,00. — L. 0m,75. (B.)

BLACKBURNE (Mlle Lilian), née à Londres. — Place de Vaugirard, 7.

354 — *Étude.*
H. 0m,46. — L. 0m,38. (11.)

BLACKMAN (Walter), né à Chicago (États-Unis), élève de M. Gérôme. — Boulevard de Clichy, 75.

355 — *Un jeu de quilles.*
H. 0m,66. — L. 1m,20. (A. 1.)

356 — *Jalousie.*
H. 0m,75. — L. 0m,50. (3.)

BLANC (Charles-Désiré, né à Grenoble, élève de M. Gérôme. — Rue des Saints-Pères, 57.

357 — *Portrait de Mme E. B....*
H. 0m,35. — L. 0m,22. (P. 2.)

358 — *Portrait de M. M. L. W....*
H. 0m,27. — L. 0m,22. (C. 3.)

BLANC (Joseph-Célestin), né à Clelles (Isère), élève de P. Delaroche et de Gleyre. — Rue du Mont-Dore, 11.

359 — *Avant la classe.*
H. 0m,84. — L. 0m,57. (C. 2.)

BLANCHARD (Édouard, Feu), né à Paris, élève de M. Cabanel. — (**H. C.**).

360 — *Françoise de Rimini.*

« Dante, pourquoi dis-tu qu'il n'est pire misère
« Qu'un souvenir heureux dans les jours de douleur?
.....
« Et c'est à ta Françoise, à ton ange de gloire,
« Que tu pouvais donner ces mots à prononcer,
« Elle qui s'interrompt, pour conter son histoire,
« D'un éternel baiser! »

Alfred de Musset.

H. 3m,30. — L. 2m,35. (18.)

361 — *Portrait de Mme la Cesse de T...*
H. 2m,30. — L. 1m,30. (16.)

BLASHFIELD (Edwin-H.), né à New-York, élève de M. Bonnat. — Boulevard de Clichy, 75.

362 — *La délivrance; — assiégés acclamant leurs amis victorieux.*
H. 1m,15. — L. 2m,35.

BLAYN (Fernand), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Ex. — Rue du Cherche-Midi, 55.

363 — * *Un sauvetage.*
H. 1m,80. — L. 2m,50. (8.)

364 — *Mal reçu.*
H. 0m,45. — L. 0m,38. (3.)
App. à M. Lasson.

BLAYOT (Louis), né à Lorient (Morbihan). — A Nantes, quai Cossard, 2; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

365 — *Portrait de Mlle R...*
H. 0m,70. — L. 0m,60. (.)

BLIGNY (Albert), né à Château-Thierry (Aisne), élève de M. Bonnat. — Rue de La Bruyère, 31.

366 — *Épisode de la guerre de Vendée en 1796.*
«Les paysans venaient dénoncer aux officiers républicains les chemins où Charrette devait passer et, quand ils pouvaient s'emparer de quelques-uns de ceux qui l'accompagnaient, ils les livraient.»
(*Histoire de la Révolution française.*)
H. 0m,87. — L. 1m,30. (28.)

BLIN (Jules), né à Quevaucamps (Belgique), élève de M. Deshger. Quai de Billy, 54.

367 — *Baigneuse endormie.*
H. 0m,65. — L. 0m,91. (C. 2.)

BLOCH (Alexandre), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Bastien Lepage. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

368 — *Chez l'antiquaire.*
H. 0m,80. — L. 1m,30. (C. 4.)

BLOMMERS (Bernardus-Johannes), né à La Haye, élève de l'Académie de La Haye. — A La Haye.

369 — *La poupée.*
H. 1m,45. — L. 0m,30. (9.)

BLONDEL (Mlle Gabrielle), née à Paris, élève de Mme Thoret et de M. A. Leloir. — Rue de Fleurus, 37.

370 — *Une lettre.*
H. 0m,50. — L. 0m,60. (P. 3.)

BLONDEL (Maurice-Charles), né à Toulouse, élève de M. J. Ouvrié. — Rue Daubigny, 7.

371 — *Port de Saint-Malo.*
H. 3m,40. — L. 5m,60. (29.)

BLUM (Maurice), né à Lyon, élève d'E. Delacroix — Rue de Boulogne, 23.

372 — *Portrait de Mlle J. H...*
H. 1m,30. — L. 0m,89. (12)

373 — *Champ d'or; — étude.*
H. 0m,61. — L. 0m,50. (C. 4.)

BOCK (Théophile de), né à La Haye, élève de M. W. Maris. — A La Haye, Zuid. Binn. Cingel, 128.

374 — *Environs de Dordrecht.*
H. 1m,80. — L. 2m,80. (A. 3.)

BOCQUET (Louis-Auguste-Henri), né à Paris, élève de M. E. Adam. — A l'île Saint-Denis (Seine).

375 — *Fleurs printanières.*
H. 0m,85. — L. 0m,65. (26.)

BODIN (Ernest), né à Poitiers, élève de M. Bonnat. — A Samoreau, près Fontainebleau (Seine-et-Marne.)

376 — *Ancien château près Vidauban (Var).*
H. 0m,37. — L. 0m,48. (C. 3.)

BODOY (Ernest-Alexandre), né à Paris. — Rue de la Faisanderie, 56.

377 — *L'arrivée au rendez-vous.*
H. 1m,20. — L. 1m,85. (29.)
App. à M. le Vte de Lévis-Mirepoix.

BOETZEL (Émile), né à Paris, élève de son père et de M. Henner. — Rue des Martyrs, 74.

378 — *Portrait.*
H. 1m,00. — L. 0m,70. (29.)

BOETZEL (Ernest), né à Sarre-Union (Bas-Rhin). — **H. C.** — Boulevard Clichy, 11.

379 — *Une baigneuse.*
H. 0m,40. — L. 0m,50. (23.)

BOGGS (Franck-Myers), né à New-York, élève de M. Gérôme. — Rue du Vieux-Colombier, 17.

380 — *Église de Fay, près Nemours.*
H. 0m,65. — L. 0m,54. (11.)

BOICHARD (Georges-Lucien), élève de M. Bonnat. — Rue Denfert-Rochereau, 77.

381 — *Une source.*
H. 1m,91. — L. 0m,93. (C. 2.)
App. à M. Berteaux.

BOISLECOMTE (Edmond de), né à Arras, élève de MM. J.-P. Laurens et Rivey. — Rue Poncelet, 26 (Ternes).

382 — *Diogène.*
H. 1m,55. — L. 1m,18. (22.)

383 — *Irréguliers carlistes dans l'enceinte de l'église des Templiers à Luz (Hautes-Pyrénées).*
H. 1m,48. — L. 1m,00. (C. 3.)
(*Voir* Dessins.)

BOLDINI (Jean), né à Ferrare (Italie). — Place Pigalle, 11.

384 — *Portrait de Mme* ***.
H. 0m,70. — L. 0m,59. (5.)

BOLE (Mlle Jeanne), née à Paris, élève de M. Chaplin. — Rue Godot-de-Mauroy, 39.

385 — *Portrait de M.* ***.
H. 1m,40. — L. 1m,10. (23.)

386 — *Avant la danse.*
H. 1m,60. — L. 1m,10. (13.)

BOLTON (Jones), né à Borthimer (États-Unis d'Amérique). — Chez M. Guernier, rue du Cherche-Midi, 13.

387 — *Près de Tanger (Maroc).*
H. 1m,40. — L. 1m,90. (11.)

BOMBLED (Charles), né à Amsterdam, élève de M. Schmidt. — Boulevard de Clichy, 49.

388 — *Marceau en reconnaissance.*
H. 0m,65. — L. 1m,20. (3.)

BOMPARD (Maurice), né à Rodez, élève de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — Boulevard Saint-Germain, 80.

389 — *Étude d'oiseaux; — nature morte.*
H. 1m,50. — L. 1m,20. (23.)
App. à M. L. Despaigne.

390 — *Le repos du modèle.*
H. 1m,75. — L. 2m,25. (23.)

BONFILS (GASTON), né à Menton (Alpes-Maritimes), élève de MM. A. et L. Glaize. — Rue de Vaugirard, 95.

391 — *Portrait de M. H. Pasquiez.*
H. 0m,78. — L. 0m,69. (C. 4.)

BONHEUR (FRANÇOIS-AUGUSTE), né à Bordeaux, élève de son père. — **H. C.** — A Magny-les-Hameaux, par Chevreuse (Seine-et-Oise).

392 — *Le retour de la foire.*
H. 1m,70. — L. 2m,60. (24.)

393 — *Chevaux au pâturage.*
H. 0m,70. — L. 1m,00. (24.)

BONNAT (LÉON), né à Bayonne (Basses-Pyrénées), élève de M. L. Cogniet. — **H. C.** — Place Vintimille, 6.

394 — *Portrait de M. Grévy, Président de la République.*
H. 1m,47. — L. 1m,10. (14.)

395 — *Job.*
H. 1m,62. — L. 1m,30. (14.)

BONNAUD (FRÉDÉRICK), né à Marseille, élève de M. Ribot. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 50.

396 — *Poissons.*
H. 0m,54. — L. 0m,65. (29.)

BONNEAU (ÉTIENNE), né à Guipy (Nièvre), élève de M. Cabanel. — Rue Ganneron, 22.

397 — *Portrait de M. B. M...*
H. 1m,30. — L. 0m,97. (29.)

398 — *Jeune fille de la tribu des Ouled-Naïl.*
H. 1m,00. — L. 0m,73. (17.)

BONNEFOI (AUGUSTE), né à Saint-Quentin (Aisne). élève de l'école de Saint-Quentin. — A Saint-Quentin, rue Croix-Belle-Porte, 40; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

399 — *Ancienne sablonnière près Chimay.*
H. 0m,85. — L. 1m,02.

BONNEFOY (ADRIEN-ADOLPHE), né à Paris, élève de M. J.-P. Laurens. — Rue des Tournelles, 40.

400 — *Portrait de la petite Eugénie G....*
H. 0m,60. — L. 0m,50. (C. 4.)

BONNEFOY (Henry), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), élève de M. L. Cogniet. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 42.

401 — *Juin en Danemark.*
H. 1m,70. — L. 2m,00. (1.)

402 — *Monsieur, Madame et Bébé.*
H. 1m,70. — L. 1m,15. (23.)

BONNEMAISON (Georges), né à Toulouse. — Rue de La Bruyère, 21.

403 — *Herbage au environs du Tréport.*
H. 0m,84. — L. 1m,50. (13.)

404 — *Plage du Tréport; — marée basse.*
H. 0m,90. — L. 1m,60. (23.)
App. à M. Serre.

BONNIN de FRAYSSEIX (Alexandre), né à Fontenay-le-Comte (Vendée). — Rue Poncelet, 26, et à Fontenay-le-Comte.

405 — *Le clocher de Notre-Dame, à Fontenay-le-Comte.*
H. 0m,83. — L. 0m,60. (26.)

BONOMÉ (Mlle Adolphine), née à Paris, élève de Mme Colin Libour. — Boulevard Denain, 9.

406 — *Retour du marché.*
H. 0m,05. — L. 0m,81. (28.)

BONVIN (François-Saint), né à Paris. — **H. C.** — A Saint-Germain-en-Laye (Seine-et-Oise), rue des Coches; et, à Paris chez M. Templaère, rue Laffitte, 28.

407 — *Un coin d'église.*
H. 0m,76. — L. 0m,63. (21.)

BOPP DU PONT (Léon), né à Bordeaux, élève de M. Harpignies. — A Bordeaux, boulevard de Caudéran, 401.

409 — *Le matin dans les Landes.*
H. 1m,00. — L. 1m,76. (15.)

BOQUET (Jules), né à Amiens, élève de M. Max. Lalanne. — A Amiens, rue Porte-Paris, 24.

410 — *Le vieux puits de Saint-Maulvis.*
H. 1m,00. — L. 0m,73. (17.)

411 — *Cour de chaumière en Picardie.*
H. 0m,73. — L. 1m,00. (A. 3.)

BORCHARD (Edmond), né à Bordeaux, élève de MM. Brandon et Van Marcke. — Rue Chaptal, 7.

412 — *Un relais de chiens.*
H. 0m,60. — L. 0m,80. (C. 3.)

BORDET (Jules), né à Dijon (Côte-d'Or), élève de M. A. Laurens. — A Bessancourt (Seine-et-Oise), et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

413 — *Vallée du Dessoubre (Doubs).*
H. 0m,85. — L. 1m,35. (P. 3.)

414 — *Le Doubs à Goumois (Suisse).*
H. 0m,45. — L. 0m,60. (P. 3.)

BORIES (Edmond), né à Bordeaux. — Boulevard d'Enfer, 3.

415 — *En hiver.*
H. 0m,35. — L. 0m,24. (P. 2.)

BORN (Paul-Marie-Ignace), né à Neuilly (Seine), élève de M. Alex. Legrand. — A Neuilly, rue de la Ferme-Saint-James ; et, à Paris, rue de Rome, 19.

416 — * *Château de Saint-Honorat (Alpes-Maritimes).*
H. 0m,20. — L. 0m,34. (C. 3.)

BORNAT (Jean-Édouard), né à Bordeaux, élève de MM. Salvator Forcile et A. Lusson. — Rue des Poissonniers, 35.

417 — *Allant à l'école ; — peinture sur verre.*
H. 0m,40. — L. 0m,31. ( )

BORRAS Y MOMPO (Vicente), né à la Ollevia (Espagne), élève de M. Martinez. — A Valence (Espagne), calle del Pitar, 26 ; et, à Paris, chez M. Raymond, passage des Petites-Écuries, 15.

418 — *Gros enjeu.*
H. 0m,51. — L. 0m,63. (B.)

BOSCHER (Gustave), né à Beauvais, élève d'Auguste Milice. — Amiens, rue des Rabuissons, 61.

419 — *Souvenir de Fontainebleau.*
H. 0m,12. — L. 0m,16.

420 — *Dans les Ortillious (Amiens).*
H. 0m,12. — L. 0m,16.

BOSQUIER (Charles-Joseph), né à Paris, élève de M. Debas. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 9.

421 — *Nature morte.*
H. 0m,40. — L. 0m,55. (C. 3.

BOUCHÉ (Louis-Alexandre), né à Luzancy (Seine-et-Marne), élève de Corot et de M. Remy. — A Luzancy; et, à Paris, rue de l'Odéon, 20.

422 — *La Marne.*
H. 1m,10. — L. 1m,46. (23.)

423 — *Chevaux de labour.*
H. 1m,10. — L. 0m,73. (13.)

BOUCHER (Alfred-Jean), né à Nantes, élève de M. A. Sauzay. — Rue de Lancry, 45.

424 — *Intérieur de maraîchers à Soisy-sous-Étiolles (Seine-et-Oise).*
H. 1m,02. — L. 1m,87. (28.)

BOUCHERVILLE (Adrien de), né à Acqueville (Calvados), élève de M. F. Barrias. — Rue de Boulogne, 16.

425 — *Les Bijoux.*
H. 0m,81. — L. 0m,47. (17.)

426 — *Les Fleurs.*
H. 0m,81. — L. 0m,47. (17.)

BOUCHET (Auguste), né à Aubenas (Ardèche), élève de M. L. Cogniet. — Rue Turgot, 23.

427 — *Un coin du château de Fumechon (Eure).*
H. 0m,63. — L. 0m,97. (P. 3.)
App. à M. G. Parissot.

BOUCHET-DOUMENQ (Henri), né à Paris. — Boulevard de Clichy, 11.

428 — *Portrait de M. Poujade, député.*
H. 1m,30. — L. 1m,00. (13.)

429 — *Réveuse (Arles).*
H. 1m,30. — L. 1m,00. (34.)

BOUCHOR (Joseph-Félix), né à Paris. — Rue Monsieur-le-Prince, 22.

430 — *Terrasse de Meudon.*
H. 0m,58. — L. 0m,96. (17.)

431 — *La pêche du goémon à Saint-Énogat.*
H. 0m,74. — L. 1m,30. (34.)

BOUDIER (Édouard-Louis), né à Paris. — Rue Saint Georges, 12.

432 — *Trois paysages; — panneaux décoratifs.*
H. 2m,00. — L. 1m,35. (A. 5.)

433 — *Automne.*
H. 1m,15. — L. 1m,65. (27.)

BOUDIN (Eugène), né à Honfleur (Calvados). — Rue Lamartine, 54.

434 — *La pêche.*
H. 0m,85. — L. 1m,50. (28.)

BOUDOT (Léon), né à Besançon, élève de M. Français. — A Besançon, rue Battant, 64; et, à Paris, chez M. Bassot, rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

435 — *Une allée de noyers en novembre.*
H. 1m,30. — L. 1m,90. (23.)

436 — *Le brouillard.*
H. 0m,70. — L. 1m,10. (34.)

BOUET (Pierre-Henri), né à Béziers (Hérault), élève de A. Glaize et de M. C. Müller. — A Cette (Hérault), quai de la Bordigue, 3 *bis*; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

437 — *Panier de fruits.*
H. 0m,50. — L. 1m,00. (P. 3.)

438 — *Corbeille renversée.*
H. 0m,50. — L. 1m,00. (26.)

BOUFFAY (Mlle Caroline), née à Reims. — A Allennes-lès-Marais (Nord); et, à Paris, chez M. Poignant, rue du Louvre, 8.

439 — *Pavots.*
H. 0m,81. — L. 0m,60. (26.)

440 — *Fruits.*
H. 0m,60. — L. 0m,76. (29.)

BOUGOURD (Auguste), né à Pont-Audemer (Eure), élève de M. Bellel. — A Pont-Audemer, route de Rouen; et, à Paris, chez M. Delaunoy, rue de Grenelle-Saint-Germain, 17.

441 — *Neige et frimas.*
H. 0m,51 — L. 0m,37. (19.)

442 — *Pommiers et fleurs.*
H. 0m,61. — L. 0m,85. (17.)

BOUGUEREAU (William-Adolphe), membre de l'Institut; né à La Rochelle, élève de Picot. — **H. C.** — Rue Notre-Dame-des-Champs, 75.

443 — *Flagellation de N. S. Jésus-Christ.*
H. 3m,60. — L. 2m,60. (12.)

444 — *Jeune fille se défendant contre l'Amour.*
H. 2m,10. — L. 1m,60. (16.)

BOUILLON (Léon), né à Lons-le-Saunier, élève de Pils et de MM. Billot et H. Lehmann. — Rue d'Amsterdam, 67.

445 — *Le sergent Hoff sur la Marne.*
H. 0m,61. — L. 0m,73. (P. 2.)

446 — *Portraits de M. Réné Cahan.*
H. 0,m,46. — L. 0m,38. (P. 3.)

BOUISSET (Firmin-Étienne-Maurice), né à Moissac (Tarn-et-Garonne), élève de M. Garripuy. — Rue Denfert-Rochereau, 49.

447 — *Portrait de M. V. G...*
H. 0m,46. — L. 0m,38. (C. 3.)

448 — *Portrait de M. M. C...*
H. 0m,65. — L. 0m,54. (C. 3.)

BOULANGER (Gustave-Rodolphe), né à Paris, élève de Jolivet et P. Delaroche. — **H. C.** — Rue de Boulogne, 6,
(*Voir* Peinture décorative.)

BOULARD (Auguste), né à Paris, élève de son père. — Quai d'Anjou, 15.

449 — *Portrait de Mlle N. E....*
H. 0m,50. — L. 0m,45. (35.)

BOULIAN (Mlle Aline), née à Bourmont (Haute-Marne), élève de MM. Henner et Carolus Duran. — A Dourdan (Seine-et-Oise); et à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

450 — *Deux écolières.*
H. 0m,52. — L. 0m,68. (C. 3.)

451 — *Une leçon difficile.*
H. 0m,41. — L. 0m,33. (24.)

BOULLET (Camille-Georges-Alfred), né au Havre, élève de MM. J. Lefebvre et G. Boulanger. — Rue Tholozé, 10.

452 — *Portrait.*
H. 0m,45. — L. 0m,35. (C. 3.)

BOUR (Dominique-Charles), né à Lunéville, élève de Gleyre. — A Lunéville, Champ-de-Mars, 3; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

453 — *Les sommets (Provence).*
H. 0m,25. — L. 0m,35. (P. 2.)

454 — *Une pinède, près Marseille.*
H. 0m,30. — L. 0m,20. (P. 2.)

BOURCART (Émile), né à Genève, élève d'Ary Scheffer. — A Genève, rue du Rhône; et, à Paris, chez M. Ottoz, rue de la Rochefoucault, 35.

455 — *Le retour de la fête Ottobrata.*

Réjouissance populaire romaine. En octobre, le peuple de Rome fête les belles journées par des danses en plein air et des promenades dans la campagne; le retour est toujours très animé.

H. 0m,96. —L. 1m,50. (7.)

BOUREL (ARISTIDE), né Dunkerque. — A Rosendall-lès-Dunkerque; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

456 — *Trappiste aux champs.*

H. 0m,81. — L. 0m,59. (29.)

BOURGAIN (GUSTAVE), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue de Rougemont, 8.

457 — *Portrait de Mlle M...*

H. 0m,73. — L. 0m,45. (P. 3.)

458 — *Portrait.*

H. 0m,55. — L. 0m,45. (G. 1.)

BOURGEOIS (Mme ANNA-LOUISE), née à Paris, élève de MM. Mazerolle et U. Bourgeois. — Avenue Montaigne, 37.

459 — *Giroflées et Chrysanthèmes.*

H. 0m,65. — L. 0m,81. (35.)

BOURGEOIS (EUGÈNE-VICTOR), né à Paris. — Impasse du Mont-Tonnerre, 3.

460 — *Coin de forêt.*

H. 1m,50. — L. 0m,90. (29.)
App. à M. Taffet.

461 — *Verger de fleurs.*

H. 0m,71. — L. 0m,60. (C. 3.)
App. à M. P. Froumy.

BOURGEOIS (LÉON-PIERRE-URBAIN), né à Nevers, élève de Cornu, de H. Flandrin et de M. Cabanel. — Avenue Montaigne, 37.

462 — *Portrait de Mme ***.*

H. 0m,55. — L. 0m,40. (12.)

BOURGES (Mlle LÉONIDE), née à Paris, élève de M. É. Frère. — Boulevard de Clichy, 27.

463 — *Moisson à Anvers.*

H. 0m,85. — L. 1m,35. (A. 4.)

464 — *Allant à l'école.*

H. 1m,30. — L. 0m,80. (17.)

BOURGOGNE (PIERRE), né à Paris, élève de M. Galand. — A Sèvres, rue de Brancas, 3 *bis*.

465 — *La veille d'une fête ; — fleurs.*
H. 1m,72. — L. 2m,36. (26.)

466 — *Giroflée.*
H. 0m,93. — L. 1m,10. (15.)

BOUSSENOT (ADRIEN-ÉTIENNE-FERNAND), né à Paris, élève de MM. Carolus Duran et Chaigneau. — Rue Taitbout, 80.

467 — *Une partie de pêche.*
H. 0m,60. — L. 0m,80. (C. 2.)

BOUTET (GABRIEL), né à la Rochelle, élève de MM. Bouguereau et Bayard. — Rue Servandoni, 15.

468 — *Sérénade interrompue.*
H. 0m,71. — L. 0m,55. (27.)

469 — *Bonne à tout faire.*
H. 1m,18. — L. 0m,95. (17.)

BOUTIGNY (PAUL-ÉMILE), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Gariot. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

470 — *Un cantonnement ; — souvenir des dernières manœuvres.*
H. 0m,79. — L. 1m,70. (23.)

BOUVART (FRÉDÉRIC-GUSTAVE), né à Marck (Pas-de-Calais), élève de M. Gérôme. — rue Saint-Martin, 237.

471 — *Portrait de M. ***.*
H. 0m,54. — L. 0m,45. (P. 3.)

472 — *Nature morte.*
H. 0m,45. — L. 0m,54. (C. 3.)

BOUWENS (Mme FLORA), née à Francfort-sur-le-Mein (Allemagne), élève de J. Roche.

473 — *Intérieur de salon.*
H. 0m,63. — L. 0m,77. (P. 2.)

BOYENVAL (VICTOR), né à Arras, élève de M. Picot. — A Arras, rue des Quatre-Crosses; et, à Paris, chez M. Ottoz, rue de La Rochefoucault, 35.

474 — *Portrait de M. Gaston D....*
H. 0m,90. — L. 0m,80. (26.)

BRAIL (JEAN-ACHILLE-THÉODORE), né à Cassagnoles (Hérault), élève de M Comte. — A Rouen, rue aux Ours, 24; et, à Paris, chez M. Moirinat, rue du Faubourg-Saint-Honoré, 184.

475 — *Le laissez-passer.*
H. 1m,00. — L. 0m,75. (C. 3.)

476 — *Une embuscade.*
H. 0m,41. — L. 0m,22. (C. 3.)

BRAZIER (Auguste-Armand), né à Paris, élève de MM. H. Saintin, J. Lefebvre et Boulanger. — A Nogent-sur-Marne, rue Plisson, 7.

477 — * *Un souper.*
H. 0m,95. — L. 0m,75. (26.)

478 — * *Méchant Noël.*
H. 1m,25. — L. 1m,10. (C. 3.)

BREIGNOU (Henry du), né à Morlaix (Finistère), élève de M. Princeteau. — Rue Mosnier, 21.

479 — *Aux courses de Malow; — souvenir d'Irlande.*
H. 0m,80. — L. 1m,00 (23.)

BRÉLY (Auguste de La), né à Mâcon, élève de Gleyre. — A Lyon, place Bellecour, 27; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

480 — *Portrait de Mme F...*
H. 1m,20. — L. 0m,90. (13.)

BRESLAU (Mlle Louise), née à Zurich (Suisse), élève de M. Tony Robert-Fleury. — Avenue des Ternes, 40.

481 — *Portrait de Mr Viard.*
H. 1m,80. — L. 1m, . (A. 2.)

482 — *Le rappel du cordonnier.*
H. 0m,95. — L. 0m,80. (A. 1.)

BREST (Fabius), né à Marseille, élève de Loubon. — **Ex.** — Rue de Douai, 52.

483 — *Barques sur le Bosphore.*
H. 1m,00. — L. 1m,40. (10.)

BRETON (Émile-Adélard), né à Courrières (Pas-de-Calais). — **H. C.** — A Courrières.

484 — *Avant l'orage; — soleil couchant en mer.*
H. 1m,65. — L. 2m,20. (14.)

485 — *La neige; — Artois.*
H. 1m,65. — L. 2m,20. (22.)

BRETON (Jules-Adolphe), né à Courrières (Pas-de-Calais), élève de Devigne et de Drölling. — **H. C.** — A Courrières; et, à Paris, chez M. Goupil, boulevard Montmartre, 19.

486 — *Portrait de M^me^ C. G...*
H. 0^m^,40. — L. 0^m^,38. (1 .)

487 — *Le soir.*

Sarcleuses, qui traînez encor vos genoux lents
Sur les blés, où le soir met des joyaux tremblants;
Qui retenez l'azur dans vos plis; l'astre énorme
D'un trait de feu sublime agrandit votre forme;
Sur vos fronts, dans sa gloire, il rayonne vermeil.
Filles, prosternez-vous, adorez le soleil!

(*Jeanne.* — CH. III.)

H. 1^m^,20. — L. 2^m^,00. (20.)

BRETON (LÉON-CHARLES), né à Paris, élève de M. Ulysse Butin. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

488 — *Pêcheuse de moules à Villerville.*
H. 1^m^,05. — L. 0^m^,70. (23.)

BRICOUX (JULES-CHARLES), né à Valenciennes (Nord), élève de M. H. Lehmann. — Rue d'Odessa projetée, 5.

489 — *Portrait de M^lle^ M. C.*
H. 0^m^,65. — L. 0^m^,54. (P. 3.)

BRIDGMAN (FRÉDÉRIC), né à New-York, élève de M. Gérôme. — **H. C.** — Boulevard de Clichy, 75.

490 — *Habitation arabe à Biskra; — Jemmes tissant le burnous.*
H. 1^m^,23. — L. 1^m^,59. (11.)

491 — *Tentes de nomades à Biskra.*
H. 0^m^,85. — L. 1^m^,70. (9.)

BRIELMAN (JACQUES-ALFRED), né à Paris, élève de M. Lavieille. — Rue de Chabrol, 16.

492 — *Passage à gué à Hérisson (Allier).*
H. 1^m^,23. — L. 1^m^,85. (34.)

493 — *Les laveuses du Cher à Saint-Amand-Montrond (Cher).*
H. 0^m^,70. — L. 1^m^,02. (33.)

BRIGUIBOUL (MARCEL), né à Sainte-Colombe-sur-l'Hers (Aude) élève de Gleyre et de M. L. Cogniet. — **Ex.** — A Nice, villa Abbe, rue Cotta Grimaldi.

494 — *Vision de Caïn mourant.*
H. 2^m^,80. — L. 3^m^,80. (3.)

BRILLAUD (FRANÇOIS-EUGÈNE), né à Cugand (Vendée) élève de Pils. — Rue Ramey, 38 (Montmartre).

495 — *Jeune veuve.*
H. 1m,00 — L. 1m,80. (15.)

496 — *Portrait de Mme* ***.
H. 1m,00. — L. 0m,75. (34.)

BRILLOUIN (Louis-Georges), né à Saint-Jean-d'Angely (Charente-Inférieure), élève de Drölling et de M. Cabat. — **H. C.** — Rue Pergolèse, 48.

497 — * *Le repos; — Paysans des Abruzzes dans la campagne de Rome.*
H. 0m,81. — L. 1m,18. (16.)

498 — * *Chansons.*
H. 0m,60. — L. 0m,49. (21.)

BRION (Léon), né à Paris, élève de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue du Faubourg-Saint-Jacques, 77.

499 — *Sur la terrasse.*
H. 0m,75. — L. 0m,55. (26.)

500 — *Marchand d'oranges; — Alger.*
H. 0m,25. — L. 0m,37. (C. 1.)

BRIOUX (Lionel), né à Angers, élève de Pils et de M. Lansyer. — A Alençon, rue du Pont-Neuf, 3.

501 — *Rochers de Carolles, près Granville.*
H. 0m,81. — L. 0m,49. (21.)

BRISPOT (Henri), né à Beauvais, élève de M. Bonnat. — Rue de Navarin, 14.

502 — *Une maîtrise.*
H. 2m,60. — L. 2m,00 (.)

BRISSARD (Gustave), né à Bonny-sur-Loire (Loiret), élève de M. L. Loir. — Place des Batignolles, 4.

503 — *Cour de ferme, à Bonny (Loiret).*
H. 0m,50. — L. 0m,75. (P. 2.)

BRISSET (Émile), né à Paris, élève de MM. Cabanel, Gérôme et Bonnat. — Rue Pergolèse, 48.

504 — * *Une halte en forêt.*
H. 0m,81. — L. 1m,00. (24.)

BRISSET (Pierre), né à Paris, élève de Picot. — **H. C.** — Rue du Delta, 19.

505 — *Évohé!*
H. 0m,89. — L. 1m,16. (21.)

BRISSOT DE WARVILLE (FÉLIX-SATURNIN), né à Sens (Yonne), élève de M. L. Cogniet. — **Ex.** — Au palais de Compiègne (Oise); et, à Paris, chez M. Beugniet, rue Laffitte, 10.

506 — * *Le rouleau.*
H. 1m,30. — L. 1m,95. (8.)

507 — * *Dans la bruyère.*
H. 0m,46. — L. 0m,55. (12.)

BROCHOCKI (VALERY DE), né à Varsovie, élève de l'Académie de Munich. — Rue Richepanse, 6.

508 — *Commencement d'hiver en Podolie.*
H. 1m,10. — L. 1m,50. (9.)

BRODBECK (Mlle MARIE), née à Paris, élève de Corot. — Rue de Dunkerque, 13.

509 — *Bergerie.*
H. 0m,37. — L. 0m,45. (P. 3.)

BRONNER (XAVIER), né à Colmar (Alsace), élève de M. Bodmer. — Chez M. Chénoz, rue de Condé, 29.

510 — *Mûrier sauvage.*
H. 0m,40. — L. 0m,32. (P. 3.)

BROSSARD (ANDRÉ-GUILLAUME-ÉTIENNE), né à la Rochelle, élève de Gros et de P. Delaroche. — Rue Tronchet, 32.

511 — *Une petite maraudeuse.*
H. 1m,35. — L. 1m,20. (10.)

512 — *Portrait de l'auteur.*
H. 0m,35. — L. 0m,28. (3.)

BROUILLET (PIERRE-ANDRÉ), né à Charroux (Vienne), élève de MM. Gérôme et Maillart. — Rue Campagne-Première, 3.

513 — *Ecce homo.*
H. 2m,70. — L. 1m,80. (31.)

BROUNZOS (ANTOINE), né en Grèce, élève de M. Cabanel. — Rue Dareau, 93.

514 — *Le rêve.*
H. 0m,80. — L. 1m,51. (9.)

BROUTELLES (THÉODORE DE), né à Dieppe (Seine-Inférieure), élève de M. J. Noël. — Rue Pigalle, 26.

515 — *Le chantier de construction à Dieppe.*
H. 1m,20. — L. 1m,80. (28.)

516 — *La pêche aux harengs; — côtes de Normandie.*
H. 1m,20. — L. 1m,80. (24.)

BROWN (John-Lévis), né à Bordeaux. — **H. C.** — Rue de La Rochefoucauld, 64.

517 — *Officier attaqué par des pandours.*
H. 1m,62. — L. 1m,20. (16.)

518 — *Seaside ; — souvenir de l'île de Wight.*
H. 1m,30. — L. 0m,98. (14.)

BROWN (Walter-Francis), né à Rhode-Island (États Unis d'Amérique), élève de M. Gérôme. — Rue des Saints-Pères, 10.

519 — *Vieux pont à Gretz.*
H. 0m,35. — L. 0m,17. (5.)

520 — *Gretz-sur-Loing.*
H. 0m,35. — L. 0m,17. (3.)

BROWNE (Jacques-Louis), né à Bordeaux, élève de C. Roqueplan et de Belloc. — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 52.

521 — *Portrait de Mme la marquise de R...*
H. 0m,73. — L. 0m,60. (21.)

522 — *Portrait de Mme C...*
H. 0m,73. — L. 0m,60. (C. 2.)

BROZIK (Vacslav), né à Pilsen (Bohême), élève de l'École des Beaux-Arts de Prague et de M. Piloty. — **H. C.** — Rue Saint-Lazare, 50.

523 — *Portrait de M. G... général de l'armée chinoise.*
H. 2m,33. — L. 1m,35. (11.)

BRUCK-LAJOS (Louis), né à Papa (Hongrie), élève de M. Munkacsy. — **Ex.** — Boulevard de Rochechouart, 49.

524 — *Les laveuses de la Sio (Hongrie).*
H. 0m,72. — L. 1m,00. (7.)

525 — *Trop chaud !*
H. 1m,23. — L. 0m,95. (11.)

BRUELLE (Gaston), né à Paris, élève de M. J. Noël. — Rue du Havre, 12.

526 — *En rade.*
H. 0m,89. — L. 1m,16. (29.)

BRUN (Alexandre), né à Marseille, élève de MM. Machard et Loire. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

527 — *Tartane de pêche en Provence.*
H. 1m,00. — L. 1m,35. (24.)

528 — *Le retour des tartanes.*
H. 0m,82. — L. 1m,16. (27.)

BRUN (Charles), né à Montpellier, élève de Picot et de M. Cabanel. — **Ex.** — Rue de Bellefond, 8.

529 — *La berceuse; — souvenir de Constantine.*
H. 0m,88. — L. 0m,65. (3.)

BRUNAUD (Lucien-Edmond), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Ch. de Serres. — Rue de Turbigo, 8.

530 — *Bois de Clamart; — fin janvier.*
H. 1m,60. — L. 0m,96. (19.)

BRUNEAU (Charles), né à Angers, élève de M. Cabanel. — Rue Saint-Rustique, 12 (Montmartre).

531 — * *Le printemps; — idylle.*
H. 3m,04. — L. 1m,75. (17.)

532 — *Portrait de M. P. Pollet.*
H. 0m,55. — L. 0m,46. (C. 3.)

BRUNEL (Arthur-Alfred), né à Paris, élève de son père. — Rue La Condamine, 9.

533 — *Halte de chasse.*
H. 2m,60. — L. 1m,80. (A. 3.)
App. à M. Maurice Richard.

BRUNEL (Rocque-Léon), né à Paris, élève de M. Amaury-Duval. — **Ex.** — Rue Boileau, 49 (Auteuil).

534 — *Portrait de M. B. H... membre de l'Institut.*
H. 0m,85. — L. 0m,75. (8.)

535 — *Portrait de Mlle M. S...*
H. 0m,35. — L. 0m,30. (3.)

BRUNEL (Mlle Suzanne), née à Paris, élève de Mme Thoret et de M. A. Leloir. — Rue de Fleurus, 37.

536 — *Intérieur de ferme normande.*
H. 0m,45. — L. 0m,36. (P. 3.)

BRUNERI (François), né à Turin, élève de MM. Gérôme et Bonnat. — Rue des Martyrs, 20.

537 — *Portrait de Mme A. L....*
H. 1m,70. — L. 1m,20. (7.)

BRUNET (Jean-Baptiste), né à Poitiers, élève de M. Gérôme. — **Ex.** — Rue de Seine, 35 et 37.

538 — *Les derniers moments du pape Clément XIV.*

Il avait dit, en signant le bref : *Questa sappressione me dare la morte!...* D'amères pensées le tourmentaient nuit et jour et souven

au milieu des ténèbres, il se réveillait en sursaut, croyant entendre les cloches du Gésu, qui tintaient son agonie.

CRÉTINEAU-JOLLY.

H. 1m,74. — L. 1m,30. (4.)

539 — *Portrait de M. H. Salomon, député.*

H. 1m,60. — L. 1m,37. (.)

BRUNET (Mme JEANNE), née à Paris, élève de M. J. Delaunay. — Chez M. Delaunay, rue de Chabrol, 18.

540 — *Roses et camélias.*

H. 0m,40. — L. 0m,45. (C. 3.)

BRUNET-HOUARD (PIERRE-AUGUSTE), né à Saint-Maixent (Deux-Sèvres), élève de Couture. — A Fontainebleau (Seine-et-Marne), rue des Provenceaux, 30.

541 — *Un montreur d'ours en voyage.*

H. 1m,10. — L. 1m,40. (17.)

BRUNNER-LACOSTE (HENRI), né à Paris. — Place Saint-Michel, 5,

542 — *Marché aux fleurs du Pont-au-Change, à Paris.*

H. 2m,60. — L. 1m,90 (C. 2.)

543 — *Roses trémières.*

H. 2m,00. — L. 1m,30. (15.)

BUGAREL (ÉMILE), né à Paris, élève de M. L. Loir. — A Neuilly-sur-Seine, avenue de Neuilly, 191.

544 — *Une rue à Bercy.*

H. 0m,32. — L. 0m,24. (C. 4.)

BUKOVAC (BLAISE), né à Ragusa-Vecchia (Dalmatie), élève de M. Cabanel. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

545 — *Portrait de Mme ***.*

H. 1m,26. — L. 0m,92. (3.)

546 — *Portrait de Mgr Hilaire, métropolite du Monténégro.*

H. 0m,82. — L. 0m,66. (11.)

BULAND (JEAN-EUGÈNE), né à Paris, élève de M. Cabanel. — **Ex.** — Quai d'Anjou, 9.

547 — *Offrande à Dieu.*

H. 1m,15. — L. 0m,90. (4.)

548 — *Lycénion et Daphnis.*

H. 1m,40. — L. 1m,00. (4.)

BULTEAU (CHARLES), né à Roubaix (Nord), élève de MM. Cabanel et Colas. — Rue de Rochechouart, 35.

549 — *Portrait de Mme C. L...*

H. 0m,61. — L. 0m,50. (35.)

BURGAIN (Mlle JEANNE), née à Paris, élève de M. Bonnat. — Rue d'Hauteville, 94.

550 — *Vieille femme de Villerville récitant son chapelet.*
H. 1m,17. — L. 0m,81. (19.)

551 — *Fantaisie orientale.*
H. 1m,17. — L. 0m,81. (27.)

BURGAT (EUGÈNE), né à Manigod (Haute-Savoie), élève de Pils. — Rue de Vouillé, 64 (Vaugirard).

552 — *Prunes.*
H. 0m,24. — L. 0m,32. (27.)

553 — *Raisins.*
H. 0m,14. — L. 0m,20. (27.)
App. à M. Robichon.

BURGERS (HENRI-JACQUES), né à Huisen-en-Gueldre (Pays-Bas), élève de l'Académie des Beaux-Arts d'Amsterdam. — **H. C.** — Rue de La Rochefoucauld, 17.

554 — *L'Hiver.*
H. 1m,05. — L. 0m,72. (7.)

555 — *L'Automne.*
H. 1m,05. — L. 0m,72. (7.)

BURN-SMEETON (JOSEPH), né à Londres. — Boulevard du Mont-Parnasse, 159.

556 — *Un coin du parc.*
H. 0m,64. — L. 0m,73. (A. 2.)

557 — *La vallée d'Aulnay.*
H. 0m,80. — L. 0m,67. (A. 2.)

BURNAND (EUGÈNE), né à Moudon (Suisse), élève de MM. Menn et Gérôme. — A Versailles, rue Rémont, 7 *bis*.

558 — *La pompe du village se rendant au feu.*
H. 2m,00. — L. 3m,10. (9.)

BURNIER (RICHARD), né à la Haye, élève de l'Académie de Hollande et de M. Lambinet. — A Dusseldorf (Prusse); et, à Paris, chez M. Schulgen, rue Saint-Sulpice, 25.

559 — *Un soir dans le département de la Meuse.*
H. 1m,26. — L. 1m,07. (5.)

BURY (ARMAND), né à Fives-Lille (Nord), élève de Souchon. — A Lille, rue de Solférino, 234; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

560 — *Portrait du commandant G. C...*
H. 0m,95. — L. 0m,85. (24.)

BUSSON (Charles), né à Montoire (Loir-et-Cher), élève de Rémond et de M. Français. — **H. C.** — Place Pigalle, 5.

561 — *L'abreuvoir du vieux pont du château de Lavardin.*
H. 1m,45. — L. 2m,10. (18.)

BUTIN (Ulysse-Louis-Auguste), né à Saint-Quentin (Aisne), élève de Picot et de Pils. — **Ex.** — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

562 — *Ex-voto.*
H. 1m,45. — L. 2m,32. (8.)

BUTTURA (Antoine-Eugène-Ernest), né à Paris, élève de MM. Biennourry et F. Barrias. — A Cannes (Alpes-Maritimes); et à Paris, rue Singer, 26.

563 — *Le fort Sainte-Marguerite (Alpes-Maritimes).*
H. 1m,25. — L. 2m,20. (24.)

564 — *Égreville.*
H. 0m,66. — L. 1m,00. (29.)

BUXO (Louis), né à Barcelone (Espagne), élève de MM. Cabat et Gérôme. — Rue d'Assas, 5.

565 — *La noce.*
H. 0m,32. — L. 0m,72. (11.)

CABAILLOT-LASSALLE (Camille-Léopold), né à Paris, élève de MM. L. Lassalle et E. Frère. — A Écouen (Seine-et-Oise); et à Paris, chez M. Éverard, boulevard des Italiens, 36.

566 — *La veillée.*
H. 0m,97. — L. 1m,14. (19.)

CABANEL (Alexandre), membre de l'Institut, né à Montpellier, élève de Picot. — **H. C.** — Rue de Vigny, 8, parc de Monceau.

567 — *Phèdre.*

«Consumée sur un lit de douleur, Phèdre se renferme dans son palais, et un voile léger entoure sa tête blonde. Voici le troisième jour que son corps n'a pris aucune nourriture: atteinte d'un mal caché, elle veut mettre fin à sa triste destinée.» — Euripide.
H. 2m,50. — L. 3m,50. (16.)

568 — *Portrait de Mme L. A.*
H. 1m,10. — L. 0m,90. (16.)

CABANEL (Pierre), né à Montpellier, élève de M. Cabanel. — Boulevard de Rochechouart, 84.

569 — *L'enfant prodigue.*
H. 1m,60. — L. 1m,25. (10.)

CABASSON (Guillaume-Alphonse), né à Rouen, élève de P. Delaroche. — **Ex.** — A l'École nationale des Arts décoratifs, rue de l'École-de-Médecine, 5.

570 — *L'escalier des dunes à Villerville. — (Rentrée des pêcheurs de moules.)*
H. 1m,15. — L. 1m,65. (14.)

CABAUD (Paul), né à Annecy (Haute-Savoie), élève de M. Hartung. — A Annecy; et à Paris, chez M. Hénault, avenue de Wagram, 33.

571 — *Vue prise à Daing, environs d'Annecy.*
H. 1m,10. — L. 0m,77. (C. 3.)

CABRAL AGUADO Y BEJARANO (Manuel), né à Séville, élève de son père. — Chez M. L. Ximénès, rue Boissonade, 6.

572 — *La Tirana récitant un rôle dans un salon.*
H. 0m,56. — L. 0m,84. (B.)

CABUZEL (Auguste-Hector), né à Bray-sur-Somme, élève de Horace Vernet, de Pils et de MM. L. Cogniet et Toulmouche. — Rue de Vaugirard, 64.

573 — *Les dernières fleurs.*
H. 0m,65. — L. 0m,45. (23.)

574 — *L'Étude.*
H. 0m,65. — L. 0m,40. (23.)

CAGNIART (Émile), né à Paris. — Place des Abbesses, 13 (Montmartre).

575 — *Un bras de la Seine, à Argenteuil.*
H. 1m,60. — L. 1m,06. (P. 2.)

CAILLARD (Jules), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Hébert. — Rue de Penthièvre, 38.

576 — *La nymphe des eaux.*
H. 5m,25. — L. 3m,15. (24.)

CAILLAUD (Alfred), né à la Rochelle, élève de Fromentin. — Passage Bosquet, 20 (Gros-Caillou), et chez M. Borniche, rue de Rivoli, 136.

577 — *Armures.*
H. 0m,92. — L. 0m,76. (35.)
App. à M. Borniche.

CAILLE (Léon), né à Merville (Nord), élève de M. L. Cogniet. — Boulevard Saint-Michel, 139.

578 — **Le poupon.*
H. 0m,41. — L. 0m,32. (A. 3.)

579 — **Pas bredouille.*
H. 0m,24. — L. 0m,32. (C. 3.)

CAILLOU (Louis), né à Lisieux (Calvados), élève de Daubigny et de M. Grenet. — Avenue des Ternes, 96, et chez M. Thomas, rue Saint-Honoré, 235.

581 — *Le vieux moulin.*
H. 1m,05. — L. 0m,75. (29.)

582 — *La crue sous bois.*
H. 1m,05. — L. 0m,75. (13.)

CAIN (Georges-Jules), né à Paris, élève de MM. Vibert et Detaille. — Rue de l'Entrepôt, 19.

583 — *Le buste de Marat aux piliers des halles.*

Après la mort de Marat, son buste fut placé au coin de plusieurs rues de Paris. Les muscadins allaient protester contre cette apothéose, ce qui donnait lieu à des rixes entre eux et le peuple.
H. 0m,95. — L. 1m,35. (13.)

CALA de MOYA (José), né à Jerez-de-la-Frontera, élève de Rosales. — Rue Dautancourt, 26.

584 — *Camille Desmoulins au Palais-Royal (12 juillet 1789).*

« ...Il ne nous reste qu'une ressource, c'est de courir aux armes et de prendre des cocardes pour nous reconnaître. Quelle couleur voulez-vous?... Est-ce le vert, couleur de l'espérance, ou le bleu, couleur de la démocratie en Amérique? — Le vert, couleur de l'espérance!... »
H. 2m,00. — L. 3m,50. (A. 3.)

585 — *Portrait de Mme D...*
H. 1m,00. — L. 0m,70. (B.)

CALAMATTA (Mme Joséphine), née à Paris, élève de H. Flandrin et de Calamatta. — **H. C.** — Rue de Vintimille, 24.

586 — *L'enfant Jésus initiant sa mère au mystère de la croix.*
H. 2m,30. — L. 1m,68. (18.)

CALAME (Arthur), né à Genève, élève de Calame et de M. O. Achenbach. — A Genève, rue Bellot, 1; et à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

587 — *Un sinistre en mer.*
H. 1m,90. — L. 2m,60. (7.)

CALLIAS (HORACE DE), né à Paris, rue Washington, 18.

588 — *Dévouement du chevalier d'Assas.*

..... Capitaine au régiment d'Auvergne, il sauva l'armée française qui allait être surprise près de Clostercamp (1760). Sorti au point du jour pour inspecter les postes, il rencontra une division ennemie. Menacé de mort s'il donne l'alarme, d'Assas n'hésite pas, et s'écrie : « A moi ! Auvergne ! Voilà les ennemis » ; et il tombe frappé à mort.

(BACHELET.)

H. 3m,60. — L. 2m,65. (29.)

CALLOT (GEORGES), né à Paris, élève de M. Adam. — Rue de Longchamps, 69, et rue Saint-Ferdinand, 22 (les Ternes).

589 — *Portrait de M. O. G...*

H. 0m,93. — L. 0m,76. (23.)

590 — *Étude.*

H. 0m,42. — L. 0m,75. (28.)

CALMELS (HENRI), né à Toulouse. — A Carbonne (Haute-Garonne); et à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

591 — *Avant la pluie. — Automne.*

H. 1m,30. — L. 1m,70. (C. 4.)

CALMETTES (FERNAND), né à Paris, élève de MM. A. et L. Glaize. — Rue de Vaugirard, 95.

592 — *Antigone.*

H. 2m,50. — L. 1m,90. (24.)

CALOUDIS (ALEXANDRE), né à Athènes, élève de MM. Cabanel et Maignan. — Rue d'Assas, 118.

593 — *Portrait de Mlle M. D....*

App. à M. A. Bailhet.

H. 1m,76. — L. 0m,88. (A. 3.)

CALVÈS (GEORGES), né à Paris. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 44.

594 — *Coin de forêt en Champagne.*

H. 1m,50. — L. 1m,20. (15.)

595 — *Semaille en Champagne.*

H. 1m,50. — L. 2m,40. (A. 3.)

CALVINI (GIOVANNI), né à Colle di Rodi (Italie). — A Marseille, quai du Canal, 25; et à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

596 — *Nature morte.*

H. 0m,93. — L. 1m,02. (B.)

CAMARROQUE (Charles), né à Bordeaux, élève de M. Cabanel. — Place d'Anvers, 8.

597 — *Portrait de M. ****
H. 1m,20. — L. 0m,75. (17.)

CAMBON (Armand-Henri-Joseph), né à Montauban, élève de P. Delaroche et d'Ingres. — Rue de la Visitation-Sainte-Marie, 3 *ter*.

598 — *Alcine et Roger; — panneau décoratif.*
H. 1m,80. — L. 1m,10. (21.)

CAMPES (Charles), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue Washington, 13.

599 — *Portrait de Mme l. de F...*
H. 0m,79. — L. 0m,63. (29.)

CAMPO (Federico del), né à Lima, élève de M. Vallès. — A Rome, via Condotti; et chez M. de Goyenèche, avenue de Friedland, 19.

600 — *Vue de Venise.*
H. 0m,40. — L. 0m,66. (5.)

601 — *Vue de Venise.*
H. 0m,40. — L. 0m,66. (5.)

CAMPOTOSTO (Henry), né à Bruxelles. — A Londres, 7, Kensington Garden's square; et à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

602 — *Scène de la vie des champs.*
H. 1m,07. — L. 0m,75. (B.)

CAMUS (Fernand), né à Paris. — Rue de Maubeuge, 20.

603 — *Le pont de Neuilly.*
H. 0m,90. — L. 1m,30. (15.)

CANDELOT (Fulgence-Charles-Martin), né à Saint-Just-en-Chaussée (Oise), élève de M. Brunet. — A Saint-Denis, grande rue Saint-Marcel, 13.

604 — *La rentrée du pâturage; — forêt de Halatte (Oise).*
H. 0m,80. — L. 1m,00. (C. 3.)

CANELA (A.), né à Barcelone, élève de M. Cabanel. — Rue Cortot, 16 (Montmartre).

605 — *Diane chasseresse.*
H. 2m,15. — L. 1m,25. (A. 2.)

CANON (Louis), né à Paris, élève de Charlet. — **Ex.** — Rue Jean-de-Beauvais, 29.

606 — *La toilette.*
H. 0m,45. — L. 0m,38. (10.

CANTEGRIL (Félix-Eugène), né à Bordeaux, élève de M. Auguin. — A Bordeaux, rue Fondaudège, 209; et à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

607 — *La lesque de Moret (Gironde).*
H. 1m,60. — L. 1m,30. (19.)

CAPDEVIELLE (Louis), né à Lourdes (Hautes-Pyrénées), élève de MM. A. Millet, Bonnat et Cabanel. — A Pau, Boulevard du Nord, 5; et à Paris, boulevard des Batignolles, 21.

608 — *Portrait de Mme la vicomtesse de C...*
H. 2m,20. — L. 1m,30. (6.)

609 — *Un atelier de couturières.*
H. 1m,50. — L. 2m,00. (8.)

CARACCIOLO (Hector), né à Bari (Italie), élève de M. Zita. — A Naples, rue Maddalenella, 3.

610 — *Panoplie.*
H. 1m,20. — L. 1m,20. (B.)

611 — *Une scène de boulevard.*
H. 0m,60. — L. 0m,35. (3.)
App. à M. Borniche.

CARAUD (Joseph), né à Cluny (Saône-et-Loire), élève d'Abel de Pujol. — **H. C.** — Rue Bochard-de-Saron, 9.

612 — *Soubrette endormie.*
H. 0m,75. — L. 0m,50. (21.)

613 — *Deux amis.*
L. 0m,75. — L. 0m,50. (21.)
App. à M. Borniche.

CARBONNIER (Paulin), né à Paris, élève de MM. Allongé, Harpignies et Lalanne. — Rue de Paradis-Poissonnière, 51.

614 — *Hutte de sabotiers dans les bois du Blanc-Buisson (Eure).*
H. 0m,50. — L. 0m,28. (C. 2).
(*Voir* Dessins et Gravures.)

CARDON (Carlos), né à Armentières (Nord). — Rue Montholon, 10.

615 — *Étude.*
H. 2m,10. — L. 1m,60. (24.)

CARLIEZ (Auguste), né à Rouen, élève de Pils et de M. G. Morin. — Rue du Cherche-Midi, 55.

616 — *Fleurs d'automne.*
H. 0m,56. — L. 0m,45. (26.)

CARMONA (Pedro-Léon), né à Santiago (Chili), élève de l'École des Beaux-Arts de Santiago. — Rue Carnot, 2.

617 — *Retour du vainqueur.*
H. 1m,12. — L. 1m,45. (A. 1.)

CARNE (Charles-Désiré de), né à Bailleul (Nord), élève de M. Denneulin. — A Lille, rue Négrier, 64.

618 — *Effet de neige.*
H. 0m,58. — L. 0m,92. (P. 3.)

CAROLUS-DURAN (Émile-Auguste), voir **1304** et **1305**, page 129.

CARON (Émile-Jean-Baptiste), né à Nancy, élève de Courbet et de M. Yvon. — Rue de Rochechouart, 68.

619 — *Portrait de M. A...*
H. 0m,55. — L. 0m,46. (24.)

CARPENTIER (Évariste), né à Cuerne-lez-Courtray (Belgique), élève de l'Académie d'Anvers. — Villa des Artistes, impasse Hélène, 15.

620 — *Un orage.*
H. 0m,85. — L. 1m,30. (3.)

621 — *Les réfugiés; — insurrection vendéenne.*
H. 1m,00 — L. 1m,80. (11.)

CARRÉ-SOUBIRAN (Victor), né à Montereau (Seine-et-Marne), élève de Chassériau. — Rue Saint-Vincent-de-Paul, 5.

622 — *Paysans russes.*
H. 1m,07. — L. 0m,90 (C. 2.)

623 — *Russie.*
H. 0m,57 — L. 0m,82. (P. 2.)

CARRIER-BELLEUSE (Louis-Robert), né à Paris, élève de MM. Carrier-Belleuse, Cabanel et G. Boulanger. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 15.

624 — *Un étameur.*
H. 0m,92. — L. 0m,72. (26.)

CARRIER-BELLEUSE (Pierre), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Carrier-Belleuse, rue Clauzel, 5.

625 — *Portrait de Mme L. B...*
H. 1m,70. — L. 1m,30. (28.)

626 — *Le jour de paye.*
H. 2m,50. — L. 1m,80. (A. 4.)

CARRIÈRE (Eugène), né à Gournay-sur-Marne (Seine-et-Oise), élève de M. Cabanel. — Boulevard du Mont-Parnasse, 50.

627 — *La nymphe Écho.*
H. 0m,56. — L. 0m,40. (P.3.)

628 — *Portrait de M. C. D...*
H. 0m,60. — L. 0m,49. (C. 3.)

CARTERON (Eugène), né à Paris, élève de MM. A. et L. Glaize. — **Ex.** — Rue Boissonade, 15.

629 — *Portrait de M. H...*
H. 2m,10. — L. 1m,20. (6.)

CARTIER (Karl), né à Paris, élève de MM. Carolus Duran et Gérôme. — Rue Saint-Jacques, 271.

630 — *Retour des champs.*
H. 1m,85. —L. 1m,25. (24.

631 — *Portrait de M. A. B...*
H. 0m,32. — L. 0m,24. (P. 2.)

CASANOVA (Antonio), né à Tortose (Espagne), élève de MM. C. Lorenzale et F. de Madrazo.

632 — *Le héros de la fête.*
H. 0m,88. — L. 1m,30. (5.)

CASEY (Daniel), né à Bordeaux. — Rue Saint-Georges, 50.

633 — *Portrait de M. le marquis de R...*
H. 1m,46. — L. 1m,13. (8.)

CASILE (Alfred), né à Marseille. — Boulevard Saint-Michel, 82.

634 — *Sous les falaises, à Puys.*
H. 1m,50. — L. 2m,20. (34.)

CASOLE (Enguerrand, duc de), né à Paris, élève de A. et T. Johannot. — **Ex.** — Rue Jean-Goujon, 9.

635 — *La Mare aux Roches (Seine-et-Marne).*
H. 0m,80. — L. 1m,00. (8.)

CASSAGNADE (Charles-Jean-Marie-Fernand), né à Paris, élève de MM. Pils et Lehmann. — Rue de Passy, 93.

636 — *Portrait du R. P. ****
H. 0m,92. — L. 0m,46. (C. 3.)

CASSAGNE (Armand), né au Landin (Eure). — Rue du Bac, 12.

637 — *La Mare; — forêt de Fontainebleau, effet d'automne.*
H. 1m,25. — L. 1m,50. (A. 4.)

638 — *La famille du bûcheron; — forêt de Fontainebleau.*
H. 0m,74. — L. 1m,00. (P. 2.)

CASTAN (EDMOND), né à Toulouse, élève de Drölling et de Girard.

639 — *Portrait de M. P. de B...*
H. 0m,26. — L. 0m,14. (19.)

CASTAN (GUSTAVE), né à Genève, élève de Calame. — **Ex.** — A Genève, rue Charles-Bonnet, 8; et à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

640 — *Matinée d'automne à Auvers-sur-Oise.*
H. 0m,80. — L. 1m,30. (3.)

641 — *Marée basse, à Sainte-Adresse.*
H. 0m,80. — L. 1m,30. (11.)

CASTELNAU (ALEXANDRE-EUGÈNE), né à Montpellier, élève de Gleyre. — **Ex.**

642 — *Le bain.*
H. 0m,89. — L. 0m,53. (4.)

CASTEX-DÉGRANGE (ADOLPHE), né à Marseille, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon. — Rue de Sèvres, 98.

643 — *Oranges.*
H. 0m,47. — L. 0m,56. (C. 4.)
App. à M. H. Gaildraud.

CASTIGLIONE (JOSEPH), né à Naples. — **Ex.** — Rue des Martyrs, 23.

644 — *Portraits de MM. J.-B. et G.-A. C...*
H. 2m,18. — L. 1m,40. (12.)

645 — *Portrait de Mme G. C...*
H. 2m,18. — L. 1m,40. (12.)

CASTRES (ÉDOUARD), né à Genève, élève de Zamacoïs et de M. Menn. — **H. C.** — Rue d'Amsterdam, 77.

646 — *Le passage de la frontière; — Haute-Savoie.*
H. 1m,15. — L. 1m,55. (5.)

647 — *Retour de la montagne.*
H. 1m15. — L. 1m,55. (11)

CATOIRE (GUSTAVE-ALBERT), né à Paris, élève de M. Péquégnot. — Rue Berthe, 12.

648 — *La cour de mon oncle.*
H. 2m,00. — L. 1m,30. (34.)

CATUFFE (Mlle CLAIRE), née à Tournon-sur-Rhône (Ardèche), élève de MM. Henner et Carolus Duran. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), passage Masséna, 5 *bis*.

649 — *Portrait de M^lle M. B...*
H. 0^m,61. — L. 0^m,45. (A. 3.)

650 — *Portrait de M^lle A. R...*
H. 0^m,73. — L. 0^m,54. (C. 4.)

CAUCAUNIER (JEAN-DENIS-ANTOINE), né à Paris, élève de Pils et de M. Ballavoine. — Avenue de Clichy, 82.

651 — *Casse-cou!*
H. 0^m,81. — L. 1^m,00. (.)

652 — *Mes loisirs.*
H. 0^m,46. — L. 0^m,65. (24.)

CAUCHOIS (HENRI), né à Rouen, élève de M. A. Duboc. — A Bruxelles, chez M. Bernheim, Montagne de la Cour, 94; et à Paris, chez M. Cauchois, rue du Faubourg-du-Temple, 37.

653 — *Une collision près le Manneken-Pis.*
H. 3^m,10. — L. 2^m,00. (A. 4.)
App. à M. Kriegelstein.

654 — *Avant et après; — panneau décoratif.*
H. 1^m,60. — L. 2^m,20. ( )
App. à M. Lhermitte.

CAUX (JOSEPH), né à Lavelanet (Ariège). — Boulevard de la Chapelle, 12.

655 — *Chrysanthèmes et roses.*
H. 0^m,74. — L. 0^m,50. (26.)

CAVAILLÉ (M^me JULIE, née MASSENET), née à Toulouse, élève de M. P. Cavaillé. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 34.

656 — *Le problème.*
H. 0^m,33. — L. 0^m,25. (P. 2.)

CAYLA (JULES-JOSEPH), né à Lunas (Hérault), élève de M. E. Michel. — Rue du Pot-de-Fer-Saint-Marcel, 6.

657 — *Les bords de la Bièvre, à la Glacière.*
H. 0^m,47. — L. 0^m,82. (24.)

CAZE (LOUIS), né à Paris, élève de M. Franque. — Rue du Four-Saint-Germain, 25.

658 — *Portrait de M. O...*
H. 0^m,60. — L. 0^m,50. (P. 3.)

659 — *Portrait de M^lle C. M...*
H. 0^m,55. — L. 0^m,46. 35.

CAZIN (JEAN-CHARLES), né à Samer (Pas-de-Calais), élève de M. Lecoq de Boisbaudran. — **Ex.** — A Fontainebleau; et à Paris, rue du Luxembourg, 40.

660 — *Ismaël.*
H. 2m,50. — L. 2m,00. (6.)

661 — *Tobie.*
H. 1m,84. — L. 1m,42. (6.)

CAZIN (Mme MARIE, née GUILLET), née à Paimbœuf (Loire-Inférieure). — A Fontainebleau; et à Paris, rue du Luxembourg, 40.

662 — *Ânes en liberté.*
H. 0m,60. — L. 0m,75. (19.)

CEDERSTRÖM (GUSTAVE, baron DE), né à Stockholm, élève de M. Bonnat. — **H. C.** — Rue Bayen, 31 (les Ternes).

663 — *Charles XII au passage du Dnieper.*
H. 1m,62. — L. 2m,37. (11.)

CELLIER (JULES-HENRI), né à Valenciennes, élève de Picot. — A Douai (Nord), place Saint-Martin, 2; et à Paris, chez M. Auvray, rue de Bréa, 5.

664 — *Portrait de M. A. Grard.*
H. 0m,65. — L. 0m,56. (C. 1.)

CÉLOS (HENRI), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de Daubigny et de M. J. Dupré. — A Sèvres, rue du Théâtre, 9; et à Paris, chez M. Raynal, rue de Seine, 14.

665 — *Côtes de Vétheuil (Seine-et-Oise).*
H. 0m,58. — L. 0m,81. (29.)

CÉLY (CLAUDE), né à Paris, élève de M. Vuillefroy. — Rue Bochard-de-Saron, 9.

666 — *Vieille paysanne.*
H. 0m,81. — L. 0m,65. (23.)

CERAMANO (CHARLES-FERDINAND), né à Thielt (Belgique). — A Barbizon (Seine-et-Marne); et à Paris, à l'Académie nationale, rue de Châteaudun, 41 *ter*.

667 — *Troupeau de moutons en détresse sur le plateau de Belle-Croix, après l'orage.*
H. 1m,65. — L. 2m,00. (9.)

CERIEZ (THÉODORE), né à Poperinghe (Belgique), élève de l'Académie d'Anvers. — A Ypres, rue au Beurre, 89.

668 — *Les cuisiniers.*
H. 0m,44. — L. 0m,70. (A. 2)

CESBRON (Achille-Théodore), né à Oran. — Rue Caulchois, 12 (Montmartre).

669 — *A l'ombre.*
H. 1m,83. — L. 1m,22. (A. 3.)

670 — *Au soleil.*
H. 0m,60. — L. 0m,81. (C. 3.)

CESSON (Victor-Étienne), né à Coincy (Aisne), élève de M. A. Duval. — Rue Saint-Lazare, 54, et chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

671 — *Environs de Perpignan.*
H. 0m,22. — L. 0m,65. (28.)

672 — *Vue prise au Géant-de-Montpreux, près Coincy (Aisne).*
H. 0m,27. — L. 0m,80. (28.)

CETNER (Alexandre-Albert de), né à Lemberg (Autriche), élève de M. Cabanel. — Rue Dombasle, 26, et à Venise.

673 — *Couronnement du doge Sebastiano Venier, vainqueur de la bataille de Lépante.*
Épisode de l'histoire de la République de Venise.
H. 5m,50. — L. 4m,00. (28.)

CHABLE (Mme Henriette, née NOLET), née à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Rue de la Chapelle, 56.

674 — *Portrait de Mlle Franceschi.*
H. 0m,81. — L. 0m,65. (29.)

CHABRY (Martin-Léonce), né à Bordeaux. — Ex. — A Bordeaux; et à Paris, chez M. Guès, avenue de Breteuil, 26, et chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

675 — **La roche isolée, à Valière (golfe de Gascogne).*
H. 1m,32. — L. 1m,62. (6.)

676 — **Au mois d'août, à Valière.*
H. 1m,10. — L. 1m,62. (6.)

CHAEPPI (Mlle S.), née à Winterthur (Suisse), élève de MM. Tony Robert-Fleury, Bonnat et Bastien-Lepage. — Avenue des Ternes, 40.

677 — *Étude.*
H. 0m,90. — L. 0m,70. (5.)

CHAILLERY (Eugène-Louis), né à Angers. — Rue Lepic, 25.

678 — *Aiguière et armures.*
H. 1m,94. — L. 1m,50. (A. 3.)

CHAILLOU (Narcisse), né à Nantes, élève de MM. Bonnat et Hébert. — Au Plessis-Belleville (Oise).

679 — *Première barbe.*
H. 1m,00. — L. 0m,75. (19.)

680 — *Entre deux coups de marteau.*
H. 0m,90. — L. 0m,70. (C. 4.)

CHAIX (Mme Désirée), née à Paris, élève de Corot. — Boulevard du Mont-Parnasse, 172.

681 — *Dans les champs.*
H. 0m,44. — L. 0m,32. (19.)

CHALLIÉ (Mlle Alphonsine de), née au château de Gaultret (Deux-Sèvres), élève de M. Chaplin. — Rue de Passy, 84.

682 — *Premières roses.*
H. 1m,26. — L. 0m,78. (13.)

CHALON (Louis), né à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et G. Boulanger. — A Maisons-Laffitte, route de Poissy.

683 — *Portrait de Mlle J. C...*
H. 1m,00. — L. 0m,80. (35.)

CHALOT (Antoine), né à Nantes, élève de M. Amaury Duval. — Rue Le Chaplais, 8.

684 — *Portrait de M. A. Lapointe.*
H. 1m,00. — L. 0m,81. (27.)

CHALY (Étienne), né à Clermont-Ferrant, élève de M. L. Loir. — A Neuilly, rue d'Orléans, 28.

685 — *La tournée du soir.*
H. 0m,45. — L. 0m,70. (P. 2.)

CHAMBORD (Fernand de), né à Paris, élève de M. J. Lefèvre. — Chez M. de Nadalès, rue Moncey, 9.

686 — *Le repos dans l'atelier.*
H. 1m,40. — L. 0m,80. (C. 3.)

CHAMPEAUX (Octave de), né à Orléans. — Rue Pelouse, 5, et chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

687 — *Récolte de varech, au sillon de Talberg.*
H. 1m,10. — L. 1m,62. (35.)

688 — *Vallée de Troëmeur (Bretagne).*
H. 1m,25. — L. 1m,62. (35.)

CHAMPION (EDME-THÉODORE), né à Paris, élève de M. Toullion. — Rue de Turin, 7.

689 — *Vue d'Auvergne.*
H. 1m,15. — L. 1m,62. (23.)

CHAMPION (GEORGES), né à Paris, élève de M. Matifas. — Boulevard Péreire, 178.

690 — *La Seine, à Saint-Ouen.*
H. 0m,65. — L. 1m,11. (17.)

CHANCEL (BENOÎT), né à Lyon, élève de A. et H. Flandrin. — Rue Guénégaud, 17.

691 — *Recueillement.*
H. 0m,44. — L. 0m,38. (P. 2.)

CHANET (HENRI), né à Paris, élève de MM. Bonnat et J. Goupil. — Rue Dombasle, 30, avenue Sainte-Eugénie, 6 (Vaugirard), et chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

692 — *Un gamin de Paris.*
H. 0m,80. — L. 0m,70. (P. 3.)

693 — *Poupée improvisée.*
H. 0m,80. — L. 0m,70. (17.)

CHANTÉRAC (FRANÇOIS DE), né à Paris, élève de M. J. Noël. — Rue de Bellechasse, 17.

694 — *Prairies de Mello.*
H. 0m,74. — L. 1m,00. (C. 4.)

695 — *Sentier.*
H. 0m,54. — L. 0m,38. (C. 3.)

CHANTON (Mme LOUISE, baronne TRISTAN-LAMBERT), née à Paris, élève de A. Faller. — Rue du Quatre-Septembre, 18.

696 — *Dans la cuisine.*
H. 0m,90. — L. 1m,20. (12.)

697 — *Pivoines.*
H. 0m,90. — L. 1m,20. (13.)

CHANTRON (ALEXANDRE-JACQUES), né à Nantes, élève de Picot. — A Nantes, rue de Rennes, 96; et à Paris, chez M. Blanchet, rue Bonaparte, 32.

698 — *Nature morte.*
H. 0m,36. — L. 0m,66. (C. 1.)

699 — *Portrait de M. F. O...*
H. 0m,60 — L. 0m,49. (19.)

CHANUT (ALFRED), né à Bourg, élève de M. Bonnat. — Rue de Rochechouart, 56.

700 — *Le bon Samaritain.*
H. 2m,15. — L. 2m,50. (26.)

CHAPERON (EUGÈNE), né à Paris, élève de Pils et de M. Detaille. — Rue Claude-Vellefaux, 40.

701 — *A l'aube.*
Le 4e dragons défile dans la plaine de Patay où a eu lieu pendant la nuit un engagement entre cavaliers français et uhlans.
H. 1m,30. — L. 2m,40. (13.)

CHAPOTON (GRÉGOIRE), né à Saint-Rambert (Loire), élève de MM. Reynier et Soulary. — Rue des Deux-Portes-Saint-Sauveur, 29.

702 — *Razzia faite au jardin.*
H. 1m,87. — L. 1m,33. (15.)

703 — *Roses et sureau.*
H. 0m,40. — L. 0m,50. (C. 2.)

CHAPUIS (HIPPOLYTE), né à Dijon, élève de M. Cabanel. — Boulevard de Port-Royal, 94.

704 — *Portrait de M. G...*
H. 0m,60. — L. 0m,50. (35.)

CHAPUIS (HONORÉ), né à Arlay (Jura), élève de Brune et de Gigoux. — A Besançon, Grande-Rue, 39.

705 — *Portrait de Mlle A. C...*
H. 1m,65. — L. 1m,33. (17.)

CHARBONNEL (JEAN-LOUIS), né à Bélinais-Paulhac (Cantal), élève de MM. Gérôme, L. Cogniet et Carolus Duran. — Rue Cassini, 6.

706 — *Qu'est-ce que tu as, grand'maman?*
H. 0m,60. — L. 0m,73. (C. 3.)
App. à M. Bory.

707 — *Vice et innocence.*
H. 0m,46. — L. 0m,40. (A. 3.)
App. à M. Lesenne.

CHARDIGNY (JULES), né à Londres, élève de son père. — Place Dancourt, 10 (Montmartre).

708 — *Portrait de Mme ***.*
H. 0m,56. — L. 0m,45. (5.)

CHARLEMAGNE (Hippolyte), né à Toulouse, élève de M. Cabanel. — Rue Saint-Placide, 46.

709 — *Portrait de M. le capitaine G...*
H. 2m,00. — L. 1m,40. (C. 2.)

CHARNAY (Armand), né à Charlieu (Loire), élève de Pils et de M. Feyen-Perrin. — **Ex.** — A Marlotte (Seine-et-Marne).

710 — *Au fond du parc.*
H. 0m,28. — L. 0m,37. (8.)

CHARODEAU (François-Auguste), né à Issoudun (Indre), élève de M. Bonnat. — Rue Bayen, 31.

711 — *Petite rieuse.*
H. 0m,66. — L. 1m,13. (17.)

CHARPENTIER (Édouard), né à Rouen, élève de G. Morin. — A Rouen, rue Saint-Amand, 4; et à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

712 — *Le serment d'Harold.*
H. 1m,90. — L. 1m,30. (A. 5.)

713 — *Delphiniums.*
H. 0m,65. — L. 0m,90. (34.)

CHARPENTIER (Louis-Eugène), né à Paris, élève de F. Gérard et de M. L. Coignet. — **H. C.** — Rue du Cherche-Midi, 36.

714 — *Chevaux de trait.*
H. 0m,65. — L. 1m,00. (10.)

715 — *Les blessés.*
H. 0m,40. — L. 0m,64. (24.)

CHARPIN (Albert), né à Grasse (Alpes-Maritimes), élève de Daubigny. — Rue de Chabrol, 18.

716 — *Taureau et vaches.*
H. 1m,55. — L. 1m,10. (22.)

717 — *Le printemps.*
H. 1m,00. — L. 0m,76. (28.)

CHARTON (Édouard), né à Paris, élève de M. Justin Lequien. — A Louviers (Eure), rue du Coq; et à Paris, chez M. Dubreucq, rue de Clichy, 33.

718 — * *Bibelots d'Orient.*
H. 0m,54. — L. 0m,73. (24)

719 — * *Nature morte.*
H. 1m,00. — L. 0m,70. (24)

CHARTRAN (THÉOBALD), né à Besançon, élève de M. Cabanel. — **Ex.** — Rue de l'Université, 11 ; et à Rome, à l'Académie de France.

720 — * *Joueuse de mandore.*
H. 1m,05. — L. 1m,70. (A.)

CHARVOT (EUGÈNE), né à Moulins, élève de MM. Giacomotti et Bonnat. — Boulevard du Mont-Parnasse, 166.

721 — *Les bords de l'étang de Trivaux (Meudon).*
H. 1m,95. — L. 1m,30. (15.)

CHASERAY (EDMOND), né à Braye (Aisne). — A Braye, près Vervins.

722 — *Dans un bois.*
H. 0m82. — L. 0m,73. (17.)

CHASSEAUD (Mlle LILLY), née à Turin (Italie), élève de MM. Pellegrin et Reilly. — Place du Palais Bourbon, 8.

723 — *Tête d'étude.*
H. 0m,70. — L. 0m,60. (11.)

CHATAIGNIER (Mlle ANNA), née à Lyon. — Rue Spontini, 68.

724 — *Une petite médaille, s'il vous plaît.*
H. 1m,90. — L. 2m,60. (A. 3.)

CHATAUD (MARC-ALFRED), né à Marseille, élève de Loubon. — A Neuilly (Seine), passage Masséna, 5 *bis.*

725 — *La lionne et ses petits ; — souvenir d'Alger.*
H. 1m,23. — L. 1m,00. (A. 4.)

CHATEAUBRIANT (ALPHONSE-RENÉ-MARIE DE), né à Saint-Sulpice-en-Pareds (Vendée), élève de MM. Vigot, Bernard et Cabanel. — A Nantes, place du Croisic.

726 — *Les oranges.*
H. 0m,64. — L. 0m,34. (P. 3.)
(*Voir* DESSINS.)

CHÂTILLON (Mme LAURE DE), née à Chambray-sur-Eure (Eure), élève de M. L. Cogniet. — **Ex.** —Rue de Berlin, 28.

727— *Portrait d'Horace P...*
H. 0m,50. — L. 0m,45. (8.)

728 — *Aux travailleurs.*
H. 3m,25. — L. 2m,00. (3.)

CHATINIÈRE (ANTONIN-MARIE né à Montpellier, élève de M. Matet. — Rue de Sèvres, 19.

729 — *Portrait de M^me^ A. C...*
H. 0^m^,92. — L. 0^m^,73. (35.)

730 — *Portrait de M^me^ C...*
H. 0^m^,81. — L. 0^m^,65. (12.)

CHAUTARD (JOSEPH), né à Avignon, élève de A. Scheffer et de M. Lehmann.

731 — *Etude.*
H. 0^m^,65. — L. 0^m^,54. (35.)

732 — *Portrait de M^me^ M...*
H. 0^m^,60. — L. 0^m^,50. (28.)

CHAUVIER DE LÉON (GEORGES-ERNEST), né à Paris, élève de Loubon. — A Marseille, rue Saint-Jacques, 39; et à Paris chez M. Petit, rue Saint-Georges, 7.

733 — *Bords d'étang en Camargue.*
H. 0^m^,34. — L. 0^m^,75. (C. 4.)

734 — *Crépuscule en Camargue.*
H. 0^m^,34. — L. 0^m^,75. (P. 2.)

CHAUVIN (M^lle^ EUGÉNIE), née à Paris, élève de M. Ch. Chauvin. — Rue de la Glaciere, 18.

735 — *En Bretagne.*
H. 0^m^,24. — L. 0^m^,32. (P. 2.)

736 — *Lisière de bois.*
H. 0^m^,24. — L. 0^m^,32. (P. 2.)

CHAZAL (M^me^ FANNY, née MÉRIGOT), née à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de M^me^ Marie Nicolas. — A Boulogne-sur-Seine, avenue de la Reine, 61 *bis*.

737 — *Portrait d'un jeune Napolitain.*
H. 0^m^,60. — L. 0,48. (C. 2.)

CHELMONSKI (JOSEPH), né à Varsovie, élève de M. Gerson. — Rue Bizet, 5.

738 — *Une promenade.*
H. 0^m^,71. — L. 1^m^,74. (5.)

CHENNEVIÈRE (ALBERT-FLEURIMOND), né à Saint-Cyr-du-Vaudreuil, élève de Pils et de M. H. Lazerges. — A Compiègne Oise), rue d'Austerlitz, 20.

739 — *A la cantine.*
H. 0^m^,46. — L. 0^m^,38. (C. 2.)

CHEREAU (Eugène), né à Paris. — Chez M. Grégoire, rue d'Angoulême, 80, et chez M. Lorenceau, rue Jacob, 6.

740 — *Souvenir de décembre ; — Marolles, 1870.*
H. 0m,80. — L. 1m,09. (A. 3.)

CHEREMETEFF (Basile), né à Moscou, élève de Couture et de M. Bogolouboff. — Rue de la Faisanderie, 71.

741 — *Hersage en Russie.*
H. 1m,00. — L. 0m,71. (A. 1.)

CHÉRET LACHAUME DE GAVANY (Jean-Louis), né à la Nouvelle-Orléans, élève de J. Thierry. — **H. C.** — Rue du Chemin-Vert, 93.

742 — *Finis !*
H. 1m,70. — L. 2m,50. (6.)

CHÉRON (Olivier), né à Soulangy (Calvados), élève de M. Baranton. — Rue Guillaume-Tell, 17.

743 — *Vue de Villers (Calvados).*
H. 0m,60 — L. 1m,00. (C. 2.)

744 — *Vue de Cromac (Haute-Vienne).*
H. 0m,26. — L. 0m,34. (24.)

CHÉRONNET-CHAMPOLLON (René), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue Fortuny, 32.

745 — *La favorite du pacha.*
H. 1m,15. — L. 0m,68. (P. 2.)

CHÉROT (Ernest), né à Nantes. — Rue de Rennes, 83.

746 — *Le soir.*
H. 1m,70. — L. 1m,35. (35.)

747 — *Le ruisseau.*
H. 0m,95. — L. 0m,70. (15.)

CHEVALIER (Mme Adeline-Louise), née à Paris, élève de Mlle Petit-Jean. — A Pontoise, rue Saint-Jean-d'Osmoy.

748 — *Vue du jardin de Pontoise.*
H. 0m,80. — L. 0m,70. (24.)

749 — *Allée du jardin de Pontoise.*
H. 0m,70. — L. 0m,80. (P. 2.)

CHEVALIER (Hyacinthe), né à Saint-Bonnet-le-Château (Loire), élève de M. Toussaint. — Rue Largillière, 5.

750 — *Un coin de la plage d'Étretat.*
H. 0m,30. — L. 0m,40. (34.)

CHEVALIER (Marie-Louis-Jean-Baptiste), né à Rive-de-Gier (Loire), élève de M. Gérôme. — Rue de Chabrol, 16.

751 — *De profundis!*
H. 3m,20. — L. 2m,60. (29.)
Peinture décorative pour la chapelle de l'École militaire.

752 — *Portrait de Mlle Reval.*
H. 0m,85. — L. 1m,25. (17.)

CHEVILLARD (Vincent), né à Rome, de parents français, élève de Picot et de MM. Tirinelli et Cabanel. — Rue Racine, 3, et chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

753 — *A huis clos.*
H. 0m,19. — L. 0m,15. (13.)

754 — *Le jour de sa fête.*
H. 0m,18. — L. 0m,24. (13.)

CHEVREUIL (Léon), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Passage Dulac, 4.

757 — *Portrait de Mme B...*
H. 0m,51. — L. 0m,41. (P. 2.)

CHEVRIER (Jules), né à Chalon-sur-Saône, élève de Couture. — A Chalon-sur-Saône, place de Beaune; et à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

758 — *Rats chez un peintre de voitures.*
H. 0m,60. — L. 0m,50. (A. 4.)

CHICOTOT (Georges-Alexandre), né à Paris, élève de MM. Hanoteau et J. Blanc.

759 — *Le verger.*
H. 2m,00. — L. 1m,25. (28.)

760 — *Portrait de Mme ****
H. 0m,95. — L. 0m,60. (C. 2.)

CHIGOT (Alphonse), né à Graçay (Cher), élève de l'Académie de Valenciennes (Nord). — A Valenciennes; et à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

761 — *Invasion chez l'avare (Armée de la Loire).*
H. 1m,05. — L. 0m,90. (C. 1.)

762 — *La retraite de deux braves (14 août 1870).*
H. 1m,00. — L. 0m,80. (C. 1.)

CHITUSSI (Antonin), né à Ronov (Bohême), élève de l'École des Beaux-Arts de Prague. — Rue Blanche, 8.

762 — *Le soir, près Barbizon.*
H. 1m,40. — L. 2m,50. (A. 3.)

763 — *Environs de Paris.*
H. 1m,11. — L. 1m,80. (B.)

CHOISNARD (Félix-Jean-Clément), né à Valence (Drôme). — Rue de Madame, 57.

765 — *Le chemin de Barbeneuve.*
H. 0m,56. — L. 0m,92. (C. 3.)

766 — *Mes vieux amis.*
H. 0m,46. — L. 0m,62. (.)

CHOLÉ-MOUTET (Mme Céleste), née à Lunéville (Meurthe-et-Moselle), élève de MM. Bléry et Caraud. — Boulevard du Temple, 30.

767 — *Le compliment aux grands parents.*
H. 1m,30. — L. 0m,70. (C. 3.)
(*Voir* Gravure.)

CHOQUET (Jules-Charles), né à Paris, élève de L. Priou. — Avenue Victoria, 5.

768 — *Forêt de Fontainebleau.*
H. 0m,70. — L. 0m,60. (24.)

CHOUBRAC (Alfred), né à Paris, élève de M. Doërr. — A Colombes (Seine), rue de la Reine-Henriette, 17.

769 — *Une charmeuse aux Indes.*
H. 2m,50. — L. 1m,50. (31.)

CHRÉTIEN (Auguste-Clément), né à Choisy-le-Roi (Seine), élève de H. Flandrin et de Lamothe. — Ex. — A Caen, rue de Bayeux, 111; et à Paris, chez M. Chénoz, rue de Condé, 29.

770 — *Portrait de M. P. C...*
H. 0m,77. — L. 0m,63. (10.)

771 — *Portrait de M. H. C...*
H. 0m,60. — L. 0m,50. (12.)

CHRISTIANI (Fernand de), né à Corbeil. — Rue de l'Arcade, 20.

772 — *La pêche.*
H. 0m,19. — L. 0m,24. (C. 3.)

773 — *Un saule.*
H. 0m,22. — L. 0m,18. (C. 3.)

CHRISTIANSEN (Émile), né à Christiania (Norvège). — Rue de Chabrol, 18.

774 — *Le nettoyage.*
H. o^{m},32. — L. o^{m},24 (3.)

CHRISTOL (Frédéric), né à Paris, élève de MM. Gérôme et P. Flandrin. — Rue Oberkampf, 11.

775 — *Jérusalem et le Mont des Oliviers.*
H. o^{m},50. — L. o^{m},45. (C. 2.)

776 — *La voie Douloureuse à Jérusalem.*
H. o^{m},25. — L. o^{m},30. (P. 2.)

CHRYSOSTÔME (Jean), rue Monsieur-le-Prince, 22.

777 — *Plume et poil.*
H. 1^{m},13. — L. 1^{m},70. (C. 4.)

CICERI (Eugène), né à Paris, élève de son père. — **Ex.** — A Marlotte (Seine-et-Marne); et à Paris, quai Saint-Michel, 21.

778 — *Un mauvais temps.*
H. o^{m},65. — L. o^{m},85. (12.)

779 — *Souvenir de Marne.*
H. o^{m},65. — L. o^{m},85. (12.)

CIESIELSKI (Vladyslav), né en Pologne, élève de Pils. — Rue de Constantinople, 39.

780 — * *Étude.*
H. o^{m},68. — L. 1^{m},02. (B.)

781 — * *Le nid d'amour; — forêt de Fontainebleau.*
H. o^{m},81. — L. 1^{m},00. (5.)

CINOT (France), né à Crécy (Seine-et-Marne), élève de MM. Servin, Véron et Willems. — Rue Chaptal, 19, et chez MM. Bertrand et C^{ie}, rue Halévy, 6.

782 — *L'annonce du passage des troupes.*
H. o^{m},98. — L. 1^{m},30. (C. 2.)

783 — *Le coup de l'étrier.*
H. 1^{m},16. — L. o^{m},89. (27.)

CLAIRVAL (Thérèse, Vicomtesse de), née à Alger, élève de MM. Signol, Aubert et Bonnat. — Rue Bayard, 11.

784 — *Chrétienne allant au martyre.*
H. 1^{m},39. — L. 1^{m},05. (C. 3.)

785 — *Portrait de M. le baron Maurice de B....*
H. 1^{m},21. — L. 1^{m},03. (C. 3.)

Voir Dessins et Sculpture.)

CLARIS (Gaston), né à Montpellier, élève de MM. Meissonnier et E. Giraud. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), rue Perronet, 42.

786 — *La corvée du vin ; — grandes manœuvres.*
H. 0m,80. — L. 1m,10. (29.)

CLARY (Eugène), né à Paris, élève de M. C. de Cock. — Rue Saint-Honoré, 235.

787 — * *La Seine au Bas-Meudon.*
H. 1m,00. — L. 0m,80. (C. 4.)

788 — * *Dans les cressonnières, à Veules (Seine-Inférieure).*
H. 1m,00. — L. 1m,50. (35.)

CLAUDE (Eugène), né à Toulouse. — A Asnières (Seine), rue Vieille-d'Argenteuil, 80.

789 — *Pour le marché.*
H. 1m,80. — L. 2m,70. (26.)

790 — *Le fromage blanc.*
H. 1m,10. — L. 1m,43. (26.)

CLAUDIE (Mlle), née à Paris, élève de M. Chaplin. — Rue Neuve-des-Mathurins, 13 *bis*.

791 — *Judith.*
H. 1m,00. — L. 0m,75. (.)

CLAVEL (Émile), né à Paris, élève de C. Kuwasseg. — Rue de l'Université, 128.

792 — *Une grève en Bretagne.*
H. 0m,87. — L. 1m,26. (P. 2.)

793 — *Villeneuve-l'Étang.*
H. 1m,12. — L. 1m,57. (P. 2.)

CLAVEL (Ismaël-Adolphe), né à Codognan (Gard), élève de M. Cabanel. — A Nimes, rue de la Maternité, 1.

794 — *Le coin de l'évier.*
H. 0m,78. — L. 0m,60. (29.)

CLAYTON (John), né à Barff (Écosse), élève de MM. Guillon et Harpignies. — A Auxerre, rue Chantepinot, 5 ; et à Paris, rue Guy-Labrosse, 7.

795 — *Mendiant.*
H. 1m,00. — L. 0m,57. (9.)

796 — *Étang des Pétriers, près Bléneau (Yonne).*
H. 1m,00. — L. 1m,40. (28.)

CLÉMENT (Félix-Auguste), né à Donzère (Drôme), élève de Drölling et de Picot. — **M. C.** — Rue d'Assas, 33.

797 — * *Circassienne au harem.*

.... Dudu semblait une espèce de Vénus dormeuse, nésnmoins très propre à tuer le sommeil de ceux qui contemplaient le teint clair de ses joues, son front athénien et son nez digne de Phidias.

Byron, *Don Juan*, chant vi^e^.

H. 1^m^,41. — L. 2^m^,22. (24.)

CLERC (M^me^ Martha), née à Lyon, élève de MM. C. Müller et Feyen-Perrin. — Rue de Boulogne, 31.

798 — *Une paysanne.*

H. 0^m^,65. — L. 0^m^,54. (A. 4.)

799 — *Portrait de M. le D^r^ F. M...*

H. 0^m^,49. — L. 0^m^,39. (35.)

CLÈRE (Jacques-François-Camille), né à Anzin (Nord), élève de M. L. Cogniet. — **Ex.** —Rue Carnot, 5.

800 — *Charlotte Corday.*

1. L'introduction. — 2. L'arrestation. — 3. La toilette funèbre.

H. 1^m^,90. — L. 3^m^,50. (10.)

CLERGET (Émile), né à Paris, élève de M. Willems. — Rue Chaptal, 7.

801 — *Matelote bourgeoise.*

H. 0^m^,61. — L. 0^m^,91. (P. 2.)

CLERMONT-GALLERANDE (Adhémar de), né à Chatoillenot (Haute-Marne), élève de MM. F. Barrias et Bluhm. — Rue d'Amsterdam, 50 et 98.

802 — *On attend le roi.*

H. 0^m^,70. — L. 0^m^,55. (24.)

803 — *Avenue du Bois de Boulogne, le matin.*

H. 0^m^,80. — L. 0^m^,55. (27.)

CLERMONT (Auguste-Henry-Louis de), né à Paris. — Cité Malesherbes, 9.

804 — *Voitures chargeant du poisson.*

H. 1^m^,40. — L. 1^m^,90. (A. 3.)

805 — *Le dimanche.*

H. 0^m^,54. — L. 0^m^,73. (27.)

CLÉRY (Pierre-Édouard), né à Paris, élève de M. de Rudder. — A Nevers, rue d'Orléans, 12; et à Paris, chez M. Dubus, boulevard Malesherbes, 60.

806 — *Canal abandonné.*

H. 0^m^,95. — L. 1^m^,40. (C. 1.)

CLIQUOT (Mlle Antoinette), née à Pontoise (Seine-et-Oise), élève de MM. Ch. Bargue, P. Flandrin et Chaplin. — A Nanterre (Seine), rue Royale, 3.

807 — *Portrait de Mme B...*
H. 0m,85. — L. 0m,70. (P. 2.)

CLOUET (Félix), né au Puiset (Eure-et-Loir), élève de M. Vernet-Lecomte. — Rue de Sèvres, 45.

808 — *Groupe de gibier.*
H. 0m,92. — L. 0m,73. (28.)

809 — *Poule de Bruyère.*
H. 0m,81. — L. 0m,64. (29.)

COBIANCHI (Iginio), né à Intra (Italie), élève de M. Cicéri. — Avenue des Ternes, 11.

810 — *École de campagne en Italie.*
H. 1m,19. — L. 1m,48. (B.)

COCK (César de), né à Gand. — **Ex.** — A Gasny (Eure); et à Paris, chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

811 — *Les bords de l'Epte.*
H. 0m,81. — L. 1m,20. (11.)

812 — *Les bords de l'Epte, sous bois.*
H. 0m,81. — L. 1m,20. (11.)

COCK (Xavier de), né à Gand (Belgique). — **Ex.** — Rue de Dunkerque, 44, et chez M. Mathis, rue Blanche, 8.

813 — *Bœufs dans une prairie marécageuse.*
H. 1m,02. — L. 1m,58. (7.)

814 — *Chute d'eau.*
H. 0m,98. — L. 0m,66. (11.)

COCQUEREL (Jules-Jacques-Olivier de), né à Saint-Didier-au-Mont-d'Or (Rhône), élève de Bonnefond et de l'École des Beaux-Arts de Lyon. — A Lyon, quai de Pierre-Scize, 104; et à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halevy, 6.

815 — *Nature morte, — poissons.*
H. 0m,80. — L. 1m,00. (27.)

COEDES (Hippolyte), né à Paris, élève de L. E. Cœdès. — Rue Pigalle, 39.

816 — **Plage, près Langrune-sur-Mer.*
H. 0m,54. — L. 0m,81. (P. 2.)

COEFFIER (Mme Marie-Pauline, née LESCUYER), née à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Ex. — Quai Bourbon, 21.

817 — *Portrait de M. le docteur A. C...*
H. 0m,59. — L. 0m,44. (10.)

818 — *Lise et Rubis; — étude.*
H. 0m,60. — L. 0m,49. (3.)

COESSIN DE LA FOSSE (Charles-Alexandre), né à Lisieux (Calvados), élève de Picot. — Ex. — Boulevard Lannes, 13 (Passy).

819 — *Portrait de Mme C...*
H. 1m,55. — L. 1m,30. (3.)

820 — *Messe des morts dans le Morbihan (vendémiaire an II).*
H. 1m,80. — L. 2m,60. (10.)

COEYLAS (Henry), né à Joinville-le-Pont (Seine), élève de MM. G. Boulanger, J. Lefebvre et G. Ferrier. — Rue du Jour, 5.

821 — *Cyparisse*

Dans les prairies de Carthée vivait un cerf consacré aux nymphes. Personne ne l'aimait autant que Cyparisse ; un jour que le cerf fatigué se reposait sur le gazon, Cyparisse, qui l'aperçut sans le reconnaître, le perça d'un trait ; le voyant expirer, il se précipita sur son corps et voulut s'y laisser mourir de désespoir.
H. 1m,00. — L. 1m,80. (35.)

822 — *Portrait de Mme C...*
H. 0m,56. — L. 0m,50. (.)

COFFIN (William-Anderson), né à Alleghany-City (États-Unis d'Amérique), élève de M. Bonnat. — Rue Chaptal, 7.

823 — *Joueur de mandoline.*
H. 0m,97. — L. 0m,63. (B.)

824 — *Le Père Jean.*
H. 1m,00. — L. 0m,73. (B.)

COLAS (Alphonse), né à Lille, élève de Souchon. — **H. C.** — A Lille, aux Écoles académiques.

825 — *Portrait de M. E. D...*
H. 1m,00. — L. 0m,81. (14.)

COLEMAN (Henri), né à Rome, élève de son père. — Chez M. Francis, rue de la Ferme-des-Mathurins, 3.

826 — *Marais Pontins.*
H. 0m,70. — L. 1m,25. (A. 2.)

827 — *Environs de Rome.*
H. 0m,70. — L. 1m,25. (7.)

COLIN (Mlle Félicie-Hélène), née à Paris, élève de son père. — Rue de Sablonville, 36 bis.

828 — *Les paysagistes au Bas-Meudon.*
H. 0m,34. — L. 0m,46. (35.)

COLIN (Gustave-Henri), né à Arras, élève de Dutilleux. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 14.

829 — *La Nive, au Pas-de-Roland (Basses-Pyrénées), en octobre.*
H. 1m,60. — L. 2m,20. (28.)

830 — *Ruines de la tour de Bordagain, à Saint-Jean-de-Luz, en août.*
H. 0m,65. — L. 0m,92. (19.)
App. à M. Mignon.

COLIN (Paul-Alfred), né à Nîmes, élève de son père et de M. J.-P. Laurens. — Ex. — Rue de Furstenberg, 8.

831 — *La vallée d'Yport.*
H. 1m,20. — L. 1m,80. (3.)
(*Voir* ouvrages d'art monumental.)

COLIN-LIBOUR (Mlle Uranie), née à Paris, élève de P. Rude et de MM. Müller et Bonvin. — Rue Blanche, 83.

832 — *Attendant son admission; — souvenir de l'hôpital.*
H. 1m,07. — L. 0m,78. (28.)

833 — *Coquetterie.*
H. 0m,73. — L. 0m,60. (34.)

COLLA (Joseph), né à Marseille, élève de Loubon. — Chez M. P. Vidal, rue de Clichy, 46, et à Marseille.

834 — *Ormeaux, près de Camp-Major (Bouches-du-Rhône.)*
H. 1m,70. — L. 1m,40. (23.)

COLLART (Mlle Marie), née à Bruxelles. — H. C. — A Ixelles, rue Defacqz, 3.

835 — *La vanne du Molen-Steen.*
H. 1m,15. — L. 1m,10. (3.)

836 — *La chaumière.*
H. 1m,15. — L. 1m,00. (7.)

COLLAS (Amédée-Paul), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de Lambinet et de M. Bonnat. — Rue Bochard-de-Saron, 9.

837 — *La plage de Sainte-Adresse.*
H. 0m,81. — L. 1m,00. (29.)

COLLIGNON (Ennemond), né à Paris, élève de Granet et de Paul Delaroche. — Rue de La Rochefoucauld, 64.

838 — *Fruits d'automne.*
H. 0m,90. — L. 1m,45. (26.)

COLLIN (Paul-Louis), né à Thorigny-sur-Vire (Manche). — Rue de la Paix, 10.

839 — *Une vue du Tréport.*
H. 0m,90. — L. 1m,16. (19.)

COLLIN (Raphaël), né à Paris, élève de M. Cabanel. — H. C. — Rue de Vaugirard, 152.

840 — *Portrait de Mlle ***.*
H. 2m,60. — L. 1m,75. (14.)
(*Voir* OUVRAGES D'ART MONUMENTAL.)

COLLINS (Alfred-Q.), né à Boston, élève de M. Bonnat. — Rue Duperré, 4.

841 — *Un courtisan.*
H. 1m,00. — L. 1m,23. (11.)

COLLOMB (Mme Louise, née AGASSIS), née à Lyon, élève de Mlle Alliod, de M. et de Mme Compte-Calix. — A Lyon, place Morand, 16; et à Paris, chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

842 — *L'attente.*
H. 0m,85. — L. 0m,60. (34.)

COLOMBEL (Mme Berthe, née PILET), née à Paris, élève de M. de Beaulieu. — Avenue du Maine, 129.

843 — *Nature morte.*
(P. 2.)

COMAN (Mlle Charlotte-B.), née à New-York. — Rue Fromentin, 7.

844 — *Une cour.*
H. 0m,59. — L. 0m,93. (B.)

COMBE-VELLUET (Alphonse), né à Poitiers, élève de M. Gérôme. — A Niort, rue du Rempart, 40.

845 — *Marais mouillés des Deux-Sèvres; — couche de la Belette.*
H. 2m,85. — L. 2m,10. (26.)

COMERRE (Léon-François), né à Trélon (Nord), élève de M. Cabanel. — Ex. — A Rome, à l'Académie de France; et à Paris, chez M. Gleizes, boulevard Bonne-Nouvelle, 42.

846 — *Portrait de Mlle G. P...*
H. 0m,75. — L. 0m,55. (12.)

COMMANVILLE (Mme Caroline), née à Rouen, élève de M. Bonnat. — A Croisset (Seine-Inférieure); et à Paris, rue du Faubourg-Saint-Honoré, 240.

847 — *Portrait de Mlle Cécile M...*
H. 1m,14. — L. 0m,72. (C. 2.)

848 — *Portrait de Mme ****
H. 0m,64. — L. 0m,54. (28.)

COMMISSAIRE (Mlle Fanny), née à Paris, élève de Mlle Thévenin. — Rue de Douai, 3.

849 — *Fraises et cerises.*
H. 0m,15. — L. 0m,20. (C. 3.)

850 — *Pommes et noix.*
H. 0m,15. — L. 0m,20. (C. 3.)

COMPAN (Henri-Eugène), né à Louvain (Belgique), de parents français, élève de A. Hesse. — Boulevard de Rochechouart, 46.

851 — *Nature morte.*
H. 0m,63. — L. 0m,92. (24.)

COMPTE-CALIX (François-Claudius), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon. — **H. C.** — A Chazay-d'Azergues (Rhône); et chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

852 — *Suzanne au bain*
H. 0m,61. — L. 0m,46. (.)
App. à Mme J. Normand.

853 — * *L'infirmière; — souvenir.*
H. 0m,35. — L. 0m,26. (21.)

COMTE (Pierre-Charles), né à Lyon, élève de M. Robert-Fleury. — **H. C.** — Boulevard de Clichy, 21.

854 — *François Ier mettant des anneaux aux carpes de Fontainebleau.*
H. 1m,35. — L. 0m,97. (22.)

CONANT (Mlle Cornélia), née à New-York. — A Écouen (Seine-et-Oise).

855 — *La fin de l'histoire.*
H. m,55. — L. 0m,68. (3.)

CONDAMIN (Henri), né à Lyon, élève de M. Cabanel. — Rue Oudinot, 23.

856 — *La répétition.*
H. 0m,47. — L. 0m,31. (28.)

857 — *Portrait de Mme la baronne de B...*
H. 0m,60. — L. 0m,45. (34.)

CONIN (Alphonse), né à Paris, élève de MM. Legras et Pinel. — Rue Saint-Georges, 47.

858 — *Nature morte.*
H. o^{m},32. — L. o^{m},45. (C. 3.)

CONIN (M^{lle} Jane), née à Paris, élève de M. Carbillet et de M^{lle} B. Formstecher. — Rue Saint-Georges, 47.

859 — *Un coin d'atelier.*
H. o^{m},65. — L. o^{m},50. (A. 3.)

860 — *Chrysanthèmes.*
o^{m},50. — L. o^{m},65. (29.)

CONSTANT (Benjamin), né à Paris, élève de M. Cabanel. — **H. C.** — Avenue Trudaine, 17, et rue Luc-Lambin, 15.

861 — *Les derniers rebelles.*

Par devant le Sultan, aux portes de la ville de Maroc, sont amenés, morts ou vifs, les principaux chefs des tribus révoltées.
H. 2^{m},40. — L. 4^{m},10. (14.)

862 — *Portrait de M^{me} P. D...*
H. 1^{m},15. — L. o^{m},93. (16.)

COOL (M^{me} Delphine de, née FORTIN), née à Limoges. — Rue de Rennes, 89.

863 — * *Première peine.*
H. o^{m},90. — L. o^{m},58. (12.)

COOMANS (Joseph), né à Bruxelles. — A Boulogne-sur-Seine, rue du Chalet, 9 (Parc des Princes); et, chez M. Everard, boulevard des Italiens, 36.

864 — *Une arrestation.*
H. o^{m},61. — . o^{m},86. (3.)

COOSEMANS (Joseph-Théodore), né à Bruxelles. — A Bruxelles, rue Dupont, 77; et à Paris, chez MM. Bertrand et C^{ie}, rue Halévy, 6.

865 — *Les sapinières de Kinroy (Limbourg).*
H. 1^{m},88. — L. 3^{m},00. (7.)

COPELAND (Alfred-Bryants), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de l'Académie royale d'Anvers. — Quai des Grands-Augustins, 37.

866 — *L'artiste au grenier.*
H. o^{m},60. — L. o^{m},75. (A. 3.)

COQUAND (Paul), né à Surgères (Charente-Inférieure), élève de MM. R. Ponson et C. de Cock. — Rue de la Chaussée-d'Antin, 23.

867 — *Embouchure de la Gironde à Port-Maubert (Charente-Inférieure).*
H. 1m,50. — L. 3m,00. (25.)

COQUELET (Louis), né à Valenciennes (Nord), élève de Pils et de MM. J.-P. Laurens et Vély. — Rue Mazarine, 60.

868 — *Le jeune page.*

Le page est si mignon, l'arme si lourde encor.
Et si faible, sa main! Sa chevelure d'or
N'atteint pas la hauteur de la garde cuivrée...
Mais il n'a pas tremblé, quand il l'a mesurée,
Le vaillant chérubin!.....
H. 1m,25. — L. 0m,80. (24.)

CORBINEAU (Auguste-Charles), né à Saumur (Maine-et-Loire), élève de M. E. Hébert. — Rue Sainte-Anne, 51.

869 — *Portrait de Mlle Julia de Cléry.*
H. 2m,50. — L. 1m,70. (29.)

870 — *Portrait de Mme G. C.*
H. 0m,60. — L. 0m,43. (24.)

CORCHON Y DIAQUÉ (Federico), né à Madrid, élève de l'Académie de Madrid. — Rue Pasquier, 17.

871 — *Sous les pommiers.*
H. 1m,90. — L. 1m,30. (A. 2.)

872 — *Le choix du costume.*
H. 0m,93. — L. 0m,64. (B.)
App. à M. Bornicho

CORDEIL (Hippolyte-Charles-Albert), né à Paris, élève de l'École des Arts Décoratifs. — Rue des Beaux-Arts, 15.

873 — *Un soir d'automne.*
H. 0m,67, — L. ,84. (P. 3.)

CORDIER (Charles-Pierre-Modeste), né à Paris. — A Arras, rue Saint-Aubert, 130.

874 — *Sous les saules en été.*
H. 0m,54. — L. 0m,65. (C. 3)

875 — *Plateau de Belle-Croix; — coucher du soleil.*
H. 0m,32. — L. 0m,46. (23.)

CORMERAY (Georges), né à Angers, élève de MM. Brunclair et Dauban. — A Angers, rue des Arènes, 29; et à Paris chez M. André, rue La Bruyère, 42.

876 — *Portrait de M. E. C....*
H. 2m,05. — L. 1m,05. (A. 4.)

CORMON (Fernand), né à Paris, élève de Fromentin, et de MM. Cabanel et Portaëls. — **H. C.** — Rue de Rochechouart, 38.

877 — *Caïn.*

Lorsqu'avec ses enfants couverts de peaux de bêtes,
Échevelé, livide au milieu des tempêtes
Caïn se fut enfui de devant Jéhovah...
V. Hugo. — *Légende des Siècles.*
H. 4m,00. — L. 7m,00. (21.)

CORNET (Alphonse), né à Riom, élève de MM. Denuelle et Lameire. — A Riom, rue Dorat, 17; et à Paris, rue de Bagneux, 11.

878 — *Distribution de soupe à la porte d'une caserne.*
H. 1m,49. — L. 1m,11. (P. 3.)

879 — *Fuite de la reine à la prise de Sichem par l'armée d'Hyrcan.*
H. 2m,68. — L. 1m,78. (24.)

CORNIENTI (Chérubino), né à Pavie, élève de l'Académie de Rome. — A Bologne; et à Paris, chez M. Rossi, avenue des Champs-Élysées, 91.

880 — *Léonard de Vinci faisant visiter la première éclose du Naviglio à Louis le More, duc de Milan.*
H. 1m,75. — L. 2m,40. (A. 2.)

CORNILLIET (Jules), né à Versailles, élève de H. Vernet, d'A. Scheffer et de Wachsmuth. — Rue de Laval, 17.

881 — * *Rêverie.*
H. 1m,10. — L. 0m,70. (23.)

882 — *Portrait de M. S. L...*
H. 0m,32. — L. 0m,27. (P. 2.)

CORNILLON (Joannis), né à Lyon, élève de Bonnefond et de M. Vollon. — Rue Saint-Lazare, 9.

883 — *Fleurs d'automne; — une surprise.*
H. 0m,98. — L. 1m,14. (35.)

884 — *Fruits.*
H. 0m,50. — L. 0m,68. (C. 4.)

COROËNNE (Henri), né à Valenciennes (Nord), élève d'Abel de Pujol et de Picot. — Rue du Faubourg-Poissonnière, 138.

885 — *Portrait de M. E. Le T...*
H. 0m,37. — L. 0m,26. (12.)

886 — *Portrait de l'auteur.*
H. 0m,55. — L. 0m,41. (12.)

COROT (Mme Charlotte-Paul, née BOUVAIST), née à Abbeville (Somme), élève de la Manufacture nationale de Sèvres. — Boulevard Pereire, 195.

887 — *Roses cent-feuilles et groseilles.*
H. 0m,52. — L. 0m,65. (29.)

CORPET (Étienne), né à Paris, élève de M. Maisiat. — Rue de Charonne, 158.

888 — *Pâquerettes.*
H. 0m,70. — L. 0m,80. (P. 3.)

889 — *Fruits.*
H. 0m,70. — L. 1m,10. (27.)

CORREJA (Henry), né à New-York, élève de M. Bonnat. — Rue de Boulogne, 23.

890 — *Portrait de M. de N...*
H. 0m,61. — L. 0m,50. (A. 2.)

CORROLLER (Ernest), né à Lorient (Morbihan). — A Lorient, rue Française, 9; et à Paris, chez M. Raynal fils, rue de Seine, 14.

891 — *Toular; — rade de Lorient (Morbihan).*
H. 1m,40. — L. 2m,40. (22.)

892 — *La côte du Talu, près Lorient.*
H. 1m,30. — L. 1m,90. (A. 5.)

CORSON (Mlle Hélène), née à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), élève de M. T. Robert-Fleury. — Rue Mansard, 11.

893 — *Nature morte.*
H. 1m,30. — L. 1m,15. (9.)

894 — *Charlos et Bichette.*
H. 1m,30. — L. 1m,15. (7.)

CORTESE (Frédéric), né à Naples. — Chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

895 — *Les moutons.*
H. 1m,00. — L. 0m,85. (5)

896 — *Le lac Averne, près Naples.*
H. 0m,60. — L. 0m,85. (5.)

COSSON (Paul), né à Paris, élève de Yon. — Rue La Boëtie, 7.

897 — *Bords de la Cléry (Loiret).*
H. 0m,65. — L. 0m,80. (34.)

COSTE (Numa-Augustin), né à Aix. — Rue Mazarine, 20.

898 — *Vue de Bône (Algérie).*
H. 0m,60. — L. 0m,70. (P. 3.)

899 — *Le cap de Garde, à Bône.*
H. 0m,60. — L. 0m,70. (C. 3.)

COSTEAU (Georges), né à Melun, élève de MM. Dubufe, Mazerolle, Delaunay, Puvis de Chavannes et Harpignies. — Rue de Bréda, 15.

900 — *Le matin.*
H. 0m,63. — L. 1m,06. (P. 3.)

901 — *Forêt de Fontainebleau.*
H. 0m,81. — L. 0m,65. (C. 2.)

COT (Pierre-Auguste), né à Bédarieux (Hérault), élève de MM. L. Cogniet, Cabanel et Bouguereau. — **H. C.** — Rue Carnot, 3.

902 — *L'orage.*
H. 2m,37. — L. 1m,57. (16.)

903 — *Portrait de Mlle de L...*
H. 1m,32. — L. 1m,61. (18.)

COTELLE-HÉBERT (Amand), né à Melun. — A Melun, rue Saint-Barthélemy, 43; et à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

904 — *Futaie de la forêt de Fontainebleau.*
H. 1m,50. — L. 1m,20. (A. 5.)

COTTIN (Eugène), né à Strasbourg, élève de MM. Bonnat et V. Dupré. — Boulevard de Strasbourg, 91.

905 — *Les derniers ordres.*
H. 1m,30. — L. 1m,70. (C. 3.)

COTTIN (Pierre), né à Paris, élève de Jazet. — Avenue Trudaine, 3.

906 — *Les deux coqs; — fable de La Fontaine.*
H. 1m,90. — L. 1m,60. (27.)

907 — *Le supplice de Tantale.*
H. 2m,00. — L. 1m,60. (27.)

COUDER (Émile-Gustave), né à Paris. — Quai Saint-Michel, 13.

908 — *Fleurs de mai.*
H. 1m,77. — L. 1m,26. (15.)

909 — *Le choix de mon jardin.*
H. 0m,85. — L. 1m,32. (A. 3.)

COULON (Paul-Frédéric-Léo), né à Castres (Tarn). — A Toulouse, rue Peyras, 10.

910 — *La plaine où l'Anio se joint au Tibre.*
H. 0m,51. — L. 1m,02. (35.)

COURAYE DU PARC (Mme Marguerite), née à Vire (Calvados), élève de son père. — Chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

911 — *La poule au pot.*
H. 0m,45. — L. 0m,65. (19.)

912 — *Fruits.*
H. 0m,45. — L. 0m,55. (17.)

COURAJOD (Alexis), né à Lyon, élève de M. Chatigny. — Rue d'Amsterdam, 77.

913 — *Marie.*
H. 0m,55. — L. 0m,45. (C. 3.)

COURBE (Émile-Jean-Claude), né à Paris. — Rue Thouin, 11.

914 — *Portrait de M. J. C....*
H. 0m,46. — L. 0m,40. (.)

COURBE (Mlle Marie), née à Paris, élève de son père. — Rue Thouin, 11.

915 — *Nature morte.*
H. 0m,49. — L. 0m,39. (24.)

COURBOIN (Eugène), né à la Fère (Aisne), élève de M. Bonnat. — Rue Germain-Pilon, 8.

916 — *Portrait du lieutenant C****
H. 0m,50. — L. 0m,40. (29.)

COURDOUAN (Joseph-François-Vincent), né à Toulon (Var), élève de P. Guérin. — **H. C.** — A Toulon; et à Paris, chez M. L. Jourdain, rue de Rivoli, 158.

917 — **Le soir au bord de la mer; — rade de Toulon.*
H. 0m,90. — L. 0m,50. (14.)

918 — *Plage de l'Argentière; — rade d'Hyères.*
App. à M. le vice-amiral Bonic.
H. 1m,15. — L. 0m,60. (20.)

COURTAT (Louis), né à Paris, élève de M. Gabanel. — **M. C.** — Rue Boissonade, 6.

919 — *Nymphe.*
H. 2m,40. — L. 1m,70. (20.)

COURTIER (Louis), né à Vittel (Vosges), élève de J. Laurent et V Mercier. — Rue de Dunkerque, 43.

920 — *Bords de l'Oise.*
H. 0m,32. — L. 0m,46. (35.)

COURTIN (Mlle Caroline), née à Paris, élève de M. Defaux. — Rue Choron, 6.

921 — *Chemin de Grès, à Montigny.*
H. 0m,72. — L. 1m,02. (19.)

922 — *Montigny-sur-Loing.*
H. 0m,40. — L. 0m,65. (P. 2.)

COURTOIS (Gustave), né à Pusey (Haute-Saône), élève de M. Gérôme. — **Ex.** — Rue du Faubourg Saint-Honoré, 233.

923 — *Dante et Virgile aux enfers; — cercle des traîtres à la Patrie.*

... Lorsque je vis, plus loin, deux malheureux fixés dans une même fosse, de telle façon que la tête du premier surmontait et couvrait la tête du second; mais celui qui dominait s'était acharné sur l'autre, et lui dévorait le crâne et le visage comme un homme affamé dévore son pain...

Ugolin suspendit son atroce repas, et, s'essuyant la bouche à la chevelure du crâne qu'il rongeait, parla ainsi...

H. 3m,00. — L. 2m,15. (6.)

924 — *Portrait de Mme D...*
H. 1m,18. — L. 0m,70. (6.)

COUSIN (Victor), né à Paris, élève de Picot. — Avenue de Wagram, 49.

925 — *La fenaison.*
H. 0m,68. — L. 1m,16. (26.)

926 — *Une haie vive.*
H. 0m,26. — L. 0m,42. (P. 3.)

COUSTURIER (Césaire), né à Dôle (Jura), élève de M. Besson. — A Dôle; et à Paris, rue Lavoisier, 1, et chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

927 — *Le vase brisé.*
H. 0m,51. — L. 0m,26 (C. 3.)

COUTAN (Mme Suzanne, née DESBEAUX), née à Paris, élève de Mlle M. Bricka. — Rue Herschell, 3.

928 — *Fruits.*
H. 0m,55. — L. 0m,45. (17.)

COUTURIER (Léon-Lucien), né à Mâcon, élève de MM. Cabanel et Danguin, chez M. Hardy. — Rue du Cherche-Midi, 36.

929 — *Une alerte; — guerre de 1870-1871.*
H. 1m,05. — L. 0m,78. (27.)

COUTURIER (Philibert-Léon), né à Chalon-sur-Saône (Saône-et-Loire), élève de Couturier et de Picot. — **H. C.** — Rue de Rome, 147.

930 — *Un coin de basse-cour.*
H. 0m,55. — L. 0m,90. (20.)

COUTY (Frédéric), né à Issoudun (Indre), élève de Brion et de M. Billon. — Rue Lepic, 22.

931 — * *Marée.*
H. 0m,55. — L. 0m,74. (23.)

932 — *Un envoi d'oiseaux.*
H. 0m,32. — L. 0m,52. (19.)
App. à M. Febvre.

COX (Kenyon), né à Warren (États-Unis d'Amérique), élève de M. Gérôme. — Rue d'Assas, 90.

933 — *Dame en noir.*
H. 0m,80. — L. 0m,65. (12.)

934 — *Dans les herbes.*
H. 0m,54. — L. 0m,60. (7.)

CRAUK (Charles-Alexandre), né à Valenciennes (Nord), élève de Picot. — **Ex.** — Rue du Cherche-Midi, 102.

935 — *Portrait de mon père.*
H. 0m,75. — L. 0m,60. (34.)
(*Voir* ouvrages d'art monumental.)

CRESPELLE (Adolphe-Émile), né à Douai, élève de Couture et de Corot. — Rue Vanneau, 25.

936 — *Le Calvaire.*
H. 1m,75. — L. 2m,70. (A. 4.)

937 — *Le mari au cabaret.*
H. 1m,35. — L. 1m,10. (29.)

CRISENOY (Pierre-Emile de), né à Crisenoy (Seine-et-Marne), élève de Durand-Brager. — A Cherbourg (Manche), place Napoléon, 30; et à Paris, chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

938 — *Escadre cuirassée forçant une passe défendue par des torpilles.*
H. 1m,30. — L. 2m,50. (35.)

CROCHEPIERRE (André-Antoine), né à Villeneuve-sur-Lot (Lot-et-Garonne), à Villeneuve, et chez M. Philipes. — Rue Monsieur-le-Prince, 63.

939 — *Portrait de Mme A. C...*
H. 0m,34. — L. 0m,26. (24.)

940 — *Portrait de Mme M. D...*
H. 0m,44. — L. 0m,37. (24.)

CRONAN (Mlle Julie), née à Brest (Finistère), élève de M. Colas. — A Lille, rue d'Anjou, 2; et à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

941 — *Panier de roses.*
H. 0m,74. — L. 1m,00. (24.)

942 — *Groseilles.*
H. 0m,50. — L. 0m,65. (C. 1.)

CUROT (Mme Marie-Louise), née à Dourdan (Seine-et-Oise), élève de Mlle A. Boulian. — A Dourdan; et à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

943 — *Groseilles.*
H. 0m,50. — L. 0m,63. (26.)

944 — *Reines-Marguerites.*
H. 0m,63. — L. 0m,50. (A. 4.)

CURZON (Paul-Alfred de), né à Poitiers, élève de Drölling et de M. Cabat. — **H. C.** — Boulevard Suchet, 15 (Passy).

945 — *La jeune fille et son ange gardien.*

Une voix me parlait si douce au fond de l'âme!
.....
C'était vous, c'était vous, ô mon ange gardien!
C'était vous dont le cœur déjà parlait au mien.

Lamartine.

App. à Mme Canel-Jackson
H. 1m,00. — L. 0m,55. (21.)

946 — * *Vue prise au bord du Gardon, près le pont du Gard.*
H. 0m,70. — L. 1m,05. (21.)

CUYER (Édouard), né à Paris, élève de M. Bonnat. — Rue de Paradis-Poissonnière, 9.

947 — *Portrait de ma mère.*
H. 1m,16. — L. 0m,89. (13.)

948 — *Portrait de M. ***.*
H. 0m,61. — L. 0m,50. (28.)

DACRE (Miss Isabel), née à Leamington (Grande-Bretagne), élève de MM. L. Cogniet et T. Robert-Fleury. — Rue de l'Isly, 9, et à Manchester.

949 — *Portrait de M. le colonel Wolberg.*
H. 1m,15. — L. 0m,89. (3.)

DACRE (Miss Suzanne), née à Manchester (Grande-Bretagne). — Rue de Solférino, 12, chez M. le colonel Wolberg.

950 — *Portrait de M. le colonel Wolberg.*
H. L.

DAGNAN-BOUVERET (Pascal-Adolphe-Jean), né à Paris, élève de M. Gérôme. — **Ex.** — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

951 — *Un accident.*
H. 1m,45. — L. 1m,70. (8.)
(*Voir* ouvrages d'art monumental.)

DAISAY (Jules), né à Chambéry, élève de Pils et de MM. Molin et H. Lehmann. — Rue du Cherche-Midi, 55.

952 — *Portrait de Mme de ***.*
H. 0m,73. — L. 0m,60. (C. 1.)

953 — *Portrait de l'auteur.*
H. 0m,81. — L. 0m,65. (C. 4.)

DALBERT (Mme Yolande), née à Paris. — Cité Varenne, 51.

954 — *J'ai du bon tabac dans ma tabatière.*
H. 1m,15. — L. 0m,89. (24.)

DAMBOURGEZ (Édouard-Jean), né à Pau (Basses-Pyrénées), élève de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue du Temple, 176.

955 — *Visite aux caveaux de Saint-Denis.*
H. 0m,63. — L. 0m,79. (13.)

956 — *Pensive.*
H. 0m,45. — L. 0m,37. (P. 3.)

DAMERON (CHARLES-ÉMILE), né à Paris, élève de M. Pelouse. — Ex. — Rue de Bréda, 26.

957 — *Ferme de Kerlaven (Finistère); — soir.*
H. 2m,10. — L. 2m,70. (3.)

958 — *Une carrière, près Royat (Puy-de-Dôme).*
H. 1m,30. — L. 2m,00. (6.)

DAMOURETTE (Mlle AUGUSTA), née à Nantes, élève de Mlle Marest et de MM. Henner et Carolus Duran. — A Nantes, quai des Tanneurs, 6; et à Paris, chez Mme Lechauff, rue du Général-Foy, 42.

959 — *Souvenir de la cour du roi Henri.*
H. 1m,03. — L. 0m,88. (A. 5.)

DAMOYE (PIERRE-EMMANUEL), né à Paris, élève de Corot, de Daubigny et de M. Bonnat. — Ex. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 37.

960 — *Le carrefour de l'Épine; — forêt de Fontainebleau.*
H. 1m,25. — L. 2m,00. (4.)

961 — *Prairies inondées. — Pas-de-Calais.*
H. 1m,10. — L. 2m,00. (8.)

DANGIERS-GOUJON (Mme PAULINE), née à Niort (Deux-Sèvres), élève d'A. Scheffer. — Chez M. Picart, rue du Bac, 14.

962 — *Portrait de Mme D...*
H. 0m,92. — L. 0m,73. (27.)

DANGLER (ADOLPHE), né à Paris, élève de M. Delbeke. — Rue de Grenelle, 33.

963 — *Côtelettes.*
H. 0m,29. — L. 0m,47. (P. 2.)

964 — *Fromage.*
H. 0m,24. — L. 0m,33. (P. 2.)

DANIEL (GEORGES), né à New-York. — Rue d'Assas, 20.

965 — *Le village de Corneilla-de-Conflent et le Canigou (Pyrénées-Orientales).*
H. 0m,70. — L. 1m,00. (7.)

966 — *Vallée du Vernet.*
H. 0m,60. — L. 0m,80. (3.)

DANIS (ALFRED), né à Valenciennes (Nord). — Rue Tronchet, 2.

967 — *Le samedi à la ferme.*
H. 1m,70. — L. 1m,30. (15.)

DANNEQUIN (ALFRED), né à Évry-sur-Seine (Seine-et-Oise), élève de Daubigny. — A Maisons-Laffitte; et à Paris, chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

968 — *Soleil couchant; — forêt de Saint-Germain.*
H. 0m,43. — L. 0m,65. (13.)

969 — *Après la pluie.*
H. 0m,24. — L. 0m,34. (P. 2.)

DANTAN (JOSEPH-ÉDOUARD), né à Paris, élève de Pils et de M. H. Lehmann. — A Saint-Cloud (Seine-et-Oise), parc de Montretout; et à Paris, rue Capron, 35.

970 — * *Un coin d'atelier.*
H. 0m,98. — L. 1m,30. (8.)

971 — *Portrait de M. le duc G. L...*
H. 1m,30. — L. 0m,98. (4.)

DARAS (HENRI), né à Rochefort (Charente-Inférieure), élève de MM. E. Delaunay et Puvis de Chavannes. — Rue Christine, 3.
(*Voir* OUVRAGES D'ART MONUMENTAL.)

DARASSE (GEORGES), né à Paris, élève de M. J. Tourny. — Rue Jacob, 35.

972 — *Portrait de Mme D...*
H. 0m,40. — L. 0m,32. (A. 3.)

DARDOIZE (ÉMILE), né à Paris. — Rue des Saints-Pères, 67.

973 — *La nuit verte; — ruisseau sous bois.*
H. 1m,28. — L. 2m. (35.)

974 — *Soleil couché, à Cernay.*
H. 1m,40. — L. 0m,90. (17.)

DARETS D'ARDEUIL (HENRI), né à Dijon, élève de MM. Bonnat, J. Lefebvre et G. Boulanger. — Rue du Cherche-Midi, 33.

975 — *Portrait de Mme D...*
H. 1m,30. — L. 0m,90. (22.)

DARGAUD (VICTOR-PAUL-JOSEPH), né à Paris. — Boulevard de Clichy, 34.

976 — *Le Trocadéro.*
H. 1m,30. — L. 2m,00. (A. 5.)

DARGENT (ALPHONSE), né à Verdun Meuse), élève de M. Cabanel. — Rue Boissonade, 11.

977 — *Portrait de M. D...*
H. 0m,90. — L. 1m,30. (28.)

978 — *Portrait de Mme ****
H. 0m,59. — L. 0m,73. (13.)

DARMESTETER (Mme Arsène, née Hélena HARTOG), née à Londres. — Place Vaugirard, 7.

979 — *Lilian.*
H. 0m,53. — L. 0m,44. (11.)

980 — *Portrait de M. A. D...*
H. 1m,50. — L. 0m,60. (11.)

DARROUX (Auguste-Victor), né à Paris, élève de M. E. Giraud. — A Asnières (Seine), avenue Casimir, 7; et, à Paris, avenue des Ternes, 55,

981 — *Intérieur d'atelier.*
H. 0m,40. — L. 0m,32. (C. 1.)

982 — *Portrait de Mme L...*
H. 0m,53. — L. 0m,36. (P. 3.)

DASTUGUE (Maxime), né à Castelnau-Magnoac (Hautes-Pyrénées), élève de M. Gérôme. — Rue Boissonade, 15.

983 — *Idylle.*
H. 1m,72. — L. 2m,20. (15.)

984 — *Portrait.*
H. 0m,40. — L. 0m,35. (C. 1.)

DAUBEIL (Jules), né à Paris, élève de M. J.-P. Laurens. — Boulevard du Mont-Parnasse, 74.

985 — *Portrait de Mme L...*
H. 0m,92. — L. 0m,73. (A. 4.)

986 — *Un ravin dans les Ardennes.*
H. 0m,67. — L. 0m,92. (15.)

DAUBIGNY (Karl-Pierre), né à Paris, élève de son père. — **H. C.** — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 44.

987 — *La chute des feuilles.*
H. 1m,15. — L. 1m,70. (22.)

988 — *Bords de la Seine à Rangiport.*
H. 0m,90. — L. 1m,64. (22.)

DAUDET (Mlle Berthe), née à Paris, élève de M. T. Robert-Fleury. — A Asnières (Seine), Avenue Pereire, 20.

989 — *Portrait des frères Lionnet.*
H. 1m,14. — L. 1m,30. (17.)

DAUDET (Henri), né à Paris, élève de MM. A. Ségé et H. Saintin. — A Asnières, rue de l'Avenir, 36.

990 — *La plaine de Gennevilliers.*
H. 0m,80. — L. 1m,35. (A. 4.)

DAUDETEAU (Louis-René-Marie), né à Fontenay-le-Comte (Vendée), élève de M. Busson. — Rue du Regard, 7; et, à Vannes (Morbihan).

991 — *Ile de Boedie (Morbihan).*
H. 1m00. — L. 1m,20. (A. 4.)

992 — *Chasse à la bécasse, dans un bois, en Bretagne.*
H. 00. — L. 1 20. (C. 3.)
(*Voir* Dessins.)

DAULNOY (Victor), né à Saint-Maurice (Seine). — Rue Blanche, 44.

993 — *Surprise.*
H. 1m,00. — L. 0m,82. (13.)

994 — *Le lapin et la sarcelle.*
H. 1m,00. — L. 0m,82. (13.)

DAUNAS (Hermenegildo), né à Barcelone (Espagne), élève de M. Cabanel. — Rue de Laval, 43.

995 — *Portrait de M. le Dr C. M...*
H. 1m,17. — L. 0m,90. (11.)

DAUPHIN (Eugène-Baptistin-Émile), né à Toulon (Var), élève de M. Cordouan. — A Toulon, boulevard de Strasbourg, 48.

996 — *Aux Pesquiers; — rade d'Hyères (Var).*
H. 0m,46. — L. 0m,91. (35.)

DAUX (Edmond-Charles), né à Reims (Marne), élève de M. Cabanel. — Rue Ramey, 38.

997 — *Femme jouant avec des colombes.*
H. 0m,78. — L. 1m,40. (15.)

998 — *Portrait de Mme* ***.
H. 0m,41. — L. 0m,22. (27.)

DAVID (Mlle Camille), née à Pont-l'Évêque (Calvados), élève de MM. Feyen-Perrin et Krug. — Rue Durantin, 5.

999 — *Portrait de Mlle G...*
H. 0m,27. — L. 0m,22. (C. 1.)

DAVID (Ernest), né à Caen. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 52.

1000 — *Un mauvais chemin.*
H. $0^{m},82$. — L. $0^{m},52$. (27.)

1001 — *Fleurs.*
H. $0^{m},33$. — L. $0^{m},24$. (C. 4.)

DAVID (GUSTAVE), né à Paris, élève de Picot. — Avenue des Ternes, 60.

1002 — *Un avis.*
H. $0^{m},73$. — L. $0^{m},65$. (C. 2.)

1003 — *Distraction.*
H. $0^{m},50$.— L. $0^{m},50$. (C. 2.)

DAVID (THÉODORE), né au Mans, élève de M. Callot. — Rue de Berlin, 11.

1004 — *Mon portrait.*
H. $0^{m},65$. — L. $0^{m},54$. (28.)

DAVID-BALAY (JEAN), né à Saint-Étienne, élève de M. Carolus Duran. — A Fontainebleau, avenue du Chemin-de-Fer, 53 *bis*.

1005 — *Chasse à courre.*
H. $0^{m},48$. — L. $0^{m},36$. (A. 3.)

DAVID DE MAYRÉNA (M^me^ CLÉMENCE-JEANNE, née EYMARD DE LANCHATRES), née à Metz, élève de M^lle^ Bricka. — Rue du Helder, 5.

1006 — *Fleurs.*
H. $0^{m},70$. — L. $0^{m},76$. (13.)

DAVID-RIQUIER (ALFRED-HECTOR), né à Amiens, élève de MM. Cabanel et Crauk. — Rue Campagne-Première, 3.

1007 — *Point d'orgue prolongé.*
H. $0^{m},76$. — L. $0^{m},85$. (26.)

DAVIN (ALBERT), né à Tarbes, élève de MM. Rivey et Vidal. — Rue du Bac, 114.

1008 — *Deux philosophes.*
H. $0^{m},36$. — L. $0^{m},44$. (17.)

DAVIS (JOHN-STEEPLE), né à New-York, élève de M. Bonnat. — A Argenteuil (Seine-et-Oise), rue Saint-Germain, 43.

1009 — *Feu Horace Greeley, fondateur de la «New-York Tribune.»*
H. $2^{m},90$. — L. $2^{m},10$. (B.)
App. à M. Whitan Reid.

DAVRAY (HENRI-CHARLES), né à Rennes, élève de M. C. de Cock. — A Blois, route Basse-de-Paris, 1; et, à Paris, chez M. Thomas, rue Saint-Honoré, 235.

1010 — *Étude de saules; — environs de Blois.*
H. 0m,72. — L. 0m,93. (26.)

DAWIS (Mlle GERMAINE), née à Paris, élève de M. Rivey. — Avenue du Bois-de-Boulogne, 38.

1011 — *Gentilhomme protestant.*
H. 1m,44. — L. 0m,75. (13.)

1012 — *Avant la séance.*
H. 1m,52. — L. 0m,99. (13.)

DAWANT (ALBERT-PIERRE), né à Paris, élève de M. J.-P. Laurens. — Rue Coq-Héron, 7.

1013 — *Henri IV d'Allemagne fait amende honorable devant le pape Grégoire VII, en présence de la princesse Mathilde (Canossa, 1077).*
H. 1m,75. — L. 2m,25. (13.)

1014 — *Mérowig au tombeau de Saint-Martin.*

Sous le poids de la triple menace lue dans les livres saints, il resta comme accablé au pied du tombeau.
(AUG. THIERRY, *Récits des temps mérovingiens.*)
H. 1m,16. — L. 0m,90. (13.)

DEBAT-PONSAN (ÉDOUARD-BERNARD), né à Toulouse, élève de M. Cabanel, 72. — **H. C.** — Avenue d'Eylau, 51.

1015 — *Une porte du Louvre le jour de la Saint-Barthélemy.*

La cour alla passer en revue les cadavres qu'on avait entassés, en guise de trophée, devant la porte du Louvre; on vit les filles d'honneur de la reine mère et Catherine elle-même, examiner avec encore plus d'impudence que de curiosité, les corps dépouillés des gentilshommes huguenots de leur connaissance.
(*Mémoire de l'État de France.*)
H. 3m,20. — L. 3m,96. (21.)

1016 — *Portrait de M. C...*
H. 1m,30. — L. 0m,85. (14.)

DEBESQUE (ADOLPHE-PIERRE), né à Rouen. — Au Havre, rue de Normandie, 73.

1017 — *Les falaises de Bruneval (Seine-Inférieure).*
H. 0m,24. — L. 0m,35. (C. 1.)

DEBON (EDMOND), né à Condé-sur-Noireau (Calvados), élève de M. Carolus Duran. — Boulevard du Mont-Parnasse, 41.

1018 — *Portrait.*
H. 0m,81. — L. 0m,65. (13.)

DEBRAS (Louis), né à Péronne (Somme), élève de M. A. Dehaussy. — **Ex.** — Rue de Chabrol, 18.

1019 — *Portrait de M. ***.*
H. 0m,73. — L. 0m,60. (10.)

1020 — *Salade d'oranges.*
H. 0m,50. — L. 0m,62. (10.)

DECAEN (Alfred-Charles-Ferdinand), né à Paris, élève de Drölling et d'A. Couder. — **Ex.** — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 54.

1021 — *Battue de perdreaux dans le comté de Suffolk (Angleterre).*
H. 0m,90. — L. 1m,70. (29.)
App. à Sir Richard Wallace.

DECAN (Eugène), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Rue de Clichy, 60.

1022 — *Le jour du marché à Saint-Maclou (Eure).*
H. 1m,20. — L. 1m,50. (28.)

1023 — *Les bords du Tibre à Rome.*
H. 0m,80. — L. 1m,08. (13.)

DE CONINCK (Pierre), né à Météren (Nord), élève de M. L. Cogniet. — **H. C.** — A Météren; et, à Paris, rue de Monsieur-le-Prince, 22.

1024 — *Le houblon dans le Nord de la France.*

«*Tis of of!*» (Tout est à bas.) Cri d'allégresse des Flamands, la cueillette finie. Le plus robuste paysan porte ensuite la dernière perche bien garnie de houblon, pour la planter au milieu de la cour de la ferme, où se fera le *hommel pap* (la kermesse).
H. 0m,74. — L. 0m,92. (22.)

1025 — *Portrait de M. Chapu, statuaire.*
H. 0m,60. — L. 0m,40. (21.)

DEDIEU (Émile), né à Saint-Marcel (Haute-Garonne), élève de Certigue. — A Dijon.

1026 — *Portrait de M. ***.*
H. 0m,80. — L. 0m,70. (13.)

DEFAUX (Alexandre), né à Bercy (Seine). — **Ex.** Rue Martin, 5 (Ternes).

1027 — *Un matin à Château-Landon.*
H. 1m,26. — L. 2m,06. (6.)

1028 — *Le port de Pont-Aven (Finistère).*
H. 1m,26. — L. 2m,06. (6.)

DEFONTE (Edmond), né à Paris, élève de M. Ulysse Butin. — Rue Coypel, 16.

1029 — *Portrait de M^lle D...*
H. 0m,61. — L. 0m,50. (13.)

DEFORCADE (Étienne), né à Layrac (Lot-et-Garonne), élève de M. Jacquesson de La Chevreuse. — Rue des Saints-Pères, 1.

1030 — *Bacchante.*
H. 2m,42. — L. 1m,59. (A. 4.)

DEGALLAIX (Louis), né à Orchies (Nord). — A Dammarie-les-Lys (Seine-et-Marne); et, à Paris, chez M. Le Goupy, boulevard de la Madeleine, 5.

1031 — *Route de la Harde; — forêt de Fontainebleau.*
H. 1m,40. — L. 1m,65. (22.)

1032 — *Avant l'orage; — aux platières de la Belle-Croix, forêt de Fontainebleau.*
H. 1m,10. — L. 1m,20. (28.)

DEGOUY (Georges), né à Paris, élève de MM. L. Loir et Truphême. — Rue de l'Ouest, 35.

1033 — *Une rue de Paris.*
H. 0m,24. — L. 0m,41. (27.)

DEHAISNE (Léopold-Barthélemy), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Au Bas-Meudon, route des Gardes, 18.

1034 — *Fin de déjeuner.*
H. 0m,97. — L. 1m,30. (15.)
App. à M. E. Bricard.

DEHAUSSY (Mme Adèle), née à Meaux, élève de M. J. Dehaussy — Rue de Lafayette, 111.

1035 — *Le Christ consacrant.*
H. 1m,20. — L. 0m,79. (A. 3.)

1036 — *Imperator.*
H. 0m,55. — L. 0m,47. (P. 2.)

DEHAUSSY (Jules), né à Péronne (Somme), élève de son frère et de T. Fragonard. — Ex. — Rue de Lafayette, 111.

1037 — *Portrait d'enfant.*
H. 0m,37. — L. 0m,34. (10.)

DEHELLY-AUBRY (Charles-Eugène), élève de J. Coignet. — Avenue de Clichy, 9.

1038 — *Marais de Hart (Somme).*
H. 0m,27. — L. 0m,41. (27.)

1039 — *Marais de Hart (Somme).*
H. 0m,27. — L. 0m,41. (P. 2.)

DEHESGUES (Léon-Louis), né à Versailles, élève de MM. Damoye, Bouguereau, Bin et T. Robert-Fleury. — Rue Bréda, 28.

1040 — *Paysage.*
H. 1m,20. — L. 2m,00. (35.)

1041 — *Paysage.*
H. 0m,38. — L. 0m,60. (24.)

DEHODENCQ (Alfred), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — **H. C.** — Rue d'Assas, 90.

1042 — *Les fils du pacha.*
H. 1m,43. — L. 0m,95. (18.)

1043 — *Arrestation d'un juif, à Tanger.*
H. 1m,26. — L. 0m,84. (18.)

DELACROIX (Henri-Eugène), né à Solesmes (Nord), élève de M. Cabanel. — **Ex.** — A l'Académie de Valenciennes; et, à Paris, chez M. J. Garnier, rue Carnot, 6.

1044 — *L'Angélus.*
H. 2m,50. — L. 1m,50. (8.)

DELACROIX-GARNIER (Mme Pauline), née à Passy-Paris, élève de MM. J. Garnier et H.-E. Delacroix. — A Paris, rue Carnot, 6, et à l'Académie de Valenciennes (Nord).

1045 — *Un auditeur complaisant.*
H. 1m,00. — L. 0m,80. (21.)

1046 — *Le lion devenu vieux.*
H. 1m,10. — L. 1m,77.

DELADEUILLE (Achille) né à Cambrai (Nord), élève de Bergeret, de Cornu et de M. Cabanel. — A Cambrai; et, à Paris, chez M. Chabod, rue Jacob, 20.

1047 — *Portrait de M. D. L...*
H. 0m,85. — L. 0m,76. (26.)

DELAHAYE (Ernest-Jean), élève de M. Gérôme. — A Levallois-Perret (Seine), rue du Bois, 36.

1048 — *Portrait de M. Herrmann.*
H. 0,48. — L. 0m,42. (C. 3.)

DELAISSE (Frédéric-Auguste), né à Saint-Germain-en-Laye (Seine-et-Oise), élève de M. Rey. — A Saint-Germain-en-Laye, rue Bergette, 11.

1049 — *Sous les saules, au Pecq (Seine-et-Oise).*
H. 1m,00. — L. 0m,65. (A. 4.)

DELAMAIN (Paul), né à Paris, élève de Drölling et de Leblanc. — Rue de Chabrol, 18.

1050 — *La Diffa.*
H. 0m,80. — L. 1m,20. (34.)

1051 — *Ralliement de spahis en tirailleurs.*
H. 0m,30. — L. 0m,48. (35.)

DELAMBRE (Léon-Pierre), né à Paris, élève de J.-B. Boulangé. — Aux Lilas (Seine), avenue du Rond-Point, 13.

1052 — *Les Fraudeurs; — Nord.*
H. 0m,78. — L. 1m,32. (A. 5.)

1053 — *Les Roches-Brûlées, à Barbizon.*
H. 0m,98. — L. 1m,46. (C. 3.)

DELANCE (Paul-Louis), né à Paris, élève de M. Gérôme. — **Ex.** — Rue Saint-Ferdinand, 22.

1054 — *Louis XVI et Parmentier.*
Le roi, accompagné de trois personnes, vint incognito visiter la plaine des Sablons.... Parmentier fit déterrer quelques tubercules.
H. 1m,35. — L. 2m,05. (8.)

DELANOY (Hippolyte-Pierre), né à Glascow (Écosse), de parents français, élève de MM. Jobbé-Duval, F. Barrias, Bonnat et Vollon. — **Ex.** — Rue des Dames, 32 (Batignolles).

1055 — *Le cellier de Chardin.*
H. 1m,50. — L. 2m,21 (4.)
App. à M. Ch. Béranger.

1056 — *La force prime le droit.*
H. 0m,46. — L. 0m,82. (12.)
App. à M. Léonce Mabou.

DELANOY (Jacques), né à Paris, élève de MM. Dussauce et Acloque. — Rue des Marais, 89.

1057 — *Les apprêts du déjeuner.*
H. 0m,54. — L. 0m,67. (17.)

1058 — *Pêches et fleurs.*
H. 0m,46. — L. 4m,56. (C. 2.)

DELAPORTE (Désiré), né à Arras. — A Senlis, rue de la République, 22; et, à Paris, rue d'Assas, 26.

1059 — *Un coin de cuisine.*
H. 0m,80. — L. 0m,60. (23.)

1060 — *Nature morte.*
H. 0m,25. — L. 0m,20. (P. 3.)

DE LA ROCHE (FERDINAND), né à Paris, élève de MM. Signol et C. Müller. — Avenue Duquesne, 40.

1061 — *Portrait.*
H. 1m,30. — L. 0m,93. (29.)
App. à M. le Dr Boucheron.

DELARUELLE (CAMILLE-PIERRE), né à Montdidier (Somme), élève de MM. Gérôme et Matout. — Rue Scribe, 3.

1062 — *Assomption de la Vierge.*
H. 2m,61. — L. 1m,82. (A. 4.)
App. à M. Carpentier.

DELAUNAY (GEORGES-LOUIS), né à Paris élève de MM. Cabanel et Cot. — Rue du Bac, 111.

1063 — *Rêverie.*
H. 0m,90. — L. ,72. (A. 5)

1064 — *Le petit Salvator.*
H. 0m,44. — L. 0m,30. (A. 3.)

DELAUNAY (JULES), né à Paris, élève de M. J.-P. Laurens. — Rue de Chabrol, 18.

1065 — *Le fils du Titien.*

... Vous m'avez envoyé un baiser sur une rose; ur une fleur plus fraiche et plus belle, laissez-moi vous rendre ce que j'ai reçu.
(ALFRED DE MUSSET.)

H. 1m,16. — L. 0m,89. (13.)

DE LAUNAY (VICTOR), né à Paris, élève de Cival et de Courbet. — A la Garenne-Colombe.

1066 — *Ruisseau de l'Aire, environs de Genève.*
H. 0m,89. — H. 1m,16. (A. 3.)
App. à M. Borniche.

DELAVAULT (ALFRED), né à Rochefort (Charente-Inférieure), élève de Gigoux et de M. Cabanel. — Rue Saint-Dominique, 66.

1067 — *Portrait de M. ***.*
H. 0m,56. — L. 0m,46. (P. 3.)

DELBEKE (JEAN-LÉOPOLD), né à Sweveghem-lès-Courtrai (Belgique), élève de Belloc et de l'École nationale de dessin. — Rue de Grenelle-Saint-Germain, 38.

1068 — *Dans ma cuisine.*
H. o^{m},61. — L. o^{m},81. (11.)

1069 — *Portrait de M^{me} X****
. o^{m},61. — L. o^{m},50. (5.)

DELECLUSE (AUGUSTE), né à Roubaix (Nord), élève de M. Carolus Duran. — Rue Sainte-Placide, 44.

1070 — *Nature morte.*
H. o^{m},90. — L. o^{m},55.

DELESSARD (AUGUSTE), né à Paris, élève de M. de Rudder. — Rue Oudinot, 23.

1071 — **Mare de ferme à Criquebœuf (Seine-Inférieure).*
H. o^{m},43. — L. o^{m},64. (C. 2.)

1072 — **Plateau des fées; — forêt de Fontainebleau.*
H. o^{m},3.— H. o^{m},68. (P. 2.)

DELEURY (M^{lle} LAURE), nés à Luynes (Indre-et-Loire). — Rue de Miroménil, 26.

1073 — *Roses et lilas blancs.*
H. o^{m},58. — L. o^{m},68. (17.)

DELHUMEAU (GUSTAVE-HENRI-EUGÈNE), né aux Moutiers-les-Maufaits (Vendée), élève de MM. L. Cogniet et Cabanel. — Rue du Regard, 3.

1075 — *Portrait de M^{me} Céline Chaumont.*
H. o^{m},96. — L. o^{m},84. (17.)

1076 — *Portraits de M. et de M^{me} F....*
H. 1^{m},30. — L. 1^{m},80. (A. 4.)

DELIERRE (AUGUSTE), né à Paris, élève de M. Cabat. — Boulevard Saint-Germain, 204.

1077 — **L'oiseau blessé d'une flèche.*
H. 1^{m},20. — L. o^{m},93. (15.)

1078 — **Le chat et le vieux rat.*
H. 1^{m},20. — L. o^{m},93. (15.)
(Fables de LA FONTAINE.*)*

DELIVILLE (PHILIBERT-THÉODORE), né à Paris, élève de M. E. Bataille. — Rue Ménilmontant, 50.

1079 — *Moulin des Corbeaux; — bords de la Marne.*
H. o^{m},66. — L. o^{m},82. (A. 5.)

DELLA ROCCA (ALFRED), né à Macau (Gironde), élève de M. Auguin. — è Bordeaux, rue Porte-Dejeaux, 13; et à Paris, chez M. Liébert, rue Amélie, 10 bis.

1080 — *Torrent de Guagno pendant l'été; — Corse).*
(C. 1.)

DELLA ROCCA (JEAN), né à Naples, élève de l'Académie de Rome. — Avenue de la République, 9.

1081 — *La richesse.*
H. 0m,77. — L. 1m,06. (A. 1.)

DELOBBE (FRANÇOIS-ALFRED), né à Paris, élève de MM. A. Lucas et Bouguereau. — **H. C.** — Rue d'Assas, 100.

1082 — *Le bain.*
H. 0m,95. — L. 1m,30. (30.)

1083 — *Dans la prairie.*
H. 0m,65. — L. 0m,95. (18.)

DELORME (Mlle BERTHE), née à Paris, élève de M. Chaplin. — Rue de la Bienfaisance, 43.

1084 — *Portrait de Mme K...*
H. 0m,82. — L. 0m,63. (18.)

1085 — *Portrait de Mlle ***.*
H. 1m,14. — L. 0m,70. (15.)

DELORT (CHARLES-ÉDOUARD), né à Nimes, élève de Gleyre et de M. Gérôme. — **Ex.** — Avenue de Villiers, 147.

1086 — *Un braconnier; — souvenir de la forêt de Fontainebleau.*
H. 0m,98. — L. 1m,55. (8.)

1087 — *Une semonce.*
H. 0m,30. — L. 0m,21. (8.)

DELPÉRÉE (ÉMILE), né à Huy (Belgique), élève de MM. Chauvin et Ch. Soidre. — Chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

1088 — *Les députés gantois, venant faire amende honorable, sont obligés d'attendre à la porte du palais de Charles-le-Téméraire, à Bruxelles.*
H. 3m,50. — L. 2m,30. (9.)

DELPRAT (J.-S.) né à New-York, élève de M. P. Méchin. — Avenue Kléber, 68.

1089 — *Faisans dorés; — panneau décoratif.*
H. 1m,50. — L. 0m,70. (7.)

DELPY (CAMILLE-HIPPOLYTE), né à Joigny (Yonne), élève de Corot et de Daubigny. — Place Pigalle, 11.

1090 — *Récolte d'automne.*
H. 1m,00. — L. 3m,00. (35.)

DELRIEUX (ÉTIENNE), né à Toul (Meurthe). — Rue Chevert, 19.

1091 — *Intérieur de forge.*
H. 0m,60. — L. 0m,73. (15.)
App. à M. Ch. Mathieu.

DELSAUX (JÉRÉMIE), né à Liège (Belgique), élève des Académies des Beaux-Arts de Liége et de Rome. — Rue du Delta, 19.

1092 — *Portrait de M. Hunsinger.*
H. 0m,73. — L. 0m,60. (C. 4.)

DELSESCAUX (CHARLES), né à Mâcon. — Rue Germain-Pilon, 12.

1093 — *Fleurs d'été.*
H. 0m,54. — L. 0m,40. (34.)

DEMARÇAY (Mme CAMILLE), née à Paris, élève de Mlle Hautier. — Boulevard Haussmann, 150.

1094 — *Portrait de Mme M. B...*
H. 0m,41. — L. 0m,31. (P. 2.)

DÉMAREST (GUILLAUME-ALBERT), né à Rouen, élève de MM. J.-P. Laurens et J. Lavée. — Rue du Faubourg-Saint-Jacques, 27.

1095 — *Voyage* in extremis.
H. 1m,13. — L. 1m,80. (12.)

DEMARQUET-CRAUK (NARCISSE-DÉSIRÉE), né à Amiens, élève de MM. Ségé et Ch. Crauk. — A Amiens; et, à Paris, rue du Cherche-Midi, 102.

1096 — *Une entrée de village, en Picardie.*
H. 0m,66. — L. 1m,00. (27.)

1097 — *A la Neuville, près Amiens.*
H. 0m,45. — L. 0m,65. (A. 4.)

DEMESMAY (CAMILLE), né à Besançon. — A Besançon, rue Morand, 9.

1098 — *La Sierra-Morena.*
H. 0m,80. — L. 0m,69. (P. 2.)

DEMONT (ADRIEN-LOUIS), né à Douai (Nord), élève de M. E. Breton. — Ex. — A Douai, rue des Ferronniers, 56; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

1099 — *La briqueterie.*
H. 1m,80 — L. 3m,10 (3.)

1100 — *La Scarpe, près Douai.*
H. 0m,65. — L. 0m,90. (12.)

DEMONT-BRETON (Mme Virginie), née à Courrières (Pas-de-Calais), élève de M. J. Breton, son père. — A Courrières (Pas-de-Calais).

1101 — *La petite source.*
H. 0m,76. — L. 0m,46. (12.)

1102 — *Fleur d'Avril.*
H. 0m,74. — L. 0m,55. (12.)

DEMORY (Charles-Théophile), né à Arras, élève de M. L. Cogniet et de l'École des Beaux-Arts. — A Arras, rue de Beaufort, 2; et, à Paris, rue Godot-de-Mauroy, 22.

1103 — *Un mariage en Bretagne; — Finistère.*
H. 1m,55. — L. 1m,20. (26.)

1104 — *Portrait de Mlle J. D...*
H. 1m,50. — L. 0m,85. (A. 4.)

DENDUYTS (Gustave), né à Gand (Belgique). — A Gand, rue aux Draps, 32; et, à Paris, chez M. Poignant, rue du Louvre, 8.

1105 — *Jour de pluie.*
H. 2m,25. — L. 1m,55. (A. 3.)

DENET (Charles), né à Évreux, élève de M. Bonnat. — Boulevard Rochechouart, 84.

1106 — *Ruth et Booz.*
Elle dormit donc à ses pieds jusqu'au matin. *Ruth, chap. III.*
H. 1m,70. — L. 2m,20. (C. 2.)

1107 — *Portrait de M. O. B...*
H. 0m,63. — L. 0m,52. (A. 3.)

DENEUX (Gabriel-Charles), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue du Grenier-Saint-Lazare, 13.

1108 — *Portrait de Mlle M...*
H. 1m,63. — L. 1m,14. (28.)

1109 — *Environs de Caen.*
H. 1m,63. — L. 1m,14. (29.)

DENIS (Eugène), né à Gray (Haute-Saône), élève de Gleyre. — A Saint-Mandé (Seine), Grande-Rue, 29.

1110 — *Portrait de Mme D...*
H. 0m,61. — L. 0m,51. (23.)

DENISE (ALEXANDRE), né à Paris, élève de Abel de Pujol. — A la Haye-Descartes (Indre-et-Loire); et, à Paris, rue de la Tour, 95.

1111 — *Roses.*
H. 0m,55. — L. 0m,46. (C. 1)

DENNEULIN (JULES-CÉSAR), né à Lille, élève de M. Colas. — Ex. — A Lille, rue du Molinel, 73; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

1112 — *La bénédiction.*
H. 1m,75. — L. 2m,00. (4.)

1113 — *Le facteur rural.*
H. 1m,30. — L. 1m,50. (6.)

DENOYELLE (PAUL-LÉONARD), né à Mouy (Oise), élève de M. Bonnat. — A Mouy; et, à Paris, chez M. Lindemann, rue Bellefond, 32.

1114 — *Chrysanthèmes.*
H. 0m,46. — L. 0m,37. (23.)

DEROCHE (VICTOR), né à Lyon. — Rue de Berri, 42.

1115 — *La plage du Bois-Vert (Charente-Inférieure).*
H. 0m,90. — L. 1m,50. (34.)

DESANDRÉ (JULES), né à Paris, élève de Karl Girardet. — Rue Bonaparte, 24.

1116 — *Le lac de Brientz (Suisse).*
H. 0m,90. — L. 1m,70. (12.)

DESAVARY (CHARLES-PAUL), né à Arras, élève de Dutilleux et de Corot. — A Arras, rue de Turenne, 2; et, à Paris, chez M. A. Robaut, rue Lafayette, 113.

1117 — * *Après la promenade.*
H. 0m,81. — L. 0m,65. (19.)

1118 — * *La fontaine Rasincourt, à Blangy-lès-Arras.*
H. 1m,00. — L. 0m,81. (17.)

DESBORDES (Mlle LOUISE-ALEXANDRA), née à Angers, élève de M. A. Stévens. — Boulevard de Strasbourg, 2.

1119 — *La fête de l'absent.*
H. 0m,91. — L. 0m,85. (13.)

DESBOUTIN (MARCELLIN), né à Cérilly (Allier). — Rue Rochechouart, 38.

1120 — *Portrait de M^me^ C...*
H. 0^m^,60. — L. 0^m^,55. (27.)

1121 — *La famille Loyson; — trois portraits en triptique.*
H. 1^m^,50. — L. 2^m^,00. (17.)

DESBROCHERS (ADOLPHE), né à Paris, élève de G. Desbrosses. — Boulevard de Magenta, 90.

1122 — *Falaises d'Houlgate.*
H. 0^m^,60. — L. 1^m^00. (13.)

1123 — *Un verger à Beuzeval.*
H. 0^m^,56. — L. 0^m^,73. (P. 2.)

DESBROSSES (JEAN), né à Paris, élève d'A. Scheffer et de Chintreuil. — Rue de Seine, 47.

1124 — *Dans les montagnes.*

Le brouillard automnal que la pluie accompagne
Tandis que dans le fond du vallon abrité
Le paysage agreste est en pleine clarté,
Jette un long voile gris sur la haute montagne...
LÉON DUVAUCHEL.

H. 1^m^,25. — L. 2^m^,85. (24.)

1125 — *Mont-Dore-les-Bains.*
H. 0^m^,90. — L. 1^m^,10. (13.)

DESCAMPS-SABOURET (M^lle^ LOUISA-CÉCILE), née à Paris, élève de M. T. Robert-Fleury. — Rue de la Présentation, 11.

1126 — *Portrait de M^lle^ L...*
H. 0^m^,46. — L. 0^m^,38. (A. 3.)

1127 — *Raisins.*
H. 0^m^,50. — L. 0^m^,60. (13.)

DESCARTES (LÉON), né à Paris, élève de Corot et de Th. Rousseau. — Avenue du Bois-de-Boulogne, 23, et chez MM. Bertrand et C^ie^, rue Halevy, 6.
H. 1^m^,45. — L. 1^m^,05. (.)

1128 — *La caverne de Satan, bois de Poyers, près Rambouillet.*
(A. 5.)

DESCHAMPS (M^me^ AMÉLIE), née à Rouen, élève de M. Genty. — A Rouen, rue Méridienne, 8.

1129 — *Un coin d'atelier.*
H. 0^m^,62. — L. 0^m^,76. (29.)

DESCHAMPS (AUGUSTIN-FRANÇOIS), né à Tours, élève de M. Daverne. — Rue du Regard, 12.

1130 — *Portrait de M^lle L. J...*
H. 1m,00. — L. 0m,73. (27.)

1131 — *Portrait de M. D...*
H. 0,m40. — L. 0m,32. (C. 4.)

DESCHAMPS (Mme Camille), née à New-York, de parents français, élève de MM. T. Robert-Fleury et C. Müller. — Rue Jouffroy, 54 (boulevard Malesherbes).

1132 — *Saint François d'Assise guérissant un jeune aveugle.*
H. 1m,22. — L. 0m,90. (35.)

1133 — *Jeune artiste.*

..... Il rêve l'avenir!

H. 0m,97. — L. 1,25 (17.)

DESCHAMPS (Julien), né à Paris, élève de Flers et de M. Vollon. — A Cuffies (Aisne).

1134 — *Habitation champenoise construite en 1670.*
H. 0m,65. — L. 0m,90. (19.)

DESCHAMPS (Louis), né à Montélimar (Drôme), élève de M. Cabanel. — **Ex.** — Avenue Montaigne, 37.

1135 — *Portrait de Mme D...*
H. 1m,73. — L. 1m,15. (3.)

DESDOUITS (Léon), né à Paris. — Quai de Valmy, 53.

1136 — *Environs d'Épernay.*
H. 0m,70. — L. 1m,00. (A. 4.)

1137 — *La neige; — à Montmorency.*
H. 0m,70. — L. 0m,50. (17.)

DESGOFFE (Blaise), né à Paris, élève de H. Flandrin et de M. Bougereau. — **H. C.** — Rue d'Assas, 80.

1138 — *Croix reliquaire du XII^e siècle; — cristaux de roche avec monture émaillée; — bénitier de la chapelle du Saint-Esprit; — burette d'agate; — étoffes; — fleurs.*
App. à M. W. Schauss.
H. 0m,87. — L. 0m,66. (22.)

1139 — *Coupe dite de Benvenuto; — petite coupe émaillée; — table enrichie d'ivoire; — fruits.*
App. à M. Cardoso.
H. 0m,70. — L. 0m,60. (22.)

DESHAYES (Charles-Félix-Édouard), né à Toulon (Var), élève de MM. Français et Sénéquier. — Rue Milton, 30, cité Fénelon, 5.

1140 — *Le bois de Boulogne.*
H. 2m,50. — L. 3m,30. (34.)

DESLANDES (Émile-Auguste, baron), né à Florence. — Rue de La Rochefoucauld, 20.

1141 — *Marine.*

La frégate la *Némésis* et le *Phlégéton*, contraints par le mauvais temps de mouiller dans la mer Jaune.
H. 1m,00. — L. 1m,50. (12.)

1142 — *Portrait de Mlle A. de G...*
H. 1m,00. — L. 0m,80. (A. 4.)

DESMAREST (Louis), né à Paris, élève de Gosse et de MM. F. Barrias et J. Blanc. — Rue du Château-d'Eau, 18.

1143 — *Portrait du jeune Marcel D...*
H. 1m,40. — L. 1m,00. (23.)

1144 — *Portrait d'enfant.*
H. 1m,40. — L. 1m,00. (C. 4.)

DESMARQUAIS (Charles-Hippolyte), né à Bouray (Seine-et-Oise), élève de M. J. Desmarquais. — Boulevard de Vaugirard, 99.

1145 — *Étang du Tronchet.*
H. 0m,92. — L. 1m,78. (A. 4.)

1146 — *Lisière de bois.*
H. 0m,49. — L. 0m,28. (C. 3.)

DESMOULINS (Charles-Émile), né à la Mûre (Isère), élève de Diaz. — Au poste forestier de Franchard (forêt de Fontainebleau).

1147 — *Les buttes de Franchard.*
H. 1m,00. — L. 1m,50. (34.)

DESNOUX (Mlle Anna), née à Paris, élève de Mme Mac-Nab. — Chez M. Vidal, rue de Loos, 4.

1148 — *Un coin de cuisine.*
H. 1m,00. — L. 1m,20. (A. 4.)

DESPARMET FITZ-GÉRALD (Xavier), né à Bordeaux.

1149 — *Dunes de Lestats; — bassin d'Arcachon.*
H. 1m,45. — L. 2m,40. (28.)

DESPORTES (Francisque), né à Lyon, élève de Pils et de M. Robert-Fleury. — Rue Baudin, 30.

1150 — *Portrait de M. A. D...*
H. 1m,00. — L. 0m,72. (35.)

1151 — *Portrait de M. P. D...*
H. 0m,81. — L. 0m,65. (21.)

DESPREZ (Mlle Marguerite), née à Paris, élève de Mme Trébuchet. — Rue de Bourgogne, 52.

1152 — *Fleurs des champs.*
H. 0m,55. — L. 0m,44. (23.)

DESRIVIÈRES (Mme Élisa née LE ROY), née à Niort, élève de Winterhalter. — Rue Neuve-des-Petits-Champs, 73, et rue de la Michodière, 1.

1153 — *Portrait de Mme Th. H....*
H. 1m,36. — L. 0m,92. (C. 1.)

DESRIVIÈRES (Gabriel), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue Neuve-des-Petits-Champs, 73, et rue de la Michodière, 1.

1154 — *Narghilés égyptiens.*
H. 1m,41. — L. 0m, (22.)

DESSOMMES (Édmond), né à La Nouvelle-Orléans, élève de M. Bonnat. — Rue de Clichy, 60.

1155 — *Près de l'étang du Viveray.*
H. 0m,89. — L. 1m,16. (A. 2.)

DESTAPE (Louis-Alexandre), né à Paris, élève de Victor Dupré et de M. Bin. — Rue de Richelieu, 48.

1156 — *La plaine de Brie-Comte-Robert (Seine-et-Marne).*
H. 0m,50. — L. 0m,90. (19.)

DESTEZ (Paul-Louis-Constant), né à Paris, élève de M. Bonnat. — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 35.

1157 — *L'abandonnée.*
H. 1m,40. — L. 1m,15. (A. 5.)

1158 — *Portrait de Mme N...*
H. 0m,35. — L. 0m,27. (C. 4.)

DESTREM (Casimir), né à Toulouse, élève de M. Bonnat. — Ex. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 127.

1159 — *Scène rustique.*
H. 2m,50. — L. 2m,90. (3.)

1160 — *Portrait de Mme G. de M.....*
H. 0m,55. — L. 0m,46. (10.)

DESVARREUX-LARPENTEUR (James), né à Saint-Paul (États-Unis d'Amérique), élève de Pils. — A Pau, rue du Château, 16.

1161 — *Au bois de Bilhères, près Pau.*
H. 0m,31. — L. 1m,03. (A. 2.)

DESVIGNES (Mlle Gabrielle-Marie-Thérèse), née à Paris, élève de M. F. Besson. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 157, et chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

1162 — *Le vieux pont au Bas-Samois (Seine-et-Marne).*
H. 0m,65. — L. 0m,45. (17.)

DETENRE (Pierre-Paul), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Barrias. — Quai Malaquais, 3.

1163 — *Portrait de Mme C...*
H. 1m,00. — L. 0m,70. (35.)

1164 — *La Gorge aux Loups; — forêt de Fontainebleau.*
H. 1m,00. — L. 0m,81. (13.)

DETOUCHE (Laurent-Didier), né à Reims (Marne), élève de P. Delaroche. — **Ex.** — Rue de la Tour-d'Auvergne, 39.

1165 — **Épisode des dragonnades (octobre 1685).*
H. 0m,95. — L. 1m,35. (10.)
(*Voir* Ouvrages d'art monumental.)

DÉTROYAT (Louis-Hippolyte), né à Lorient (Morbihan), élève de M. L. Loir. — A Suresnes, rue des Carrières.

1166 — *Pointe de rochers près de Larmor (Morbihan); — marée basse.*
H. 1m,16. — L. 0m,58. (26.)

DEULLY (Auguste-Désiré-Louis), né à Armentières (Nord), élève de M. L. Cogniet. — Rue d'Alésia, 104 *bis*.

1167 — *Gibier.*
H. 0m,65. — L. 0m,92. (C. 4.)

1168 — *Fruits.*
H. 0m,65. — L. 0m,92. (13.)

DEULLY (Eugène), né à Lille, élève de son père et de MM. A. et F. Glaize. — Rue d'Alésia, 104 *bis* (Paris-Plaisance).

1169 — *Pyrame et Thisbé.*
H. 1m,50. — L. 2m,40. (24.)

DEURBERGUE (Mlle Ida), née à Paris, élève de MM. Carolus Duran et Henner, et de Mme Thoret. — Boulevard de Vaugirard, 113.

1170 — *Portrait de Mlle Berthe T...*
H. 0m,55. — L. 0m,46. (C. 2.)

DEUTSCH (Ludwig), né à Vienne (Autriche)), élève de M.J.-P. Laurens. — Avenue Trudaine, 3.

1171 — *Doña Jeanne Bohorques, martyre de l'Inquisition.*
H. 1m,20. — L. 0m,92. (B.)

DÉVÉ (Eugène), né à Rouen, élève de Flers. — Rue de Rocroy, 2.

1172 — *La vielle route des bains, à Saint-Honoré (Nièvre).*
H. 1m,50. — L. 2m,00. (13.)

1173 — *Une allée à Millemont (Seine-et-Oise).*
H. 1m,00. — L. 0m,73. (35.)

DEVEVEY (Charles), né à Demigny (Saône-et-Loire), élève de MM. J. Lefebvre et de G. Boulanger. — Rue Saint-Maur, 53.

1174 — *Un coin d'atelier.*
H. 0m,60. — L. 0m,73 (P. 2.)
App. à M. Gallerant.

DEVILLY (Louis-Théodore), né à Metz, élève de Paul Delaroche et de M. Maréchal. — **H. C.** — A Nancy, au musée.

1175 — *Estafette arabe attendant une dépêche.*
H. 0m,90. — L. 0m,72. (20.)

1176 — *Entrée d'un café maure.*
H. 0m,65. — L. 0m,56. (20.)

DEVY (Mlle Helen), née à Londres, de parents français, élève de M. F. Willems. — Rue de La Bruyère, 53.

1177 — *Tête d'étude.*
H. 0m,27. — L. 0m,21. (C. 3.)

DEYROLLE (Théophile-Louis), né à Paris, élève de MM. Bouguereau et Cabanel. — A Concarneau (Finistère); et, à Paris, rue de la Monnaie, 23.

1178 — *La fin de la journée au lavoir de Keraorec (Finistère).*
H. 1m,80. — L. 3m,00. (26.)

1179 — *Portrait de M. A. G..., enseigne de vaisseau.*
H. 1m,47. — L. 0m,87. (13.)

DIAQUÉ (Ricardo), né à Madrid, élève de l'École des Beaux-Arts de Madrid. — Rue Dancourt, 2.

1180 — *Nature morte.*
H. 1m,46. — L. 0m (A. 2.)

1181 — *Croquis parisiens.*
H. 1m,20. — L. 1m,20 (B.)
App. à M. Borniche.

DIDIER (ALFRED), né à Paris, élève de M. F. Barrias. — Rue Geoffroy-Lasnier, 30.

1182 — *Défilé, sur la route de la Corniche, d'un corps d'armée commandé par le général Masséna (1792).*
H. 1m,50. — L. 2m,30. (C. 1.)

DIDIER (CLOVIS-FRANÇOIS-AUGUSTE), né à Neuilly-sur-Seine, élève de M. Gérôme. — Avenue de Neuilly, 141.

1183 — *Portrait de Mlle H...*
H. 0m,65. — L. 0m,54. (26.)

DIDIER (JULES), né à Paris, élève de MM. L. Cogniet et J. Laurens. — **H. C.** — Rue de Vaugirard, 59.

1184 — *Les deux taureaux et la grenouille.*
Fable de LA FONTAINE.
H. 1m,00. — L. 1m,50. (21.)

1185 — *Un gué dans le Morvan, sur la rivière d'Arou; — environs d'Autun.*
H. 1m,00. — L. 1m,50. (21.)

DIDIER DE ROUSSET (HENRI), né à Gap, élève de M. Maillart. — Rue de l'Abbaye, 3.

1186 — *Portrait de M.* ***
H. 0m,51. — L. 0m,40. (C. 1.)

DIEN (ACHILLE), né à Paris. — Rue des Beaux-Arts, 3.

1187 — **Un coin de parc, à Linières (Vendée).*
H. 0m,80. — L. 1m,26. (23.)

DIÉRICKX (DÉSIRÉ), né à Lille, élève de Corot et de T. Rousseau. — Rue Papillon, 5.

1188 — *Une maison aux environs de Naples.*
H. 0m,23. — L. 0m,33. (P. 2.

DIÉTERLE (CHARLES), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Baudry. — **Ex.** — Rue Crétet, 2.

1189 — *Le rouet*
H. 1m,15. — L. 0m,76. (10.)

1190 — *Portrait de M. L. R...*
H. 0m,69. — L. 0 50.

DIÉTERLE (Pierre-Georges), né à Paris, élève de Corot. — Rue de Bruxelles, 3.

1191 — *Entrée d'un village près Fécamp (Seine-Inférieure).*
H. 0m,91. — L. 0m,74. (15.)
App. à Mme Toureille.

1192 — *Le chemin du Grand-Chaume, à Champeaux (Eure).*
H. 1m,50. — L. 1m,17. (17.)

DIETHELM-MEYER (Charles), né à Baden (Suisse), élève de MM. Glaize et Cabanel. — A Paris, chez MM. Vielle et Troisgros, rue de Laval, 35.

1193 — *Fille du Hasleberg (Oberland-Bernois).*
H. 1m,46. — L. 1m,09. (7.)

DIEUDONNÉ (Emmanuel), né à Genève, naturalisé Français, élève de M. Cabanel. — Avenue de Wagram, 35.

1194 — *Le spectre de la rose.*

« Soulève ta paupière close
« Qu'effleure un songe virginal!
« Je suis le spectre d'une rose
« Que tu portais hier au bal..... » Th. Gautier.

H. 1m,67. — L. 2m,25. (15.)

DIEUDONNÉ (Eugène-Paul), né à Ourscamps (Oise), élève de M. H. Delaborde. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 42.

1195 — **L'indécision; — étude.*
H. 1m,06. — L. 0m,67. (13.)

DIGONNET (Mlle Bathilde-Marguerite), née à Malézieux (Lozère), élève de Mme Artabesia. — Boulevard Haussmann, 91.

1196 — *Portrait de Mme D...*
H. 0m,45. — L. 0m,36. (P. 3.)

DILIGEON (Charles-Alfred), né à Saint-Georges (Loir-et-Cher), élève de Morin et Daubigny. — A Rouen, rue du Champ-de-Pardon, 1.

1197 — *Église d'Étretat.*
H. 1m,20. — L. 1m,50. (C. 3.)

1198 — *Falaise du Pollet, à Dieppe.*
H. 1m,30. — L. 0m,96. (A. 3.

DILLON (Henri), né à San-Francisco (Californie), de parents français, élève de M. Carolus Duran. — Rue Denfert-Rochereau, 77.

1199 — *Portrait de M^me^ Madeleine Brès, docteur en médecine.*
H. 2^m^,18. — L. 1^m^,30. (A. 3.)

DITSCHEINER (Adolphe-Gustave), né à Vienne (Autriche), élève de M. A. Zimmermann. — A Munich (Bavière), Althumerick, 9/3.

1200 — *Le lac de Chiemsée (Bavière), à l'approche de l'orage.*
H. 0^m^,90. — L. 0^m^,48. (7.)

DJUVARA (Alexandre-Georges), né à Bucharest, élève de M. Demetresco-Mirea. — Rue Gay-Lussac, 52.

1202 — *Entrée de bois, à Clamart.*
H. 1^m^,00. — L. 0^m^,60. (7.)

DMITRIEFF (Nicolas de), né à Nijni-Nowgorod (Russie), élève de l'École de Saint-Pétersbourg. — Impasse Hélène, 15 (avenue de Clichy, 50).

1203 — *Près d'une grange.*
H. 0^m^,50. — L. 0^m^,50. (7.)

DOËRR (Charles), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Ex. — Rue Cauchois, 3.

1204 — *L'esclave d'Horace.*
Horace, *Satire VII.*
H. 0^m^,41. — L. 0^m^,33. (12.)
App. à M. Leday.

1205 — *Portrait de M^lle^ Clémence G...*
H. 0^m^,33. — L. 0^m^,24. (4.)
App. à M. Gignoux.

DOLIGER (Paul), né au Havre (Seine-Inférieure), élève de M. Lhuillier. — Avenue du Maine, 124.

1206 — *Portrait de M. P. R...*
H. 1^m^,26. — L. 0^m^,93. (29.)

DOLIVET (Eugène), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue Duperré, 26.

1207 — *Portrait de M^me^ ***.*
H. 1^m^,47. — L. 1^m^,17. (A. 3.)

DONNETTE (Casimir-Théophile), né à Cramont (Somme), élève de Pils. — A Abbeville (Somme), rue Padoue, 14.

1208 — *Portrait de M. ***.*
H. 0m,65. — L. 0m,54. (A. 3.)

1209 — *Portrait de M. ***.*
H. 0m,92. — L. 0m,73. (15.)

DORÉ (GUSTAVE-PAUL), né à Strasbourg. — **H. C.** — Rue Saint-Dominique, 7.

1210 — *Le crépuscule.*
H. 2m,50. — L. 1m,80. (18.)

1211 — *Souvenir de Lock-Corron (Écosse).*
H. 2m,50. — L. 1m,80. (18.)

DORFER (JOSEPH), né à Paris, élève de M. Eug. Lavielle. — Rue Saint-Denis, 237.

1212 — *Bords de la Seine, à Neuilly.*
H. 0m,80. — L. 0m,70. (P. 3.)

DOUCET (LUCIEN), né à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et G. Boulanger. — **Ex.** — Rue Notre-Dame-des-Champs, 70 *bis*.

1213 — *Portrait de miss Guillemette F...*
H. 1m,40. — L. 0m,85. (6.)

1214 — *Portrait de Mme H. G...*
H. 1m,45. — L. 1m,10. (6.)

DOUTULEAU-D'AMSINCK (Mme AGATHE), née au château de Lavieuville, élève de M. Doutuleau — Avenue de Clichy, 11.

1215 — *Sans mère! Sans foyer (1870-1871).*
H. 0m,65. — L. 0m,45. (C. 2.)

DOUX (Mme LUCILE), née à Paris, élève de M. Chaplin. — Rue Saint-Lazare, 46.

1216 — **L'été.*
H. 1m,08. — L. 0m,80. (5.)

1217 — *Réflexions.*
H. 0m,90. — L. 0m,70. (6.)
App. à M. Oger.

DOVÉRA (ACHILLE), né à Milan, élève de l'Académie de Milan. — Chez M. Rossi, avenue des Champs-Élysées, 91.

1218 — *Parc à huîtres.*
H. 0m,75. — L. 1m,35. (A. 1.)

DOYEN (GUSTAVE), né à Festieux (Aisne), élève de M. Bouguereau — Rue Carnot, 3.

1219 — *Matinée musicale.*
H. 1m,29. — L. 0m,76. (27.)

1220 — *Portrait de Mlle L. D...*
H. 0m,46. — L. 0m,36. (27.)

DRACOPOLIS (Nicolas-François), né à Smyrne (Asie-Mineure), élève de M. Pelouze. — Avenue de Friedland, 26.

1221 — *Dans le bois de Pontoise.*
H. 0m,65. — L. 0m,50. (A. 2.)

DRAMARD (Georges de), né à Gonneville-sur-Dives (Calvados), élève de M. Bonnat. — Rue de Douai, 22.

1222 — *Adam et Ève chassés du paradis.*
H. 1m,80. — L. 2m,50. (22.)

1223 — *La prière.*
H. 1m,40. — L. 0m,90. (13.)

DREVET (André-Charles-Auguste), né à Tourny (Eure), élève de M. Robichon. — Rue de Lisbonne, 18.

1224 — *Un coin du village de Montesson près de la forêt du Vésinet.*
H. 0m,54. — L. 0m,73. (A. 4.)

DREVET (Mlle Marie), née à Chambéry. — A Levallois-Perret (Seine), rue Poccard, 36.

1225 — *Dans les bois de Ville-d'Avray, en avril.*
H. 1m,45. — L. 1m,80. (A. 4.)

DRIVON (Charles), né à Montélimart (Drôme), élève de M. L. Deschamps. — Rue de l'Université, 34.

1226 — *Marchand de fruits à Sidi-Bel-Abbès (Province d'Oran).*
H. 1m,46. — L. 1m,13. (15.)

DUBASTY (Adolphe-Henri), né à Paris, élève d'Ingres. — **H. C.** — Quai Bourbon, 21.

1228 — *Portraits de M. et Mme B... et de leurs enfants.*
H. 0m,67. — L. 0m,84. (21.)

1229 — *Chut !*
H. 0m,35. — L. 0m,27. (A. 3.)

DUBOCQ (Henri-Maurice), né à Calais; élève de MM. Feragu et Villain. — A Mareuil (Somme).

1230 — *Portrait de Mme ****
H. 0m,66. — L. 0m,55. (35.)

DUBOIS (Albert), né à Saint-Lô, élève de M. Jeannin. — Au château de Saint-Remy, près la Haye-du-Puits (Manche).

1231 — *Une gerbe de fleurs.*
H. 1m,00. — L. 1m,30. (35.)

DUBOIS (Ansèle), né à Crésantignes (Aube), élève de M. J. Etex. — A Crésantignes; et, à Paris, place des Batignolles, 12.

1232 — *Le soir au village de Crésantignes.*
H. 1m,35. — L. 2m,00. (15.)

1233 — *Les coteaux de Javernant; — temps orageux.*
H. 1m,35. — L. 2m,00. (17.)

DUBOIS (Charles-Edward), né à New-York, élève de Gleyre. — Rue des Saints-Pères, 54.

1234 — *Soir d'automne aux bords du lac de Neuchâtel.*
H. 1m,63. — L. 2,m05. (7.)

1235 — *Le quai Fondamenta nuova, à Venise.*
H. 0m,63. — L. 0m,83. (12.)

DUBOIS (Désiré), né à Fleurbaix (Pas-de-Calais). — A Arras; et, à Paris, chez M. Chabod, rue Jacob, 20.

1236 — *Les Noyers de Thomery (Seine-et-Marne.)*
H. 0m,46. — L. 0m,60. (15.)

1237 — *Les saules des bords de la Seine, à Thomery.*
H. 0,63. — L. 0m,82. (26.)

DUBOIS (Hyppolite), né à Nantes, élève de Gleyre. — Rue des Grands-Augustins, 18.

1238 — *Une rue d'Alger.*
H. 0m,94. — L. 0m,75. (6.)

1239 — *Musicien arabe.*
H. 0m,43. — L. 0m,30. (10.)

DUBOIS (Jean-Georges), né à Bar-le-Duc, élève de MM. H. Lehmann et Maréchal. — Chez M. Savary, rue de Seine, 53.

1240 — *Portrait de M. le baron de Benoist.*
H. 1m,02. — L. 0m,79. (A. 4.)

1241 — *Portrait de Mme B...*
H. 0m,54. — L. 0m,36. (P. 3).

DUBOIS (Mlle Maria), née à Meaux. — Rue Neuve-des-Capucines, 14.

1242 — *Une laveuse.*
H. 0m,55. — L. 0m,46. (C. 2.)

DUBOIS (Paul), membre de l'Institut; né à Nogent-sur-Seine (Aube), élève de Toussaint. — **H. C.** — A l'École des Beaux-Arts, rue Bonaparte, 14.

1243 — *Portraits de Mlles ***.*
H. 2m,10. — L. 1m,70. (20.)

1244 — *Étude.*
H. 0m,55. — L. 0m,50. (20.)

DUBOS (Mlle Angèle), née à Laigle (Orne), élève de M. Chaplin. — Rue de Monceau, 86.

1245 — *Portrait de Mme ***.*
H. 0m,78. — L. 0m,57. (22.)

1246 — *Azalées.*
H. 0m,60. — L. 0m,50. (A. 3.)

DUBOS (Charles), né à Limoges, élève de M. Picot. — Rue Rochechouart, 74.

1247 — *Sans abri.*
H. 1m,96. — L. 2m,60. (A. 3.)

DUBOUCHET (Alexandre-Louis), né à Saint-Étienne. — Boulevard de Clichy, 48, cité du Midi, 11.

1248 — *L'orage; — plaine du Forez.*
H. 2m,00. — L. 1m,40. (23.)

DUBOUCHET (Henri-Joseph), né à Lyon, élève de M. Vibert. — Rue Vavin, 13.

1249 — *Portrait.*
H. 0m,65. — L. 0m,55. (24.)

DUBOULAN (Mlle Jeanne), née à Paris, élève de MM. A. Mengin et Degrave. — A Saint-Quentin (Aisne), rue Royale, 90.

1250 — *Un sapeur.*
H. 0m,39. — L. 0m,26. (A. 3.)

DUBOURG (Louis-Alexandre), né à Honfleur (Calvados), élève de M. L. Cogniet. — A Honfleur; et, à Levallois-Perret (Seine), chez M. Bourges, rue des Arts, 88.

1251 — *Le financier.*
H. 0m,87. — L. 0m,70. (A. 3.)

1252 — *Les barques de pêche de Villerville.*
H. 0m,47. — L. 0m,70. (34.)

DUBOURG (Mme Victoria), née à Paris. — Rue des Beaux-Arts, 8.

1253 — *Nature morte.*
H. 0m,88. — L. 0m,71. (27.)

DUBRAY (Mlle Laure), née à Paris, élève de Mlle Chéron. — A Épinay-sous-Senard; et, à Paris, chez M. Éliot, avenue Trudaine, 16.

1254 — *Plaine d'Épinay.*
H. 0m,22. — L. 0m,41. (A. 3.)

DUBRÉAU (Mme Louise), née à Vienne (Autriche), élève de M. Cot. — Rue du Bac, 126.

1255 — * *Marchand de marrons.*
H. 1m,90. — L. 1m,60. (24.)

DUBUISSON (Albert), né à Rouen, élève de M. Français. — Boulevard du Mont-Parnasse, 139.

1256 — *Moulin de Sarcy.*
H. 0m,90. — L. 1m,18. (23.)

DUCHEMIN (Alfred-Frédéric), né à Amiens-Montrouge (Seine), rue du Petit-Parc, 31.

1257 — *Pommes à cuire.*
H. 0m,31. — L. 0m,4 . (A. 5.)

1258 — *L'étude; — nature morte.*
H. 0m,54. — L. 0m,65. 26.)

DUCHESNE (Émery), né à Paris, élève de MM. Lequien, Cabanel et Bonnat. — Rue Turgot, 9.

1259 — *Charlotte Corday.*

L'artiste qui avait ébauché les traits de Charlotte Corday devant le tribunal était Hauer, peintre et officier de la garde nationale... Revenu dans son cachot, elle pria le concierge de le laisser entrer pour achever son ouvrage... On ouvrit, c'était le bourreau. Charlotte se retournant au bruit aperçut les ciseaux et la chemise rouge que l'exécuteur portait sur le bras... On lui lia les mains et on la revêtit de la chemise des suppliciés. Lamartine. — *Les Girondins.*

H. 2m,42. — L. 2m,22. (34.)

DUCHESNE (Louis-Charles), né à Vailly (Seine), élève de M. Barrias. — A Rouen, rue Saint-Nicolas, 71; et, à Paris, chez MM. Carpentier et Cie, rue Halévy, 6.

1260 — *Les apprêts du marché.*
H. 0m,86. — L. 1m,46. (15.)

1261 — *Un moulin à Ancourt.*
H. 1m,15. — L. 0m,88. (A. 3.)

DUCOS (Mlle Marta), née à Arequipa (Pérou), élève de Mme Lemée et de M. Chaplin. — Rue de Châteaubriant, 7.

1262 — *Une bonne chasse.*
H. 1m,00. — L. 0m,80. (9.)

DUCROCQ (Charles-Louis), né à Paris, élève de M. Goupil. — Rue Fontaine-Saint Georges, 41.

1263 — *Sous bois.*
H. 0m,65. — L. 0m,55. (15.)
App. à M. Bornichc.

DUCROS (Mme la Cte Éléonore), née à Yèbles (Seine-et-Marne), élève de Scheffer. — Rue de Châteaudun, 53.

1264 — *Portrait du général Ducrot.*
H. 1m,34. — L. 1m,70. (A. 5.)

DUEZ (Ernest-Ange), né à Paris, élève de Pils. — Rue Fortuny, 40 (avenue de Villiers).

1265 — *Portrait de M. Ulysse Butin.*
H. 1m,65. — L. 1m,30. (20.)

DUFAUX (Frédéric), né à Genève, élève de M. Menn. — A Genève, route de Lausanne; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

1266 — *Messager d'amour.*
H. 0m,70. — L. 1m,10. (11.)

DUFAUD (Georges-Achille), né à Fourchambault (Nièvre), élève de M. Lapostolet. — Rue de Maubeuge, 15.

1267 — *Les graves, à Villerville (Calvados).*
H. 0m,73. — L. 1m,00. (17.)

DUFFAUD (Jean-Baptiste), né à Marseille, élève de MM. Gérôme et F. Barrias. — Rue de la Glacière, 18 *bis*.

1268 — *Idylle.*
H. 1m,85. — L. 2m,45. (15.)

1269 — *Portrait de M. Lestat.*
H. 1m,25. — L. 1m,06. (19.)

DUFOUR (Camille-Émile), né à Paris, élève de MM. L. Cogniet et Jacque. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 33.

1270 — *Lisière de bois; — environs de Honfleur.*
H. 0m,96. — L. 1m,80. (15.)

DUFOUR (Clément-Ambroise), né à Troyes, élève de MM. Gérôme et Farochon. — Rue d'Aubervilliers, 30.

1271 — *Portrait de Mlle Marie F...*
H. 0m,81. — L. 0m,65. (A. 5.)

DUHAMEL (Paul), né à Louviers (Eure). — Rue des Fossés-Saint-Jacques, 26.

1272 — *Retour du marché.*
H. 0m,65. — L. 0m,54. (24.)

DUJARDIN (Mlle Victorine-Augustine), née à Carvin (Pas-de-Calais), élève de M. P. Dupuis. — Rue de Constantinople 6.

1273 — *La source.*
H. 1m,87. — L. 1m,10. (C. 4.)

1274 — *L'oiseau captif.*
H. 1m,13. — L. 0m,68. (15.)

DULAC (Adolphe-Édouard), né à Paris, élève de MM. Faller et Levasseur. — Rue des Francs-Bourgeois, 33.

1275 — * *Une entrée de la forêt de Compiègne.*
H. 0m,50. — L. 0m,81. (P. 2.)

DUMAS (Paul-Eugène), né à Paris, élève de Pils et de MM. H. Lehmann et Lecoq de Boisbaudran. — Rue Basse-du-Rempart, 48.

1276 — *Portrait de Mme D...*
H. 0m,93. — L. 0m,67. (12.)

DUMAX (Ernest-Joachim), né à Paris, élève de Corot.

1277 — *Côtes, près de Granville (Calvados).*
H. 0m,80. — L. 0m,60. (A. 3.)

DUMONT (Henri), né à Beauvais (Oise), élève de Ballavoine. — Boulevard de Clichy, 27.

1278 — *Portrait de Mme B. M...*
H. 0m,46. — L. 0m,32. (C. 2.)

DUMONT (Louis-Pierre-Paul), né à Paris, élève de l'École des Gobelins. — Rue Dauphine, 17.

1279 — *Environs de Veules-en-Caux.*
H. 0m,65. — L. 0m,41. (A. 4.)

1280 — *Hauteurs de Sèvres.*
H. 0m,39. — L. 0m,49. (C. 2.)
(*Voir* DESSIN et GRAVURE.)

DU MOTEL (CHARLES-P.), né à Paris, élève de MM. L. Cogniet et Bouguereau. — Boulevard Saint-Michel, 119.

1281 — *Jeune Italienne.*
H. 0m,65. — L. 0m,54. (27.)

DUMOULIN (ÉMILE), né à Blaisy-Bas (Côte-d'Or), élève de MM. Jeanniot et Bonnat. — Rue de Turin, 33.

1282 — *Nymphe.*
H. 1m,10. — L. 1m,85. (A. 6.)

1283 — *Portrait de M. Richard O'Monroy...*
H. 1m,45. — L. 0m,90. (A. 4.)

DUMOULIN (LOUIS-JULES), né à Paris, élève de M. Gervex. — Avenue de Villiers, 147.

1284 — * *La Ferme du Rocher, à Granville (Manche).*
H. 1m,14. — L. 1m,62. (26.)

1285 — * *Un coin de Fontenay-aux-Roses.*
H. 0m,81. — L. 1m,16. (A. 5.)

DUPAIN (EDMOND-LOUIS), né à Bordeaux, élève de M. Cabanel. — **H. C.** — Boulevard du Mont-Parnasse, 152.

1286 — *Les girondins Petion et Buzot, le soir du 30 prairial.*

...Mis hors la loi, après avoir contribué à fonder la République, Petion et Buzot, derniers survivants du parti de la Gironde, errèrent de ville en ville.

Traqués de tous côtés par le Comité révolutionnaire, ils se donnèrent la mort pour échapper à l'échafaud, qui leur était réservé. On retrouva leurs cadavres à moitié dévorés par des chiens.

H. 3m,00. — L. 4m,00. (21.)

1287 — *Portrait de Mlle Sophie M...*
H. 0m,60. — L. 0m,50. (21.)

DU PATY (LÉON), né à Paris, élève de Pils. — Rue de Bruxelles, 2.

1288 — *L'heure du café; — grandes manœuvres.*
H. 0m,81. — L. 1m,31. (29.)

1289 — *En wagon K.*
H. 0m,55. — L. 0m,65. (27.)

DUPÉRELLE (Francisque), né à Cournon (Puy-de-Dôme), élève de M. A. Besnus. — Quai Voltaire, 23.

1290 — *Le moulin Amadieu, près Cournon.*
H. 1m,16. — L. 1m,57. (35.)

DU PLESSIS (Georges), né à Fontainebleau (Seine-et-Marne), élève de MM. Comte et Baron. — Boulevard Haussmann, 98 *bis*.

1291 — *Portrait de M. G.-D. F...*
H. 1m,80. — L. 1m,40. (C. 4.)

1292 — *Portrait de Mlle M. C...*
H. 1m,70. — L. 1m,20. (C. 1.)

DUPONT-ZIPCY (Émile), né à Douai (Nord), élève de Souchon. — Passage Stanislas, 9, et rue Notre-Dame-des-Champs, 34.

1293 — *Jeune fille grecque.*
H. 1m,30. — L. 0m,97. (17.)

DUPRAY (Louis-Henry), né à Sedan, élève de Pils et de M. L. Cogniet. — **H. C.** — Rue d'Amsterdam, 77.

1294 — *Le cheval déferré.*
H. 0m,80. — L. 1m,20. (22.)

DUPRÉ (Gustave), né à Paris, élève de Corot et de MM. L. Cogniet et Lavieille. — A Laborde (Aisne); et, à Paris, chez Mme Hatty, rue des Martyrs, 13.

1295 — *Chemin de la Marette.*
H. 1m,00. — L. 0m,74. (15.)

DUPRÉ (Julien), né à Paris, élève de Pils et de MM. Laugée et H. Lehmann. — **Ex.** — Boulevard Flandrin, 14, à Passy; et, à Nauroy, par Bellicourt (Aisne).

1296 — *Faucheurs de luzerne*
H. 1m,15. — L. 1m,50. (8.)

1297 — *Glaneuses.*
H. 0m,92. — L. 1m,30. (8.)

DUPUIS (Pierre), né à Orléans, élève de H. Vernet et de M. L. Cogniet. — Boulevard de Clichy, 11.

1298 — *Portrait de M. Louis Blanc.*
H. 1m,23. — L. 0m,90. (13.)

1299 — *La coupe est vide.*
H. 1m.06. — L. 0m,89. (24.)

DUPUIS (P.-Félix), né à Lyon, élève de M. L. Cogniet.— A Londres, Fitz Roy street, 21, Fitz Roy square, W; et, à Paris, chez M. Guesnu, rue Dupetit-Thouars, 16.

1300 — *Portrait de sir Frederick Leighton, président de l'Académie royale de Londres.*
H. 0m,73. — L. 0m,73. (23.)

DUPUY (Mlle Marguerite-Noémi), née à Paris, élève de MM. Lequien et Jacquesson de la Chevreuse. — Rue de Savoie, 5.

1301 — *Portrait de Mlle Adrienne P...*
H. 0m,81. — L. 0m,67. (35.)

1302 — *Portrait de feu l'abbé Moléon, curé de Saint-Séverin.*
H. 1m,15. — L. 0m,95. (A. 4.)

DUPUY-DELAROCHE (Amédée), né à Vernaison (Rhône). — A Rouen, rue de l'Écureuil, 14.

1303 — *Portrait de M. P...*
H. 1m,05. — L. 0m,85. (13.)
(*Voir* Ouvrages d'art monumental.)

CAROLUS-DURAN (Émile-Auguste), né à Lille, élève de Souchon. — **H. C.** — Passage Stanislas, 11.

1304 — *Portrait de Mme G. P...*
H. 2m,18. — L. 1m,42. (14.)

1305 — *Portrait de M. Louis B...*
H. 1m,50. — L. 0m,90. 18.)

DURAND (Georges), né à Paris.— Avenue d'Eylau, 143.

1306 — *La pointe du Heurt à Villerville.*
H. 0m,37. — L. 0m,55. (A. 3.)

DURAND (Simon), né à Genève, élève de M. Menn. — **Ex.** — A Genève, à la Clairière, route de Frontenay; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

1307 — *Bonhomme Noël.*
H. 1m,00. — L. 1m,40. (5.)

DURAND-CAMBUZAT (Mme Lucie), née à Paris, élève de Mme Thoret et de M. Chaplin. — Rue de Marignan, 4.

1308 — *Mendiant de Saint-Servan.*
H. 1m,16. — L. 0m,87. (27.)

DURANGEL (Léopold-Victor), né à Marseille, élève de Wachsmuth et de H. Vernet. — **Ex.** — Rue de Bruxelles, 30.

1309 — * *Jésus meurt sur la croix.*
H. 2m,50. — L. 1m,80. (6.)

1310 — *Les papillons; — panneau décoratif.*
H. 1m,80. — L. 1m,85. (4.)
App. à M. Ch. Rossolin.

DURANT (JEAN-ALEXANDRE), né à Mézy (Seine-et-Oise). — Rue des Abbesses, 44.

1311 — *Un chemin en forêt; — Fontainebleau.*
H. 0m,56. — L. 0m,46. (19.)

1312 — *Étude au Mont-Ussy; — Fontainebleau.*
H. 0m,56. — L. 0m,46. (17.)

DURBESSON (FÉLIX), né à Carpentras (Vaucluse), élève de MM. Maillart et Cabanel. — Rue des Beaux-Arts, 13.

1313 — *Portrait de Mme ***.*
H. 0m,90. — L. 0m,80. (A. 3.)

DURST (AUGUSTE), né à Paris, élève de MM. E. Hébert et Bonnat. — A Puteaux (Seine), avenue de Saint-Germain, 51.

1314 — *La Seine au pont de Neuilly; — janvier 1880.*
H. 2m,00. — L. 0m,90. (35.)

DUSSEUIL (Mlle LÉONIE), née à Nancy, élève de MM. L. Cogniet et H. Flandrin. — Rue Vavin, 12.

1315 — *Portrait de S. G. Mgr Bourret.*
H. 0m,70. — L. 0m,56. (19.)

1316 — *Portrait du capitaine C..*
H. 1m,23. — L. 0m,75. (15.)

DUSSIEUX (Mlle LOUISE-STÉPHANIE), née à Versailles, élève de MM. Pallandre et Giacomelli. — A Versailles, rue du Potager, 1 *bis*.

1317 — *Chrysanthèmes au salon.*
H. 1m,39. — L. 0m,89. (15.)

1318 — *Chrysanthèmes au jardin.*
H. 0m,89. — L. 0m,60. (12.)

DUTASTA LOUIS), né à Bordeaux, élève de MM. Baudit et Harpignies. — Rue de Fürstenberg, 6.

1319 — *Un coin de forêt;— automne.*
H. 1m,30. — L. 1m,70. (29.)

DUTHOIT (Paul), né à Lille, élève de MM. Gérôme, A. et L. Glaize. — Boulevard Saint-Michel, 53, et rue de Vaugirard, 103.

1320 — *Portrait de M. L. D...*
H. 1m,02. — L. 1m,26. (A. S.)

DUTROU (Jean-Baptiste), né à Paris, élève de Ducler. — Rue de Madame, 50.

1321 — *Un goûter.*
H. 0m,35. — L. 0m,51. (13.)

DUTUIT (Auguste-Jean-Baptiste), né à Paris, élève de Couture. — A Rouen, quai du Havre; et, à Paris, chez M. Malinet, 25, quai Voltaire.

1322 — *Porte du palais Farnèse à Rome.*
H. 1m,13. — L. 1m,36. (A. 4.)

DUTZSCHHOLD (Henri), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Véron. — Rue Carnot, 2.

1323 — *Ruines romaines entre Arles et Martigues.*
H. 1m,20. — L. 2m,10. (17.)

1324 — *Une rue à Villeneuve-lès-Avignon.*
H. 0m,27. — L. 0m,20. (13.)

DUVAL-GOZLAN (Léon), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Japy. — Avenue de Villiers, 74.

1325 — *Aux bords de l'Hon.*
H. 1m,80. — L. 2m,50. (27.)

DUVERGER (Théophile-Emmanuel), né à Bordeaux. — **H. C.** — A Écouen (Seine-et-Oise).

1326 — *Le pitre.*
H. 0m,75. — L. 0m,53. (21.)

1327 — *En retenue.*
H. 0m,40. — L. 0m,31. (21.)

DUVIEUX (Henri), né à Paris, élève de Marilhat. — Au Petit-Vanves, rue du Camp-Français, 6; et, à Paris, chez M. A. Rosenquest, galerie Vivienne, 34 et 36.

1328 — *Vue de Constantinople.*
H. 0m,21. — L. 0m,16. (P. 2.)

1329 — *Vue de Venise.*
H. 0m,21. — L. 0m,16. (P. 2.)
App. à M. A. Rosenquest.

EBNER (Louis), né à Budapesth (Hongrie), élève de M. Munkacsy. — Boulevard de Clichy, 75.

1330 — *Chemin de la cuisine.*
H. 1m,30. — L. 0m,85. (B.)

1331 — *Une foire en Hongrie.*
H. 1m,00. — L. 0m,53. (B.)

ECHTLER (Adolphe), né à Goritz (Autriche), élève de MM. C. Blaas et Führich. — Rue Boissonade, 16 *bis*.

1332 — *Le baiser.*
H. 2m,00. — L. 1m,05. (7.)

EDELFELT (Albert), né à Helsingfors (Finlande), élève de M. Gérôme. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

1333 — *Le convoi d'un enfant (Finlande).*
H. 1m.20. — L. 2m,04. (7.)

1334 — *Portrait de M. Kœchlin-Schwartz, maire du VIIIe arrondissement.*
H. 1m,15. — L. 0m,98. (11.)

ÉDOUARD (Albert), né à Caen, élève de MM. L. Cogniet, Gérôme et E. Delaunay. — Quai Saint-Michel, 19.

1335 — *Thétis.*

La Thessalie présente un bassin dont les extrémités se prolongent sur la mer. Non loin de là s'élève un bois de myrtes entremêlés d'oliviers. Au milieu s'ouvre une grotte.

C'est là, Thétis, que tu avais coutume de te rendre sans voile, portée sur un dauphin assujetti au frein.

H. 1m,88. — L. 1m,40. (15.)

1336 — *Portrait de M. C. R...*
H. 0m,64. — L. 0m,53. (19.)

EDWARD (Mlle Berthe), née à Paris, élève de M. Delobbe. — Rue Saint-Dominique, 15.

1337 — *Fileuse.*
H. 0m,94. — L. 0m,68. (29.)

EDWARDS (feu Edwin), né à Framlingham (Grande-Bretagne. — A Londres, chez Mme Ve Edwards, Golden-Square, 26, et, à Paris chez M. Fantin-Latour, rue des Beaux-Arts, 8.

1338 — *Au matin.*
H. 1m,82. — L. 1m,22. (B.)

1339 — *Sunbury.*
H. 1m,22. — L. 1m,82. (C. A.)

EHRMANN (François), né à Strasbourg, élève de Gleyre. — **Ex.** — Boulevard du Mont-Parnasse, 25.

(*Voir* Ouvrages d'Art monumental.)

EKSTRÖM (Per), né à Öland (Suède), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Stockholm. — Rue Bayen, 31.

1340 — *Forêt de Fontainebleau.*

H. L. (11.)

EL-LIUR (Geoffroy), né à Angers, élève de M. Princeteau. — Rue François I^er^, 34.

1341 — *Le départ.*

H. 0^m^,81. — L. 0^m^,65. (24.)

ELLIVAL (Charles-Édouard-Xavier), né à Boulogne-sur-Seine (Seine), élève de Troyon et de MM. G. Jacquet et Mols. — Place Vendôme, 14.

1342 — *Le matin.*

H. 2^m^,20. — L. 1^m^,30. (24.)

1343 — *Fantaisie.*

L. 1^m^,50. — H. 1^m^,20. (24.)

ELMERICH (Charles-Édouard), né à Besançon, élève de G. Guérin. — Rue Saint-Louis-en-l'Ile, 55.

1344 — *Pendant la saisie.*

H. 0^m^,60. — L. 0^m^,70. (34.)

1345 — *L'écarté.*

H. 0^m^,57. — L. 0^m^,40. (19.)

(*Voir* Sculpture et Dessins.)

ÉMERIC-BOUVRET (M^me^ Honorine), née à Melun, élève de M. Beauregand. — **Ex.** — Rue du Cherche-Midi, 14.

1346 — *Nénuphars.*

H. 0^m^,31. — L. 0^m^,40. (8.)

1347 — *Mauves.*

Le soleil attardé dans les herbes se sauve,
Et d'un dernier rayon dore la pâle mauve.

H. 0^m^,37. — L. 0^m^,48. (8.)

ÉNAULT (M^me^ Alix-Louis), née à Paris, élève de M. Willems. — Rue Taitbout, 80.

1348 — *Peines de cœur.*

H. 0^m^,80. — L. 0^m^,65. (12.)

App. à M. Borniche.

ENCKE (Fédor), né à Berlin, élève de M. Munkacsy. — Boulevard de Clichy, 11.

1349 — *Solitude.*
H. 2m,12. — L. 1m,30. (A. 2.)

ENRIQUEZ (Rafaël), né aux Iles-Philippines, élève de l'École des Beaux-Arts de Madrid. — Boulevard Malesherbes, 122.

1350 — *Portrait de Mme ***.*
H. 2m,60. — L. 1m,70. (A. 2.)

1351 — *Portrait de M. ***.*
H. 2m,60. — L. 1m,70. (B.)

ENTRAYGUES (Charles-Bertrand d'), né à Brives (Corrèze), élève de Pils. — A Écouen (Seine-et-Oise), rue d'Ézenville, 29.

1352 — *La sortie du baptême.*
H. 1m,00. — L. 1m,35. (13.)

EPINETTE (Mlle Marie), née à Rouen, élève de Mlle A. Dubos et de M. Chaplin. — Avenue Bosquet, 43.

1353 — *Une triste nouvelle.*
H. 1m,40. — L. 1m,20. (23.)

1354 — *Portrait de M. A. de la L...*
H. 0m,90. — L. 0m,70. (C. 1.)

ERICSON (Johan-Éric), né à Karlshamn (Suède), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Stockholm. — Rue Bayen, 31 (Ternes).

1355 — *Côte de Scanie (Kullen), en Suède.*
H. 0m,87. — L. 1m,50 (C. 4.)

1356 — *Vue de Barbizon (Seine-et-Marne).*
H. 0m,45. — L. 0m,82. (7.)

ERNST (Rudolf), né à Vienne (Autriche), élève de M. Feuerbach. — Rue de Humboldt, 25.

1357 — *Portrait de Mme la duchesse de C...*
H. 2m,05. — L. 1m,12. (7.)

1358 — *Un mariage interrompu.*
H. 1m,91. — L. 2m,79. (12.)

ERPIKUM (Léon), né à Besançon (Doubs), élève de H. Flandrin. — A Champigny-sur-Marne (Seine), Grande-Rue, 44.

1359 — *Portrait de M. H. Houssaye.*
H. 0m,54. — L. 0m,43. (7.)

ESCALLIER (Mme Éléonore), née à Poligny (Jura), élève de M. Ziegler. — Ex. — A Sèvres, rue de l'Assault, 2.

(*Voir* Ouvrages d'art monumental.)

ESCUDIER (Charles-Jean-Auguste), né à Paris, élève de Pils et de M. Giacomotti. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 86.

1360 — *Portrait de M. G. d'E...*
H. 0m,38. — L. 0m,16. (27.)

1361 — *Portrait de M. Roland C...*
H. 0m,44. — L. 0m,22. (19.)

ESNÉE-PERRIN (Mme Marthe), née à Paris, élève de M. A. Segé. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 118.

1362 — *La lagune à Venise.*
H. 0m,58. — L. 1m,00. (P. 3.)

1363 — *La porte du jardin.*
H. 0m,36. — L. 0m,27. (P. 3.)

ESPINET (Mme Caroline), née à Lyon, élève de MM. Corroller et H. Lazerges. — A Fourche-Blaye, (Morbihan); et, à Paris, chez M. Allard, rue de Seine, 35-37.

1364 — *Port de Lomenes (Morbihan); — marée basse.*
H. 1m,90. — L. 2m,60. (19.)

1365 — *La plage d'Oléron (Charente-Inférieure); — marée basse.*
H. 0m,80. — L. 1m,00. (P. 2.)

ESPIVENT DE LA VILLESBOISNET (Georges-Alfred), né à Paris, élève de MM. Cabat, Jules Noël et G. Roullet. — Place Vendôme, 22.

1366 — *Rochers du Nord à Granville.*
H. 0m,74. — L. 1m,15. (19.)
App. à Mme la baronne de Gargant.

ÉTEX (Antoine), né à Paris, élève de Dupaty, Pradier, Ingres, et Duban, rue Carnot, 2.

1367 — *Portrait de M. ****
H. 0m,60. — L. 0m,40. (28.)

EUDES DE GUIMARD (Mlle Louise), née à Argentan (Orne), élève de M. L. Cogniet. — Rue Poussin, 32 (Auteuil).

1368 — *Portrait de Mme H. C...*
H. 1m,42. — L. 0m,90. (6.)

1369 — *Portrait de Mme A. P...*
H. 0m,80. — L. 0m,62. (12.)
(Voir Dessins.)

EUSTACHE (Émile-François-Robert), né à Paris, élève de son père et de M. Bonnat. — Boulevard de Clichy, 36.

1370 — *Portrait de M^me^ R...*
H. 1^m^,05. — L. 0^m^,75. (13.)

EVEN (Jean), né à Dinan. — A Dinan (Côtes-du-Nord), et, à Paris, chez M. Souty. — Rue Vaneau, 33.

1371 — *Toilette matinale.*
H. 0^m^,90. — L. 0^m^,70. (26.)

1372 — *L'atelier, au couvent de Montbareil.*
H. 1^m^,10. — L. 1^m^,30. (26.)

EYMIEU (Bernard-Léon), né à Saillans (Drôme), élève de M. G Roullet. — Rue de Seine, 54.

1373 — *Falaises du Nord à Granville.*
H. 1^m^,05. — L. 1^m^,50. (A. 4.)

1374 — *Gros temps; — côtes de la Manche.*
H. 0^m^,72. — L. 1^m^,16. (C. 2.)

FAIVRE (Léon-Maxime), né à Paris, élève de M. Gérôme. — **Ex**, — Rue Bonaparte, 13, et rue de Laval, 43.

1375 — *Dernière victoire!*
H. 3^m^,20. — L. 2^m^,40. (10.)

FAIVRE (Tony), né à Besançon, élève de Picot. — **Ex.** — Rue Bochard-de-Saron, 9.

1376 — *Portrait de M^me^ B...*
H. 1^m^,28. — L. 0^m^,80. (6.)

1377 — *En famille.*
H. 0^m^,86. — L. 0^m^,65. (10.)

FAIVRE-DUFFER (Louis-Stanislas), né à Nancy, élève de V. Orsel. — **H. C.** — Rue de Courcelles, 52.

1378 — *Portrait de Miss L. M.....*
H. 1^m^,28. — L. 0^m^,77. (12.)

1379 — *Portrait de M^me^ la C^tesse^ de B...*
H. 1^m^,10. — L. 1^m^,00. (16.)

FALERO (Luis-Ricardo), né à Grenade (Espagne).— Rue d'Orsel, 47 (Montmartre).

1380 — *Vision de Faust.*

Méphistophélès : « Le charme opère ; il est à nous ! »
(*Légende populaire.*)
H. 1^m^,52. — L. 0^m^,81. (5.)

FALLER (Mlle Émily), née à New-York, élève de son père et de M. Chaplin. — Avenue de Wagram, 29.

1381 — * *La veillée.*
H. 1m,00. — L. 1m,30. (11.)

FAMCHON (Alphonse), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais). — Rue du Bac, 108.

1382 — * *Faisan et Gibier.*
H. 0m,81. — L. 0m,65. (23.)

FANTIN-LA-TOUR (Henri), né à Grenoble, élève de son père et de M. Lecoq de Boisbaudran. — **H. C.** — Rue des Beaux-Arts, 8.

1383 — *Scène finale du* Rheingold.
H. 0m,98. — L. 0m,79. (20.)

1384 — *Portrait de Mlle L. R...*
H. 0m,97. — L. 0m,78. (16.)

FANTON D'ANDON (François), né à Grasse (Alpes-Maritimes), élève de M. Villa. — A Grasse; et, à Paris, chez M. Houssin, rue de Sèvres, 39.

1385 — *Nature morte.*
H. 0m,79. — L. 0m,60. (C. 2.)

FANTY-LESCURE (Mlle Emma), née à La Rochelle, élève de M. Claude. — Rue des Abbesses, 32.

1386 — *Chrysanthèmes.*
H. 0m,67. — L. 0m,50. (28.)

FANTY-LESCURE (Gaston), né à Paris. — Rue des Abbesses, 32.

1387 — *Armure Louis XIII.*
H. 0m,65. — L. 0m,82. (21.)

1388 — *Pommes.*
H. 0m,33. — L. 0m,46. (27.)

FARJON (Jean-François), né à Maples, élève de Troyon. — Rue Capron, 35 (Batignolles).

1389 — *L'hiver ; — forêt de Fontainebleau.*
H. 1m,50. — L. 2m,00. (9.)

FATH (René-Maurice), né à Paris, élève de M. Cabanel. — A Maisons-Laffitte (Seine-et-Oise), avenue Eglé, 1.

1390 — *La nuée ; — environs de Paris.*
H. 1m,20. — L. 1m,90. (34.)

FAURE (Charles-Louis), né à Tours, élève de F. Vernay. — Rue Beaurepaire, 24.

1391 — *Fleurs et fruits.*
H. 0m,46. — L. 0m,38. (23.)

FAURÉ (Léon), né à Toulouse, élève de E. Delacroix. — **A Toulouse**, rue du Sénechal, 10; et, à Paris, chez M. Poignant, rue du Louvre, 8.

1392 — *Campagne de Toulouse; — novembre.*
H. 1m,00. — L. 1m,50. (35.)

FAURE-BEAULIEU (Émile), né à Nevers, élève de Hamilton. — Rue Linnée, 12.

1393 — *Bords de la Marne près Charenton.*
H. 0m,25. — L. 0m,20. (A. 2)

FAUVEL (Auguste), né à Bapaume (Pas-de-Calais.) — Rue Vaneau, 80.

1394 — *Nature morte.*
H. 0m,40. — L. 0m,55. (C. 3)

1395 — *Nature morte.*
H. 0m,42. — L. 0m,36. (15.)

FAUVEL (Hippolyte), né à Amiens, élève de M. Yvon. — Rue de Douai, 39.

1396 — *Le rêve d'une mère.*
H. 1m,20. — L. 0m,83. (17.)

FAVRETTO (Giacomo), né à Venise. — A Venise, calle della Rosa, 2,232; et, à Paris, chez M. G. Ricci, rue Frochot, 12.

1397 — *En attendant la noce.*
H. 0m,95. — L. 1m,20. (1.)

FELON (Joseph), né à Bordeaux. — **Ex.** — Rue de Lille, 35.

1398 — * *Le fruit défendu.*
H. 1m,40. — L. 1m,00. 8.)

1399 — * *Épisode de l'inondation de Toulouse en 1876.*
H. 1m,20. — L. 1m,40. (4.)

FÉRAGU (Auguste), né à Lille, élève de M. I. Cogniet.

1400 — *Portrait de Mme J. B.*
H. 0m,80. — L. 0m (A. 5.)

1401 — *Portrait de Mme G. de G.....*
H. 1m,80. — L. 0m,95. (A. 5.)

FERDINANDUS (Alexandre), né à Anvers, élève de MM. J. Martin et Lix. — Rue Saint-Placide, 36.

1402 — *En éclaireurs.*
H. 1m,00. — L. 0m,81. (A. 5.)

FEREY (Mlle Coralie), née à Rennes. — A Saint-Omer.

1403 — *Fleurs et fruits d'hiver.*
H. 0m,53. — L. 0m,50. (17.)

FERRY (Jean-Georges), né à Paris, élève de MM. Hillemacher et Cabanel. — A la Ville-aux-Clercs (Loir-et-Cher); et, à Paris, rue Choron, 16.

1405 — *Une sérénade espagnole.*
H. 1m 20. — L. 0m,78. (13.)

1406 — *Double attrait ! — souvenir du bon vieux temps.*
H. 0m,38. — L. 0m,24. (15.)

FERRY (Jules), né à Bordeaux, élève de M. Cabanel. — **Ex.** — Boulevard Rochechouart, 57 *bis*.

1407 — *Portrait de M. G. de Beauvoir.*
H. 1m,00. — L. 1m,00. (6.)

1408 — *Le déjeuner du garde.*
H. 0m,67. — L. 0m,83. (4.)

FEUERSTEIN (Martin), né à Barr (Alsace) de parents suisses, élève de l'école de Munich. — Rue Boissonade, 15.

1409 — *Alsacienne.*
H. m,73. — L. 0m,60. (7.)

FEURGARD (Julie), née à Paris. — Rue d'Armaillé, 24.

1410 — *Portrait de Mlle J. F.....*
H. 0m,45. — L. 0m,37. (C. 2.)

FEYEN (Eugène), né à Bey-sur-Seille (Meurthe-et-Moselle), élève de P. Delaroche. — **Ex.** — Rue de Clichy, 88.

1411 — *Retour en bateau des pêcheuses cancalaises.*
H. 0m,60. — L. 1m,07. (10.)

1412 — *Berceuse endormie.*
H. 0m,78. — L. 0m,55. (10.)

FEYEN-PERRIN (François-Nicolas-Augustin), né à Bey-sur-Seille (Meurthe-et-Moselle), élève de MM. Cogniet et Yvon. — **H. C.** — Boulevard de Clichy, 11.

1413 — *Portrait de M. Lepère.*
H. 1m,30. — L. 0m,98. (14.)

1414 — *Retour de la pêche à marée basse.*

Sur le ciel, où le vent de la plage soulève
Et semble balayer des poussières d'argent,
Le troupeau des pêcheurs se détache, émergeant
De l'horizon rigide et luisant comme un glaive;
Les vieillards aux bras durs, les filles aux pieds blancs
Foulent d'un pas égal le sable qui se presse
Et l'air salé du flot met la même caresse
Sur les cheveux dorés et sur les chefs tremblants.
Armand Silvestre.

H. 2m,00. — L 1m,4c. (20.)

FICHEL (Eugène-Benjamin), né à Paris, élève de P. Delaroche. — **H. C.** — Rue Fortuny, 28 (avenue de Villiers).

1415 — *Un café.*
H. 0m,46. — L. 0m,88. (21.)

1416 — *La signature du contrat.*
H. 0m,32. — L. 0m,40. (21.)

FICHEL (Mme Jeanne, née SAMSON); née à Lyon, élève de M. Fichel. — Rue Fortuny, 28 (avenue de Villiers).

1417 — *La toilette.*
H. 0m,33. — L. 0m,25. (26.)

FILIPPI (Mlle Jeanne de), née à Paris, élève de MM. Chaplin et Tony Robert-Fleury. — Rue Lepic, 25.

1418 — *Portrait de Mlle M. D. F.....*
H. 0m,98. — L. 0m,80. (35.)

FILLATREAU (Benoni), né à Cambrai (Nord), élève de M. Cival. — Rue Liancourt, 7.

1419 — *Les trois couleurs; — fleurs de saison.*
H. 0m,73. — L. 0m,60. (C. 2.)

1420 — *Fleurs.*
H. 0m,73. — L. 0m,60. (13.)

FILOSA (Giovanni-B.), né à Castellamare-di-Stabia (Italie), élève de M. Morelli. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), avenue de Neuilly, 41.

1421 — *Un rêve au bord du lac.*
H. 0m,85. — L. 1m,32. (7.)

1422 — *La confidence dans le bois..*
H. 0m,98. — L. 0m,64. (11.)
App. à M. Borniche.

FINES (Eugène), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — A Nantes, quai de la Fosse, 39; et, à Paris, chez M. Melique, boulevard Haussmann, 104.

1423 — *Le réveil.*
H. 0m,65. — L. 0m 54. (15.)

1424 — *La récolte du goëmon.*
H. 0m,65. — L. 1m,00. (P. 3.)

FLACHÉRON (Louis), né à Rome, de parents français, élève de MM. Michel Dumas et Cabanel. — Rue de Vaugirard, 99.

1425 — *Tireur d'arc.*
H. 1m,82. — L. 0m,99. (23.)

FLAGG (Charles-Noël), né à Brooklyn (États-Unis), élève de M. Jacquesson de la Chevreuse, — Rue de Seine, 74.

1426 — *Portrait de M. Norton.*
H. 0m,80. — L. 0m,65. (C. 4.)

FLAHAUT (Léon), né à Paris, élève de L. Fleury et de Corot. — **H. C.** — Boulevard Malesherbes, 139.

1427 — *Étang de Mortuaille (Loiret).*
H. 2m,60. — L. 1m,90. (16.)

1428 — *Le Croisic (Loire-Inférieure).*
H. 1m,60. — L. 2m,50. (18.)

FLAMENG (Marie-Auguste), né à Metz, élève de MM. E. Vernier, Dubufe, Mazerolle, E. Delaunay et Puvis de Chavannes. — Rue Ampère, 65.

1429 — *Un coin de mer à Saint-Vaast-la-Hougue (Manche).*
H. 1m,32. — L. 1m,05. (19.)

1430 — *Le varech; — marée basse dans la Manche.*
H. 1m,38. — L. 2m,25. (29.)

FLAMENT (Ernest-Hippolyte), né à Paris, élève de l'École de la manufacture des Gobelins. — A la Manufacture nationale des Gobelins, avenue des Gobelins, 254.

1431 — *Roses.*
H. 0m,75. — L. 0m,65. (35.)

FLANDRIN (Paul), né à Lyon, élève d'Ingres. — **H. C.** — Rue Garancière, 10.

1432 — *Au bord de l'Albarine (Ain).*
H. 0m,67. — L. 0m,54. (21.)

1433 — *Chemin des Étroits, près Lyon.*
H. 0m,45. — L. 0m,37. (21.)

FLAUNET (Eugène-Louis), né à Neuilly, élève de M. A. Gonzalez. — Avenue de Neuilly, 147.

1434 — *Gibier et poisson.*
H. 0m,72. — L. 0m,86. (C. 4.)
App. à M. Bomiche.

1435 — *Poisson de rivière.*
H. 0m,50. — L. 0m,70. (15.)

FLÉCHARD (Charles), né à Laval, élève de M. Rapin. — Rue Monge, 13.

1436 — *Maisons à Veules-en-Caux.*
H. 0m,74. — L. 0m,60. (A. 4.)

1437 — *Cour de ferme à Veules-en Caux.*
H. 0m,66. — L. 0m,74. (28.)
(*Voir* Dessins.

FLESCH (Tivadar), né en Hongrie. — Chez M. Ebner, boulevard de Clichy, 75.

1438 — *Maudite chanterelle !*
H. 1m,16. — L. 0,m81. (A. 3.)

1439 — *Marchande de poissons ; — Normandie.*
H. 1m,16. — L. 0m,81. (B.)

FLEURENTIN (Joseph), né à Paris, élève de MM. Vollon, Anastasi et Gittard. — Rue Saussure, 53.

1440 — *Nature morte.*
H. 0m,73. — L. 0m,92. (13.)

FLEURY (Albert), né au Havre (Seine-Inférieure), élève de MM. Galbrund et H. Lehmann. — Au Havre, rue d'Estimanville, 1.

1441 — *Le jour des morts au village.*
H. 0m,95. — L. 0m,75. (13.)
App. à M. Clément.

1442 — *Les pauvres du couvent.*
H. 0m,95. — L. 0m,75. (13.)
App. à M. Noël.

FLEURY (Mme Fanny), née à Paris, élève de MM. Heaner et Carolus Duran. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 37.

1443 — *Portrait de Mme L...*
H. 2m,40. — L. 1m,72. (12.)

1444 — *Portrait de M ***.*
H. 1m,95. — L. 1m,40. (A. 3.)

FLICK (Auguste-Émile), né à Metz, élève de M. Meissonnier. — Boulevard Pereire (Sud), 255.

1445 — *Mort d'un loup.*
H. 0m,89. — L. 1m,28. (C. 2.)

1446 — *Marée montante.*
H. 0m,48. — L. 0m,74. (A. 4.)

FLORENCE (Joseph-Prosper), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue de Bellechasse, 6.

1447 — *A Saint-Mandé : « Pour les balayeurs, s'il vous plaît! »*
H. 0m,90. — L. 1m,40. (C. 4.)

1448 — *Portrait de Mme F...*
H. 1m,00. — L. 0m,81. (13.)

FLORENT (Alfred), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais). — chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

1449 — *Fleurs.*
H. 0m,40. — L. 0m,55. (15.)

1450 — *Nature morte.*
H. 0m,40. — L. 0m,55. (29.)

FLORNOY (John), né à Grenoble. — Chez M. Martin, rue Saint Georges.

1451 — *Environs de Jonzac.*
H. 0m,60. — L. 0m,70. (C. 3..)
App. à M. Tony-Florian.

FLUMENS (Jacques), né à Anvers, élève de M. Schœfels. — Rue Bertrand, 4.

1452 — *Mes bibelots.*
H. 0m,67. — L. 0m,5. (11.)

FONDIN (Évariste), né à Paris. — Rue de Meaux, 37.

1453 — *Route de Bondy.*
H. 0m,59. — L. 0m,82. (A. 4..)

FONTAN (Joseph-Augustin), né à Crémens (Gers), élève de M. Carolus Duran. — Rue Saint-Jacques, 278.

1454 — *Portrait de M. P. A...*
H. 1m,20. — L. 0,90. (C. 3.)

1455 — *Les étrennes.*
H. 0m,65. — L. 0m,54. (19.)

FONTENAY (ALEXIS DE), né à Paris, élève de Watelet et de Hersent. — **H. C.** — Quai du Louvre, 8.

1456 — * *Côtes d'Honfleur.*
H. 0m,40. — L. 0m,68. (21.)

1457 — *Ferme en Normandie.*
H. 0m,40. — L. 0m,68. (21.)

FORCADE (RAOUL-ANDRÉ-JACQUES), né à Dieppe (Seine-Inférieure), élève de M. Cabanel. — A Billancourt (Seine), rue de Meudon, 44.

1458 — *Les mauvaises herbes.*
H. 0m,90. — L. 1m,00. (A. 4.)

1459 — *La fille du garde.*
H. 0m,65. — L. 0m,48. (19.)

FORESTIER (CHARLES), né à Paris, élève de son père et de M. Lepic. — Boulevard Saint-Michel, 141

1460 — *Plage de Berck.*
H. 0m,65. — L. 0m,92. (P. 3.)

FORESTIER (CHARLES-AMÉDÉE), né à Paris, élève de M. Devoc. — A Gentilly (Seine), rue des Noyers, 2.

1461 — *Portrait de M. le Dr F...*
H. 0m,36. — L. 0m,31. (24.)

1462 — *Portrait de Mme S....*
H. 0m,50. — L. 0m,39. (A. 5.)

FORET (PAUL), né à Paris, élève de M. Vollon. — Rue Ganneron, 12 (Batignolles).

1463 — *La Marée.*
H. 1m,77. — . 1m,30. (15.)
App. à M. Bodin.

FORGERON (ALFRED-ARMAND), né à Paris, élève de MM. Hesse, Gérôme et J.-P. Laurens. — Rue de la Glacière, 18.

1464 — *République française.*
H. 1m,80. — L. 1m,40. (22.)

FORGET (Mlle MARIE-THÉRÈSE), née à Blois, élève de MM. Carolus Duran et Henner. — Rue Châteaubriand, 11.

1465 — *Portrait de M^me^ P.*
H. 1^m^,19. — L. 0^m^,73. (C. 2.)

1466 — *Portrait de M^lle^ O. L.*
H. 0^m^,41. — L. 0^m^,32. (A. 4.)

FORMIGÉ (M^lle^ EMMA-MARIE), née à Bordeaux, élève de MM. Henner et Carolus Duran. — Rue d'Assas, 124.

1467 — *Portrait de M^me^ C. H....*
H. 0^m^,70. — L. 0^m^,57. (23.)

1468 — *Portrait de M^lle^ C. B...*
H. 0^m^,45. — L. 0^m^,40. (P. 3.)

FORMIS (ACHILLE), né à Naples, élève de l'Académie de Naples. — A Milan; et, à Paris, chez M. Rossi, avenue des Champs-Elysées, 91.

1469 — *Vue du Lac de Côme.*
H. 1^m^,30. — L. 1^m^,80. (3.)

FORMSTECHER (M^lle^ ANNA), née à Paris, élève de M. E. Frère. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 27.

1470 — *Portrait de M^lle^ H. F...*
H. 0^m^,46 — L. 0^m^,38. (C. 2.)

1471 — *Portrait.*
H. 0^m^,55. — L. 0^m^,46. (P. 3.)

FORMSTECHER (M^lle^ BERTHA), née à Paris, élève de MM. L. Cogniet et Chaplin. — Rue Duperré, 26.

1472 — *Portrait de M^me^ ***.*
H. 1^m^,27. — L. 0^m^,85. (17.)

1473 — *Portrait de Marthe M...*
H. 0^m^,46. — L. 0^m^,38. (3.)
App. à M^me^ la C^tesse^ B. K...

FORSBERG (NILS), né à Gothembourg (Suède), élève de M. Bonnat. — Rue Duperré, 17.

1474 — *Portrait de M. C. H...*
H. 0^m^,90. — L. 0^m^,80. (3.)

FORSTER (J.-L.), né au Canada, élève de M. Bouguereau. — Boulevard Péreire, 113.

1475 — *Portrait de M. Gibson, ministre anglais.*
H. 0^m^,85. — L. 0^m^,75. (A. 2.)

1476 — *Portrait du R. W. Boyre, ministre anglais.*
H. 0^m^,85. — L. 0^m^,75. (11.)

FORTUNIO (Jules), né à Paris, élève de M. Corot. — A Nice, rue de Rome; 10; et, à Paris, chez M^me^ V^e^ Cadart, boulevard Haussmann, 56.

1477 — *La baie de Beaulieu, aux environs de Nice.*
H. 1^m^,98. — L. 1^m^,38. (A. 5.)

1478 — *Anse de pêcheurs à Beaulieu.*
H. 0^m^,52. — L. 0^m^,73. (31.)

FOUACE (Guillaume-Romain), né à Réville (Manche), élève de M. Yvon. — Rue d'Assas, 130.

1479 — *L'espoir du pêcheur.*
H. 1^m^,78. — L. 2^m^,20. (26.)

FOUBERT (Émile-Louis), né à Paris, élève de l'École municipale de Bayonne et de MM. Bonnat, Busson et H. Lévy.— **Ex.** — Rue Clauzel, 21.

1480 — *Satyre lutiné par des nymphes.*
H. 3^m^,38. —L. 2^m^,28. (6.)

FOUCAUCOURT (Gaston de), né à Belloy-en-Santerre (Somme). — Boulevard Saint-Germain, 272.

1481 — *Les ruines du château de Clisson (Loire-Inférieure).*
H. 2^m^,10. — L. 3^m^,05. (35.)

FOUET (M^lle^ Louise-Berthe), née à Paris, élève de M^me^ Mallon et de M. Knéringer. — Rue de Lancry, 61.

1482 — *Chrysanthèmes.*
H. 0^m^,90. —L. 0^m^,70. (16.)

FOULON (M^lle^ Jeanne), née à la Rochelle, élève de MM. Lequien fils et Haquette. — Rue de la Chaussée-d'Antin, 18.

1483 — *Les préparatifs du départ.*
H. 0^m^,75. — L. 1^m^,25. (34.)

FOULQUIER (Valentin), né à Paris. — A l'Isle-Adam.

1484 — *Falaises du Bourg d'Ault.*
H. 0^m^,45. — L. 0^m^,55. (A. 5.)

FOUQUE (Jean-Marius), né à Arles (Bouches-du-Rhône), élève de Granet et Lestang Parade. — A Lorient (Morbihan), rue de la Comédie, 29.

1485 — *L'épave.*

A quoi sert d'être jeune? à quoi sert d'être brave!
La barque qu'ils montaient n'est plus rien... qu'une épave.
Leurs corps!... la mer, hélas! ne les a pas rendus!
Cependant, que les pleurs emplissent vos poitrines;
Ils dorment à jamais sous les algues marines,
Tous ceux que vous aimiez, et ne reviendront plus!

ÉMILE FAVIN.

H. 1m,13. — L. 1m,46. (C. 2.)

FOUQUÉ (CHARLES), né à Avranches (Manche). — A Avranches, rue Saint-Martin.

1486 — *Une chanson.*

H. 0m,55. — L. 0m,45. (26.)

FOURNIER (PIERRE), né à Lyon, élève de Sigalon. — A Levallois-Perret, route d'Asnières, 124.

1487 — *Fruits.*

H. 0m,59. — L. 0m 73. (13.)

FRADIN (CORNEILLE-CHARLES), né à Thouars (Deux-Sèvres). — A Pompoix, près Thouars; et, à Paris, rue de Seine, 4.

1488 — *Château de la Pivardière.*

H. 1m,04 — L. 0m,80. (28.)

FRANÇAIS (FRANÇOIS-LOUIS), né à Plombières (Vosges), élève de Corot et de J. Gigoux. — **H. C.** — Boulevard du Mont-Parnasse, 139.

1489 — *La grand'route à Combs-la-Ville.*

H. 0m,60. — L. 0m,70. (21.)

1490 — *Le soir.*

H. 1m,90. — L. 2m,50. (18.)

FRANCE (FÉLIX), né à Dijon, élève de M. Cabanel. — A Dijon, rue Saint-Pierre, 40; et, à Paris, chez M. Niewengloski, rue du Départ, 9.

1491 — *Portraits d'enfants.*

H. 1m,80. — L. 1m, (23.)

FRANÇOIS (CHARLES-ÉMILE), né à Paris, élève de Durand-Duclo et G. Rouget. — Rue des Marais, 46.

1492 — *Portrait du baron Taylor.*

H. 0m,29. — L. 0m,22. (P. 2.)

FRAPPA (José), né à Saint-Étienne, élève de M. Comte. — Rue Houdon, 3.

1493 — *Derniers moments de Saint-François d'Assise.*

..... Il ôta son habit, sortit de son lit et se coucha sur la terre afin de pouvoir dire avec Job: «je suis sorti nu du ventre de ma mère, et j'y retournerai nu.»

H. 1m,90. — L. 2m,65. (35.)

1494 — *Le chapitre XXI.*

H. 1m,12. — L. 0m,90. (13.)

FRENCH (Samuel), né à Paris, élève de M. Bonnat. — Boulevard de Clichy, 42.

1495 — *Pendant la manœuvre.*

H. 0m,23. — L. 0m,56.

FRÈRE (Charles-Édouard), né à Paris, élève de Couture et de M. E. Frère. — A Écouen (Seine-et-Oise); et, à Paris, boulevard de Clichy, 11.

1496 — *L'auberge des baudets, au Tréport.*

H. 1m,30 — L. 1m,95. (28.)

1497 — *Coupe de bois, à Ecouen.*

H. 0m,73. — L. 1m,00. (19.)

FRÈRE (Édouard-Pierre), né à Paris, élève de P. Delaroche. — **H. C.** — A Écouen (Seine-et-Oise).

1498 — *Porche de l'église Saint-Paul, à Anvers.*

H. 1m,00 — L. 0m,73. (21.)

1499 — *L'exercice.*

H. 0m,73. — L. 1m,00, (24.)

App. à M. J.-J. Astor, de New-York.

FRERE (Théodore), né à Paris, élève de J. Coignet et de C. Roqueplan. — **H. C.** — Rue de Varenne, 10.

1500 — *Caravane de la Mecque, au Caire.*

H. 1m,90. — L. 2m,60. (21.)

1501 — *Rue Cophte, au Caire.*

H. 1m,33. — L. 1m,16.

(*Voir* Dessins.)

FRICHETEAU (Georges-Henry), né à Dreux, élève de Pils. — Rue Ganneron, 12.

1502 — *Fleurs.*

H. 1m,80. — L. 2m,10 (15).

FRICHOT (GABRIEL), né à Suresnes (Seine), élève de Pils et R. Leenhoff. — Rue Bourbon-le-Château, 1.

1502 — *Fruits d'automne.*
H. 0m,81. — L. 1m,00. (A. 4.)

FRIGOLA (LOUIS-JEAN-JACQUES), né à Saint-Laurent-de-la-Salanque (Pyrénées-Orientales), élève de M. Cabanel. — Boulevard de Grenelle, 24.

1504 — *Paroles et musique.*
H. 0m,62. — L. 0m,. (17.)

FRUBNER (GUILLAUME), né à Heidelberg, élève de MM. Leibl et Canon. — A Munich, Therenenstrasse, 54; et, à Paris, chez MM. Vieille et Troisgros, rue de Laval, 35.

1505 — *Combat des géants.*
H. 0m,95. — L. 0m,79. (7.)

1506 — *Jeune paysan riant.*
H. 0m,50. —. L. 0m,30. (5.)

FURCY DE LAVAULT (MARIE-ALBERT-THIBULLE), né à Saint-Genis (Charente-Inférieure). — A Jonzac (Charente-Inférieure); et, à Paris, chez M. Diot, rue Laffitte, 43.

1507 — *Fleurs de printemps.*
H. 0m,85. — L. 1m,05. (13.)

1508 — *Nature morte.*
H. 0m,32 — L. 0m,40. (C. 4.)

FURET (FRANCIS), né à Genève, élève de M. Menn. — A Genève; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

1509 — *Pierrette.*
H. 0m,95. — L. 0m,79. (B.)

FURT (HENRI), né à Bordeaux, élève de M. Auguin. — A Bordeaux, rue Notre-Dame, 25; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

1510 — *Sous bois; — automne.*
H. 0m,65. — L. 1m,00. (P. 3.)

GABORIAU (ALCIDE), né à Saint-Dizant-du-Gua (Charente-Inférieure), élève de M. Auguin. — A Bordeaux, rue Mondenard, 69.

1511 — *Environs de Bergerac.*
H. 0m,50. — L. 0m,88. (26.)

GABORIT (LOUIS), né à Marans (Charente-Inférieure), élève de l'École des Beaux-Arts de Bordeaux. — Rue du Faubourg-Saint-Antoine, 191; et à Cherbourg, quai de Caligny, 16.

1512 — *Un coin de Cherbourg, en décembre 1879.*
H. 0m,50. — L. 0m,75. (A. 5.)

1513 — *Portrait de ma mère.*
H. 0m,75. — L. 0m,62. (A. 3.)

GABRIEL (JUSTIN-J.), né à Brignoles (Var), élève de Gleyre et de M. Ziem. — Rue de Clichy, 60.

1514 — *En Normandie.*
H. 1m,00. — L. 1m,20. (A. 4.)

GABRIELLE (Mlle MARIE), née à Paris, élève de Jacquand. — Rue Bayen, 61 (Ternes).

1515 — *Une confidence.*
H. 0m,54. — L. 0m,40. (P. 3.)

GADAN (ANTOINE), né à Seurre (Côte-d'Or), élève de M. Mayeur. —A Pouilly-sur-Saône (Côte-d'Or); et, à Paris, chez M. Mayeur, quai de la Tournelle, 13.

1516 — *La fin couronne l'œuvre.*
H. 1m,00, — L. 0m,75. (23.)

GAGLIARDINI (JULIEN-GUSTAVE), né à Mulhouse (Alsace), élève de M. L. Cogniet. — Rue Fontaine, 34.

1517 — *Portrait de M. Le Petit.*
H. 0m,55. — L. 0m,46. (C. 4.)

1518 — *Portrait de Mme C. L. M...*
H. 1m,29. — L. 0m,81. (15.)

GAGNEAU (PAUL-LÉON), né à Paris, élève de Pils et de M. H. Lehmann. — Rue de Chabrol, 14.

1519 — *Portrait de M. G...*
H. 1m,30. — L. 0m,95. (29.)

GAGNIER (GABRIEL), né à Saint-Germain-l'Espinasse (Loire), élève de M. Maillart. — Rue de l'Abbaye, 3.

1520 — *Le Renard et le Corbeau.*
H. 0m,70. — L. 0m,80. (26.)

GAILLARD (ARTHUR), né à Chaumont (Haute-Marne), élève de M. Gérôme. — Boulevard Saint-Michel, 34.

1521 — *Enlèvement de la neige sur le Pont-au-Change; — hiver de 1879.*
H. 1m,00. — L. 0m,60. (28.)

1522 — *Portrait.*
H. 0m,33. — L. 0m,24. (24.)

GALERNE (PROSPER), né à Patay (Loiret), élève de Durand-Brager et de M. Rapin. — Rue Martignac, 5.

1523 — *Au Bas-Meudon en été.*
H. 1m,00. — L. 1m,40. (28.)

1524 — *Le Bas-Meudon.*
H. 0m,40. — L. 0m,60. (19.)

GALLARD-LÉPINAY (EMMANUEL), né à Aulnay (Charente-Inférieure), élève de Jacquand. — Rue des Dames, 27.

1525 — *Combat du 13 prairial an II (1794).*

« L'escadre de l'amiral Villaret-Joyeuse avait quitté Brest pour protéger un convoi de blé arrivant d'Amérique, et que menaçait la flotte anglaise; après une série d'engagements, les deux escadres se trouvèrent aux prises le 13 prairial. Le vaisseau *la Montagne*, commandé par Villaret-Joyeuse, assailli par plusieurs navires anglais et attaqué bord à bord par le vaisseau amiral *Queen-Charlotte*, se défend héroïquement et force l'ennemi à reculer; plusieurs autres navires, *le Terrible*, *le Vengeur*, *etc.*, s'abimèrent dans les flots au cri de *vive la République!*..... Le convoi de subsistances put atteindre la France; Brest et la Bretagne étaient sauvés de la famine. (*Histoire de la Marine.*)
H. 2m,60. — L. 3m,40. (34.)
App. à l'État.

1526 — *Le Huascar, capturé par les navires chiliens Almirante-Cochran et Blanco-Encalada; — Combat du 8 octobre 1879.*
H. 1m,14. — L. 1m,94. (35.)

GALLEY (JEAN-BAPTISTE), né à Saint-Étienne. — A Saint Étienne, rue Valbenoite, 13.

1527 — *Dans les vergers.*
H. 0m,90. — L. 1m,30. (23.)

GALLIAC (LOUIS), né à Dijon, élève de MM. Cabanel et Bonnat. — Rue Lacroix, 44 (Batignolles).

1528 — *Portrait de M. H. L...*
H. 1m,35. — L. 1m,00. (35.)

GALLIAN (OCTAVE-LAZARE-GEORGES-VICTOR), né à Toulon (Var), élève de MM. J. Lefebvre, G. Boulanger et Ginoux. — Rue de Vaugirard, 95.

1529 — *Portrait de M. Jean Aicard.*
H. 1m,31. — L. 0m,98. (13.)

1530 — *Portrait de M. A...*
H. 0m,55. — L. 0m,46. (27.)

GAMBARD (Henri-Augustin), né à Paris, élève de M. F. Barrias. — Boulevard du Port-Royal, 82.

1531 — *La première aventure de Gil Blas.*

..... « Jetez, s'il vous plaît, quelques pièces d'argent dans ce chapeau; vous en serez récompensé dans l'autre monde. »

Lesage, *Gil Blas*, ch. II.

H. 0m,92. — L. 0m,65. (A. 4.)

GARAUD (Gustave-Césaire), né à Toulon (Var), élève de M. Français. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

1532 — **Bords de la Seine.*

Du pont de Billancourt, on te voit fuir, ô Seine!
Parmi les saules verts et les hauts peupliers;
Après Paris, le bois aux bruits si familiers
Te plaît donc? On dirait que le désir t'y mène!

E. Ducros.

H. 1m,50. — L. 2m,10. (27.)

1533 — **Au Bas-Meudon.*

H. 0m,35. — L. 0m,60. (28.)

GARCEMENT (Alfred), né à Varzy (Nièvre), élève de Pils et Duval Le Camus et de M. Hanoteau. — Passage Dauphine, 30.

1534 — *Un vieux berger.*

H. 1m,68. — L. 2m,02. (27.)

GARCIA-MENCIA (Antonio), né à Madrid, élève de M. F. de Madrazo et de M. C. Rivera. — Avenue Trudaine, 3.

1535 — Quien quié naranjas?

H. 1m,25. — L. 0m,90. (A. 1.)

GARDETTE (Louis), né à Paris, élève de M. Lehmann. — Rue du Petit-Pont, 14.

1536 — *Mort de Pyrrhus.*

Cependant Zopyre, un des gens d'Antigonus, l'ayant reconnu, le traîna sous un vestibule. Comme il commençait à revenir de son évanouissement, Zopyre tira son glaive illyrien pour lui couper la tête.

Plutarque, *Vie de Pyrrhus.*

H. 0m,72. — L. 0m,46. (P. 2.)

GARDNER (Mlle Élisabeth-Jane), née à New-Hampshire (États-Unis d'Amérique), élève de MM. H. Merle, Bouguereau et J. Lefebvre. — **Ex.** — Rue Notre-Dame-des-Champs, 73.

1537 — *Priscilla la puritaine.*
H. 1m,10. — L. 0m,78. (9.)
App. à M. W. H. Tarler.

1538 — **Le bord de l'eau.*
H. 1m,14. — L. 0m,76. (9.)

GARDOT (JULES), né à Toulouse, élève des Écoles des Beaux-Arts de Toulouse et de Paris. — A Saint-Etienne, rue Saint-Denis, 61; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

1539 — *Le bichon.*
H. 1m,16. — L. 0m,90. (13.)

1540 — *Nature morte.*
H. 0m,65. — L. 0m,54. (C. 4.)

GARIOT (PAUL-CÉSAR), né à Toulouse, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Madrid. — **Ex.** — Rue de Babylone, 68, et rue du Cherche Midi, 9.
(*Voir* OUVRAGES D'ART MONUMENTAL.)

GARNIER (JULES-ARSÈNE), né à Paris, élève de M. Gérôme. — **Ex.** Rue Carnot, 6.

1541 — *Portrait de Mme la vicomtesse de Dmm.*
H. 2m,35. — L. 1m,46. (8.)

1542 — *Rabelais, carré de Meudon.*

Mieux est de ris que de larmes escrire :
Pour ce que rire est le propre de l'homme!
Vivez joyeux.
RABELAIS. — *Gargantua*, 1er dixain, Ier livre.

H. 1m,40. — L. 2m,00. (6.)

GARNIER DE GRASSIN (Mlle PIERRETTE), née à Paris, élève de M. Petit. — Rue Say, 4.

1543 — *Géraniums.*
H. 0m,95. — L. 1m,10. (17.)

GARRET (XAVIER), né à Vesoul (Haute-Saône). — Rue Lepic, 86 *bis*.

1544 — * *Gibier.*
H. 0m,46. — L. 0m,75. (15.)

1545 — * *Aiguière et armures persanes.*
H. 1m,00. — L. 0m,80. (19.)

GARRIDO (ÉDOUARD-LÉON), né à Madrid, élève de M. Palmaroli et de l'Ecole des Beaux-Arts de Madrid. — Rue Duperré, 9.

1546 — *A quinze ans.*
H. 0m,56. — L. 0m,46. (9.)

1547 — *Sous le charme d'une douce pensée.*
H. 0m,80. — L. 1m,00. (B.)

GASSIES (Georges), né à Paris, élève de Drölling et de M. Biennourry. — **Ex.** — A Chailly (Seine-et-Marne).

1548 — *Entrée du port de Courseulles (Calvados), à marée basse.*
H. 1m,15. — L. 1m,95. (8.)

GASSON (Jules), né à Marseille, élève d'Horace Vernet. — Chez MM. Rey et Perrod, rue La Rochefoucauld, 51.

1549 — *Au Louvre.*
H. 1,m05. — L. 0m,85. (19.)

GASSOWSKI (Arthur de), né en Pologne, élève de M. Busson. — Rue Bernouilli, 13.

1550 — *Souvenir de Lalinde (Dordogne).*
H. 1m,06. — L. 1m,57. (3.)

1551 — *Le viatique à Lalinde (Dordogne).*
H. 1m,50. — L. 1m,18. (A. 2.)

GATINES (René de), né à Paris, élève de M. Sauzai. — Rue Vintimille, 22.

1552 — *Au printemps.*
H. 0m,46. — L. 0m,32. (C. 3.)

1553 — *Un coin à Gretz (Seine-et-Marne).*
H. 0m,32. — L. 0m,24. (P. 3.)

GATTI (Antoine), né à Marseille, élève de Du Motel. — Rue Condorcet, 63.

1554 — *Pêches.*
H. 0m,46. — L. 0m,65. (C. 4.)

GAUBAULT (Alfred-Émile), né à Paris. — Rue de Bondy, 28, et chez M. Bernheim, boulevard Montmartre, 16.

1555 — *Halte de cuirassiers.*
H. 0m,65. — L. 0m,81. (C. 4.)

GAUBUSSEAU (Léopold), né à Paris. — Rue des Archives, 10.

1556 — *Mon réveillon.*
H. 1m,00. — L. 0m,73. (23.)

GAUDEFROY (Alphonse), né à Paris, élève de MM. L. Cogniet et Cabanel. — Rue de Javel, 109 (Grenelle).

1557 — * *Bien gardée.*
H. 0m,73. — L. 0m,60. (13.)

1558 — * *La Chanson du pays.*
H. 0m,73. — L. 0m,92. (13.)

GAULT (Alfred de), né à la Nouvelle-Orléans (États-Unis), élève de Diaz de la Pena. — Rue d'Assas, 122.

1559 — *Paysage d'Amérique.*
H. 1m,52. — L. 1m,05. (7.)
App. à M. Hermann, de Vienne.

GAUME (Mlle Marie-Magdeleine), née à Versailles, élève de MM. P. Colin et Foulongne. — Rue de Seine, 10.

1560 — *Fleurs et cuivre.*
H. 1m,20. — L. 0m,95. (26.)

GAUMEL (Jean-Alexandre), élève de Flers et de MM. Justin Ouvrié et Rémond. — Avenue de Clichy, 101.

1561 — *Un matin d'automne, à Vétheuil.*
H. 0m,52. — L. 0m,69. (35.)

GAUTIER (Albert-Clément-Valery), né à Lille. — Rue de Moscou, 19.

1562 — *Graziella.*

Elle avait seize ans! Oui, seize ans! et cet âge
N'avait jamais brillé sur un front plus charmant!
Et jamais tout l'éclat de ce brûlant rivage
Ne s'était réfléchi dans un œil plus aimant.
Lamartine.

H. 1m,38. — L. 0m,98. (24.)

1563 — *Portrait de Mme de V...*
H. 0m,12. — L. 0m,09. (C. 3.)

GAUTIER (Amand), né à Lille, élève de Souchon et de M. L. Cogniet. — **Ex.** — A Écouen (Seine-et-Oise).

1564 — *La répétition au couvent.*
H. 0m,83. — L. 1m,10. (8.)

GAUVIN (Alfred), né à Héricourt-en-Caux (Seine-Inférieure), élève de M. Dourriès. — Rue Lebouis, 6 (Plaisance).

1565 — *Portrait de M. Louis Combes.*
H. 0m,75. — L. 0m,60. (C. 4.)

GAVILLET (Charles), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Avenue de Clichy, 96.

1566 — *Un moulin en Danemark.*
H. 0m,73. — L. 1m,00. (P. 3.)

GAY (Jacques-Louis), né à Voreppe (Isère), élève de MM. E. Hébert et Gérôme. — Impasse du Maine, 14.

1567 — *Portrait de ma mère.*
H. 1m,10. — L. 0m,85. (35.)

1568 — *Portrait de M. ***.*
H. 0m,40. — L. 0m,32. (C. 2.)

GAY (WALTER), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de M. Bonnat. — Boulevard de Clichy, 75.

1569 — *Les pigeons savants.*
H. 0m,72. — L. 1m,11. (5.)

1570 — *Les amateurs de fleurs.*
H. 0m,45. — L. 0m,35. (15.)

GEGERFELT (WILHEM DE), né à Gothembourg (Suède). — Rue Fromentin, 74, et chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

1571 — *Un hiver en Suède.*
H. 1m,70. — L. 1m,40. (A. 2.)

1572 — *La plage de Skagen (Danemark).*
H. 1m,00. — L. 1m,60. (B.)

GELHAY (ÉDOUARD), né à Braisne-sur-Vesle (Aisne), élève de MM. J. Goupil et Cabanel. — Rue de Rambuteau, 110.

1573 — *Portrait du lieutenant-colonel Fabrice.*
H. 1m,80. — L. 1m,20. (C. 2.)

1574 — *Portrait de Mlle E. T...*
H. 0m,70. — L. 0m,60. (C. 1.)

GÉLIBERT (GASTON), né à Bagnères-de-Bigorre, élève de son père. — Rue Denfert-Rochereau, 47.

1575 — *Les familiers du cardinal de Richelieu.*
H. 1m,80. — L. 1m,26. (A. 4.)

GÉLIBERT (JULES-BERTRAND), né à Bagnères-de-Bigorre (Hautes-Pyrénées), élève de son père. — A Farcy-les-Lys, par Melun (Seine-et-Marne); et, à Paris, chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

1576 — *Cerf au bât-l'eau.*
H. 1m,65. — L. 2m,20. (6)

1577 — *Les vainqueurs.*
H. 1m,15. — L. 1m,50. (6.)

GÉLIBERT (PAUL), né à Laforce (Aude). — **Ex.** — Rue Denfert-Rochereau, 47.

1578 — *Souvenir de la forêt de Fontainebleau.*
H. 1m,08. — L. 1m,52. (8.)

1579 — *Roses et papillons.*
H. 1m,32. L. 1m,02. (3.)

GELLE (Jules), né à Anzin (Nord), élève de M. Lobbedez. — Boulevard Saint-Michel, 139.

1580 — *Épisode de la guerre de 1870-1871.*
H. o^{m},25. — L. o^{m},33. (C. 3.)

1581 — *Apprenti clairon.*
H. o^{m},35. — L. o^{m},27. (C. 1.)

GENAILLE (Félix-François-Barthélemy), né à Manceau-les-Loups, élève de H. Scheffer. — Rue Blanche, 51; et, à Bois-Colombes, rue des Bourguignons, 69.

1582 — *Portrait de M. A. de V...*
H. o^{m},66. — L. o^{m},54. (A. 5.)

1583 — *Portrait de M^{me} H. de V...*
H. o^{m},81 — L. o^{m},66.

GÉNOIS (Henry), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue du Cherche-Midi, 100.

1584 — *Jeanne travaille.*
H. 1^{m},25. — L. o^{m},89. (13.)

1585 — *Toilette de Vénus.*
H. 1^{m},16. — L. o^{m}.89. (15.)
(*Voir* Dessins.)

GENTY (Emmanuel), né à Dampierre-sur-Boutonne (Charente-Inférieure), élève de Gleyse. — **Ex.** — Rue Poncelet, 26 (Ternes), et chez MM. Bertrand et C^{ie}, rue Halévy, 6.

1586 — *Portrait de M. le général S...*
H. 1^{m},75. — L. 1^{m},20. (10.)

1587 — *Poissons.*
H. 1^{m},10. — L. 1^{m},30. (10.)

GEOFFROY (Jean), né à Marennes (Charente-Inférieure), élève de M. Levasseur. — Rue du Faubourg-du-Temple, 54.

1588 — *Une victime.... résignée!*
H. o^{m},57. — L. o^{m},43. (26.)
App. à M. Hetzel.

1589 — *Un futur savant.*
H. o^{m},57. — L. o^{m},43. (26.)

GEORGES-SAUVAGE (Auguste-Albert), né à Caen, élève de MM. Gérôme et Lecomte-du-Nouy. — **Ex.** — Rue de Vaugirard, 152, impasse Ronsin.

1590 — *Portrait de M. le D^{r} Masselon.*
H. 1^{m},25. — L. 1^{m},02. (10.)

GEORGET (Mlle Élisa-Antoinette), née à Paris, élève de M. Georget. — A Farcy-les-Lys (Seine-et-Marne).

1591 — *Roses.*
H. 0m,48. — L. 0m,73. (A. 5.)

GEORGET (Jean-Charles), né à Paris. — A Farcy-les-Lys (Seine-et-Marne).

1592 — *Les bords de la Neste (Hautes-Pyrénées).*
H. 0m,89. — L. 1m,30. (A. 4.)

1593 — *Les bords de la Seine.*
H. 0m,41. — L. 0m,26. (24.)

GÉRARD (Louis-Gaston), né à Saint-Mandé, élève de M. Lefèvre. — Rue Saint-Georges, 41.

1594 — *Dormeuse.*
H. 1m,00. — L. 2m,00. (C. 2.)

GÉRARDIN (François-Alexandre-Alfred), né à Mirecourt (Vosges), élève de MM. de Mirbeck et Tasse. — Rue de la Chaussée-d'Antin, 68.

1595 — *Ferme en Lorraine.*
H. 0m,32. — L. 0m,48. (P. 3.)

1596 — *Jument poulinière.*
H. 0m,15. — L. 0m,20. (P. 3.)

GERMAIN (Henri), né à Cognac (Charente), élève de M. de Segerfelt. — Chez M. Voisinot, rue Notre-Dame-de-Lorette, 46.

1597 — *La cale de Cognac après la pluie.*
H. 1m,00. — L. 0m,80. (A. 3.)

GERVAIS (Eugène), né à Montpellier, élève de M. Collin. — Rue Bonaparte, 12.

1598 — *Tête d'étude.*
H. 0m,15. — L. 0m,12. (C. 3.)

GERVAIS (Paul-Jean), né à Toulouse, élève de M. Gérôme. — Rue de la Grande-Chaumière, 11.

1599 — *Portrait de M. C. P...*
H. 1m,65. — L. 1m,20. (19.)

GERVEX (Henry), né à Paris, élève de Fromentin et de MM. Cabanel et Brisset. — **H. C.** — Rue de Rome, 62.

1600 — *Souvenir de la nuit du 4.*

«L'enfant avait reçu deux balles dans la tête....»
V. Hugo.

H. 3m,25. — L. 2m,55. (16.)

GESNE (Albert de), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts. — A Barbizon (Seine-et-Marne); et, à Paris, cité du Midi, 11 (boulevard de Clichy, 48).

1601 — *Limiers.*
H. 2m,00. — L. 1m,35. (27.)

GESSA (Sébastien), né à Chiclana (province de Cadix), élève de MM. Cabanel et Protais.

1602 — *Un bouquet.*
H. 0,60. — L. 0m,60. (5.)
App. à M. le Dr J. Voisin.

GIACOMOTTI (Félix-Henry), né à Quingey (Doubs), élève de Picot. — **H. C.** — Rue de Vaugirard, 59.

1603 — *Le Centaure et la Nymphe.*
H. 1m,16. — L. 3m,00. (18.)

1604 — *Portrait de M. le Dr E. C...*
H. 2m,46. — L. 1m,86. (12.)

GIDE (Théophile), né à Paris, élève de P. Delaroche et de M. L. Cogniet. — **H. C.** — Rue Murillo, 12 (parc Monceau).

1605 — *Marie-Antoinette à la Conciergerie.*
H. 0m,93. — L. 1m,35. (14.)

GIGOUX (Jean), né à Besançon. — **H. C.** — Rue de Châteaubriand, 17.

1606 — *Au désert.*
H. 1m,15. — L. 0m,80. (24.)

1607 — *Marthe.*
H. 0m,41. — L. 0m,32. (21.)
App. à Mme de B.

GILBAUT (Eugène), né à Brest (Finistère). — Boulevard Voltaire, 118; et chez M. Disand, rue du Faubourg-Poissonnière, 54.

1608 — *Raisins.*
H. 0m,60. — L. 0m,40. (24.)

GILBERT (Victor-Gabriel), né à Paris, élève de MM. Adan, Busson et Levasseur. — **Ex.** — Boulevard de Clichy, 75.

1609 — *Un coin de la halle aux poissons, le matin.*
H. 1m,80. — L. 1m,40. (8.)

GILL (André), né à Paris. — Rue Denfert-Rochereau, 89.

1610 — *L'homme ivre.*
H. 2m,25. — L. 2m,05. (A. 5.)

1611 — *Le capitaine.*
H. 0m,55. — L. 0m,46. (28.)

GILLARD (Georges), né à Bordeaux. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 34.

1612 — *Le chemin de traverse.*
H. 0m,73. — L. 0m,92. (15.)

GILLARD (Max), né à Saint-Hubert (Belgique), élève de M. J. Portaels. — A Varney (Meuse); et, à Paris, chez M. Cormon, rue Rochechouart, 38.

1613 — *Portrait de Mlle A...*
H. 0m,40. — L. 0m,33. (A. 3.)

GILMAN (Ben Ferris), né à Salem (États-Unis d'Amérique), élève de M. H. Lehmann. — Boulevard Saint-Michel, 14.

1614 — *Portrait de M. C. S. G...*
H 0m,65. — L. 0m,55. (11.)

GIMBEL (Charles), né à Strasbourg. — A Baden-Baden (Grand-duché de Bade); et, à Paris, chez M. Blanchet, rue de Grenelle, 17.

1615 — *Saint-Georges.*
H. 0m,55. — L. 0m,45. ( )

GIMBEL (Georges), né à Strasbourg. — A Baden-Baden; et, à Paris, chez M. Blanchet, rue de Grenelle, 17.

1616 — *Le petit favori.*
H. 0m,45. — L. 0m,35. (P. 2.)

GIORGI (Louis), né à Rome, élève de l'Académie de Rome. — Boulevard de Magenta, 129 *bis*.

1617 — *Paysage et animaux.*
H. 0m,19. — L. 0m,32. (A. 1.)

1618 — *Paysage et animaux.*
H. 0m,16. — L. 0m,29. (A. 1.)

GIRALDON (Adolphe-Paul), né à Marseille, élève de MM. Français et Lequien. — Rue Fasart, 6.

1619 — *Route d'Eaubonne à Soisy (Seine-et-Oise).*
H. 0m,60. — L. 0m,40. (13.)

GIRARD (Albert), né à Paris, élève de son père et de H. Flandrin. — **Ex.** — Rue de Courcelles, 73.

1620 — * *Côtes de Villerville.*
H. 1m,50. — L. 2m,00. (4.)

1621 — * *La mer à Trouville.*
H. 1m,50. — L. 2m,00. (4.)

GIRARDET (Eugène), né à Neuchatel (Suisse), élève de M. Gérôme. — A Versailles, rue Rémont, 7 *bis*.

1622 — *La civilisation en Algérie.*
H. 1m,10. — L. 1m,80. (3.)

1623 — *Campement aux environs de Biskra.*
H. 1m,10. — L. 1m,80. (3.)

GIRARDET (Henri), né à Brienz (Suisse), élève de son père. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 53.

1624 — *Petits sculpteurs arabes.*
H. 0m,44. — L. 0m,54. (3.)
App. à M. F. Desnos.

GIRARDET (Jules), né à Paris, élève de M. Cabanel. — A Versailles, rue Rémont, 7 *bis*.

1625 — *Épisode du siège de Saragosse; — tiré de* la Bénédiction *de* M. François Coppée.
H. 1m,41. — L. 2m,23. (11.)

1626 — *Environs de Biskra (Algérie).*
H. 0m,50. — L. 1m,00. (6.)

GIRARDIN (Eugène), né à Plombières (Vosges), élève de MM. J. Lefebvre et Boulanger. — Rue de Seine, 12.

1627 — *Fleurs; — panneau décoratif.*
H. 2m,50. — L. 1m,55. (35.)
App. à M. Haviland.

GIRAUD (Eugène), né à Marseille. — Boulevard Saint-Michel, 82.

1628 — *Marée basse.*
H. 0m,86. — L. 1m,15. (19.)

GIRAUD (Jules), né à Digne. - Rue des Noyers, 19.

1629 — *Fleurs.*
H. 1m,30. — L. 1m,00. (13.)

GIRAUD (Pierre-François-Eugène), né à Paris, élève d'Hersent. — **H. C.** — Avenue des Ternes, 55.

1630 — *La csarda hongroise.*
H. 1m,04. — L. 1m,95 (14.)

GIROD (Charles-Élie), né à la Mouille (Jura). — A Riom (Puy-de-Dôme), rue Malouet; et, à Paris, chez M. Chabod, rue Jacob, 20.

1631 — *Gibier.*
H. o^{m},65. — L. o^{m},54. (15.)

1632 — *Gibier.*
H. o^{m},65. — L. o^{m},54. (C. 2.)

GIRON (Charles), né à Genève, élève de M. Cabanel. — **Ex.** — Boulevard du Mont-Parnasse, 49.

1633 — *Portrait de M^{lle} Maguie D...*
H. 1^{m},23. — L. o^{m},90. (B.)

1634 — *Portrait de M. Faesch-Micholi.*
H. o^{m},65. — L. o^{m},45. (12.)

GITTARD (Alexandre-Charles), né à Paris. — Rue du Mont-Cenis, 18 (Montmartre).

1635 — *Un soir d'été.*
H. o^{m},51. — L. o^{m},73. (P. 2.)

1636 — *Un vieux pont, bord de l'Haisne.*
H. o^{m},65. — L. o^{m},54. (28.)

GLAIZE (Auguste-Barthélemy), né à Montpellier, élève d'A. et d'E. Devéria. — **H. C.** — Rue de Vaugirard, 95.

1637 — *Psyché; — panneau décoratif.*

Abandonnée par l'Amour, Psyché, désespérée, s'était précipitée dans un fleuve, qui, la repoussant vers ses bords, la confia aux nymphes du rivage.

H. 1^{m},14. — L. 1^{m},74. (24.)
App. à M^{me} la V^{tesse} Duchâtel.

1638 — *Portrait de M^{me} E. L...*
H. o^{m},56. — L. o^{m},38. (21.)

GLAIZE (Jean-Bienvenu-Édouard), né à Lorient (Morbihan). — Rue de Laval, 31 *bis*.

1639 — *Un coin de la rade de Lorient.*
H. o^{m},65. — L. o^{m},81. (34.)

GLAIZE (Pierre-Paul-Léon), né à Paris, élève de son père et de M. Gérôme. — **H. C.** — Rue de Vaugirard, 95.

1640 — *Portrait de M. Auguste Vacquerie.*
H. 1^{m},80. — L. 1^{m},60. (14.)

1641 — *Portrait de M^{me} E. G...*
H. 1^{m},70. — L. 1^{m},50. (18.)

(*Voir* Ouvrages d'art monumental.)

GLUCK (Eugène), né à Altkirch (Alsace), élève de G. Guérin et de M. L. Cogniet. — Rue de Vaugirard, 99.

1642 — *Le cabaret du Pot-d'Etain.*
H. 0m,72. — L. 0m,96. (A. 3.)

1643 — *La mare aux chênes.*
H. 0m,85. — L. 1m,00. (P. 3.)

GODEAU (Gabriel-Victor), né à Erné (Mayenne), élève de M. J. Noël. — Boulevard du Mont-Parnasse, 9.

1644 — *Clamart; — vue prise de la Tour-aux-Anglais.*
H. 1m,00. — L. 1m,12. (27.)

GOENEUTTE (Norbert), né à Paris, élève de Pils. — Rue de Laval, 23.

1645 — *La soupe du matin.*
H. 1m,15. — L. 1m,64. (34.)

1646 — *Portrait de lady C...*
H. 0m,78. — L. 0m,55. (28.)

GOETHALS (Liévin), né à Gand (Belgique), élève de M. Jules Breton. — Impasse du Maine, 11.

1647 — *Portrait de M. Frediani, centenaire.*
H. 1m,20. — L. 0m,89. (3.)

1648 — *Ville Bouquare (Morbihan).*
H. 0m,93. — L. 0m,65. (A. 1.)

GOGNEL (Mme Hélène), née à Strasbourg, élève de M. Moral. — A Lille, rue de la Gare, 1; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6

1649 — *Chrysanthèmes.*
H. 0m,65. — L. 0m,81. (19.)

GOMIER (Mme Marie-Eugénie), née à Paris, élève de Gosse. — Rue de Navarin, 20.

1650 — *Portrait de Mlle ***.*
H. 0m,73. — L. 0m,55. (26.)

1651 — *Giroflée.*
H. 0m,65. — L. 0m,54. (19.)

GOMONT (Maurice-Augustin), né à Rouen, élève de MM. B. Desgoffe et Bouguereau. — Rue du Cherche-Midi, 16.

1652 — *Portrait de Mlle G...*
H. 0m,45. — L. 0m,37. (27.)

GONYN (Mlle Adèle), née à Paris. — Rue du Temple, 176.

1653 — *Panier de pommes.*
H. o^{m},45. — L. o^{m},38. (26.)

GONZALEZ (Mme Émilie-Catherine), née CONDÉ ; née à Paris, élève de Mlle Lecran et de M. J.-A. Gonzalez. — Rue Brunel, 18 (Ternes).

1654 — *Mes fillettes.*
H. o^{m},44. — L. o^{m},62. (A. 3.)

GONZALÈS (Mlle Jeanne), née à Paris. — Place Bréda, 11.

1655 — *Les géraniums.*
H. o^{m},82. — L. 1^{m},02. (A. 4.)

1656 — *La porteuse de pain.*
H. o^{m},82. — L. o^{m},66. (23.)

GONZALEZ (Juan-Antonio), né à Chiclana (Espagne), élève de Pils et de M. Rodriguez. — **Ex.** — Rue Brunel, 18 (Ternes).

1657 — *La romance.*
H. o^{m},93. — L. o^{m},66. (3.)

GORSE (André), né à Pau, élève de son père. — A Pau, rue Nouvelle-Halle, 2 ; et, à Paris, chez M. Dubus, boulevard Malesherbes, 60.

1658 — *Bords du Gave, à Bizanos (Basses-Pyrénées.)*
H. o^{m},94. — L. 1^{m},50. (34.)

GOS (Albert), né à Genève, élève de Menn et Charles Humbert. — Chez M. Bourdel, rue de l'Annonciation, 38.

1659 — *La Chaumenix ; — vue prise de Vevey (lac de Genève).*
H. 1^{m},80. — L. 1^{m},52. (7.)

GOSSELIN (Charles), né à Paris, élève de Gleyre et de M. Busson. — **H. C.** — Boulevard du Mont-Parnasse, 84.

1660 — *Le gué de Saint-Martin-l'Église.*
H. o^{m},82. — L. o^{m},65. (16.)

GOSSET (Adolphe-François), né à Paris, élève de P. Delaroche. — Rue Bélidor, 3.

1661 — *Un bout de village, en Brie.*
H. o^{m},98. — L. 1^{m},30. (A. 4.)

GOTORBE (Edmond-Émile), né à Troyes (Aube), élève de MM. Cabanel, P. Dubois et Yvon. — Boulevard d'Enfer, 10, et avenue d'Orléans, 29.

1662 — *Portrait de M^lle Lucie T...*
H. 1m,40. — L. 0m,95. (23.)
App. à M. Thieblin-Guénin.

1663 — *Flora.*
H. 0m,55. — L. 0m,46. (A. 3.)
App. à M. le comte Bernard de Gontaut-Biron.

GOUBIE (Jean-Richard), né à Paris, élève de M. Gérôme. — **Ex.** — A Chatou (Seine-et-Oise), avenue d'Espréménil, 1.

1664 — *Chasseurs à la promenade des chevaux.*
H. 1m,15. — L. 1m,40. (6.)

1665 — *Une rencontre le matin.*
H. 0m,70. — L. 0m,85. (12.)

GOUNIN (Henri-Charles-Auguste), né à Paris. — Avenue d'Orléans, 58.

1666 — *Les bords de la Bièvre, à Gentilly.*
H. 0m,90. — L. 1m,30. (P. 2.)

GOUPIL (Jules), né à Paris, élève d'A. Scheffer. — **H. C.** — Avenue Trudaine, 17.

1667 — *Dernier jour de captivité de M^me Roland.*
H. 2m,10. — L. 1m,20. (14.)

1668 — *Portrait de M^me Don de C...*
H. 2m,50. — L. 15m,0. (18.)

GOURDAULT (Marius), né à Châtellerault (Vienne), élève de M. P. Sain. — Rue de Madame, 22.

1669 — *Crépuscule.*
H. 0m,46. — L. 0m,32. (34.)

GOURDET (Pierre-Eugène), né à Paris, élève de son père. — Cité du Vauxhall, 6, et chez MM. Bertrand et C^ie, rue Halévy, 6.

1670 — *Un cosmographe.*
H. 0m,98. — L. 1m,30. (28.)

GOURDON (Adrien-Raphaël), né à Astafort (Lot-et-Garonne), élève de M. Cinot. — Boulevard de Clichy, 50; et, chez MM. Bertrand et C^ie, 6, rue Halévy, 6.

1671 — *Vallée de Morin.*
H. 0m,43. — L. 0m,61. (26.)

1672 — *Après la moisson; — soir.*
H. 0m,43. — L. 0m,61. (P. 3.)

GOURMEL-NEVEUX (Victor), né au Bois (Charente-Inférieure). — Passage d'Enfer, 12.

1673 — *Poteries.*
H. 0m,20. — L. 0m,25. (C. 3.)

GOUSSAINCOURT (Mme Louise de), née à Nancy, élève de MM. Lalanne et Beauverie. — A Nancy; et, à Paris, chez M. Malcoud, boulevard Haussmann, 132.

1674 — *Sous bois.*
H. 0m,50. — L. 0m,62. (P. 2.)

1675 — *Fleurs.*
H. 0m,62. — L. 0m,45. (26.)
(*Voir* Dessins.)

GOUVION-SAINT-CYR (Henri de), né à Paris, élève de M. A. Leloir. — Rue Poncelet, 26.

1676 — *Ophélie.*
H. 2m,65. — L. 2m,00. (17.)

GOUZET (Joseph), né à Agen. — Boulevard Rochechouart, 49.

1677 — *Bords de la Garonne, en février.*
H. 0m,37. — L. 0m,59. (26.)

1678 — *Bords de la Garonne, en février.*
H. 0m,35. — L. 0m,58. (P. 2.)

GOY (Camille), né à Mâcon, élève de Pils. — Rue Boissonade, 11.

1679 — *Christ en croix.*
H. 2m,30. — L. 1m,50. (31.)

1680 — *Portrait de M. ***.*
H. 0m,60. — L. 0m,50. (23.)

GRAFF (Philippe-Émile), né à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et G. Boulanger. — Rue de Rennes, 50.

1681 — *Portrait de Mlle E. B...*
H. 0m,64. — L. 0m,55. (P. 2.)

GRAILLY (Victor de), né à Paris, élève de V. Bertin. — **H. C.** — Avenue d'Orléans, 138 (Montrouge).

1682 — *Les approches de l'orage.*
H. 0m,20. — L. 0m,40. (21.)

1683 — *Bords de l'Oise.*
H. 0m,45. — L. 0m,55. (21.)

GRANDCHAMP (Louis-Émile PINEL de), né à Paris, élève de Dubois et Picot. — Rue Pergolèse, 48.

1684 — * *Au bout de la lorgnette.*
H. 1m,05. — L. 1m,05. (C. 3.)

1685 — * *Un bon petit cœur.*
H. 0m,81. — L. 0m,60. (19.)

GRANDJEAN (Edmond-Georges), né à Paris, élève de Pils et de MM. Signol et Yvon. — Rue des Sablons, 83 (Passy).

1686 — *Avant la course.*
H. 1m,10. — L. 1m,30. (C. 2.)

1687 — *Portrait de M. D. W.*
H. 1m,25. — L. 1m,00. (A. 3.)

GRANDSIRE (Eugène), né à Orléans, élève de MM. J. Noël et J. Dupré. — **H. C.** — Quai Voltaire, 25.

1688 — *Vallée de Bains (Vosges).*
H. 0m,62. — L. 0m,85. (24.)

1689 — *Bords de la Meurthe; — Vosges.*
H. 0m,81. — L. 0m,65. (24.)

GRANIÉ (Joseph), né à Toulouse, élève de M. Gérôme. — Rue Bonaparte, 24.

1690 — *Musée de Cluny.*
H. 0m,75. — L. 0m,60. (P. 3.)

GRASSET (Auguste), né à Vitry-le-François (Marne). — A la Varenne-Saint-Hilaire (Seine), avenue de Bonneuil.

1691 — *Un bout de rue à la Varenne; — effet de neige.*
H. 0m,24. — L. 0m,33. (P. 3.)

GRATEYROLLE (Sylvain), né à Guéret, élève de MM. J.-P. Laurens et Desjardins. — Rue Denfert-Rochereau, 77.

1692 — *Les semailles d'automne dans la Creuse.*
H. 1m,30. — L. 2m,01. (A. 4.)

GREGORY (Elio), né en Amérique, élève de M. Carolus-Duran. — Rue des Beaux-Arts, 9.

1693 — *Portrait de M. E.*
H. 0m,30. — L. 0m,24. (7.)

1694 — *Une soubrette.*
H. 1m,00. — L. 0m,80. (B..)

GRELLET (Athanase-Alexandre), né à Vienne (Isère), élève de Horace Vernet et de M. Barrias. — **Ex.** — A Saint-Maur (Seine), avenue de l'Est, 26.

(*Voir* Ouvrages d'art monumental.)

GRELLET (François), né à Vienne (Isère), élève de M. F. Barrias. — Boulevard de Vaugirard, 126.

1695 — *Margot Delaye.*

«.....Lors du siège de Montélimart (1570), une femme du peuple, nommée Marguerite ou Margot Delaye, voyant un assaillant monter au rempart, fit choir sur lui d'énormes pierres qui l'étendirent mort dans le fossé.»

H. 3m,05. — L. 2m,25. (26.)

GRENO (Adolpho-Cesar de Medeiros), né à Lisbonne, élève de M. Cabanel. — Rue Delambre, 31.

1696 — *Le repos.*

H. 0m,99. — L. 1m,91. (A. 1.)

GRIDEL (Joseph-Émile), né à Baccarat (Meurthe-et-Moselle), élève de M. Feyen-Perrin. — A Baccarat.

1697 — *Bosniaques montreurs d'ours.*

H. 0m,90. — L. 1m,10. (C. 2.)

GRIGORESCO (N.), né à Bucharest. — A Bucharest, et, à Paris, boulevard de Clichy, 1.

1698 — *La princesse Elisabeth de Roumanie dans son cabinet de travail.*

H. 1m,15. — L. 0m,85. (5.)

1699 — *Juif moldave allant demander la naturalisation à l'assemblée Roumaine.*

H. 1m,85. — L. 1m,05. (3.)

GRILLET (Alphonse), né à Paris, élève de Daubigny et de M. D. Grenet. — Rue Vineuse, 22.

1700 — *Le pont, au Petit-Appeville, près Dieppe.*

H. 0m,65. — L. 0m,46. (17.)

GRILLON (Albert-Fulgence), né à Blois. — A Poitiers, Grande-Rue, 37.

1701 — *Trois études.*

H. 0m,30. — L. 0m,65. (P. 2.)

GRIMELUND (Johannes-Martin) né à Christiania, élève de M. H. Gude. — Rue Coustou, 8 (Montmartre).

1702 — *Un lac à Longpré, le soir; — vallée de la Somme.*

H. 1m,30. — L. 1m,95. (9.)

1703 — *Solitude; — Belle-Croix, forêt de Fontainebleau.*

H. 0m,90. — L. 1m,46. (9.)

GRISON (Adolphe), né à Bordeaux, élève de M. Lequien. — A Strasbourg, place de l'Hôpital-Civil, 9.

1704 — *Une boucle rebelle.*
H. 0m,53. — L. 0m,61. (24.)

1705 — *Une barbe négligée.*
H. 0m,70. — L. 0m,84. (19.)

GRIVOLAS (Antoine), né à Avignon, élève de M. P. Grivolas. — Rue du Val-de-Grâce, 9.

1706 — *Sur ma croisée.*
H. 0m,95. — L. 1m,28. (17.)
App. à M. Chateau.

1707 — * *Pivoines.*
H. 0m,75. — L. 0m,58. (19.)

GROBON (François-Frédéric), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon, de Bonnefond et d'Orsel. — Rue de Vanves, 46.

1708 — *La prairie.*
H. 1m,20. — L. 1m,60. (19.)

GROEGLER (Guillaume), né à Hradisch (Moravie), élève de l'École de Vienne. — Chez M. Wiesz, avenue Trudaine, 3.

1709 — *L'enfant que l'on cache.*
H. 1m,39. — L. 1m,00. (B.)

GROLLERON (Paul), né à Seignelay (Yonne), élève de M. Bonnat. — Rue de la Chapelle, 49.

1710 — *Portrait de M. A. D...*
H. 0m,65. — L. 0m,47. (19.)

1711 — *Portrait de M. G. L...*
H. 0m,48. — L. 0m,39. (35.)

GROS (Jules), né à Melun, élève de Daubigny, Chintreuil et de M. J. Desbrosses. — Rue Racine, 3.

1712 — *La Roche à l'Ermite (Eure).*
H. 1m,10. — L. 1m,60. (17.)

GROS (Lucien-Alphonse), né à Wesserling (Alsace), élève de M. Meissonier. — **H. C.** — A Poissy (Seine-et-Oise).

1713 — *Pergolèse dans l'atelier de Joseph Vernet.*
H. 0m,70. — L. 1m,10. (16.)

GROSSMANN (Mlle Hedwige), née à Görlitz (Silésie), élève de Gusson.

1714 — *Portrait.*
H. 0m,65. — L. 0m,55. (9.)

GRUCHY (Gabriel), né à Épernay (Marne), élève de Pils et de MM. H. Lehmann et Laugée. — Rue de Chabrol, 14.

1715 — *Un coin d'église.*
H. 1m,62. — L. 1m,30. (26.)

1716 — *Portrait de M. J. U...*
H. 0m,55. — L. 0m,46. (A. 3.)

GRUYER (Henri-Xavier), né à Paris, élève de Picot. — Rue des Écuries-d'Artois, 10.

1717 — *Portrait de M. R. J...*
H. 0m,55. — L. 0m,45. (C. 4.)

GSCHWINDT (Robert), né à Budapesth (Hongrie), élève de Couture. — Boulevard Saint-Martin, 41.

1718 — *Créole américaine.*
H. 1m,17. — L. 0m.87. (A. 1.)

GUAY (Gabriel), né à Paris, élève de MM. Jérôme et J. Lequien. — **Ex.** — Rue des Petits-Hôtels, 19.

1719 — *Le Tullianum pendant la persécution; — martyre de Sainte Pauline.*

L'an 257, sous Valérien, sainte Pauline, sœur d'Hippolyte, diacre de l'Église romaine, condamnée à mort, est descendue dans la prison Mamertine.

Rohbacher (*Histoire universelle de l'Église catholique*, t. V).
H. 4m,45. — L. 3m,55. (12.)

GUÉDY (Eugène), né à Grenoble, élève de M. Français. — A Fontenay-aux-Roses, Grande-Rue, 127.

1722 — *Gorges d'Allevard.*
H. 1m,15. — L. 0m,90. (A. 4.)

GUÉDY (Louis), né à Grenoble, élève de M. Yvon. — Rue du Dragon, 18.

1723 — *Les derniers lauriers.*

Argent, faste, grandeur, bruit... à la mort tout passe.
Mais sans craindre le temps, l'oubli, l'obscurité,
Comme l'astre divin qui brille dans l'espace,
Le beau ne perd jamais son éclat ni sa grâce,
L'art donne l'immortalité !.... E. H.
H. 1m,30. — L. 1m,00. (23.)

GUEDY (Théodore), né à Fréjus, élève de J. Guédy. — Boulevard Saint-Germain, 168.

1724 — *Terrain en friche.*
H. 0m,55. — L. 0m,81. (P. 3.)

GUELDRY (Joseph-Ferdinand), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue de Rougemont, 8.

1725 — *Portrait de M. V. G...*
H. 1m,40. — L. 1m,00. (27.)

1726 — *Portrait de M. A. M...*
H. 1m,46. — L. 1m,05. (34.)

GUÉNOT (Florimond), né à Metz, élève d'Eugène Tourneux. — Rue du Dragon, 14.

1727 — * *La poivrade.*
H. 0m,40. — L. 0m,55. (13.)

GUÉRARD (Amédée), né à Sens (Yonne), élève de Picot. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 37.

1728 — * *Cet âge est sans pitié.*
H. 1m,08. — L. 1m,50. (28.)

1729 — * *Compliment à Grand'Mère.*
H. 0m,80. — L. 0m,60. (26.)

GUÉRIN (Georges), né à Sens (Yonne). — Rue Custine, 28.

1730 — *Bibelots.*
H. 0m,50. — L. 0m,61. (17.)

GUÉRIN (Jean-Michel-Prosper), né à Paris, élève de H. Flandrin et de M. Dumas. — Ex. — Rue Blottière, 11 (Plaisance).

1731 — *Portrait de Mme ***..*
H. 0m,28. — L. 0m,33.

1732 — *Portrait.*
H. 0m,55. — L. 0m,46.

GUÉRIN (Mme Maria-Louise-Anna), née à Rots (Calvados). — Rue d'Anjou-Saint-Honoré, 27, et chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

1733 — *Déjeuner froid.*
H. 0m,65. — L. 0m,75. (15.)

GUÉRIN des LONGRAIS (Pierre-Charles), né à Vimoutiers (Orne), élève de Daubigny et de M. Maillart. — Boulevard du Mont-Parnasse, 74.

1734 — *Bords de la Marne à la Varenne-Saint-Hilaire.*
H. 0m,60. — L. 0m,95. (28.)

1735 — *Le ruisseau de Sucy-en-Brie.*
H. 0m,65. — L. 1m,00. (19.)

GUÉRITTE (Victor), né à Paris, élève de A. Couder. — A Issy-sur-Seine, rue de l'Église, 24.

1736 — *Fruits et légumes.*
H. 0m,80. — L. 1m,00. (24.)

1737 — *Alouettes.*
H. 0m,32. — L. 0m,40. (A. 3.)

GUÈS (Alfred), né à Montargis (Loiret). — Avenue de Breteuil, 26.

1738 — * *Le prix du tournoi.*
H. 0m,75. — L. 0m,44. (19.)

GUIGNARD (Gaston), né à Bordeaux. — Rue Cauchois, 7 (Montmartre).

1739 — *Marais de Montferrand (Gironde); — matinée de novembre.*
H. 1m,30. — L. 1m,80. (22.)

GUILBERT (Carl), né à Chartres, élève de M. Gérôme. — Place Voltaire, 3.

1740 — *Falaises des Vaches-Noires à Villers-sur-Mer.*
H. 0m,55. — L. 1m,00. (A. 5.)

GUILLAUME (Mlle Noémie), née à Besançon, élève de MM. Carolus Duran et Henner. — Quai Voltaire, 7.

1741 — *Portrait de Mme* ***.
H. 1m,30. — L. 0m,95. (17.)

1742 — *Portrait de Mme* ***.
H. 0m,45. — L. 0m,37. (C. 4.)

GUILLAUMET (Gustave), né à Paris, élève de Picot et de M. F. Barrias. — **H. C.** — A Sèvres (Seine-et-Oise), rue de la Machine.

1743 — *Les palanquins; — Laghouat.*
H. 1m,10. — L. 1m,80. (12.)

GUILLE (Louis-Ernest), né à Paris, élève de M. Bonnat. — Place Fürstenberg, 6.

1744 — *Le repos.*
H. 1m,50, — L. 2m,30. (C. 4.)

1745 — *Arrivée d'un détachement dans un village.*
H. 0m,97. — L. 1m,45. (34.)

GUILLEMER (Ernest), né à Senlis (Oise). — Rue Duperré, 13.

1746 — *Route Amélie; — forêt de Fontainebleau.*
H. 1m,13. — L. 1m,46. (A. 3.)

GUILLEMET (Jean-Baptiste-Antoine), né à Chantilly (Oise). — **H. C.** — Rue Clauzel, 6.

1747 — *Le vieux quai de Bercy.*
H. 1m,50. — L. 2m,40. (16.)

GUILLIER (Émile-Antoine), né à Paris, élève de M. Carolus Duran. — Quai Voltaire, 1.

1748 — *Les canards du bois de Boulogne ; — décembre 1879.*
H. 0m,50. — L. 0m,64. (C. 2.)

GUILLON (Adolphe-Irénée), né à Paris, élève de MM. G. Noël et Gleyre. — Rue Duperré, 9.

1749 — *La ville de Vezelay (Yonne).*
H. 1m,50. — L. 2m,30. (3.)

GUILLON (Eugène-Antoine), né à Paris, élève de H. Flandrin et de M. Detouche. — **Ex.** — Rue Méchain, 10.

1750 — *L'ensevelissement du Christ.*

..... et ligaverunt illud (corpus) linteis cum aromatibus, sicut mos est Judæis sepelire.
(*Evangile* selon saint Jean, c. cxix).

H. 0m,70. — L. 1m,25. (10.)

1751 — *Portrait de Mme de G.*
H. 1m,33. — L. 0m,95. (8.)

GUILLOT (Donat), né à Meulan (Seine-et-Oise), élève de Lambinet, de Bouton et de Lepoitevin. — Avenue Trudaine, 25.

1752 — *Une moisson dans le département du Loiret.*
H. 1m,45. — L. 0m,75. (C. 3.)

GUILLOT (Paul-Gabriel), né à Reims (Marne), élève de MM. Müller et Cabanel. — Rue Jean-Bart, 7.

1753 — *Le jugement de la servante.*
H. 0m,65. — L. 0m,81. (17.)

1754 — *Ilyate sous la tente.*
H. 1m,34. — L. 0m,91. (17.)

GUILLOU (Mlle Adrienne), née à Paris. — Rue Perronnet, 27.

1755 — *Paris ; — vue prise de Suresnes.*
H. 1m,50. — L. 0m,90. (C. 4.)
App. à M. Borniche

1756 — *Environs de Saint-Germain-en-Laye.*
H. 0m,26. — L. 0m,32. (C. 4.)

GUILLOU (Alfred), né à Concarneau (Finistère), élève de MM. Cabanel et Bouguereau. — **Ex.** — Boulevard Saint-Michel, 137, et 48, rue du Val-de-Grâce.

1757 — *La pêche aux homards à Benodet (Finistère).*
H. — L. (3.)

GUILMARD (Henri), né à Versailles, élève de M. Véron. — Avenue de Friedland, 43.

1758 — *Dieppe, vue prise de la Retenue.*
H. 1m,40. — L. 2m,43. (26.)

GUILMET (Albert), né à Château-du-Loir (Sarthe), élève de M. J.-P. Laurens. — Rue du Mont-Parnasse, 13.

1759 — *Portrait de M. M....*
H. 1m,05. — L. 0m,94. (C. 3.)

GUZZONE (Sébastien), né à Militello de Catane, élève de l'Académie de Rome. — A Rome; et, à Paris, rue de la Bruyère, 14.

1760 — *Cosme de Médicis trouvant un de ses pages en compagnie de sa fille.*
H. 0m,25. — L. 0m,17. (A. 2.)

HAAN (M.-J. De), né à Amsterdam, élève de M. P.-C. Greive. — A Amsterdam, Plantage Franche Laan; et, à Paris, chez M. Hect, rue Le Peletier, 19.

1761 — *Charité.*
H. 0m,42. — L. 0m,31. (A. 1.)

HABERT (Eugène), né à Paris, élève de MM. Gleyre et Bonnat. — Rue Dubon, 64 *bis*.

1762 — *Hernani.*

.... C'est notre nuit de noce, mon amour,
Tiens-toi vers moi tourné. Plus près.... plus près encore....
V. Hugo.

H. 1m,39. — L. 1m,94. (C. 1.)

1763 — *Le mouchoir.*
H. 1m,25. — L. 0m,45. (A. 4.)

HACHET-SOUPLET (Mme Marie), née à Saint-Quentin (Aisne). — A Saint-Quentin; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

1764 — *Roses.*
H. 0m,85. — L. 1m,29. (A. 5.)

HADAMARD (Auguste), né à Metz, élève de P. Delaroche. — Rue Thérèse, 4.

1765 — *Le violon de Crémone ; — conte d'Hoffmann.*
H. 0m,81. — L. 0m,65. (13.)

1766 — *Pour le bon motif.*
H. 0m,57. — L. 0m,85. (17.)

HADENGUE (Louis-Michel), né à Paris, élève de M. Bonnat. — Rue Bochard-de-Saron, 9.

1767 — *La grand' mère.*
H. 1m,08. — L. 1m,35. (35.)

1768 — *Le conseil du maître.*
H. 0m,96. — L. 0m,75. (C. 2.)

HAES (Oscar de) né à Tournay, élève de N. de Keyzer. — Lille, rue de la Barre, 19; et, à Paris, chez MM. A. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

1769 — *S. S. Léon XIII.*
H. 1m,00. — . 0m,80. (A. 2.)
App. à Mgr Dennel, évêque de Beauvais.

HAGBORG (Auguste), né à Gothembourg (Suède), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Stockolm et de M. Palmaroli. — **Ex.** — Boulevard Rochechouart, 35.

1770 — *Sur la plage d'Agon (Manche.)*
H. 1m,90. — L. 3m,00. (5.)

HAIDEZ (Karl), né à Munich. — A Paris, chez MM. Vialle et Trois Gros, rue de Laval, 35.

1771 — *Femme tyrolienne.*
H. 0m,65. — L. 0m,53. (9.)

HALBERT (Abel), né à Angers. — Rue Brochant, 14.

1772 — *Fruits.*
H. 0m,54. — L. 0m,81. (17.)

HALL (Miss), née à Paris, élève de M. Chaplin. — Rue Neuve-des-Mathurins, 13 *bis*.

1773 — *Portrait de M. R....*
H. 0m,18. — L. 0m,13. (2.)

HALLION (Eugène), né à Baccarat (Meurthe-et-Moselle.—A Sèvres (Seine-et-Oise), Grande-Rue, 108.

1774 — *Le Val-Fleury, près Meudon.*
H. 0m,97. — L. 1m,20.

1775 — *Vue prise dans l'île de Billancourt.*
H. 0m,97. — L. 1m,20.

HAMESSE (Adolphe), né à Bruxelles, élève de Paul Lanter. — Rue de la Comète, 3, à Bruxelles.

1776 — *Coin de village.*
H. 0m,35. — L. 0m,48. (7.)

1777 — *Bois de la Cambre.*
H. 0m,35. — L. 0m,48. (7.)

HAMMAN (Édouard-Jean-Conrad), né à Ostende (Belgique). — **H. C.** — Avenue de Wagram, 26.

1778 — *Guillaume Van den Velde dessinant d'après nature* le Salut de la flottille.
H. 0m,68. — L. 0m,72. (11.)

1779 — *Portrait de Mme F. A...*
H. 0m,84. — L. 0m,46. (9.)

HAMMAN (Édouard-Michel-Ferdinand), né à Paris, élève de son père et de M. Van Marcke. — Avenue de Wagram, 26.

1780 — *Vaches au pâturage ; — Basse-Normandie.*
H. 0m,82. — L. 1m,32. 3.)
App. à M. Georges Petit.

1781 — *Herbage à Réville (Manche.)*
H. 0m,73. — L. 1m,00. (7.)

HAMON (Mme Camille), née à Morfondé (Seine-et-Marne). — Rue de l'Université, 74.

1782 — *Nature morte.*
H. 0m,37. — L. 0m,92. (P. 3.)

HANOTEAU (Hector), né à Decize (Nièvre), élève de M. J. Gigoux. — **H. C.** — Passage Stanislas, 11.

1783 — *L'eau dormante.*
H. 2m,00. — L. 2m,60. (16.)

1784 — *Portrait de Mme P....*
H. 2m,10. — L. 1m,40. (20.)

HANRIOT (Jules-Armand), né à Arpajon (Seine-et-Oise). — Rue Milton, 8.

1785 — *Nymphe au bain.*
H. 1m,38. — L. 0m,85. (29.)

HANSMANN (Mlle Paula) née à Paris, élève de MM. Genty et Carolus Duran. — Avenue du Manège, 14 (Grand-Montrouge).

1786 — *Souvenir du Tréport ; — tête d'étude.*
H. 0m,45. — L. 0m,38. (19.)

1787 — *Portrait de Mme V...*
H. 0m,46. — L. 0m,38. (17.)

HAQUETTE (Georges), né à Paris, élève de MM. A. Millet et Cabanel. — **Ex.** — Rue Brunel, 18 (avenue de la Grande-Armée).

1788 — *Musiciens ambulants dans un cabaret en Normandie.*
H. 2m,00. — L. 1m,60. (6.)

1789 — *Marchande de poissons à Dieppe.*
H. 1m,80. — L. 1m,30. (8.)
App. à M. A. Fontaine.

HARLAMOFF (Alexis), né à Sarotoff (Russie), élève de l'école des Beaux-Arts de Saint-Pétersbourg. — **H. C.** — Place Pigalle, 11.

1790 — *Portrait du général S...*
H. 0m,73. — L. 0m,54. (12.)

HAREUX (Ernest-Victor), né à Paris, élève de MM. Busson, Bin, F. Trottin, Pelouse et Levasseur. — Place Dancourt, 10.

1791 — *Un potager aux environs de Quillebœuf (Eure.)*
H. 1m,84. — L. 2m,40. (15.)

1792 — *Le fossé de la Digue-Blanche près Quillebœuf (Eure.)*
H. 2m,40. — L. 1m,40. (13.)

HARMAND (Philippe-Adrien), élève de MM. Gérôme et G. Chassevent. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

1793 — *Un mauvais dé.*
H. 0m,45. — L. 0m,55. (19.)

HARO (Henri), né à Paris, élève de son père et de M. Carolus Duran. — Rue Visconti, 14.

1794 — *Les dernières fleurs.*
H. 1m,27. — L. 0m,97. (A. 3.)

HARPIGNIES (Henri), né à Valenciennes (Nord), élève de M. Achard. — **H. C.** — Rue de Fürstenberg, 6.

1795 — *Retour de chasse; — effet du soir.*
H. 1m,30. — L. 1m,50. (12.)
(*Voir* Ouvrages d'art monumental.)

HARRISSON (Thomas-Alexandre), né à Philadelphie, élève de M. Gérôme. — Rue Jacob, 27.

1796 — *Côte de Bretagne.*
H. 0m,75. — L. 1m,50. (C. 4.)

HAYON (Léon), né à Paris, élève de Benouville, de Picot et de Pils. — Avenue de Wagram, 38.

1797 — *Dindonnette.*
H. 0m,55. — L. 1m,10. (23.)

1798 — *Portrait de Mlle S. H....*
H. 1m,00. — L. 0m,86. (P. 3.)

HEALY (GEORGE-PETER-ALEXANDRE), né à Boston (États-Unis d'Amérique). — **H. C.** — Rue de La Rochefoucauld, 64.

1799 — *Portrait de Miss Emma Thursby.*
H. 1m,25. — L. 0m,90. (11.)

1800 — *Portrait de Mme A. C....*
H. 2m,20. — L. 1m,50. (7.)

HEATON (AUGUSTUS-GEORGE), né à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Cabanel et Bonnat. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 155.

1801 — *L'heure des bains; — Trouville.*
H. 1m,30. — L. 2m,30. (3.)

1802 — *Une baigneuse.*
H. 0m,56. — L. 0m,35. (9.)

HÉBER (Mlle MIRIAN), née au Caire, élève de Mlle Leroy. — Chez Mlle Leroy, rue de la Chaussée-d'Antin, 23.

1803 — *Nature morte.*
H. 0m,36. — L. 0m,45. (C. 3.)
(*Voir* DESSINS.)

HEBERT (ANTOINE-AUGUSTE-ERNEST), membre de l'Institut; né à Grenoble, élève de David d'Angers et de P. Delaroche. — **H. C.** — Boulevard Rochechouart, 55.

1804 — *Portrait de Mme P....*
H. 1m,35. — L. 1m,05. (20.)

HÉBERT (ÉDOUARD-ERNEST-PAULIN), élève de M. A. Dupuis. — Rue Fourcroy, 4 (Ternes).

1805 — * *La Porrette; — Yport.*
H. 0m,41. — L. 0,32. (A. 3.)

1806 — * *Au bord de la mer; — Yport.*
H. 0m,45. — L. 0,38. (C. 1.)

HEBERT (ERNEST), né à Paris, élève de M. J.-P. Laurens. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81

1807 — *Nature morte.*
H. 0m,55. — L. 0m,46. (15.)

HÉBERT (Georges-Jean-Baptiste), né à Rouen, élève de MM. E. Hébert et Bonnat. — A Maisons-Laffitte (Seine-et-Oise), avenue de la Moskova; et, à Paris, rue Lauriston, 103.

1808 — *Portrait de M^me^ J. R....*
H. 0^m^,90. — L. 0^m^,60. (C. 1.)

1809 — *Eau de Roche.*
H. 2^m^,00. — L. 1^m^,20. (24.)

HEILL (Eugène-Édouard), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Bin. — Boulevard de Clichy, 27.

1810 — *Jeune fille turque lisant le Coran.*
H. 3^m^40. — L. 1^m^,70. (27.)

HÉLIE (Georges-Delphin-Charles), né à Paris, élève de Corot et de Courbet. — Boulevard du Palais, 3.

1811 — *Une alerte.*
H. 0^m^,80. — L. 1^m^,30. (13.)

1812 — *Une couvée.*
H. 0^m^,46. — L. 0^m^,90. (26.)

HELLER (Florent-Antoine), né à Saverne, élève de M. Gérôme. — Rue Véron, 20.

1813 — *Un spadassin.*
H. 0^m^,25. — L. 0^m^,20. (P. 2.)

1814 — *Pourquoi pas?*
H. 0^m^,25. — L. 0^m^,20. (P. 2.)

HELLOUIN (Xénophon), né à Aunay-sur-Odon (Calvados), élève de H. Flandrin. — A Caen, rue Jean-Romain, 1; et, à Paris, chez M. Souchard, rue de Cléry, 7.

1815 — * *Un coin d'un magasin de comestibles.*
H. 1^m^,30. — L. 0^m^,98. (35.)

1816 — * *Sitôt pris, sitôt pendu.*
H. 0^m^,95. — L. 0^m^,70. (C. 3.)

HÉMAR (Eugène), né à Paris, élève de M. A. Glaize. — Rue de Vaugirard, 99.

1817 — *Saint François d'Assise et sainte Claire.*
H. 1^m^,54. — L. 1^m^,90. (26.)

HENAULT (Louis-Casimir), né à Rouen, élève de M. L. Cogniet. — **Ex.** — A Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), rue Dutertre, 10; et, à Paris, chez M. Chénoz, rue de Condé, 29.

1818 — *Matelote de Boulogne-sur-Mer.*
H. 1^m^,16. — L. 0^m^,89. (10.)

HENKES (Gerke), né à Delfshaven (Pays-Bas). — A la Haye; et, à Paris, chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

1819 — *Pendant le sermon.*

H. 2m,40. — L. 2m,00. (7.)

HENNER (Jean-Jacques), né à Bernwiller (Alsace), élève de Drölling et de Picot. — **H. C.** — Place Pigalle, 11.

1820 — *La fontaine.*

Heure silencieuse où la nymphe se penche
Sur la source des bois qui lui sert de miroir,
Et rêve en regardant mourir sa forme blanche
Dans l'eau pâle où descend le mystère du soir.
Georges Lafenestre.

H. 0m,82. — L. 0m,60. (20.)

1821 — *Le sommeil.*

H. 0m,41. — L. 0m,35. (20.)

HENRIET (Frédéric), né à Château-Thierry (Aisne). — Rue du Préaux-Clercs, 14.

1822 — *Le soir à Revin (Ardennes.)*

H. 0m,52. — L. 0m,92. (17.)

HENRY (Paul-Edmond), né à Paris, élève de M. Hanoteau. — Rue Guénégaud, 21.

1823 — *De la falaise; — vue prise à Saint-Valery-en-Caux.*

H. 0m,90. — L. 1m,30. (34.)

HERBERT (Lucien-Henry), né à Paris, élève de M. O. Mathieu. — Rue Dautancourt, 32 (Batignolles).

1824 — *Nature morte.*

H. 0m,35. — L. 0m,21. (A. 3.)

HERBERT (Philibert-Charles), né à Liesse (Aisne), élève de M. L. Cogniet et de l'École des Beaux-Arts. — A Beauvais.

1825 — *Une bonne chasse.*

H. 1m,42. — L. 0m,53. (26.)

1826 — *Après dîner.*

H. 1m,12. — L. 0m,54. (23.)

HERBO (Léon), né à Templeuve (Belgique), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Bruxelles. — A Bruxelles, rue Rogier, 277.

1827 — *Le premier soupçon.*

H. 1m,45. — L. 0m,95. (B.

HEREAU (Feu Jules), né à Paris. — **H. C.** — (M^me^ V^e^ Jules Héreau, boulevard Rochechouart, 49.)

1828 — *Le retour.*
H. 1^m^,24. — L. 1^m^,51. (20.)

HÉREAU-DARRU (M^me^ Louise), née au Neubourg (Eure). — Boulevard Rochechouart, 49.

1829 — *Souvenir.*
H. 1^m^,05. — L. 0^m^,89. ( )

HERLAND (M^lle^ Emma), née à Cherbourg (Manche), élève de M. G. Fischer. — A Brest (Finistère), rue de Siam, 49; et, à Paris, chez M. Poignant, rue du Louvre, 8.

1830 — *Grand'mère et petite fille.*
H. 0^m^,65. — L. 0^m^,53. (17.)

HERMANS (Charles), né à Bruxelles. — A Bruxelles, avenue Louise, 256; et, à Paris, chez M. Forest, rue Lafayette, 5.

1831— *Bal masqué.*
H. 3^m^,20. — L. 4^m^,00. (9.)

1832 — *Portrait.*
H. 2^m^ 10. — L. 1^m^,15. (5.)

HERRMANN-LÉON (Charles), né au Havre (Seine-Inférieure), élève de Fromentin et de M. P. Rousseau. — **H. C.** — Rue Duperré, 9.

1833 — *Relai de chiens.*
H. 1^m^,70. — L. 2^m^,40. (21.)

HERPIN (Léon), né à Granville (Manche), élève de Daubigny et de M. Busson. — **H. C.** — Rue Vavin, 28.

1834 — *Le château Gaillard et le Petit-Andelys (Eure).*
H. 1^m^,30. — L. 2^m^,00. (22.)

HERPIN-MASSERAS (M^me^ Marguerite), née à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de M^me^ Carteron-Valleray et de M^me^ Colin-Libour. —Rue Saint-Georges, 40.

1835 — *Nature morte.*
H. 0^m^,63. — L. 0^m^,90. (13.)

1836 — *Etude de fleurs.*
H. 0^m^,53. — L. 0^m^,74. (11.)

HERTSCHAP (Jules), né à Jean-de-Lize (Meurthe-et-Moselle), élève de M. Cesbron. — Rue des Moines, 19.

1837 — *Fruits d'été.*
H. 0^m^,37. — L. 0^m^,46. (A. 3.)

HERVIER (Aubin), né à Saint-Chamond (Loire), élève de M. J.-P. Laurens. — Rue de Madame, 49.

1838 — *Marguerite de Cortone devant le cadavre de son amant.*

«..... La violence de la douleur la rappela à elle et on conçoit quelle tristesse elle éprouva en contemplant ce corps inanimé; ce fut le point de départ de sa conversion. (*Vie de Ste Marguerite de Cortone.*)

H. 1m,60. — L. 1m,90. (C. 1.)

HERVY (Georges), né à Paris, élève de MM. Houry et Lehmann. — Rue Lacroix, 36, avenue de Clichy.

1839 — *Portrait de Mlle Lucie V...*

H. 1m,46. — L. 0m,97. (15.)

HEULLANT (Armand), né à Paris, élève de Picot et de M. Giraud. —A Neuilly-sur-Seine (Seine), boulevard des Sablons, 5.

1840 — *La pluie de roses d'Héliogabale.*

Héliogabale, ayant offert un splendide festin aux patriciens de Rome, se retire pendant qu'une pluie de roses inonde la salle. Les convives sont frappés de terreur par les chants funèbres qu'entonnent les esclaves qui suivent l'empereur.

H. 0m,84. — L. 1m,25. (34.)

1841 — *Le Nid.*

H. 0m,93. — L. 0m,53. (27.)

HEYERDAHL (Hans), né en Norvège, élève de l'Académie de Munich et de M. Bonnat. — **Ex.** — Rue Bayen, 31.

1842 — *Une nymphe parlant à un merle.*

H. 1m,70. — L. 2m,02. (9.)

1843 — *Portrait de Mme G...*

H. 0m,81. — L. 0m,92. (12.)

HEYRAULD (Louis-Robert), né à Paris, élève de P. Delaroche. — Villa Saïd, 27 (Avenue du Bois-de-Boulogne).

1844 — *Chienne de la grande race danoise.*

H. . — L. (C. 3.)

HEYWOOD-DOUGHERTY (Georges), né en Angleterre. — Rue Bochard-de-Saron, 9.

1845 — *Troupeau de moutons.*

H. 0m,89. — L. 0m,62. (9.)

1846 — *Ferme du Courtois en Bourgogne.*

H. 1m,01. — L. 0m,93. (B.)

HIERLE (Louis-Frédéric-Lucien), né à Lestréchure (Gard), élève de M. Cabanel. — Rue de Buci, 13.

1847 — *Portrait de Mlle Lucie Hardy.*
H. 1m,70. — L. 1m,06. (A. 4.)

HILDEBRAND (Mlle Claire), née à Colmar (Alsace), élève de M. Chaplin. — Rue Nollet, 1.

1848 — *Une fin de journée en Alsace.*
H. 1m,25. — L. 0m,85. (28.)

HILLEMACHER (Eugène-Ernest), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — **H. C.** — Rue de Lafayette, 126.

1849 — *Tarpeïa.*

Sp. Tarpeius commandait la citadelle de Rome; sa fille est séduite par l'or de Tatius qui la rencontra comme elle sortait des murs pour puiser l'eau nécessaire aux sacrifices; elle consentit à laisser entrer les Sabins dans la citadelle... La tradition ajoute que les Sabins portaient au bras gauche des bracelets d'or et que la jeune fille avait stipulé qu'ils lui donneraient ce qu'ils avaient à la main gauche : au lieu de ces anneaux, ils jetèrent sur elle leur boucliers dont le poids l'écrasa. (Tite-Live, liv. 1.)
H. 1m,05. — L. 1m,40. (16.)

1850 — *Portrait de Mme C. P...*
H. 0m,65. — L. 0m,54. (22.)

HILLIARD (Henri-Guillaume), né à Boston (États-Unis d'Amérique). — A Boston; et, à Paris, chez MM. May, Firnhaber et Cie, boulevard Haussmann, 50.

1851 — *Une maison mauresque à Alger.*
H. 0m,84. — L. 0m,64. (A. 2.)

1852 — *Le cimetière arabe à Birmandoëis; — Alger.*
H. 0m,64. — L. 0m,84. (B.)

HINCKLEY (Robert), né à Boston (États-Unis), élève de M. Carolus Duran. — Boulevard d'Enfer, 27.

1853 — *Pygmalion.*
H. 2m,58. — L. 1m,32. (A. 2.)

HINGRE (Léon), né à Birmingham (Grande-Bretagne), de parents français, élève de MM. T. Hingre, Levasseur et F. Albert. — Rue des Rigoles, 114 (Belleville).

1854 — *Portrait de Mlle M. H...*
H. 0m,35. — L. 0m,26. (3.)

HIRSCH (Alexandre-Auguste), né à Lyon, élève de H. Flandrin et de Gleyre. — **Ex.** — Rue Notre-Dame-des-Champs, 73.

1855 — *Portrait de M^me^ F...*
H. 1^m^,30. — L. 0^m^,90. (3.)

1856 — *Le retour des Hadjis.*
H. 0^m^,97. — L. 0^m^,72. (10.)

HIRSCH (ALPHONSE), né à Paris, élève de MM. Meissonier et Bonnat. — **Ex.** — Rue de Rome, 58.

1857 — *Portrait de M. Alfred Naquet, député de Vaucluse.*
H. 1^m^,14. — L. 0^m^,90. (10.)

1858 — *Portrait de M^me^ ****
H. 1^m^,39. — L. 0^m^,92. (3.)

HLASKO (M^lle^ ANNIE), née à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Jacquesson de la Chevreuse et A. Guillemet. — Quai Malaquais, 17.

1859 — *Bianca.*
H. 1,^m^05. — L. 0^m^,85. (5.)

HODEBERT (LÉON-AUGUSTE), né à Saint-Michel-sur-Loire (Indre-et-Loire), élève de M. de Galembert. — A Beauvais, place Saint-Pierre, 6; et, à Paris, chez M^me^ V^e^ de Saint-Martin et frère, rue de Seine, 4.

1860 — *Un coin de salon.*
H. 1^m^,15. — L. 0^m^,70. (A. 4.)

1861 — *Mon portrait.*
H. 0^m^,46. — L. 0^m^,38. (.)

HODGKISS (ARTHUR-THOMAS), né en Angleterre, élève de MM. Bonnat et A. Millet. — Rue Rochechouart, 70.

1862 — *Portrait de miss A. Fannie Hunt.*
H. 0^m^,71. — L. 0^m^,55. (5.)

1863 — *Portrait de M^lle^ G.-M. de G...*
H. 0^m^,41. — L. 0^m^,32. (B.)

HOERTER (AUGUSTE), né à Elberfeld (Prusse), élève de MM. John et Schirmer. — Chez MM. Goupil et C^ie^, rue Chaptal, 9.

1864 — *Cascade de Reichenbach, à Meyringen, canton de Berne (Suisse).*
H. 2^m^,10. — L. 1^m^,57. (7.)

HOESE (JEAN DE LA), né à Molenbeck-Saint-Jean, élève de l'Académie de Bruxelles. — A Bruxelles, boulevard du Jardin Botanique, 46.

1865 — *Portrait de M^me^ J.-B. D...*
H. 0^m^,61. — L. 0^m^,45. (B.)

HOROVITZ (Léopold), né à Varsovie (Hongrie), élève de l'École des beaux-arts de Vienne. — **Ex.** — A Varsovie; et, à Paris, chez M. Vieille, rue de Laval, 35.

1866 — *Portrait de M^lle Kr...*
H. 1m,27. — L. 0m,88. (9.)

1867 — *Portrait de M^me H...*
H. 1m,25. — L. 0m,94. (9.)

HORSIN-DÉON (Léon), né à Paris, élève de MM. Cabanel et L. Cogniet. — Rue de Fleurus, 27.

1868 — *Océanide.*
H. 0m,94. — L. 0m,56. (35.)

1869 — *Ma mère.*
H. 0m,41. — L. 0m,32. (.)

HOSTELLET (Pierre-Victor), né à Londres. — Chez MM. Bertrand et C^ie, rue Halévy, 6.

1870 — *Dans le mont Ussy; — Fontainebleau.*
H. 0m,70. — L. 1m,29. (B.)

HOURY (Charles), né à Soignies (Belgique), naturalisé Français, élève de M. L. Cogniet. — Cité du Trône, 9.

1871 — *L'heure du piano.*
H. 0m,94. — L. 0m,54. (26.)

HOUSEZ (Gustave), né à Condé (Nord), élève de Picot. — **Ex.** — A Clichy (Seine), rue de Paris, 31.

1872 — *Petits italiens.*
H. 0m,90. — L. 0m,70. (C. 2.)

HOUSSAY (M^lle Joséphine), née à Nantes, élève de M. Robert-Fleury. — Rue de Grenelle-Saint-Germain, 33.

1873 — *Portrait de M^me Ch. B...*
H. 0m,97. — L. 0m,73. (15.)

1874 — *La prière.*
H. 0m,96. — L. 0m,68. (A. 5.)

HOUZÉ (Alexandre), né à Tournay (Belgique), élève de M. Stallaert. — A Lille, place de Sébastopol, 27; et, à Paris, avenue de Wagram, 24.

1875 — *Route de Lambersaert, près Lille.*
H. 0m,88. — L. 1m,16. (B.)

1876 — *Une mare aux environs de Lille; — effet d'orage.*
H. 0m,33. — L. 0m,48. (B.)

HOVENDEN (Théodore), né en Irlande. — Chez M. Guernier, rue du Cherche-Midi, 13.

1877 — *Le dernier préparatif.*
Au saint nom de Dieu, de par le Roy..., la paroisse de... se rendra le... 1793, avec ses armes et du pain.
H. 1m,50. — L. 1m,80. (A. s.)

1878 — *Un chouan.*
H. 0m,60. — L. 0m,45. (3.)

HOWYAN (Pascal), né à Constantinople, élève de M. Gérôme. — Rue de Seine, 91.

1879 — *Portrait de M. Bastet.*
H. 1m,30. — L. 1m,10. (.)

1880 — *Portrait de M. Rambaut.*
H. 0m,45. — L. 0m,40. (A. s.)

HUAS (Pierre), né à la Rochelle. — Rue de Chateaubriand, 11.

1881 — *Portrait de M. le vice-amiral Jauréguiberry, ministre de la marine et des colonies.*
H. 1m,54. — L. 1m,08. (13.)

1882 — *Portrait de Mme Emilie Broisat, de la Comédie-Française.*
H. 2m,07. — L. 1m,27. (13.)

HUAULT-DUPUY (Valentin-René), né à Angers, élève de M. Sauvageot. — Rue de Seine, 4; et, à Angers, rue de la Préfecture, 15.

1883 — *La Maine en reculée.*
H. 1m,29. — L. 1m,81. (26.)

1884 — *Chemin en Anjou.*
H. 0m,94. — L. 1m,12. (A. 4.)

HUBLIN (Émile-Auguste), né à Angers, élève de Picot. — **Ex.** — Quai d'Anjou, 15; et, à Quimperlé (Finistère).

1885 — *Pêcheuse de crevettes.*
H. 1m,30. — L. 0m,85. (3.)

1886 — *Mariannick.*
H. 1m,10. — L. 0m,85. (4.)

HUET (Mlle Marie), née à Paris, élève de Mme Joannis, rue de Turenne, 118.

1887 — *Un chien.*
H. 0m,59. — L. 0m,48. (A. 4.)

HUET (René-Paul), né à Nice, élève de son père et de Pils. — Rue d'Assas, 68, et rue de Madame, 57.

1888 — *Hostellerie de Guillaume-le-Conquérant, à Dives.*
H. 0m,73. — L. 0m,92. (18.)

HUGARD (Claude-Sébastien), né à Cluses (Haute-Savoie), élève de Diday et Calame. — **H. C.** — Rue Washington, 13.

1889 — **Un soir d'orage.*
H. 0m,98. — L. 1m,42. (16.)

1890 — **L'abreuvoir de Villiers-sur-Morin; — automne.*
H. 0m,98. — L. 1m,42. (16.)

HUGOT (Louis-Ernest), né à Paris, élève de M. Hareux. — Rue Meyerbeer, 7.

1891 — *Retour du bal.*
H. 1m,00. — L. 0m,80. (23.)

HUGREL (Pierre-Honoré), né à Paris, élève de Gleyre. — **Ex.** — Rue de Douai, 10.

1892 — *Printemps.*
H. 2m,05. — L. 0m,98. (3.)

HUILLARD (Mme Jeanne-Marie-Irène-Esther), né à Sedan (Ardennes), élève de Mme Mac-Nab. — Rue Richer, 41.

1893 — *Chrysanthèmes.*
H. 0m,65. — L. 0m,54. (15.)

1894 — *Nature morte.*
H. 0m,65. — L. 0m,54. (26.)

HUITEL (Mlle Caroline-Héloïse *dite* VUITEL), née à Forges (Seine-et-Oise), élève de MM. L. Cogniet et Delorme. — Rue Le Regrattier, 24.

1895 — *Portrait de Mlle des E...*
H. 0m,46. — L. 0m,38. (17.)

1896 — *Portrait de Mlle R...*
H. 0m,40. — L. 0m,35. (19.)

HUMBERT (Ferdinand), né à Paris, élève de Picot, de Fromentin et de M. Cabanel. — **H. C.** — Rue de Laval, 26 (avenue Frochot, 8).

1897 — *Salomé.*
H. 2m,35. — L. 1m,20. (20.)
App. à M. Balensi.

HUMBERT (Louis), né à Alençon (Orne), élève de M. J. Dupré. — A Chaumont (Haute-Marne).

1898 — *Bruyère et châtaigniers ; — Limousin.*
H. 1m,35. — L. 2m,00. (34.)

HURET (Mlle Pauline), née à Paris, élève de M. Carolus Duran. — Rue de Naples, 15.

1899 — *Portrait de Mlle H. P...*
H. 0m,46. — L. 0m,38. (27.)

HUTIN (Charles), né à Paris, élève de M. L. Legat. — Rue d'Aboukir, 40.

1900 — *Le jour de l'an.*
H. 0m,45. — L. 0m,76. (C. 4.)

HUYSMANS (Jean-Baptiste), né à Anvers, élève de l'Académie Royale d'Anvers et de Wappers. — Rue d'Offémont, 6.

1901 — * *Cartomancienne Kabyle.*
H. 0m,50. — L. 0m,75. (A. 2.)

1902 — *Une juive coquette.*
H. 0m,55. — L. 0m,35. (B.)

HYNAIS (Albert), né à Vienne (Autriche), élève de MM. Feuerbach et Gérôme. — Rue Blanche, 8.

1903 — *Portrait de Mme P. R...*
H. 0m,73. — L. 0m,45. (12.)

1904 — *Samson brisant les colonnes du temple des Philistins.*
H. 1m,60. — L. 2m,80. (3.)

HYON (Georges-Louis), né à Paris, élève de M. Protais. — A Fontenay-sous-Bois (Seine), avenue des Charmes, 62.

1905 — *Le 3e zouaves, de la division Lartigues, défend son drapeau sur les pentes de Niederwald; bataille de Reichshoffen, le 6 août 1870.*
H. 1m,50. — L. 2m,00. (34.)

IDA (Adolphe), né à Saint-Pierre, élève de M. A. Zo. — Rue Larribe, 3.

1906 — *Table d'artiste.*
H. 0m,65. — L. 0m,80. (19.)

IMANS (Guillaume-Jean-Isidore), né à la Haye, élève de M. Pappacena. — A Boulogne-sur-Seine, parc des Princes, villa Guttenberg; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

1907 — *Portrait de M. M...*
H. 1m,15. — L. 1m,00. (A. 2.)

1908 — *Portrait de Mme M...*
H. 1m,15. — L. 1m,00. (B.)

INNOCENTI (Guglielmo), né à Rome, élève de l'Académie de Rome. — Boulevard Saint-Germain, 256.

1909 — *La présentation du modèle.*
H. 0m,26. — L. 0m,20. (A. 2.)

1910 — *Coquetterie.*
H. 0m,30. — L. 0m,50. (5.)

ISENBART (Émile), né à Besançon, élève de M. Fanart. — A Besançon, rue Morand, 11.

1911 — *Marais au Belieu (Doubs).*
H. 1m,90. — L. 1m,30. (5.)

1912 — *Forêt de sapins au Belieu (Doubs).*
H. 2m,50. — L. 1m,80. (7.)

ISNARD (Jean-Roch), né à Arles-sur-Rhône (Bouches-du-Rhône), élève de M. Gérôme. — Chez M. Allard, rue de Seine, 35, 37.

1913 — *Séparation de corps et de biens.*
H. 1m,60. — L. 1m,07. (26.)

ISTA (Auguste), né à Paris, élève de M. A. Sauzay. — Rue Bury, 17, Montmartre.

1914 — *Étang de Chalesse (Sologne).*
H. 0m,75. — L. 1m,40. (P. 2.)

IWILL (Marie-Joseph), né à Paris, élève de C. Kuwasseg et de M. Lansyer. — Quai Voltaire, 11.

1915 — *Baie de Dinard, le soir.*
H. 0m,98. — L. 1m,30. (A. 4.)

1916 — *Baie de Dinard.*
H. 0m,80. — L. 1m,30. (P. 2.)

IZZI (Achille), né à Felignano (Italie), élève de M. Gérôme. — Rue Saint-Jacques, 350.

1917 — *Environs de Felignano.*
H. 0m,29. — L. 0m,25. (3.)

JACOB (Adrien), né au Creuzot (Saône-et-Loire), élève de L. Levasseur. — Boulevard Diderot, 79.

1918 — *Harengs saurs.*
H. 0m,38. — L. 0m,46. (P. 2.)

JACOBY (Paul), né à Dessau (Allemagne), élève de M. O. Achenbach. — A Dresde.

1919 — **Jour d'automne.*
H. 0m,64. — L. 0m,86. (5.)

JACOMIN (Alfred-Louis), né à Paris, élève de son père. — A Saint-Germain-en-Laye (Seine-et-Oise), rue de Fourqueux, 3.

1920 — *Chez le fripier.*
H. 1m,95. — L. 1m,30. (C. 3.)

JACOMIN (Marie-Ferdinand), né à Paris. — A Saint-Germain-en-Laye (Seine-et-Oise), rue de Fourqueux, 3.

1921 — **Fin d'une journée d'hiver.*
H. 2m,00. — L. 1m,35. (23.)

JACOT-GUILLARMOD (Jules), né à Chaux-de-Fonds (Suisse), élève de M. Menn, et de Gleyre et Couture. — A Saint-Blaise (Suisse); et, à Paris, chez M. Hombert, place Breda, 10.

1922 — *Roulage valaque dans la pouzta magyare.*
H. 1m,00. — L. 1m,50. (5.)

JACOTTET (Louis), né à Paris, de parents suisses, élève de son père et de Gleyre. — Avenue de Clichy, 20, et à Bonneval (Eure-et-Loir).

1923 — *La plage, à Étretat.*
H. 0m,87. — L. 1m,27. (B.)

JACQUE (Frédéric-Lucien), élève de M. Ch. Jacque. — Impasse Cœur-de-Vey, 14.

1924 — *Sortie de Carrière.*
H. 1m,62. — L. 2m,78. (35.)

JACQUELIN (Mlle Marguerite), née à Paris, élève de MM. Auguin, Maxime Lalanne, Robert-Fleury et Bonnat. — A Bordeaux, rue Tivoli, 6 *bis*.

1925 — *Fleurs.*
H. 0m,97. — L. 1m,30. (27.)

JACQUEMART (Mlle Nélie), née à Paris, élève de M. L. Cogniet. — **H. C.** — Rue du Mont-Thabor, 24.

1926 — *Portrait de S. A. R. le Comte d'Eu.*
H. 1m,22.— L. 0m,90. (21.)

1927 — *Portrait du duc de B...*
H. 0m,62. — L. 0m,80. (14.)

JACQUESSON DE LA CHEVREUSE (Louis), né à Toulouse, élève de son père, de Ingres et Hippolyte Flandrin. — Rue d'Assas, 84.

1928 — *Martyr.*
H. 0m,70. — L. 2m,06. (27.)

1929 — *Contarini, il condottiere; — 1476.*
H. 0m,36. — L. 0m,46. (C. 3.)

JACQUET (Gustave), né à Paris, élève de M. Bouguereau. — **H. C.** — Rue Prony, 71.

1930 — *Le menuet.*
H. 2m,40. — L. 0m,40. (14.)

1931 — *Portrait de Mme D...*
H. 1m,48. — L. 0m,90. (20.)

JACQUET (Henri-Léon), né à Anzin (Nord), élève de M. Cabanel. — Chez M. Vallancienne, boulevard de Clichy, 29.

1932 — *Portrait de Mme V...*
H. 0m,66. — L. 0m,56. (C. 4.)

JACQUET (Léon-Jules-Édouard), né à Fécle (Vendée), élève de M. Bonnat. — Rue Bridaine, 6 (Batignolles).

1933 — *Portrait de M. le colonel A...*
H. 0m,55. — L. 0m,46. (23.)

JACQUIN (Georges-Arthur), né à la Fère-Champenoise (Marne), élève de M. Foulongne. — Rue de Furstenberg, 6.

1934 — *Avant la séance.*
H. 0m,98. — L. 0m,77. (23.)

1935 — *Jeu d'oies.*
H. 0m,70. — L. 0m,77. (.)

JADIN (Emmanuel-Charles), né à Paris, élève de son père et de M. Cabanel. — Place Vendôme, 25, et rue Jadin, 5 *bis* (parc Monceau).

1936 — *Vision de saint Hubert (VIIe siècle).*

«Hubert, fils de Bertrand, duc d'Aquitaine, naquit en l'an 656. Venu à la cour de Pépin d'Héristal, maire d'Australie en 683, ses jours s'y écoulaient dans les plaisirs et la dissipation. Comme il était à la chasse dans la forêt d'Ardenne, le cerf, au moment d'être forcé, lui apparut, une croix lumineuse entre ses bois, et une voix d'en haut dit: «Hubert, repens-toi!...» Il se convertit et devint évêque de Liége où il mourut en 728.» (*Légende de saint Hubert.*)

La race des chiens de Saint-Hubert s'est conservée à la forêt d'Andain, dans les Ardennes, jusqu'au siècle dernier; on le trouve encore aujourd'hui en Angleterre sous le nom de *Blood Hounds.*

H. 4m,27. — L. 3m,00. (29.)

JALABERT (Charles), né à Nimes, élève de P. Delaroche. — **H. C.** — Rue Chaptal, 9.

1937 — *Portrait de M^me^ M. L. R...*
H. 1^m^,15. — L. 0^m^,80. (12.)

JALLA (Édouard), né à Lyon, élève de l'École de peinture de Lyon. — Rue de Maubeuge, 94.

1938 — *Bords de la Marne.*
H. 0^m^,59. — L. 0^m^, 1. (B.)

JAME (Alphonse), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon. — Rue Pigalle, 16.

1939 — *Fleurs et fruits.*
H. 0^m^,80. — L. 0^m^,70. (17.)

1940 — *Pot de fraises.*
H. 0^m^,80. — L. 0^m^,70. (P. 3.)

JAMESON (Middelton), né en Écosse, élève de M. Carolus Duran. — Rue Bourdaloue, 5.

1941 — *Portrait.*
H. 0^m^,65. — L. 0^m^,50. (9.)

JAMIN (Paul-Joseph), né à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et G. Boulanger. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 53.

1942 — *Une scène du déluge.*
H. 3^m^,10. — L. 2^m^,60. (29.)

JANET (Henri-Auguste), né à Paris, élève MM. Cabanel et Allongé. — Rue Denfert-Rochereau, 77.

1943 — *Une hutte de bûcherons; — bois de Verneuil.*
H. 1^m^,45. — L. 0^m^,95. (13.)

JANSEN (Frédéric-Jean), né à la Haye, élève de l'Académie des Beaux-Arts de la Haye et de M. Bonnat. — Rue des Abbesses, 57.

1944 — *Portrait d'un enfant.*
H. 0^m^,50. — L. 0^m^,40. (A. 2.)

JAPY (Louis-Aimé), né à Berne (Doubs), élève de M. Français. — **H. C.** — Rue de Turin, 33.

1945 — *Dans les plaines, à Villers-Cotterets.*
H. 2^m^,50. — L. 3^m^,10. (24.)

JAQUET (M^lle^ Lucy), née à Genève, élève de MM. Bonnat et Bastien Lepage. — A Genève, rue du Rhône, 57; et, à Paris, rue d'Amsterdam, 101.

1946 — Dolorosa.
H. 0^m^,55. — L. 0^m^,46. (9.)

JARDETTI (Eugenio, né à Roschach (Suisse), élève de M. Gude. — A Roschach (canton de Saint-Gall); et, à Paris, chez M. Nivard, rue Vintimille, 2.

1947 — *Capture d'un corsaire.*
H. 1m,39. — L. 2m,43. (B.)

JAZET (Paul-Léon), né à Paris, élève de M. F. Barrias. — Rue Legendre, 4 (parc Monceau), et chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

1948 — *Le départ de l'escadron.*
H. 1m,50. — L. 1m,20. (12.)

JEAN (Aman-Edmond), né à Chevry-Cossigny (Seine-et-Marne), élève de M. H. Lehmann. — Quai de Valmy, 133.

1949 — *Portrait de M. A. G...*
H. 0m,57. — L. 0m,47. (C. 4.)

1950 — *Portrait de Mlle J. G...*
H. 0m,46. — L. 0m,38. (P. 3.)

JEAN-AUBERT (Ernest), né à Paris, élève de P. Delaroche et de M. A. Martinet. — **H. C.** — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 248, avenue Beaucour, 15.

1951 — *Tête de jeune fille.*
H. 0m,73. — L. 0m,63. (21.)

1952 — *Jeune fille; — XIVe siècle.*
H. 0m,73. — L. 0m,63. (21.)

JEANMAIRE (Édouard), né à la Chaux-de-Fonds (Suisse), élève de M. Menn. — A Genève, cour Saint-Pierre, 5; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

1953 — *Vaches au repos dans la montagne du Jura.*
H. 0m,75. — L 0m,95. (A. 2.)

JEANNERET (Gustave), né à Neuchâtel (Suisse), élève de M. Grisel. — A Neuchâtel, faubourg du Lac, 10; et, à Paris, chez M. Bruyas, rue de Seine, 31.

1954 — *La grève; — lac de Neuchâtel.*
H. 1m,47. — L. 2m,54. (A. 1.)

JEANNIN (Georges), né à Paris. — **Ex.** — Rue des Dames, 32 (Batignolles).

1955 — *Embarquement de fleurs.*
H. 1m,97. — L. 2m,51. (4.)

1956 — *Un lot de chrysanthèmes.*
H. 1m,32. — L. 1m,94. (4.)

Voir Dessins.

JEANNIOT (PIERRE-GEORGES), né à Genève, élève de M. A. Jeanniot. — A Toul (Meurthe-et-Moselle), rue de Foy, 19; et, à Paris, chez M. Lebrun, rue Saint-Lazare, 50.

1957 — *Portrait de M^me^ Th. F...*
H. 0^m^,55. — L. 0^m^,45. (P. 2.)

JIMENEZ (LUIS), né à Séville (Espagne), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Séville. — Rue Boissonade, 6.

1958 — *L'antichambre d'un ministre.*
H. 0^m^,75. — L. 1^m^,20. (7.)

JIMENEZ-ARANDA (JOSÉ), né à Séville (Espagne), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Séville. — Chez M. Luis Jimenez, rue Boissonade, 6.

1959 — *Un accident pendant la course de taureaux (Séville).*
H. 1^m^,70. — L. 1^m^,45. (5.)

1960 — *Les bibliophiles.*
H. 0^m^,37. — L. 0^m^,51. (12.)

JOANNIS (M^lle^ ALEXANDRINE), née à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Rue de Lancry, 44.

1961 — *Portrait de M^lle^ V...*
H. 0^m^,55. — L. 0^m^,46. (C. 4.)

1962 — *Portrait de M^me^ L...*
H. 1^m^,05. — L. 0^m^,70. (13.)

JOBARD (HIPPOLYTE-HENRI), né à Vierzon (Cher), élève de Pils et de M. Maillart. — Rue du Regard, 24, et rue d'Orsel, 39.

1963 — *Château de Lantilly (Côte-d'Or).*
H. 1^m^,20. — L. 1^m^,10. (35.)
App. à M. le marquis de V..

1964 — *Le chemin de la ferme à Dun (Creuse).*
H. 0^m^,62. — L. 0^m^,45. (C. 3.)
App. à M. Preaut.

JOBBÉ-DUVAL (JACQUES), né à Paris, élève de son père et de M. Gérôme. — Rue Carcel, 8 (Vaugirard.)

1965 — *Portrait de M. D...*
H. 0^m^,24. — L. 0^m^,19. (21.)

1966 — *Bouquet de fleurs.*
H. 0^m^,60. — L. 0^m^,80. (A. 5.)

JOLYET (PHILIPPE), né à Pierre (Saône-et-Loire), élève de M. L. gniet. — Boulevard du Montparnasse, 50.

1967 — *Portrait de M. de S.-A...*
H. 1^m^.30. — L. 0^m^,97. (24.)

JONES (Charles), né à Mille-End, Middlesex (Angleterre). — A Londres, Heathercroft, Balham Hill; et, à Paris, chez M. Binant, rue Rochechouart, 70.

1968 — Lord of the downs.
H. 1m,20. — L. 1m,80. (9.)

1969 — Disturbed by the ducks.
H. 0m,90. — L. 1m,50. (11.)

JORIS (Pio), né à Rome, élève de l'Académie de Rome. — **Ex.** — Chez M. Everard, boulevard des Italiens, 36.

1970 — *Un antiquaire à Grenade.*
H. 0m,56. — L. 0m,80. (5.)

1971 — *Les amusements du siècle passé.*
H. 0m,56. — L. 0m,80. (3.)

JOSEPHSON (Ernest), né à Stockholm, élève de l'École des Beaux-Arts de Stockholm et de M. Gerôme. — Rue Gabrielle, 31.

1972 — *Portrait de M. S. K...*
H. 2m,00. — L. 1m,20. (A. 1.)

1973 — *Portrait de M. O...*
H. 1m,20. — L. 0m,85. (A. 3.)

JOUAS (Édouard-Étienne), né à Brie-Comte-Robert (Seine-et-Marne), élève de M. Rubé. — A Brie-Comte-Robert, rue du Sigue-de-la-Croix, 4.

1974 — *Le petit Val, à Brie-Comte-Robert.*
H. 1m,30. — L. 1m,70. (23.)

1975 — *Le ruisseau de Cornillot, à Brie-Comte-Robert.*
H. 0m,70. — L. 0m,95. (15.)

JOUATTE (Alphonse), né à Paris. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 155.

1976 — **Clown blessé.*
H. 0m,80. — L. 1m,00. (17.)

JOUBERT (Léon), né à Quimper, élève de M. Pelouse. — Rue d'Orsel, 19 (Montmartre).

1977 — *Le chemin de Rustefan (Finistère).*
H. 1m,50. — L. 0m,90. (34.)

JOUBIN (Louis), né à Paris. — A Saint-Denis, rue de la Charronnerie, 11.

1978 — *Pêches.*
H. 0m,44. — L. 0m,38. (C. 4.)

JOURDAN (Adolphe), né à Nîmes, élève de M. Jalabert. — **Ex.** — Rue de Douai, 65.

1979 — *Mère et enfant.*
H. 1m,60. — L. 1m,50. (18.)

1980 — *Portrait de M. le Pasteur V..., professeur à la faculté de théologie.*
H. 1m,38. — L. 1m,00. (14.)

JOURDAN (Théodore), né à Salon (Bouches-du-Rhône), élève de MM. Bertrand et Loubon. — Rue Lepic, 46.

1981 — *Un troupeau en Provence.*
H. 2m,40. — L. 4m,00. (28.)

JOURDEUIL (Adrien), né à Saint-Pétersbourg, de parents français, élève des Écoles des Beaux-Arts de Lyon et de Paris et de MM. Bonnat et Bouguereau. — Passage Saulnier, 6.

1982 — *Armes orientales.*
H. 1m,75. — L. 1m,55. (27.)

JOUY (Joseph-Nicolas), né à Paris, élève de Devéria, de Lethière et d'Ingres. — **H. C.** — Rue Lepic, 84.

1983 — * *La Vierge et l'enfant Jésus.*
H. 1m,45. — L. 1m,15. (21.)

1984 — *Portrait de Mlle B...*
H. 0m,80. — L. 0m,65. (22.)

JUGE-LAURENS (Mme Suzanne-Adrienne-Nanny), née à Crest (Drôme), élève de M. J. Laurens. — Rue d'Assas, 128 *bis*.

1985 — *Une rivière dans l'Ain.*
H. 0m,85. — L. 0m,57. (23.)
App. à M. Lemercier.

JUBRÉAUX (Joseph), né à Reims (Marne). — Rue du Faubourg-Saint-Denis, 80.

1986 — *Lilas et boules-de-neige.*
H. 1m,30. — L. 1m,72. (A. 3.)

JUGLAR (Victor-Henri), né à Châlons-sur-Marne, élève de Couture. — Rue Duphot, 18.

1987 — *L'espion.*
H. 0m,89. — L. 1m,16. (29.)

1988 — *Un fumeur.*
H. 0m,45. — L. 0m,30. (29.)

JUGLARIS (Thomas), né à Momalieri (Italie), élève de Couture et de M. Morgari. — Quai Saint-Michel, 19.

1989 — *L'invasion, scène préhistorique.*
H. 1m,60. — L. 2m,30. (11.)

JULLIEN (Amédée-Marie-Antoine), né à Clamecy (Nièvre). — Rue Saint-Benoît, 5.

1990 — *Marée basse, aux Roches-Noires (Calvados).*
H. 0m,31. — L. 0m,50. (A. 4.)

1991 — *Falaises près de Dives (Calvados).*
H. 0m,40. — L. 0m,60. (17.)

JUNDT (Gustave), né à Strasbourg, élève de Drölling et de M. Biennourry. — **H. C.** — Rue d'Assas, 80.

1992 — *Retour de la mariée.*
H. 2m,00. — L. 2m,40. (21.)

1993 — *Faneuse.*
H. 1m,60. — L. 1m,90. (24.)

JUSTIN (Marie-Jules), né à Paris. — Avenue Trudaine, 3.

1994 — *Coin d'office.*
H. 0m,81. — L. 0m,65. (A. 4.)

KAEMMERER (Frédéric-Henri), né à la Haye, élève de M. Gérôme. — **Ex.** — Chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

1995 — *Une Ascension en l'an VIII.*
H. 2m,30. — L. 1m,60. (7.)

KARCHER (Gustave), né à Colmar (Alsace). — A Lyon, avenue de Saxe, 108; et, à Paris, chez Mme Vve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

1996 — *Sur le Fierle; — Artemare (Ain).*
H. 1m,10. — L. 1m,65. (15.)

KELLE (Émile), né à Paris. — Rue des Plantes, 18.

1997 — *Ile Séguin à Billancourt.*
H. 0m,90. — L. 1m,50. (34.)

1998 — *Les bords de la Seine, à Asnières.*
H. 0m,80. — L. 1m,50. (15.)

KENNEDY (E.-S.), né à Londres. — Chez M. J. Barthe, rue d'Aboukir, 68.

1999 — *Paysage dans le comté de Sussex.*
H. 0m,95. — L. 1m,20. (11.)

2000 — *L'alarme.*
H. 0m,95. — L. 1m,20. (3.)

KENNEDY (Mlle Kate-J.), née en Irlande, élève de M. T. Robert-Fleury. — Rue Paul-Lelong, 19.

2001 — *Elle !*
H. 1m,30. — L. 0m,97. (11.)

2002 — *Portrait de Mme Heldt.*
H. 0m,73. — L. 0m,59. (B.)

KEYMEULEN (Émile-Henri), né à Bruxelles. — A Laeken-lès-Bruxelles, Avenue de la Reine, 374 et 376.

2003 — **Paysage forestier.*
H. 0m,62. — L. 0m,90. (11.)

KIELLAND (Kitty-Lange), né à Stavanger (Norwége), élève de M. Gude. — Chez M. E. Royer, boulevard des Batignolles, 26.

2004 — *Un paysage de la côte ouest de Norwége.*
H. 1m,30. — L. 2m,00. (B.)

2005 — *Un jour sombre en Norwége.*
H. 1m,20. — L. 1m,32. (B.)

KIENLIN (Jules), né à Bitche (Lorraine). — Rue Clauzel, 10.

2007 — *Joueur de mandoline.*
H. 0m,41. — L. 0m,32. (24.)

KIRCHMAŸR (Cherubino), né à Venise, élève de l'Académie de Venise. — Saint-Maurizio, 2762.

2008 — *Le savetier politique.*
H. 0m,45. — L. 0m,35. (7.)

KLINKENBERG (Jean-Chrétien-Charles), né à la Haye, élève de M. Ch. Bisschop. — A la Haye.

2009 — *Le quai espagnol, à Rotterdam.*
H. 1m,30. — L. 1m,90. (A. 2.)

2010 — *Une vue à la Haye.*
H. 1m,30. — L. 1m,90. (A. 2.)

KNIGHT (Daniel-Ridgeway), né à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), élève de Gleyre et de M. Meissonier. — A Poissy (Seine-et-Oise), rue de Paris, 127.

2011 — *Une Halte.*
H. 1m,15. — L. 1m,46. (9.)

KNYFF (Alfred de), né à Bruxelles. — **H. C.** — Avenue Trudaine, 3.

2012 — *Le vieux saule.*
H. 2m,00. — L. 1m,30. (3.)

2013 — *La prairie.*
H. 0m,76. — L. 0m,24. (9.)

KOCH (Mlle Élisa), née à Livourne (Italie), de parents français, élève de MM. Janmot et Comte. — Boulevard de Clichy, 36.

2014 — *Portrait de Mlle ****
H. 1m,55. — L. 0m,90. (19.)

KOERNER (Ernst), né à Stibbe (Prusse), élève de MM. H. Eschke et C. Steffeck. — A Berlin, N. W. Kronprinzen Ufer, 5; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

2015 — * *Siout (Haute-Égypte).*
H. 0m,84. — L. 1m,26. (A. 2.)

KONOPACKI (Jean), né à Varsovie, élève de MM. Gerson et Carolus Duran. — Rue de la Procession, 27.

2016 — * *Retour de moisson.*
H. 0m,49. — L. 0m,86. (5.)

2017 — * *Sans travail.*
H. 0m,55. — L. 0m,46. (5.)

KOWALSKI (Wieruz-Alfred), né à Varsovie (Pologne), élève de M. J. Brandt. — A Paris, chez M. Vieille, rue de Laval, 35.

2019 — * *La reconnaissance Caucasienne.*
H. 1m,00. — L. 0m,76. (7.)

2020 — * *Caucasiens se réchauffant au soleil.*
H. 0m,22. — L. 0m,31. (11.)

KRABANSKY (Gustave), né à Roubaix (Nord), élève de M. Cabanel. — Rue Monsieur, 5.

2021 — *Portrait de Mme Derville.*
H. 1m,25. — L. 1m,05. (23.)

2022 — *Tête d'étude.*

Hanc veteres Graïum docti cecinere poetæ
Aeris in spatio magnam pendere docentes
Tellurem..... Lucrèce, *De natura rerum.*

H. 1m,85. — L. 1m,40. (26.)

KRATKÉ (Charles-Louis), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Avenue de Breteuil, 18.

2023 — *Un bureau de diligence sous le Directoire.*
H. 0m,46. — L. 0m,56. (15.)

KRETTLY (Charles-Louis-Émile), né à Paris, élève de M. Lehmann. — Rue Odessa, 8.

2024 — *Portrait de M. H. de T...*
H. 0m,36. — L. 0m,25. (A. 3.)

KREYDER (Alexis), né à Andlau (Alsace), élève de MM. Laville et Fuchs. — **Ex.** — Boulevard du Mont-Parnasse, 161.

2025 — *Un ruisseau en Alsace.*
H. 1m,10. — L. 1m,53. (8.)

2026 — *Lilas.*
H. 0m,74. — L. 0m,57 (10.)
App. à M. Malinet.

KRONBERGER (Carl), né à Freistadt (Autriche). — A Paris, chez M. Vieille, rue de Laval, 35.

2027 — *Vol découvert trop tard!*
H. 0m,95. — L. 0m,80. (9.)

KROYER (Peter-Severin), né en Danemark, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Copenhague et de M. Bonnat. — Chez M. Jourdeuil, passage Saulnier, 6.

2028 — *Dans une sardinière à Concarneau (Finistère).*
H. 1m,00. — L. 1m,40. (11.)

KRUG (Édouard), né à Drubec (Calvados), élève de M. L. Cogniet. — Boulevard de Clichy, 11.

2029 — *Mort de Saint-Clair.*
H. 2m,00. — L. 4m,40. (3.)

2030 — *Portrait de Mlle P...*
H. 1m,60. — L. 0m,95. (24.)

KRUG (Mlle Marie), née à Paris, élève de M. C. Müller. — Chez M. Chenoz, rue de Condé, 29.

2031 — *Portrait de Mlle M...*
H. 0m,46. — L. 0m,38. (24.)

KUEHL (Gotthard), né à Munich. — Chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

2032 — *L'atelier.*
H. o^{m},65. — L. o^{m},47. (3.)

2033 — *Les joueurs de boules.*
H. o^{m},29. — L. o^{m},37. (11.)

KULA (CHARLES), né à Paris, élève de M. Le Marié des Landelles. — Rue de Turin, 14.

2034 — *Le Lavoir de Bernay.*
H. o^{m},85. — L. 1^{m},05. (P. 2.)

KUNICKA (M^{lle} ALEXANDRINE), née à Saint-Jean-de-Losne (Côte-d'Or), élève de Papin. — Rue de Lancry, 57.

2035 — *Portrait de M. P.*
H. 1^{m},00. — L. o^{m},85. (A. 3.)

KUWASSEG (CHARLES), né à Draveil (Seine-et-Oise), élève de son père. — Boulevard de Courcelles, 1.

2036 — *Gorge de la via mala et le Johanisberg.*
H. o^{m},80. — L. o^{m},64. (15.)
App. à M. O. Maggiar.

KUYPER (PIERRE DE), né à Kralingen (Pays-Bas), élève de M. Van Marcke. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), avenue de Neuilly, 128.

2037 — *Dans la vallée d'Arques (Seine-Inférieure).*
H. 1^{m},00. — L. 1^{m},30. (A. 1.)

KUYTENBROWER (MARTINUS), né à Amersfort (Pays-Bas). — Chez M. Chauvet de Charolais, rue Monthyon, 7.

2038 — *Chien basset.*
H. o^{m},61. — L. o^{m},40. (5.)
App. à M. de Bremaecker.

LABOR (CHARLES), né à Béziers (Hérault). — A Béziers, place de la Madeleine.

2039 — *Un pâturage sur la montagne.*
H. o^{m},50. — L. o^{m},90. (P. 2.)

LA BOULAYE (PAUL DE), né à Bourg, élève de M. Bonnat. — **Ex.** — Rue de Douai, 69.

2040 — *Marchandes de volailles.*
H. 1^{m},25. — L. 1^{m},60. (8.)

LABRU (FERDINAND), né à Mulhouse, élève de MM. Delfosse et Defais. — Rue Poissonnière, 18.

2041 — *Livres.*
H. o^{m},65. — L. o^{m},54. (C. 4.)

LACAILLE (Félix-Jules), né à Paris, élève de M. Lehmann. — Rue de Seine, 36.

2042 — *On ne badine pas avec l'amour.*
H. 2m,10. — L. 1m,40. (23.)

LACATTE (Jean-Baptiste), né à Mars-sous-Bourg (Ardennes), élève de M. Defaux. — Rue du Château, 47.

2043 — *Le soir à Cœuilly (Seine).*
H. 0m,88. — L. 1m,25. (17.)

LACAZETTE (Mlle Amélie), née à la Havane (Antilles espagnoles), de parents français, élève d'A. Tissier et de MM. E. Girard, Henner et Carolus Duran. — Boulevard Haussmann, 159.

2044 — *Portrait de Mme* ***.
H. 1m,25. — L. 0m,80. (C. 4.)

LACHÈZE (Mme Marthe-Sophie-Emma), née à Angers, élève de M. Paul Flandrin. — Rue Garancière, 10, et à Angers, rue des Lices, 22.

2045 — *Portrait de M. A. Desgoffes.*
H. 0m,63. — L. 0m,53. (P. 3.)

LACRETELLE (Jean-Édouard), né à Forbach (Moselle). — Chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

2046 — *Portrait.*
H. 1m,00. — L. 1m,15. (35.)

LACROIX (Alphonse), né à Liège (Belgique), élève de M. C. Wauters. — Rue Saint-Dominique, 81.

2047 — *Au retour du jardin.*
H. 1m,16. — L. 0m,89. (11.)

LACROIX (Pierre), né à Tulle. — Rue de Reuilly, 62.

2048 — *Petits oiseaux.*
H. 0m,27. — L. 0m,22. (P. 3.)

2049 — *Les légumes.*
H. 0m,48. — L. 0m,61. (17.)

LAEGER (Jules Marc-Antoine), né à Castres. — A Toulouse, rue des Arts, 12,

2049 *bis.* — *Portrait de Mlle M. de Laeger.*
H. 0m,60. — L. 0m,50. (A. 4.)

LAERE (Marc-Édouard de), né à Paris, de parents belges, élève de M. H. Lehmann. — Rue Monge, 2.

2050 — *Environs de Royan.*
H. 0m,50. — L. 0m,74. (B.)

LAFAYE (Prosper), né à Mont-Saint-Sulpice (Yonne), élève de Couder. — Avenue des Tilleuls, 1 *bis* (Montmartre).

2051 — *Le sommeil de l'enfant.*
H. 0m,65. — L. 0m,55. (20.)

LAFOLLIE (Yves-Marie-Adolphe de), né à Guingamp (Côtes-du-Nord), élève de P. Delaroche. — A Londres, Devonshire street, 1. Portland place, W; et, à Paris, boulevard des Batignolles, 33.

2052 — *Portrait de Mme* ***.
H. 0m,65. — L. 0m,55. (24.)

LAFON (François), né à Paris, élève de son père. — **Ex.** — Rue Cassette, 22.

2053 — *Portrait de Mme F. L...*
H. 0m,70. — L. 0m,60. (8.)
(*Voir* Ouvrages d'art monumental.

LAFON (Jacques-Émile), né à Périgueux, élève de Gros et de P. Delaroche. — **H. C.** — Rue de Grenelle, 59.

2054 — *La Madeleine au sépulcre.*
H. 1m,80. — L. 2m,20. (14.)

2055 — *Les orphelins.*
H. 1m,60. — L. 1m,45. (12.)

LAFOND (Alexandre), né à Paris, élève d'Ingres. — **H. C.** — Rue Denfert-Rochereau, 37.

2056 — *Le soir.*
H. 1m,60. — L. 1m,60. (14.)

LAFOND (Armand-Pierre), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts et de M. Rubé. — Rue Boutebrie, 16.

2057 — *Galerie des armures, au musée de Cluny.*
H. 0m,65. — L. 0m,64. (15.)

LAFOND (Félix), né à Paris, élève de son père et de M. Cabanel. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

2058 — *Portraits de Mlles L* ***.
H. 1m,38. — L. 0m,89. (17.)

LA FOULHOUZE (Gabriel-Amable de), né à Clermont-Ferrand, élève de Couture. — Rue de Doua ,39.

2059 — * *La solitude.*
Namque videbatur tenebroso obtecta recessu. (Virgile.)
H. 0m,62. — L. 1m,00. (24.)

LAGARD (Lucien), né à Vannes (Morbihan), élève de M. Lehmann. — A la Frey.

2060 — *Portrait.*
H. 0m,80. L. — 0m,70. (A. 3.)

LAGARDE (Pierre), né à Paris, élève de MM. Busson, Humbert, Dubufe et Mazerolle. — Rue Pigalle, 27.

2061 — *L'éducation d'un perroquet.*
H. 1m,45. — L. 2m,03. (27.)

LAGIER (Eugène), né à Marseille, élève de P. Delaroche. — Chez M. Binant, rue Rochechouart, 70.

2062 — *La jeune mère.*
H. 0m,70. — L. 0m,56. (34.)

2063 — *Portrait de Mme D...*
H. 0m,75. — L. 0m,60. (12.)

LAGRANGE (Paul-Gustave-Annet), né à Limoges, élève de M. A. Lafond. — A Limoges, rue Manigne, 18.

2064 — *Un ligueur.*
H. 0m,85. — L. 0m,76. (A. 4.)

LA GREFFIÈRE (Alphonse de), né à Saint-Vincent (Saône-et-Loire), élève de M. Dardoize. — Rue de Sèvres, 7.

2065 — *Escalier d'une maison de vigneron, en Mâconnais.*
H. 0m,63. — L. 0m,41. (27.)

2066 — *Porte du domaine de la Greffière (Mâconnais.)*
H. 0m,62. — L. 0m,92. (26.)

LAHAYE (Alexis-Marie), né à Paris, élève de Pils et de M. Carolus Duran. — Rue Monge, 36.

2067 — *Gitanos de l'Albacyn (Grenade).*
H. 0m,81. — L. 0m,60. (26.)

2068 — *Praquita.*
H. 0m,41. — L. 0m,33. (A. 3.)

LAIDLAY (William-James), né à Calcutta, élève de MM. Ch. Deshayes et Carolus-Duran. — Rue Denfert-Rochereau, 37; et, à Londres, Mount-Street, 66.

2069 — *Nature morte.*
H. 1m,10. — L. 1m,45. (17.)

LAINÉ (Victor), né à Paris. — A Barbizon (Seine-et-Marne); et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Fontaine, 16.

2070 — *Troupeau en marche.*
H. 0m,60. — L. 0m,92. (19.)

LAINE *dit* LE-FEVRE (Victor-Armand), né à Paris, élève de M. A. Colas. — A Lille, rue Barthélemy-Delespaul, 24.

2071 — *Portrait de M. Riquier Delaunay.*
H. 1m,16. — L. 0m,89. (24.)

2072 — *Portrait de Mlle E. D...*
H. 0m,73. — L. 0m,60. (28.)

LAIRE (Louis-Eugène), né à Ocquerre-sur-Ourq (Seine-et-Marne), élève de M. Jacquesson de la Chevreuse. — Rue Boissonade, 10.

2073 — *Étude.*
H. 1m,74. — L. 0m,95. (17.)

LAISSEMENT (Henri-Adolphe), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue de Larochefoucauld, 46.

2074 — *Portrait de M. E. D...*
H. 0m,98. — L. 0m,63. (13.)

2075 — *Portrait de M. Pradeau.*
H. 0m,73. — L. 0m,58. (17.)

LAJARD (Clément-Félix), né à Lyon, élève de MM. J. Noël et Van Marcke. — Rue de Bruxelles, 17.

2076 — *Un moulin sur le Gardon.*
H. 0m,70. — L. 1m,00. (P. 3.)

LALANDE (Mlle Louise), née au Mans, élève de M. Mélin. — Boulevard Suchet, 17 (Passy).

2077 — *Chiens de Saint-Hubert perdus dans la neige.*
H. 1m,80. — L. 2m,00. (A. 4.)

LALANDE (Philippe), né à Toulon (Var), élève de MM. Gérôme et Segé. — Rue Denfert-Rochereau, 32.

2078 — *Les Paluds à Kervelan (Morbihan).*
H. 1m,30. — L. 2m,10. (C. 4.)

2079 — *Aux champs; — effet du matin.*
H. 1m,30. — L. 2m,10. (C. 3.)

LALIRE (Adolphe), né à Rouvres (Meuse), élève de Pils et de MM. Lehmann, Cathelinaux, J. Lefebvre, Henner et Yvon. — Boulevard Beaumarchais, 95.

2080 — *Portrait de M. Charles Assi.*
H. 1m,30. — L. 0m,97. (34.)

2081 — *Le modèle.*
H. 1m,60. — L. 1m,30. (27.)

LAMBERT (Alphonse), né à Darnetal (Seine-Inférieure), élève de Corot et de Daubigny.

2082 — *Le soir.*
H. 0m,43. — L. 0m,61. (P. 2.)

2083 — *Pendant l'orage.*
H. 0m,55. — L. 0m,41. (C. 3.)

LAMBERT (Antoine-Eugène), né à Dijon, élève de Daubigny et de M. Thierry. — Rue Richer, 41.

2084 — * *Un soir dans les marais.*
H. 0m,80. — L. 1m,35. (34.)

2085 — * *Marée basse à Villerville (Calvados).*
H. 0m,85. — L. 1m,30. (34.)

LAMI (Jean), né à Paris.—A Ivry; et, chez M. Lemonnier, rue Notre-Dame-de-Lorette, 18.

2086 — *Le lac Léman; — vue prise au-dessus de Montreux, sur le chemin de Charnex.*
H. 0m,38. — L. 0m,56. (A. 3.)

2087 — *Châlet à Meyringen; — Oberland bernois.*
H. 0m,24. — L. 0m,34. (C. 2.)

LAMONT (Mlle Lella), née à Londres. — Rue Hennequin 53.

2088 — *Mademoiselle Bébé fait une visite en grande dame!*
H. 1m,00. — L. 0m,87. (B.)

LAMOTTE (Charles-Fernand), né à Paris, élève de M. Levasseur. — Rue d'Hauteville, 33.

2089 — *Bourriche de fleurs.*
H. 0m,69. — L. 0m,75. (C. 4.)

LAMOUROUX (Aristide-Numa), né à Lamouroux (Hérault), élève de M. Reignier. — Rue Bonaparte, 45.

2090 — *Marguerites.*
H. 0m,34. — L. 0m,25. (22.)

LAMPÉRIÈRE (Victor), né à Arras, élève de Drölling. — A Arras; et, à Paris, rue de Trévise, 37.

2091 — *Gibier.*
H. 1m,21. — L. 0m,87. (A. 4.)

LAMY (Pierre-Désiré-Eugène-Franc), élève de M. Gérôme, né à Clermont-Ferrand. — Rue Lemercier, 79.

2092 — *Portrait de Mme ***.*
H. 1m,20. — L. 1m,15. (28.)

2093 — *Portrait de M. C. B...*
H. 0m,65. — L. 0m,54. (22.)

LANAVE (Auguste-Henri), né à Paris, élève de M. H. Lehmann. — Rue Le Peletier, 3.

2094 — *L'amour divin.*

.....
L'autre inspire ce feu divin
Que vous allumez dans mon sein,
Cette flamme pure et sublime
Que la vertu nourrit d'estime.

DEMOUSTIER.
(*Lettre XXXVII des Lettres à Émilie.*)

H. 1m,30. — L. 0m,98. (C. 3.)

2095 — *Portrait de M. E. C...*

H. 1m,24. — L. 0m,92. (A. 4.)

LANCEY (William de), né à New-York, élève de MM. Capdevielle et Guerra. — Avenue de Villiers, 147.

2096 — *Le vaurien.*

H. 0m,75. — L. 0m,55. (11.)

LANÇON (Auguste), né à Saint-Claude (Jura). — Rue Vandamme, 68 (Plaisance).

2097 — *La guerre.*

H. 2m,02. — L. 2m,70. (27.)

2098 — *Les lions.*

H. 1m,10. — L. 1m,50. (13.)

LANDELLE (Charles), né à Laval, élève de P. Delaroche. — **H. C.** Quai Voltaire, 21.

2099 — * *La nymphe de Fontana; — Auvergne.*

H. 1m,31. — L. 0m,89. (16.)

2100 — * *Vénitienne.*

H. 0m,53. — L. 0m,43. (24.)

LANDRÉ (Mlle Louise-Amélie), née à Paris, élève de MM. Chaplin et Barrias. — Quai Jemmapes, 4.

2101 — *Portrait de Mlle Marie Mamon.*

H. 0m,69. — L. 0m,54. (15.)

2102 — *Portrait du jeune Max.*

H. 0m,60. — L. 0m,49. (26.)

LANDWERLIN (Bernard), né à Rouffach (Alsace). — Avenue de Malignon, 4.

2103 — *La poste aux choux.*

H. 0m,38. — L. 0m,46. (P. 3.)

LANG (Henry), né à Ratisbonne (Bavière), élève de M. F. Valty. — A Munich, Schillerstrasse, 28; et, à Paris, chez M. Vieille, rue de Laval, 35.

2104 — * *Csikos hongrois (gardien de chevaux) prenant un cheval dans un troupeau.*
H. 0m,80. — L. 1m,70. (5.)

LANGEROCK (Henri), né à Gand (Belgique), élève de l'Académie de Gand. — A Courbevoie (Seine), rue Saint-Denis, 207.

2105 — *Un coin de la forêt de Fontainebleau.*
H. 1m,10. — L. 1m,60. (5.)

LANGEVAL (Jules-Louis-Laurent), né à Paris. — Rue de Maistre, 3 (Montmartre).

2106 — *Vue prise près de Garches (Seine-et-Oise).*
H. 0m,55. — L. 0m,80. (P. 3.)

2107 — *Vue prise près de Cernay-la-Ville (Seine-et-Oise).*
H. 0m,60. — L. 0m,80. (P. 2.)

LANGHARD (Adolphe), né à Stammhein (Suisse), élève de M. Lobbedez. — Boulevard Saint-Michel, 139.

2108 — * *Scène pastorale.*
H. 1m,60. — L. 1m,20. (7.)

2109 — * *Récolte de mon verger.*
H. 0m,73. — L. 1m,00. (A. 2.)

LANGLOIS (Mme Joséphine-Claire-Edmond), née RŒLLY; née à Paris, élève de MM. A. Lucas et Perrault. — Rue Jean-de-Bologne, 2 (Passy).

2110 — *Portrait de M. G. J...*
H. 0m,32. — L. 0m,72. (35.)

LANGLOIS (Henri), né à Paris, élève de M. L. Bonnat et de M. Humbert. — Rue d'Aumale, 17.

2111 — *Bacchante et satyre.*
H. 1m,55. — L. 2m,10. (27.)

2112 — *Portrait de Mme A. P...*
H. 1m,30. — L. 0m,85. (26.)

LANGLOIS (Paul), né à Paris, élève de MM. Bonnat et F. Humbert. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 16.

2113 — *Souvenir de la nuit du 4.*
L'enfant avait reçu deux balles dans la tête. V. Hugo.
H. 2m,15. — L. 1m,72. (28.)

LANGRAND (Jean-Anatole), né à Bruxelles, élève de MM. Dubufe, Mazerolle et Harpignies. — Avenue de Villiers, 147.

2114 — *Portrait de M^me^ L***.*
H. 1^m^,00. — L. 0^m^,81. (27.)

LANSYER (Emmanuel), né à l'île de Bouin (Vendée), élève de Viollet-Le-Duc, de Courbet et de M. Harpignies. — **H. C.** — Quai Bourbon, 29.

2115 — * *Le « Luisant » ; — côte de Granville (Manche).*
H. 1^m^,27. — L. 1^m^,75. (28.)

2116 — *Le parc et le château de Ménars (Loir-et-Cher) ; — onze vues.*

1. Façade sur le parterre. — 2. Cour d'honneur. — 3. Le bain de M^me^ de Pompadour. — 4. Carrefour de Flore et Zéphyr. — 5. Le mur du parc le long de la Loire. — 6. La grotte. — 7. Le désert. — 8. Le temple de l'Aurore. — 9. La rivière. — 10. Le château vu de la Loire. — 11. Feuilles mortes.

H. 1^m^,27. — L. 1^m^,75. (22.)

LA PENNE (Pierre-Philippe-Antoine), né à Auterive (Haute-Garonne). — A Toulouse, Côte-Pavée, 3 ; et, à Paris, chez MM. Bertrand et C^ie^, rue Halévy, 6.

2117 — *Faune endormi.*
H. 1^m^,26. — L. 1^m^,79. (34.)

2118 — *Sœurs jumelles ;* — Ut pictura poesis.

Je dois pétrir avec des rayons de soleil
Les gracieux contours d'une forme choisie,
Et de mon œuvre ainsi faire un temple vermeil,
Pour garder ta pensée, ô ma sœur, Poésie !

H. 1^m^,44. — L. 0^m^,86. (C. 2.)

LA PERRELLE-POISSON (M^lle^ Alix de), née à Châlons-sur-Marne. — Rue de Lancry, 17.

2119 — *Portrait de M^me^ Ch. P...*
H. 1^m^,13. — L. 0^m^,75. (23.)

2120 — *Portrait de M^me^ D...*
H. 1^m^,13. — L. 0^m^,65. (13.)

LA PLESSE (Alexandre de), né à Erbrée (Ille-et-Vilaine), élève de M. E. Lafon. — Rue de Douai, 69.

2121 — *Que faire?*
H. 0^m^,48. — L. 0^m^,35. (P. 3.)

LAPORTE (Émile-Henri), né à Paris, élève de Gleyre et de Pils. — Rue Joubert, 45.

2122 — * *La cruche cassée; — panneau décoratif.*
H. 0m,88. — L. 1m,00. (A. 4.)

2123 — * *Une bacchante.*
H. 0m,90. — L. 0m,50. (24.)

LAPORTE (Marcellin), né à Saint-Geniez-d'Olt (Aveyron), élève de M. Cabanel. — Rue du Faubourg-Saint-Denis, 174.

2124 — *Ça cuit.*
H. 0m,37. — L. 0m,45. (27.)

2125 — *Une bonne prise.*
H. 0m,50. — L. 0m,32. (24.)

LAPOSTOLET (Charles), né à Velars (Côte-d'Or), élève de M. L. Cogniet. — Ex. — Rue Bayen, 10 (Ternes), et rue Blanche, 56-58, cité Gaillard, 1.

2126 — *L'avant-port de Dunkerque.*
H. 1m,14. — L. 1m,67. (3.)

2127 — *Le port Louviers.*
H. 1m,65. — L. 2m,50. (3.)

LAPRA (Paul), né à Paris. — A Alger (Mustapha inférieur).

2128 — *Baie de Tipaza (Algérie).*
H. 0m,65. — L. 0m,96. (34.)

LARCHER (Émile), né à Paris, élève de M. Vibert. — Rue de Saint-Quentin, 22.

2129 — *Le portrait.*
H. 0m,73. — L. 0m,60. (C. 2.)

2130 — *Une messe difficile.*
H. 0m,32. — L. 0m,24. (24.)

LARCHER (Jules), né à Choloy (Meurthe-et-Moselle), élève de MM. Sellier et Léon Bonnat. — Rue Boissonnade, 11.

2131 — **Christ au tombeau.*
H. 2m,25. — L. 3m,50. (28.)

LARIBLE (Mme Blanche), née à Rouen (Seine-Inférieure). — A Dieppe, Grand-Rue, 102.

2132 — *Portrait d'enfant.*
H. 0m,80. — L. 0m,70. (19.)

LAROCHE (Amand), né à Saint-Cyr-l'École (Seine-et-Oise), élève de Drölling et de Wachsmuth. — Boulevard de Clichy, 11.

2132 — *Portrait de M^me^ M...*
H. 1^m^,19. — L. 0^m^,85. (23.)

2134 — *Portrait de M. Stop.*
H. 0^m^,60. — L. 0^m^,50. (27.)

LA ROCHEFOUCAULD (HUBERT DE), né à Rochefort (Seine-et-Oise), élève de MM. Thirion et Cabanel. — Rue Oudinot, 23.

2135 — *Le Sommeil et la Mort transportent dans la Lycie, sa patrie, le corps de Sarpédon.*
(*Iliade*, chant XVI.)
H. 2^m^,35. — L. 2^m^,95. (A. 5.)

LARRUE (GUILLAUME), né à Bordeaux, élève de M. Cabanel. — Boulevard Saint-Michel, 139.

2136 — *Là j'épie à loisir la nymphe blanche et nue,*
Sur un banc de gazon mollement étendue.
H. 0^m^,31. — L. 1^m^,33. (C. 1.)

2137 — *Indécision.*
H. 1^m^,00. — L. 0^m^,80. (A. 5.)

LASELLAZ (GUSTAVE-FRANÇOIS), né à Paris, élève de M. Lequien père. — Rue de Lafayette, 126.

2138 — *Une diva d'opérette.*
H. 0^m^,65. — L. 0^m^,50. (C. 4.)

LASSALLE (LOUIS-SIMON), né à Paris. — A Écouen (Seine-et-Oise).

2139 — *Retour du marché.*
H. 0^m^,73. — L. 0^m^,80. (P. 3.)

LATOUCHE (GASTON), né à Saint-Cloud.— A Champsecret (Orne); et, à Saint-Cloud, rue du Calvaire, 11 et 13.

2140 — * *Conversation; — le Tréport.*
H. 2^m^,00. — L. 1^m^,44. (C. 4.)

LATOUCHE (LOUIS), né à la Ferté-sous-Jouarre (Seine-et-Marne). — Rue Fromentin, 4.

2141 — *Départ pour la pêche; — soleil couchant (Pas-de-Calais).*
H. 1^m^,22. — L. 2^m^,00. (28.)

2142 — *La plage de Berck; — effet du matin.*
H. 0^m^,36. — L. 0^m^,61. (P. 3.)

(*Voir* SCULPTURE *et* GRAVURE.)

LATOUR (Mlle Anna-Théodorine), née à Belleville, élève de Mme Dukett et de l'École nationale de dessin.

2143 — *Chrysanthèmes.*
H. 0m,65. — L. 0m,54. (26.)

LA TREMBLAIS (Louis-Valentin-Émile de), né à Chon (Indre), élève de MM. de Lanoë et Troyon. — Rue Bichat, 43.

2144 — *Souvenir des bords de la Gartempe (Vienne).*
H. 0m,60. — L. 0m,80.

LAUENSTEIN (Henri), né à Hildesheim (Hanovre), élève de M. E. Deger. — A Dusseldorf; et, à Paris, chez M. A. Schulzen, rue Saint-Sulpice, 25.

2145 — *Madone.*
H. 1m,00. — L. 0m,80. (A. I.)

LAUGÉE (Désiré-François), né à Maromme (Seine-Inférieure), élève de Picot. — **H. C.** — Boulevard Lannes, 15 *bis* (Passy).

2146 — *Serviteur des pauvres.*
H. 1m,92. — L. 2m,56. (16.)

2147 — *Un truand.*
H. 0m,75. — L 0m,98. (16.)

LAUGÉE (Georges), né à Montivilliers (Seine-Inférieure), élève de son père, de Pils et de M. H. Lehmann. — Boulevard Flandrin, 14 (Passy); et à Nauroy, par Bellicourt (Aisne).

2148 — *A L'Automne.*
H. 1m,34. — L. 1m,03. (23.)

2149 — *La veuve.*
H. 0m,94. — L. 0m,99. (23.)

LAURENS (Jean-Paul), né à Fourquevaux (Haute-Garonne), élève de MM. Bida et L. Coignet. — **H. C.** — Rue Notre-Dame-des-Champs, 73.

2150 — *Le Bas Empire; — Honorius.*
H. 1m,55. — L. 1m,10. (18.)

2151 — *Portrait de Mlle T...*
H. 0m,48. — L. 0m,36. (18.)

LAURENS (Jules-Joseph-Augustin), né à Carpentras (Vaucluse), élève de M. J.-B. Laurens. — **H. C.** — Rue d'Assas, 128 *bis*.

2152 — * *Le rocher de Vann (Kurdistan).*
H. 1m,30. — L. 0m,85. (24.)

2153 — *Sous les remparts de Tauris (Perse).*
H. 0m,45. — L. 0m,36. (21.)

App. à M. Alf. Arago.
(*Voir* Lithographie.)

LAURENS (Nicolas-Auguste), né à Pontailler-sur-Saône (Côte-d'Or), élève de Devedeux et de Couture. — Avenue Trudaine, 3.

2154 — * *Après le bain.*
H. 1m,60. — L. 1m,00. (35.)

2155 — * *Le chant.*
H. 1m,00. — L. 0m,60. (C. 2.)

LAURENS (Mlle Pauline), née à Paris, élève de M. Chaplin. — Rue Godot-de-Mauroy, 1.

2156 — *Mûngyn.*
H. 1m,15. — L. 0m,87. (34.)

2157 — *Portrait de Mlle Marguerite B...*
H. 0m,24 — L. 0m,19. (26.)
Voir Gravure.)

LAURENT (Élie), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon. — A Lyon, place Bellecour, 21; et, à Paris, rue Pernety, 48.

2158 — *Pendant le concert du soir, à Bellecour.*
H. 1m,15. — L. 1m,40. (A. 5.)

2159 — *Un bout de jardin.*
H. 0m,50. — L. 0m,60. (P. 2.)

LAURENT (Henri-Adolphe-Louis), né à Valenciennes (Nord), élève de MM. E. Hébert et Defaux. — Rue Hippolyte-Lebas, 12.

2160 — *La mare de Guedone (Seine-et-Oise).*
H. 1m,20. — L. 2m,00. (22.)

LAURENT-DESROUSSEAUX (Mme Lydie-Adèle), née à Cherbourg (Manche), élève de M. L. Cogniet. — Rue Hippolyte-Lebas, 12.

2161 — *Vaneuses à Saint-Briac (Côtes-du-Nord).*
H. 1m,20 — L. 2m,00. (26.)

LAVAL (Charles), né à Paris, élève de M. Bonnat. — Avenue Frochot, 13.

2162 — *Cour de Ferme à Barbizon.*
H. 1,m16. — L. 0m,89. (19.)

LAVAU (Alexandre), né à Bordeaux, élève de M. Bouguereau. — Rue de Vaugirard. 103.

2163 — *Idylle.*

La claire profondeur des branches entr'ouvertes
Laisse voir une idylle au creux des feuilles vertes ;

Un tête-à-tête aimable et pourtant ingénu :
Ni satyre lascif, ni dryade !..... une chèvre
Qu'émerveille et que tient immobile la lèvre,
Habile aux doux pipeaux, d'un petit pâtre nu.
LÉON VALADE.

H. 2m,40. — L. 1m,70. (C. 2.)

LAVERGNE (CLAUDIUS), né à Lyon, élève de M. Ingres. — Rue d'Assas, 74.

(*Voir* OUVRAGES D'ART MONUMENTAL.)

LAVIEILLE (EUGÈNE-ANTOINE-SAMUEL), né à Paris, élève de Corot. — **H. C.** — Rue Bochard-de-Saron, 9,

2164 — * *Une nuit d'octobre ; — un pont sur la Corbionne, à Moustiers-au-Perche (Orne).*
H. 1m,30. — L. 0m,95. (12.)

2165 — *Au libero (Perche).*
H. 0m,94. — L. 1m,50. (16.)
App. à M. Ch. Benner.

LAVIEILLE (Mme MARIE-ADRIEN, née PETIT), née à Paris, élève de M. P.-J. Blanc. — Rue Burq, 6, Paris-Montmartre.

2166 — *Portrait de M. E. L...*
H. 1m,38. — L. 0m,90. (C. 1.)

2167 — *Portrait de Mme E. C...*
H. 0m,65. — L. 0m,50. (28.)

LAVIEILLE (Mme MARIE-ERNESTINE FERVILLE-SUAN), née à Barbizon (Seine-et-Marne), élève de son père. — Rue Bochard-de-Saron, 5.

2168 — *Souvenir de Lardy (Seine-et-Oise).*
H. 0m,47. — L. 0m,63. (13.)

LA VILLETTE (Mme ÉLODIE), née à Strasbourg, élève de M. Coroller. — **Ex.** — Avenue de Châtillon, 45.

2169 — *L'anse des Kourigans, près Lorient.*
H. 1m,90. — L. 2m,40. (3.)

2170 — *Effet de brouillard à Yport.*
H. 1m,80. — L. 1m,35. (3.)

LAYRAUD (JOSEPH-FORTUNÉ), né à la Roche-sur-le-Buis (Drôme), élève de MM. L. Cogniet et Robert-Fleury. — **H. C.** — Avenue Montaigne, 37.

2171 — *Portrait de M. Ch. B...*
H. 1m,60. — L. 1m,20. (20.)

2172 — *Portrait de Mme B...*
H. 1m,10. — L. 0m,90. (20.)

LAYS (Jean-Pierre), né à Saint-Barthélemy-Lestra (Loire), élève de Saint-Jean. — A Lyon, rue Sainte-Hélène, 29; et chez MM. Bertrand et Cie, rue Halevy, 6.

2173 — *Vase de fleurs et framboises.*
H. 1m,40. — L. 1m,05. (15.)

LAZERGES (Jean-Raymond-Hippolyte), né à Narbonne (Aude), élève de Bouchot. — **H. C.** — Chez M. G. Petit, rue Saint-Georges, 7.

2174 — *Femme de Bouçaada.*
H. 1m,40. — L. 0m,90. (20.)

LAZERGES (Jean-Baptiste-Paul), né à Paris, élève de son père. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 42.

2175 — *Portrait de Mme la vicomtesse de P...*
H. 2m,00. — L. 1m,30. (19.)

2176 — *Portrait de M. Jacques Privat.*
H. 2m,05. — L. 1m,20. (19.)

LEBARQUE (Léon-Albert), né à Quatre-Champs (Ardennes), élève de M. E. Carriere. — A Boulogne-sur-Seine, rue du Château, 24.

2177 — *Portrait de M. L...*
H. 0m,72. — L. 0m,54. (C. 1.)

LEBAYLE (Charles), né à Paris, élève de Millet et de l'École des Beaux-Arts. — Rue de Vaugirard, 361.

2178 — *Homère.*
H. 0m,64. — L. 0m,82 (P. 2.)

LE BIHAN (Alexandre), né à Langonnet (Morbihan), élève de Gleyre et de M. Cabanel. — Rue Bourbon-le-Château, 1.

2179 — *Portrait de Mme la comtesse de B...*
H. 0m,81. — L. 0m,65. (28.)

2180 — *Étude.*
H. 0m,55. — L. 0m,46. (34.)

LE BLANT (Julien), né à Paris. — **Ex.** — Avenue Trudaine, 3.

2181 — *Le bataillon carré ; — affaire de Fougères, 1793.*
H. 1m,30. — L. 2m,30. (10.)

LEBLANC (Lucien-Jules), né à Palaiseau (Seine-et-Oise), élève de M. André. — Rue Fontaine, 28.

2182 — *Bord de la Cisse, à Nazelles (Indre-et-Loire).*
H. 0m,46. — L. 0m,33. (P. 2.)

LEBOUCHER (Maxime-Nicolas), né à Paris, élève de M. Gabriel Ferrier.— Rue Mansart, 5 *bis*.

2183 — *Quatuor.*
H. 1m,27. — L. 1m,74. (29.)

2184 — *La citoyenne Camille.*
H. 0m,92. — L. 0m,66. (28.)

LEBRUN (Charles-Dominique), né à Paris.— Rue du Château, 166.

2185 — *Portrait de Mme V...*
H. 1m,15. — L. 0m,90. (12.)

LE BRUN (Frédéric), né à Flers (Orne), élève de M. Carolus Duran. — Rue Boissonade, 11.

2186 — *Baigneuse.*
H. 1m,74. — L. 1m,11. (27.)

2187 — *Portrait de jeune femme.*
H. 0m,20. — L. 0m,15. (A. 3.)

LEBRUN (Mme Marie), née à Toulon (Var). — Boulevard de Latour-Maubourg, 27.

2188 — *La maison des naufrageurs.*
H. 1m,40. — L. 1m, 00. (6.)

2189 — *Fleurs.*
H. 0m,77. — L. 0m,50. (8.)

LE CAMUS (Louis), né à Paris, élève de MM. Bonnat et Carolus Duran. — Boulevard de Clichy, 8.

2190 — *Les gitanes du Barenjo, à Grenade.*
H. 0m,81. — L. 1m,10. (A. 4.)

LECLAIRE (Victor), né à Paris, élève de M. L. Leclaire. — **Ex.** — Rue Capron, 35.

2191 — *Fleurs des champs.*
H. 1m,30. — L. 0m,81. (8.)
App. à M. Bourdel.

2192 — *Une journée de chasse.*
H. 2m,28. — L. 2m,28. (3.)
App. à Mme Ve H. Lefebvre.

LECLERC (Constant-Ernest), né à Saint-Laon (Vienne), élève de M. Pradelles. — Quai Saint-Michel, 17.

2193 — *Plaine du Poitou, en novembre.*
H. 0m,71. — L. 1m,30 (19.)

LECLÈRE (Jules), né à Paris. — Boulevard Poissonnière, 22.

2194 — *Moulins, près d'Anvers.*
H. 0m,95. — L. 1m,30. (C. 1.)

LECLERCQ (Louis), né à Guines (Pas-de-Calais), élève de M. Colas. — A Lille, rue de Gand, 72; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

2195 — *« Mon meilleur ami. »*
H. 0m,58. —L. 0m,49. (C. 2.)

2196 — *Portrait de M. V...*
H. 1m,30. — L. 1m,00. (29.)

LECLERQ (Théodore-Timothée), né à Oresmaux, élève de M. Monginot. — Rue du Cherche-Midi, 20.

2197 — *Portrait de M. M. P...*
H. 0m,55. — L. 0m,46. (24.)

2198 — *Portrait de Mme P...*
H. 0m,81. — L. 0m,65. (A. 5.)

LECOCQ (Adrien), né à Paris, élève de M. H. Lefortier. — A Combes-la-Ville (Seine-et-Marne).

2199 — *Le petit lavoir, à Quincy.*
H. 0m,46. — L. 0m,38. (P. 2.)

LECOCQ (Mlle Maria-Caroline-Albine), née à Paris, élève de MM. Flandrin et Pichon. — Rue du Bac, 110.

2200 — *Portrait de M. P.-J. Lecocq.*
H. 0m,47. — L. 0m,37. (C. 4.)

LE COEUR (Jules-François). — Rue Campagne-Première, 15.

2201 — *Paysage à Bilhères (Basses-Pyrénées).*
H. 1m,00. — L. 0m,82. (P. 3.)

2202 — *Portrait de Mlle M. L...*
H. 0m,35. — L. 0m,26. (C. 2.)

LECOMTE-CHERPIN (Mme Marie-Alvina), née à Lyon, élève de Bail.—A Lyon; et, à Paris, chez M. Bréart, rue des Beaux-Arts, 10.

2203 — *Bouquet de roses.*
(15.)

LECOMTE DU NOUY (JULES-JEAN-ANTOINE), né à Paris, élève de Gleyre et de MM. Gérôme et Signol. — **H. C.** — Rue Notre-Dame-des-Champs, 70 *bis*.

2204 — *Portrait de M. le colonel S...*
H. 1m,35. — L. 0m,95. (14.)
App. à Mme Salvador.

2205 — *Portrait de Mme* ***.
H. 0m,26. — L. 0m,20. (21.)
App. à Mme Yung.

LECOMTE (LÉONIDE), née à Bavay (Nord), élève de Pils. — A Bavay; et à Paris, chez M. Martin, boulevard Gouvion-Saint-Cyr, 77.

2206 — *Une saulée.*
H. 0m,81. — L. 1m,04. (24.)

LECOMTE (PAUL), né à Paris, élève de Lambinet. — Rue Albouy, 22.

2207 — *Les ruines d'Hérisson (Allier).*
H. 1m,50. — L. 1m,20. (27.)

2208 — *Le matin.*
H. 1m,30. — L. 2m,00. (29.)

LECOMTE (VICTOR), né à Paris, élève de M. A. Gilbert. — Rue des Vosges, 20.

2209 — *Portrait.*
H. 0m,40. — L. 0m,32. (P. 2.)

LECRAN (Mlle MARGUERITE-ZÉOLIDE), née à Bordeaux, élève de Pérignon et de Picot. — **Ex.** — Rue Blanche, cité Gaillard, 5.

2210 — *Portrait de M. P. C...*
H. 1m,00. — L. 0m,81. (8.)

2211 — *Portrait de M. P. A...*
H. 0m,92. — L. 0m,74. (12.)

LECREUX (GASTON), né à Paris, élève de MM. Bouchet, Noël et Bonnefoy. — Rue de la Victoire, 60-62.

2212 — *Fleurs.*
H. 1m,15. — L. 1m,47. (28.)

LECREUX (Jules-Désiré), né à Saint-Quentin, élève de MM. Butin et Vély. — Faubourg Saint-Denis, 130.

2213 — *Le mousse blessé; — Villerville.*
H. 0m,63. — L. 0m,92. (P. 3.)

LE DRU (Albert-Ferdinand), né à Paris, élève de M. de Tiremois. — Rue Boileau, 46.

2214 — *Prise d'une barricade.*
H. 1m,80. — L. 2m,40. (34.)

LEDUC (Alfred), né à Nantes, élève de M. Lehmann. — A Nantes, rue de la Fosse, 30; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

2215 — *En train de brouter.*
H. 0m,42. — L. 0m,65. (35.)

LEDUC (Charles), né à Nantes, élève de M. Français. — A Nantes, rue de la Fosse, 30; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

2216 *L'appareillage; — port du Croisic.*
H. 0m,42. — L. 0m,72. (27.)

LEENHARDT (Max), né à Montpellier, élève de MM. Michel et Cabanel. — Boulevard du Montparnasse, 49.

2217 — *L'Aurore.*
H. 2m,10. — L. 0m,92. (27.)

2218 — *Portrait de M. A. W...*
H. 2m,05. — L. 1m,00. (C. 2.)

LEENHOFF (Ferdinand), né à Zalt-Bommel (Pays-Bas), élève de MM. Mezzara et François. — Boulevard Denfort-Rochereau, 97.

2219 — *Portrait de M. ***.*
H. 0m,35. — L. 0m,25. (9.)

LEFEBVRE (Ernest-Eugène), né au Havre (Seine-Inférieure), élève de l'Académie de peinture et de dessin de Rouen. — A Rouen, rue de l'Hôpital, 37; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

2220 — *Un coin de cuisine.*
H. 0m,65. — L. 0m,95. (C. 2.)
App. à la société des Amis des Arts de Rouen.

LEFEBVRE (Georges), né à Cézy (Yonne), élève de M. Gérôme. — Rue d'Enghien, 1.

2221 — * *Une chute déplorable.*
H. 0m,48. — L. 0m,42. (17.)

LEFEBVRE (Jules), né à Tournan (Seine-et-Marne), élève de M. L. Cogniet. — **H. C.** — Rue de La Bruyère, 5.

2222 — *Portrait de M. F. Pelpel.*
H. 0m,50. — L. 0m,40. (20.)

2223 — *Portrait de Mme de P. H...*
H. 0m,53. — L. 0m,35. (20.)

LEFÈVRE (Gabriel-Albert-Marie), né à Chartres. — Quai des Célestins, 38.

2224 — *Soleil d'automne.*
H. 0m,69. — L. 0m,91. (19.)
(*Voir* Dessins.)

LEFORT (Jules-Henri), né à Paris, élève de M. Norblin.— A La Neuville-en-Hez (Oise).

2225 — *Étude.*
H. 1m,75. — L. 2m,60. (26.)

LEFORTIER (Henri), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de Rémond et de Corot. — **Ex.** — A Orsay (Seine-et-Oise); et, à Paris, rue du Pont-de-Lodi, 5.

2226 — *Bords de l'Yvette, dans le parc de Launay, à Orsay (Seine-et-Oise).*
H. 1m,20. — L. 1m,95. (8.)

2227 — *Étang d'un vieux moulin en Sologne.*
H. 1m,20. — L. 1m,95. (8.)

LEFRANÇOIS (Mlle Jeanne), née à Sarrebourg (Lorraine), élève de MM. Thorel, Carolus Duran, Henner et Leloir. — Rue du Pré-aux-Clercs, 16.

2228 — *Portrait de M. le baron A. L..., conseiller à la Cour de cassation.*
H. 1m,16. — L. 0m,89. (P. 2.)

LEGAT (Léon), né à Paris, élève de Martinet et de Dieudonné. — Rue de l'Arbre-Sec, 46.

2229 — *Le plaisir de la pêche.*
H. 1m,60. — L. 1m,30. (C. 2.)

2230 — *Les moulins d'Anglure (Marne).*
H. 1m,60. — L. 1m,30. (A. 4.)

LEGENDRE (Léon-Adolphe), né à Hancher, élève de MM. Gérôme et Yvon. — Chez M. Grison, rue de Bruxelles, 14.

2231 — *Une épave.*
H. 1m,25. — L. 2m,00. (35.)

LÉGER (ALPHONSE), né à Paris, élève de M. Pelouse. — A Marlotte (Seine-et-Marne).

2232 — *Un coin de forêt.*
H. 0m,35. — L. 0m,50. (28.)

LÉGERON (JEAN), né à Aigre (Charente). — A Rouen, place du Champ-de-Mars, 21.

2233 — *Vieux livres.*
H. 0m,65. — L. 0m,54. (19.)

LEGOUÉ (ALEXANDRE), né au Mans, élève de M. Dupain. — Rue de Bourgogne, 53.

2234 — *Armes de cuirassier.*
H. 0m,73. — L. 0m,60. (C. 4.)

LEGRAND (ALEXANDRE), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Quai Bourbon, 15.

2235 — *Portrait de Mlle L...*
H. 0m,46. — L. 0m,38. (P. 2.)

LEGRAND (Mlle MARIE-MATHILDE), née à Compiègne (Oise). — Rue de Laval, 4, chez M. Pépin.

2236 — *Étude.*
H. 0m,31. — L. 0m,22. (26.)

LEGRAND (PAUL), né à Vitry-sur-Seine, élève de M. Gérôme. — Rue Denfert-Rochereau, 41.

2237 — *Portrait.*
H. 0m,73. — L. 0m,49. (2.)

LEGRAND (RENÉ), né à Paris, élève de Pils. — Chez M. Jourdain, avenue de Villiers, 55.

2238 — **Collation; — panneau décoratif.*
H. 1m,44. — L. 2m,00. (C. 2.)

LEGRAND (THÉODORE), né à Saint-Pierre-la-Vieille (Calvados), élève de Pils. — Avenue de Saxe, 39.

2239 — *L'hiver.*
H. 0m,75. — L. 1m,00. (C. 2.)

2239 *bis.* — *Fleurs.*
H. 0m,80. — L. 0m,15. (A. 5.)

LEGRAS (FRANÇOIS-JEAN-BAPTISTE-AUGUSTE), né à Périgueux, élève de l'École de Lyon et d'Ary Scheffer. — **Ex.** — Rue Fontaine Saint-Georges, 34.

2240 — *La source.*
H. 0m,34. — L. 0m,20. (3.)

2241 — *Portrait de Mme H...*
H. 0m,53. — L. 0m,44. (10.)

LE GRIP (Polynice-Eugène), né à Paris. — A Brie-Comte-Robert (Seine-et-Marne).

2242 — *La rue du Martinet, à Brie-Comte-Robert.*
H. 0m,40. — L. 0m,65. (P. 3.)

LEGROS (Alphonse), né à Dijon, élève de M. Lecoq de Boisbaudran. — **H. C.** — Slade School of Art, University College, Londres.

2243 — *Le songe de Jacob.*
H. 2m,06. — L. 2m,30. (12.)

LEGROS (Bélisaire), né à Reims (Marne), élève de MM. Lecaron et Lefortier. — Chez M. Molina, rue Croxatier, 72.

2244 — *Une botte d'oignons.*
H. 0m,24. — L. 0m,32. (26.)

LEHMANN (Georges), né à Moscou, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Saint-Pétersbourg. — **Ex.** — Rue Duperré, 9.

2245 — *Portrait de Mme H. G...*
H. 0m,93. — L. 0m,66. (11.)

LEHOUX (Pierre-Adrien-Pascal), né à Paris, élève de M. Cabanel. — **H. C.** — Boulevard Arago, 57.

2246 — *La pêche miraculeuse.*
H. 2m,95. — L. 3m,90. (12.)

LEHOUX (Pierre-François), né à Paris, élève de Gros et Horace Vernet. — **H. C.** — Rue Godot-de-Mauroi, 7.

2247 — *Plaine de Thèbes; — vue de la partie occidentale, au pied des montagnes où se trouvent les tombeaux des rois.*
H. 0m,45. — L. 0m,78. (22.)

2248 — *Carrières de Silsilis (Haute-Égypte).*
H. 0m,29. — L. 0m,42. (21.)

LEIBL (Wilhelm), né à Cologne. — Au journal *l'Art*, avenue de l'Opéra, 33.

2249 — *Tête de jeune fille; — étude.*
H. 0m,36. — L. 0m,32. (7.)

LEJEUNE (Adolphe-Frédéric), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), élève de M. Bonnat. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

2250 — *Rue de Narni (Italie).*
H. 1m,25. — L. 0m,88. (27.)

2251 — *Une cour, à Anticoli.*
H. 0m,88. — L. 0m,67. (27.)

LEJEUNE (Eugène), né à Beaumont-les-Autels (Eure-et-Loir), élève de P. Delaroche et de Gleyre. — Rue Boissonade, 14.

2252 — *Un baptême, à Goulvain, près Keremma (Finistère).*
H. 0m,84. — L. 1m,15. (29.)

2253 — *La petite mère.*
H. 0m,80. — L. 0m,62. (34.)

LEJOUTEUX (Jules-Gontran), né à Châteaudun (Eure-et-Loir); élève de MM. Munier, Dardoize et E. Lansyer. — Rue Garancière, 10.

2254 — *La vallée de Bourgueil (Indre-et-Loire).*
H. 1m,00. — L. 1m,37. (C. 3.)

2255 — *Le chemin de Lumelay, près Bourgueil (Indre-et-Loire).*
H. 0m,84. — L. 1m,22. (C. 3.)

LELEUX (Adolphe), né à Paris. — **H. C.** — Rue Bonaparte, 22.

2256 — *Les bébés.*
H. 0m,76. — L. 1m,06. (16.)

2257 — *Les roses.*
H. 0m,76. — L. 1m,06. (22.)

LELEUX (Armand), né à Paris, élève d'Ingres. — **H. C.** — Rue Pierre-Sarrazin, 9.

2258 — *École de village; — Suisse.*
H. 0m,65. — L. 0m,80. (16.)

2259 — *Servante italienne.*
H. 0m,46. — L. 0m,35. (21.)

LELEUX (Mme Armand-Émilie), née GIRAUD; née à Genève, élève de M. Armand Leleux. — Rue Pierre-Sarrazin, 9.

2260 — *Les médisances de l'abbé.*
H. 0m,52. — L. 0m,40. (19.)

2261 — *Confidences.*
H. 0m,40. — L. 0m,52. (19.)

LE LIÈVRE (Maurice-Charles-Marie), né à Lille, élève de MM. Dubufe, Mazerolle, Harpignies et J.-P. Laurens. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 73.

2262 — *L'heure du goûter.*
H. 1m,10. — L. 1m,60. (21.)

2263 — *Aveugle à la porte d'une mosquée.*
H. 0m,60. — L. 0m,55. (C. 1.)

LELOIR (Auguste), né à Paris, élève de Picot. — **H. C.** — Rue Visconti, 24.

2264 — *Silène.*

Gonflé, comme toujours, du dieu qu'il avait bu,
Silène fut surpris par Chromis et Mnasyle...
Puis bientôt alliée aux timides vainqueurs,
Églé, la folle Églé, survient et les rassure,
Belle nymphe des eaux, et du sang d'une mûre
Peint la tempe et le front du dieu qui ne dort plus.
Il les voit, et riant : «O liens superflus!
«On m'a vu, je suis pris. Enfants, rompez ma chaîne.
«Vous le vouliez, dit-il, vous entendrez Silène....»
(Virgile, *Bucoliques*, trad. *André Lefèvre*.)

H. 0m,98. — L. 1m,34. (16.)

LELOIR (Louis), néé à Paris, élève de son père. — **H. C.** — Avenue de Villiers, 25.

2265 — *La Pêche.*
H. 1m,60. — L. 2m,70. (22.)

LELOUP (Mme Louise), né à Tullins (Isère), élève de M. Hébert et de Mlle Delaplace. — Avenue Lamotte-Piquet, 61 *bis*.

2266 — *Étude.*
H. 0m,33. — L. 0m,24. (35.)

LEMAIRE (Louis), né à Paris, élève de M. J. Dupré. — Rue Saint-Claude, 1.

2267 — *Un pâturage à Vasouy, près d'Honfleur.*
H. 0m,30. — L. 1m,95. (29.)

2268 — *Soleil couchant, à Hennequeville, près Trouville.*
H. 1m,45. — L. 1m,70. (27.)

LEMAISTRE (Alexis), né à Paris, élève de MM. Brandon et Bonnat. — Rue Racine, 9.

2269 — *Portrait de M. A. M...*
H. 1m,20. — L. 0m,87. (28.)

LEMAITRE (Édouard), né à Rouen. — Rue Bayen, 31 (Ternes).

2270 — *Au Bac!*
H. 1m,30. — L. 0m,84. (23.)

2271 — *Causerie.*
H. 0m,22. — L. 0m,17. (C. 4.)
App. à M. Borniche.

LEMAN (Jacques-Edmond), né Laigle (Orne), élève de Picot. — **Ex.** — Avenue des Ternes, 50.

2272 — *Prise de possession de la ville de Cahors par les Anglais.*
H. 2m,23. — L. 4m,00. (3.)

LEMARESQUIER (Louis), né à Cette (Hérault), élève de M. Malet. — Rue Saint-Lazare, 18.

2273 — *Nature morte.*
H. 0m,80. — L. 0m,65. (28.)

LE MARIÉ DES LANDELLES (Émile), né à Pontorson (Manche), élève de MM. Rapin et Pelouse. — **Ex.** — Rue de Moscou, 11 *bis*.

2274 — *Neige; — décembre 1879.*
H. 1m,85. — L. 2m,30. (4.)

2275 — *Le soir.*
H. 2m,20. — L. (8.)

LEMATTE (Jacques-François-Fernand), né à Saint-Quentin (Aisne), élève de M. Cabanel. — **H. C.** — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

2276 — *Prière à saint Janvier. — Éruption du Vésuve, avril 1872.*
H. 1m,15. — L. 2m,00. (22.)

2277 — *Victoria.*
H. 0m,65. — L. 0m,50. (22.)

LEMÉNOREL (Ernest-Émile), né à Paris, élève de M. Luminais. — Rue Véron, 31, et rue des Abbesses, 38.

2278 — * *La légende des roseaux.*

Midas parvint à cacher sa difformité à tous, excepté à son barbier, qui, ne pouvant garder le secret, le confia à la Terre, après avoir fait un trou dans un fossé; mais à cette place crurent des roseaux qui, au moindre souffle du vent, répétaient les paroles du barbier : « Midas, le roi Midas a des oreilles d'âne!... »
H. 1m,62. — L. 2m,16. (17.)

LEMONNIER (Camille), né à Paris, élève de M. Vetter. — Rue d'Hauteville, 55.

2279 — *Sous les armes.*
H. 0m,41. — L. 0m,32. (P. 2.)

LE MORE (Paul), né à Caen, élève de Couture. — Rue de Clichy, 60, et chez MM. A. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

2280 — *L'obstacle.*
H. 0m,46. — L. 0m,35. (21.)

LE NAIL (Marie-Ernest-Joseph), né à Blois, élève de Corot. — Rue des Beaux-Arts, 3 *bis*.

2281 — *La fin d'une chasse au chevreuil.*
H. 0m,86. — L. 1m,20. (35.)

LENGLET (Alfred-Adolphe), né à Douai (Nord), élève de Gleyre et de M. Cabanel. — Rue Saint-Dominique, 108.

2282 — *Sainte Émérentienne lapidée sur le tombeau de sainte Agnès, sa sœur de lait.*
H. 1m,05. — L. 1m,90. (27.)

LENNEVAUX (Louis-Gabriel), né à Paris, élève de M. Carolus Duran. — Rue de Humbolt, 25.

2283 — *Portrait de Mme T...*
H. 0m,72. — L. 0m,60. (23.)

LENOIR (Paul-Marie), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Jalabert. — Rue Ampère, 63.

2284 — *Les courses à Osaka (Japon).*
H. 1m,25. — L. 2m,20. (27.)

LÉONARD (Charles), né à Lille. — Avenue du Maine, 23.

2285 — *L'Étang de la Folie, près Trénon (Nord); — le matin.*
H. 0m,65. — L. 0m,92. (P. S.)

LEPÈRE (Louis-Auguste), né à Paris. — Rue Chanoinesse, 4.

2286 — *L'automne, à Champagne (Seine-et-Oise).*
H. 1m,20. — L. 2m,00. (C. 4.)
(*Voir* Gravure.)

LEPESQUEUR (Hyacinthe-Florentin), né à Rouen, élève de MM. Pils et G. Morin. — Rue Cardinet, 149.

2287 — *A la bergerie.*
(*Voir* Gravure.)
H. 1m,12. — L. 0m,97. (C. 3.)

LE PIC (Ludovic-Napoléon), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts et de M. Cabanel. — **Ex.** — Rue de Maubeuge, 25.

2288 — *La banquise de la Loire, à Saumur; — janvier 1880.*
H. 2m,30. — L. 3m,20. (3.)

2289 — *Le retour.*
Le cercueil du Prince Impérial est transbordé de l'*Orente* à l'*Enchanteresse*. — Portsmouth, 11 juillet 1879.
H. 2m,00. — L. 2m,60. (3.)

LEPIN (Mme la baronne MARIE), née à Arc (Haute-Saône). — Rue Cambon, 33, et chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

2290 — *La Matelote.*
H. 0m,85. — L. 1m,25. (C. 2.)

LÉPINE (STANISLAS), né à Caen, élève de Corot. — Rue de la Fontenelle, 40 (Montmartre).

2291 — *Canal Saint-Denis; — effet de lune.*
H. 1m,14. — L. 1m,46. (35.)

2292 — *Portrait de Mlle L...*
H. 1m,00. — L. 0m,70. (C. 1.)

LE POITTEVIN (LOUIS), né à la Neuville-Champ-d'Oisel (Seine-Inférieure), élève de MM. F.-A. Bridgman et H. Leloir. — Boulevard de Clichy, 75.

2293 — *Paysage; — Normandie.*
H. 1m,25. — L. 1m,80. (A. 3.)

2294 — *Les Patenostres du seigneur de Gurzon.*

S'arma doncques ledit seigneur de Gurzon pour soi assembler au combat avecque ce meschant, et de prime vint en l'ecclise de Gurzon pour ouïr chanter messe. Avant que de despartir, estant fort altéré, demanda qu'il lui fust donné eaue à boire. Mais le traistre serviteur qui s'était voué à son méchant ennemy par inspiration desmoniaque, mêla dans cette eaue le venin qu'il avait prest. En attendant que l'eaue lui fust baillée, le seigneur de Gurzon se remit en oraison tenant en mains les patenostres que sa dame lui avait données en véhément amour d'icelle. Et ayant bu, tenant toujours les patenostres, il, par l'effet du poison et venin diabolique, tombe tout mort. Or, considérant qu'il n'avait pu achever son vœu d'aller combattre son ennemy, les siens l'ensevelirent tout armé comme il estait prêt à soi revenger. Mais, quand il lui voulurent oter les patenostres, nul n'eust pu, tant il les serrait fort. Adoncques lui laissèrent. »

(*Extrait de la chronique du Sorlavay, XVIe siècle.* — Archives de la Dordogne.)
H. 1m,40. — L. 1m,90. (13.)

LEPRAT (PIERRE), né à Moulins, élève de M. Barriaux. — A Montluçon (Allier); et, à Paris, chez M. Dubus, boulevard Malesherbes, 60.

2295 — *Le ravin des serpents; (Allier).*
H. 0m,98. — L. 1m,30. (34.)

LEROLLE (HENRY), né à Paris, élève de Lamothe. — Ex. — Avenue Duquesne, 20.

2296 — *Dans la campagne.*
H. 2m,65. — L. 4m,26. (8.)

LE ROUX (Auguste-François), né à Saint-Sauveur-le-Vicomte (Manche), élève de M. Th. Henry. — Rue des Apennins, 22 (Batignolles).

2297 — *Une ruelle à Saint-Sauveur-le-Vicomte; — soir d'automne.*
H. 0m,24. — L. 0m,18. (P. 2.)
App. à M. le Dr Level.

LE ROUX (Charles-Marie-Guillaume), né à Nantes, élève de Corot. — **H. C.** — A Nantes, rue de l'Héronnière, 6; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

2298 — * *Prairies inondées en avril, à la Basse-Indre.*
H. 0m,67. — L. 1m,19. (24.)

2299 — *Un village près du Soulliers (Deux-Sèvres.)*
H. 1m,00. — L. 0m,65. (22.)

LEROUX (Gaston-Adrien), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue des Batignolles, 10.

2300 — *Nature morte.*
H. 0m,80. — L. 1m,00. (13.)

LE ROUX (Hector), né à Verdun (Meuse). — **H. C.** — Rue de Navarin, 12.

2301 — *École de vestales.*
H. 1m,65. — L. 3m,00. (14.)
App. à M. J. Astor.

2302 — *Vestale endormie.*
H. 1m,40. — L. m,70. (16.)
App. à M. S.-P. Avery.

LE ROUX (Louis-Eugène), né à Paris, élève de Picot. — **H. C.** — Rue Saint-Ferdinand, 37 (Ternes).

2303 — *L'empereur Alexandre II de Russie donnant audience à l'honorable G.-V. Fox (1866).*
H. 1m,54. — L. 2m,00. (21.)
App. à M. Loubat.

LEROY (Charles), né à Lille, élève de MM. Colas et Bonnat. — A Lille, rue du Gros-Gérard, 11; et, à Paris, chez M. Bonnier, quai des Grands-Augustins, 53 *bis*.

2304 — *Mort de Roméo.*
H. 1m,22. — L. 1m,52. (17.)

LE ROY (Henri), né à Paris, élève de M. Defaux. — Avenue de Wagram, 128.

2305 — *Le Loing à Montigny (Seine-et-Marne).*
H. 1m,20. — L. 1m,50. (23.)

LEROY (Honoré), né à Paris, élève de MM. Perrin et Defaux. — Rue Bellefond, 14.

2306 — *Paysage.*
H. 0m,36. — L. 0m,60. (23.)

LEROY (Paul-Alexandre-Alfred), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue de Tournon, 12. (C. 2.)

2306 *bis.* — *Portrait de Mme L...*

LESAGE (Mlle Gabrielle-Henriette), née à Paris, élève de MM. Muller et Feyen-Perrin. — Rue Baudin, 36.

2307 — *Un coin de sacristie.*
H. 0m,54. — L. 0m,65. (C. 3.)

LESAGE (Louis-Ernest, dit SAHIB), né à Paris. — Rue de Seine, 75.

2308 — *La chaloupe armée en guerre.*
H. 0m,83. — L. 1m,18. (12.)

LE SECQ (Henri), né à Paris, élève de Granger et P. Delaroche. — Ex. — Quai de Béthune, 26.

2309 — *Portrait de M. le Dr T...*
H. 0m, 35. — L. 0m,27. (3.)

LE SÉNÉCHAL de KERDRÉORET (Gustan-Édouard), né à Hennebont (Morbihan), élève de MM. J. Noël et Cot. — Rue du Cherche-Midi, 15.

2310 — *Pêcherie à Veules-en-Caux (Seine-Inférieure).*
H. 1m,38. — L. 2m,00. (19.)

LESREL (Adolphe-Alexandre), né à Genest (Manche), élève de M. Gérôme. — Rue de Vaugirard, 95.

2311 — *Le Christ mort.*
H. 0m,55. — L. 2m,00. (26.)

2312 — *La fête du nouveau-né; — naissance du grand Condé.*
H. 0m,85. — L. 1m,16. (13.)

LE THIÈRE (Clément), né à Rouen, élève de MM. Robert-Fleury et Muraton. — Chez M. Ottoz, rue de La Rochefoucauld, 35.

2313 — *Portrait de Mlle L...*
H. 0m,55. — L. 0m,46. (17.)

LETORSAY-TAINE (Mme Virginie), née à Vouziers (Ardennes), élève de MM. Lix et Bergeret. — Avenue du Maine, 12.

2314 — *Oranges.*
H. 0m,65. — L. 0m,81. (13.)

2315 — *Pommes et livre.*
H. 0m,65. — L. 0m,81. (17.)

LETOURNEAU (Louis-Alexis), né à Paris, élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury et Bin. — Rue Nollet, 28.

2316 — *Portrait de M^me^ ***.*
H. o^m^,85. — L. o^m^,76. (15.)

LEVASSEUR (Léon), né à Paris, élève de MM. Durrant et Ch. Polist. — Rue du Faubourg Saint-Antoine, 222.

2317 — *Harengs saurs.*
H. o^m^,34. — L. o^m^,49. (A. 5.)
App. à M. L. Danois.

LEVEILLÉ (Auguste-Hilaire), né à Jonc-des-Bois (Orne). — Boulevard du Montparnasse, 25.

2318 — *Un coin de Montchauvet (Seine-et-Oise), en août.*
H. 1^m^,45. — L. 1^m^,06. (C. 3.)
(*Voir* Gravure.)

LE VILLAIN (Auguste-Ernest), né à Paris, élève de M. Guiaud. — Rue de la Pépinière, 20.

2319 — *La plage aux Petites-Dalles (Seine-Inférieure).*
H. 1^m^,25. — L. 2^m^,00. (35.)

2320 — *Le chemin inondé, à Grès (Seine-et-Marne).*
H. o^m^,75. — L. 1^m^,16. (27.)

LÉVY (Émile), né à Paris, élève d'Abel de Pujol et de Picot. — **H. C.** — Boulevard Lannes, 17 (Passy).

2321 — *Portrait de M^me^ E. de L...*
H. 1^m^,13. — L. o^m^,74. (18.)

2322 — *Portrait de M^me^ M...*
H. 1^m^,13. — L. o^m^,73. (18.)

LHERMITTE (Léon-Augustin), né à Mont-Saint-Père (Aisne), élève de M. Lecoq de Boisbaudran. — **Ex.** — Rue de Buci, 10.

2323 — *L'aïeule.*
H. 1^m^,53. — L. 1^m^,15. (10.)

2324 — *M. le comte de S... et sa famille.*
H. 1^m^,20. — L. o^m^,98. (6.)

LIARDO (Philippe), né en Sicile, élève de M. Gérôme. — Avenue d'Iéna, 32; et chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

2325 — *La récolte des neiges.*
H. o^m^,35. — L. o^m^,57. (3.)

LIEBERMANN (Max), né à Berlin, élève de M. Verlat. — Chez M. Sedelmeyer, rue de La Rochefoucauld, 6.

2326 — *École de petits enfants, à Amsterdam.*
H. 0m,68 — L. 0m,96. (5.)

2327 — *Les éplucheuses de légumes; — Hollande.*
H. 0m,48. — L. 0m,64. (11.)

LIEDEKERKE (ARTHUR DE), né à Bruxelles, élève de M. Carliez. — Rue Boissy-d'Anglas, 9.

2328 — *Mella; — étude.*
H. 0m,60. — L. 0m,72. (11.)

LIÉNARD (ÉMILE-DÉSIRÉ), né à Paris, élève de MM. A Lucas, L. Verreaux et A. Defaux. — Rue Julienne, 6.

2329 — *Cour de ferme; — environs de Boulogne-sur-Mer.*
H. 0m,60. — L. 1m,16. (35.)

LIGNIER (JAM-CAMILLE), né à Aignay-le-Duc (Côte-d'Or), élève de M. Lehmann. — Chez M. Lemoine, boulevard de Sébastopol, 6.

2330 — *Portrait de M. Edmond F...*
H. 0m,20. — L. 0m,15. (C. 3.)

LINDER (PHILIPPE-JACQUES), né à Sarrelouis (Prusse Rhénane), de parents français; élève de Gleyre. — Chez M. Motte, rue du Faubourg Saint-Honoré, 235.

2331 — *Fantaisie rose.*
H. 0m,55. — L. 0m,45. (7.)

2332 — *Après-midi d'été.*
H. 0m,72. — L. 0m,62. (12.)

LINDSTRÖM (ADAM-MAURITZ), né à Mariestad (Suède), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Stockholm. — Rue Bayen, 31 (Ternes).

2333 — *Clair de lune; — hiver.*
H. 1m,15. — L. 1m,92. (A. 2.)

LINTELO (CONSTANT), né à Lokeren (Belgique). — A Champigny (Seine).

2334 — *Les betteraves.*
H. 0m,85. — L. 1m,25. (11.)

LIOT (PAUL-LOUIS-FRANÇOIS), né à Paris, élève de MM. Bennetter et J. Noël. — Rue Taitbout, 4.

2335 — *La plage d'Hastings (Angleterre); — marée basse (août 1879).*
H. 0m,54. — L. 0m,65. (34.)

LIPHART (Ernest de), né à Dorpat (Russie), élève de MM. Lenbach et Jacquet. — Rue Greuze, 22 (Passy).

2336 — *La science.*

H. 3m,13. — L. 2m,23. (7.)

LIPPINCOTT (William-H.), né à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), élève de M. Bonnat. — Boulevard de Rochechouart, 84.

2337 — *Portrait de Harward C...*

H. 0m,65. — L. 0m,55. (B.)

App. à M. Chaswarren-Cram.

LIRA (Pedro-Francisco), né à Santiago (Chili), élève de l'École de peinture de Santiago et de M. Luminais. — Rue Bayen, 31, et rue Martin, 5 (Ternes).

2338 — *Anah.*

Ta parole joyeuse a des mots despotiques,
Tes yeux sont si puissants, ton aspect est si fort
Que les rois d'Orient ont dit dans leur cantiques
Ton regard redoutable à l'égal de la mort...

Alfred de Vigny.

H. 1m,40. — L. 0m,90. (B.)

App. à M. Borniche.

2339 — *Jugement de l'infant Don Carlos.*

Le Grand Inquisiteur. — Eh bien, Sire?

Filipe II. — Peux-tu inculquer en moi quelque nouvelle croyance qui justifie le meurtre sanglant d'un fils?

Le Grand Inquisiteur. — Pour apaiser l'éternelle justice, le fils de Dieu est mort sur la croix.

Filipe II. — C'est mon fils unique. Pour qui aurai-je travaillé?

Le Grand Inquisiteur. — Pour la mort plutôt que pour la liberté.

Schiller, *Don Carlos*, Acte V, sc. X.

H. 2m,40. — L. 1m,80. (5.)

LITSCHER (Bernard), né à Saint-Gall (Suisse), élève de M. Gérôme.

2340 — *Portrait de M. C...*

H. 0m,73. — L. 0m,54. (11.)

2341 — *Portrait de Mlle G...*

H. 0m,65. — L. 0m,50. (B.)

LIX (Frédéric-Théodore), né à Strasbourg, élève de Drölling et de M. Biennourry. — **Ex.** — Rue Carnot, 3.

2342 — *Camille Desmoulins au Palais-Royal.*

... Puis tirant deux pistolets de ma poche, je dis : Que tous les citoyens m'imitent...

Œuvres de C. Desmoulins.

(12.)

LIZE (Charles), né à Elbeuf (Seine-Inférieure), élève de M. G. Morin. — A Rouen, rue Chasse-Marée, 25.

2343 — *Plage du Calvados.*
H. 0m,65. — L. 1m,10. (26.)

LOBBEDEZ (Charles-Auguste), né à Lille, élève de Souchon. — Boulevard Saint-Michel, 139.

2344 — * *Une entrevue.*
H. 0m,32. — L. 0m,41. (A. 3.)

2345 — * *L'arc-en-ciel.*
H. 0m,35. — L. 0m,28. (C. 3.)

LOBEL (Ferdinand de) né à l'Isle-Adam (Seine-et-Oise), élève de M. J. Dupré. — A l'Isle-Adam, rue de Pontoise, 50.

2346 — *Paysage.*
H. 1m,00. — L. 1m,82. (C. 3.)

LOBRICHON (Timoléon), né à Cornod (Jura), élève de Picot. — **Ex.** — Rue de la Victoire, 64.

2347 — *Devant Guignol.*
H. 0m,51. — L. 0m,95. (8.)

2348 — *Supplice de Tantale.*
H. 1m,18. — L. 0m,66. (4.)

LOCHER (Carl), né à Copenhague (Danemark), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Copenhague. — Chez M. Voisinot, rue Notre-Dame-de-Lorette, 46.

2349 — *Le départ du bateau de sauvetage de Scagne.*
H. 1m,72. — L. 3m,00. (A. 1.)

LŒWE (Jules-Frédéric-Adolphe), né à Paris, élève de Pils et de M. Luminais. — Rue Martin, 11 (Ternes).

2350 — *Portrait de Jacques S...*
H. 1m,23. — L. 0m,80. (P. 3.)

2351 — *La lecture de Rabelais.*
H. 0m,60. — L. 0m,54. (.)
(App. à M. S...)

LOIR (Luigi), né à Goritz (Autriche), de parents français, élève de l'École des Beaux-Arts de Parme et de M. Pastelot. — **Ex.** — A Puteaux (Seine), rue Roussel, 2.

2352 — *La Seine; — décembre 1879.*
H. 1m,35. — L. 2m,80. (3.)

LOIRE (Léon), né à Paris, élève de David d'Angers et de E. Lassalle. — Rue de Vaugirard, 240.

2352 — *Visite à la nourrice.*
H. 1m,35. — L. 1m,60. (34.)

2354 — *Effet de neige.*
H. 0m,50. — L. 0m,78. (A. 3.)

LOISEL (GASTON), né à Corbeil (Seine-et-Oise), élève de MM. Bonnegrâce, Cabanel et Carolus Duran. — Rue de Humboldt, 25.

2355 — *Un éboulement de falaises à Villers (Calvados.)*
H. 0m,21. — L. 0m,40. (P. 2.)

2356 — *Un coin de Veules-en-Caux (Seine-Inférieure).*
H. 0m,46. — L. 0m,38. (A. 3.)

LOMBARD (LOUIS), né à Paris, élève de Gleyre.

2357 — *L'hiver.*
H. 0m,93. — L. 0m,65. (C. 3.)

LONGUS (PAUL), né à Marville (Meuse). — Boulevard de Clichy, 87.

2358 — *Nature morte; — poisson.*
H. 1m,16. — L. 0m,89. (C 4.)

LONGPRÉ (PAUL-HENRY-GEORGES MAUCHERAT DE), né à Lyon. — Rue du Mont-Dore, 9.

2359 — *Roses.*
H. 1m,18. — L. 0m,88. (19.)

LONGUEVILLE (MARCEL), né à Paris, élève de M. Corot. — Rue de Seine, 41.

2360 — *Une cour à Fontaine-le-Port.*
H. 0m,60. — L. 0m,70. (C. 3.)

2361 — *Le matin au bord de la Seine.*
H. 0m,80. — L. 0m,65. (C. 3.)

LONNAY (FERNAND DE), né à Lyon, élève de M. Bonnat. — Boulevard de Clichy, 63.

2362 — *Portrait de Mlle S. de L...*
H. 1m,00. — L. 0m,90. (C. 3.)

2363 — *Portrait de Mlle C...*
H. 0m,75. — L. 0m,75. (C. 4.)

LOOMIS (CHESTER), né à Syracuse (États-Unis d'Amérique), élève de M. Bonnat. — Boulevard de Rochechouart, 84.

2364 — *Christophe Sly, chaudronnier, est métamorphosé en grand seigneur.*
(A. 2.)

(*Shakespeare.* — Prologue de *Taming of the Shrew.*)

LOPISGICH (Georges-Antonio), né à Vichy (Allier), élève de MM. Bonnat et E. Le Roux. — Rue de Rome, 143.

2365 — *Granville; — le port.*
H. 0m,65. — L. 0m,15. (C. 1.)

2366 — *Nature morte.*
H. 0m,60. — L. 0m,75. (17.)

LOS RIOS (Ricardo de), né à Valladolid (Espagne), élève de Pils. — A Nanterre (Seine), boulevard du Nord, 60.

2367 — *Objets d'art.*
H. 0m,65. — L. 0m,55. (A. 2.)

LOTTIER (Louis), né à la Haye-du-Puits (Manche). — **Ex.** — Rue de Tocqueville, 18 (Batignolles).

2368 — *Coucher du soleil à Constantinople.*
H. 0m,95. — L. 0m,55. (16.)

2369 — *Vaisseau turc dans l'Archipel.*
H. 0m,95. — L. 0m,55. (16.)

LOUBAT (Henri), né à Gaillac (Tarn), élève de l'École des Beaux-Arts de Toulouse et de M. Cabanel. — A Toulouse, rue des Paradoux, 34.

2370 — *Louis IX soulageant les pauvres.*

Chaque jour, au matin, quand il avait ouï ses messes, il faisait appeler ses malades et les touchait.

(*Le Confesseur de la reine Marguerite.*)
H. 1m,80. — L. 1m,40. (26.)

2371 — *Portrait de M. le professeur Peuch.*
H. 0m,90. — L. 0m,75. (27.)

LOUDET (Alfred), né à Montélimar (Drôme), élève de Bonnefond et de MM. L. Cogniet et Robert-Fleury. — Rue de Vaugirard, 99.

2372 — *Portrait de M. H. G...*
H. 0m,62. — L. 0m,52. (28.)

2373 — *Portrait de M. D. H...*
H. 0m,76. — L. 0m,55. (P. 3.)
(*Voir* Ouvrages d'art monumental.)

LOURDEL (Mlle Henriette), née à Paris, élève de M. J. David. — Rue d'Hauteville, 62, et chez MM. A. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

2374 — *Le petit bras de la Seine à Maisons-Lafitte.*
H. 0m.50. — L. 0m,74. (17.)

2375 — *Panier de raisins.*
H. 0m,50. — L. 0m,74. (C. 1.)

LOUREIRO (Arthur), né à Porto (Portugal), élève de M. Cabanel. — Rue de l'Arrivée, 6.

2376 — *Paysanne des environs de Aveiro (Portugal).*
H. 1m,10. — L. 0m,75. (A. 2.)

2377 — *Les champs, à Auvers (Oise).*
H. 1m,00. — L. 1m,65. (C. 4.)

LOUSTAU (Jacques-Léopold-Joseph), né à Sarrelouis (Prusse), de parents français, élève de M. L. Cogniet. — **Ex.** — A Saint-Maurice (Seine), rue Neuve-Gabrielle, 11.

2378 — *Portrait de M. F. Martin, sculpteur.*
H. 1m,00. — L. 0m,81. (10.)

2379 — *La Saint-Médard.*
H. 0m,65. — L. 0m,46. 10.)

LOUSTAUNAU (Louis-Auguste-Georges), né à Paris, élève de MM. Gérôme, F. Barrias et Vibert. — Rue Saint-Simon, 2.

2380 — *Le loup dans la bergerie.*
H. 0m,95. — L. 0m,65. (12.)

LOUVRIER (Constantin-Maurice), né à Paris, élève de MM. Boyer et Bouchet. — Rue du Chemin-Vert, 10.

2381 — *Chemin creux.*
H. 0m,92. — L. 0m,65. (34.)

2382 — *Le chemin de la mare.*
H. 0m,92. — L. 0m,65. (C. 3.)

LOYEUX (Charles), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts et de P. Delaroche. — Rue de Chabrol, 71, et à Arnouville-lès-Gonesse (Seine-et-Oise).

2383 — *Portrait de Mme T...*
H. 1m,35. — L. 0m,91. (C. 3.)

2384 — * *Femme turque.*
H. 0m,57. — L. 0m,42. (C. 2.)

LUBIN (Jules-Désiré), né à Bonny-sur-Loire (Loiret), élève de MM. Loyer et Bonnat. — Rue Bayen, 31 (Ternes).

2385 — *Saint-Sébastien.*
H. 2m,80. — L. 2m,10. (26.)

2386 — *La cigale.*
H. 1m,50. — L. 1m,10. (29.)

LUCAS (Marie-Félix-Hippolyte), né à Rochefort-sur-Mer (Charente-Inférieure), élève de MM. H. Lehmann et C. Houry. — **Ex.** — Rue de Chabrol, 14.

2387 — *Églogue.*
H. 2m,50. — L. 3m,50 (6.)

2388 — *Portrait de Mme C...*
H. 1m,20. — L. 1m,00. (3.)

LUCAS (Paul-Joseph), né à Paris, élève de MM. du Motel et Perrault. — Boulevard Saint-Michel, 119.

2389 — *Portrait de Mme R. V...*
H. 0m,23. — L. 0m,17. (P. 3.)

LUMINAIS (Évariste-Vital), né à Nantes, élève de Troyon et de M. L. Cogniet. — **H. C.** — Rue de Laval, 26 (avenue Frochot).

2390 — *Les énervés de Jumièges.*
Clovis II, vainqueur de ses deux fils, révoltés contre lui, les énerva, en leur faisant brûler les jarrets; il les fit placer ensuite sur un bateau et les abandonna au courant de la Seine, qui les porta jusqu'au monastère de Jumièges où les moines les recueillirent.
H. 2m,00. — L. 2m,89. (16.)

2391 — *Prisonnière disputée.*
H. 1m,40. — L. 1m,00. (20.)

LUMINAIS (Mme Hélène), née à Paris, élève de M. Luminais. — Rue de Laval, 26 (avenue Frochot).

2392 — *Portrait de Mme la marquise de S...*
H. 2m,00. — L. 1m,70. (15.)

LUNDAHL (Mlle Amélie), née en Finlande, élève de M. Tony Robert-Fleury, rue Bayen, 31.

2393 — *Portrait de Mlle C...*
H. 0m,45. — L. 0m,40. (A. 2.)

LUNIOT (Louis-Edmond), né à Barbizon (Seine-et-Marne), élève de T. Rousseau. — A Barbizon; et, à Paris, chez M. Lemaire, rue du Regard, 2.

2394 — *Avant l'orage.*
H. 0m,72. — L. 1m,00. (29.)

2395 — *Le matin.*
H. 0m,72. — L. 1m,00. (A. 3.)

LURAT (Abel), né à Orléans, élève de M. F. Flameng. — Rue Vavin, 52.

2396 — *Le chemin de la Ronce (Seine-et-Oise).*
H. 0m,81. — L. 0m,54. (C. 2.)

LUTOR (FERNAND), né à Toulouse, élève de Pils. — Rue de Vaugirard, 114.

2397 — *Portrait de M. L...*
H. 0m,46. — L. 0m,38. (P. 2.)

LUTSCHER (FERNAND), né à Angers, élève de MM. J. Dauban et Brunclair. — A Angers, rue du Bœuf-Gorgé, 19; et, à Paris, chez M. Prunier, rue des Petites-Écuries, 4.

2398 — *A la Pouletterie (Maine-et-Loire); — décembre.*
H. 1m,30. — L. 1m,30. (13.)

2399 — *Dans la Sarthe; — mai.*
H. 0m,90. — L. 1m,00. (23.)

LUZEAU (FERNAND-ADOLPHE), né à Cholet (Maine-et-Loire), élève de M. Gérôme. — Boulevard de Clichy, 27.

2400 — *Marée basse, à Dieppe.*
H. 1m,16. — L. 0m,81. (P. 3.)

LYON (LÉON), né à Lunéville (Meurthe-et-Moselle), élève de Lépaulle. — A Schleifmuhl (Grand-Duché de Luxembourg); et, à Paris, chez MM. Vieille et Troisgros, rue de Laval, 35.

2401 — *Portrait de Mlle J. N...*
H. 0m,95. — L. 1m,30 (C. 3.)

MABBOUX (HENRI-LÉON), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Bin. — Rue Lepic, 53 (Montmartre).

2402 — *Les joueurs de quilles.*
H. 0m,90. — L. 2m,20. (34.)

2403 — *Les rouleurs.*
H. 0m,80. — L. 1m,20. (27.)

MACAYA (HERMENEGILDO), né à Reus (Espagne), élève de MM. Cava et Marti. — A Auteuil, rue Lafontaine, 42.

2404 — *Paysage.*
H. 0m,95. — L. 1m,20. (A. 2.)

2405 — *Paysage.*
H. 0m,95. — L. 1m,20. (A. 2.)

MACCARI, né à Rome, élève de l'Académie de Rome. — Chez M. Rossi, avenue des Champs-Élysées, 91.

2406 — *La diseuse de bonne aventure.*
H. 0m,60. — L. 0m,70. (5.)

MACHARD (JULES-LOUIS), né à Sampans (Jura), élève de MM. Signol et Baille. — **H. C.** — Rue d'Assas, 118.

2407 — *Jeune femme au capulet.*
H. 0m,93. — L. 0m,76. (14.)
(*Voir* OUVRAGES D'ART MONUMENTAL.)

MACHELL (REGINALD-WILLOUGHBY), né à Barrow-on-Humber (Angleterre), élève de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue Bochard-de-Saron, 9.

2408 — *Portrait de Mme Madeline Schiller.*
H. 2m,00. — L. 1m,06. (B.)

2409 — *Étude.*
H. 0m,81. — L. 1m,00. (3.)

MAC NAB (Mme MARIE, née D'ANGLARS), née à Bonny-sur-Loire (Loiret), élève de M. de Rudder. — Rue des Martyrs, 23.

2410 — *Fleur des champs.*
H. 1m,00. — L. 0m,70. (A. 4.)

MAETERLINCK (LOUIS), né à Gand (Belgique). — A Gand, rue des Baguettes, 66; et, à Paris, chez M. Poignant, rue du Louvre, 8.

2411 — *Un lendemain de carnaval; — environs de Gand (Flandre).*
H. 1m,33. — L. 2m,33. (9.)

MAGAUD (DOMINIQUE-ANTOINE), né à Marseille, élève de M. L. Cogniet. — **H. C.** — A Marseille, rue de la Bibliothèque, 1; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

2412 — *Portrait de M. L. R..., professeur à l'École de médecine de Marseille.*
H. 1m,35. — L. 1m,00. (18.)

MAGAUD (Mlle MARIE), née à Marseille, élève de M. A. Magaud. — A Marseille, rue de la Bibliothèque, 1; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

2413 — **Paysane de Provence.*
H. 1m,25. — L. 0m,86. (19.)

2414 — **Jeune italienne.*
H. 1m,20. — L. 0m,72. (26.)

MAGNASCHI (SALVATOR), né en Corse, élève de M. Ferrier. — A Rome, villa Médicis; et, à Paris, chez M. Ferrier, rue de Laval, 26, avenue Frochot, 8.

2415 — *Portrait.*
H. 0m,60. — L. 0m,50. (C. 3.)

MAGNE (ALFRED), né à Lusignan (Vienne), élève de MM. Cabanel et Lehmann. — Rue Bonaparte, 45.

2416 — *Un coin de desserte.*
H. 0m,71. — L. 0m,52. (26.)

MAHIEU (JULES-CHARLES-HENRI), né à Saint-Germain-en-Laye (Seine-et-Oise), élève de MM. L. Cogniet et E. Lafon. — A Tours, rue de la Harpe, 20; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

2417 — *Le vestibule d'un hôtel, à Tours.*
H. 0m,45. — L. 0m,37. (P. 3.)

MAIGNAN (ALBERT), né à Beaumont (Sarthe), élève de MM. J. Noël et Luminais. — **H. C.** — Rue La Bruyère, 1.

2418 — *Derniers moments de Chlodobert.*

Renonçant, pour leur fils, à tout secours humain, Frédégonde et Chilpéric le placèrent sur un brancard... ils l'exposèrent, couché près du tombeau de saint Médard.... mais le malade, épuisé, entra en agonie. (GRÉGOIRE DE TOURS.)

(*Voir* OUVRAGES D'ART MONUMENTAL.)
H. 1m,30. — L. 1m,40. (20.)

MAIGREAU (Mme GABRIELLE), née à Blois, élève de M. Muraton. — A Chouzy (Loir-et-Cher).

2419 — *Après le lunch.*
H. 1m,25. — L. 1m,80. (19.)

MAIGRET (GEORGES-EDMOND), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue Neuve-des-Mathurins, 62.

2420 — *Enterrement du capitaine Billault.*

Le capitaine Billault, du 115e de ligne, transporté à Boissy-Saint-Léger, y mourut le 6 décembre au matin. L'autorité allemande lui fit rendre les derniers honneurs. L'ordonnance du capitaine, qui s'était volontairement fait faire prisonnier pour soigner son chef blessé, assistait au convoi. (*Défense de Paris*, par le général DUCROS.)
H. 0m,92. — L. 1m,32. (35.)

2421 — *Aux avant-postes.*
H. 0m,27. — L. 0m,35. (A. 3.)

MAILFAIRE (LOUIS), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Carolus Duran. — Rue des Vignes, 18.

2422 — *Poissons.*
H. 0m,89. — L. 1m,16. (24.)

2423 — *Nature morte.*
H. 0m,74. — L. 1m,00. (26.)

MAILLART (Diogène), né à la Chaussée-du-Bois-d'Écu (Oise), élève de Cornu et de M. L. Cogniet. — **H. C.** — Rue de Fürstenberg, 6.

2424 — *Portrait de M^me^ L...*
H. o^m^,64. — L. o^m^,45. (21.)

2425 — *Portraits de la grand'mère et de la petite fille.*
H. o^m^,68. — L. 1^m^,10. (21.)

MAINCENT (Gustave), né à Paris, élève de Pils et de M. Cabasson. — Rue Fromentin, 6 et 7.

2426 — *Au Moulin de la Galette.*
H. o^m^,55. — L. o^m^,90. (28.)
App. à M. J. Paton.

MAITREJEAN (Frédéric-Théodore), né à Paris, élève de M. Léofanti. — A Rennes, boulevard Magenta, 3.

2427 — *Saint-Briac (Ille-et-Vilaine).*
H. o^m^,30. — L. o^m^,60. (C. 1.)

2428 — *Saint-Briac (Ille-et-Vilaine).*
H. o^m^,30. — L. o^m^,60. (C. 1.)

MALAPEAU (Charles-Alexis-Emmanuel), né à Paris, élève de son père. — A Charenton-le-Pont (Seine), rue des Carrières, 20.

2429 — *Près d'Interlaken (canton de Berne).*
H. o^m^,38. — L. o^m^,55. (P. 2.)

2430 — *Les fours à chaux sur les bords de la Rance, à Saint-Servan (Ille-et-Vilaine).*
H. o^m^,38. — L. o^m^,46. (34.)

MALBET (M^lle^ Aurélia-Léontine), née à Paris, élève de Gleyre et de M. Vidal. — Rue Bonaparte, 56.

2431 — *Fruits et fleurs.*
H. o^m^,81. — L. o^m^,65. (17.)

2432 — *Fleurs.*
H. o^m^,81. — L. o^m^,65. (17.)

MALBET (Claudius-Wilhem), né à Vienne (Autriche), de parents français, élève de Gleyre. — Rue Bonaparte, 56.

2433 — *Désespoir; — nature morte.*
H. o^m^,65. — L. o^m^,81. (C. 4.)

MALBET (Mlle Delphine-Olivia), née à Paris, élève de Gleyre. — Rue Bonaparte, 56.

2434 — *Fruits.*
H. 0m,65. — L. 0m,81. (29.)

2435 — *Nature morte.*
H. 0m,46. — L. 0m,56. (26.)

MALDARRELLI

2436 — *Bain.*
H. 1m,05. — L. 0m,95. (9.)

2437 — *L'Assomption.*
H. 1m,30. — L. 0m,90. (3.)

MALÉZIEUX (Mlle Caroline), née à Saint-Quentin (Aisne). — A Saint-Quentin, rue d'Alsace; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

2438 — *Fiction.*
H. 0m,46. — L. 0m,38. (26.)

MALLET (Joseph-Xavier), né au Teil-d'Ardèche (Ardèche), élève de Gleyre et de M. Cabanel. — Rue Cambronne, 110, et à Montélimar.

2439 — *Le blé; — tryptique.*
H. 1m,30. — L. 3m,95. (31.)

2440 — *Le Chenavary, volcan éteint de la vallée du Rhône, à Rochemaure.*
H. 1m,40. — L. 2m,20. (31.)

MALLON (Mme Claire), née à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Rue Lafayette, 189.

2441 — *Portrait de Mlle E. M...*
H. 0m,65. — L. 0m,54. (19.)

MALOISEL (Émile), élève de Daubigny et de M. Lucas Abel. — A la Manufacture des Gobelins.

2442 — *Un vieux puits.*
H. 0m,65. — L. 0m,49. (34.)

MALVAL (Édouard de), né à Lyon, élève de H. Flandrin. — Rue du Moulin-de-Beurre, 18.

2443 — *Un rêve.*
H. 0m,95. — L. 1m,30. (P. 3.)

MAMON (Mlle Marie-Rose), née à Bordeaux, élève de MM. F. Barrias et Jacquesson de La Chevreuse. — Rue de La Rochefoucauld, 62.

2444 — *Pierre de la Pommeraye.*
H. 0m,45. — L. 0m,38. (A. 5.)

MANCEAU (Pierre-Joseph-Marie), né à la Havane, de parents français, élève de MM. G. Roullet et Sauvageot. — A Paris, rue d'Amsterdam, 29.

2445 — *Dunes d'Hermanville, à Lion-sur-Mer.*
H. 1m,00. — L. 0m,55. (27.)

2446 — *Falaises de Luc, à Lion-sur-Mer.*
H. 1m,50. — L. 0m,80. (26.)

MANCINI (F.), né à Naples, élève de l'Académie de Naples. — Chez M. A. Rossi, avenue des Champs-Élysées, 91.

2447 — *Route de Popoli, dans les Abruzzes.*
H. 0m,85. — L. 0m,65. (5.)

2448 — *Capri de Naples.*
H. 0m,80. — L. 0m,55. (12.)

MANDL (Georges), né à Vienne (Autriche), élève de Eisemonger. — Rue de Varennes, 72.

2449 — *Portrait de M. le Dr Chairou.*
H. 0m,73. — L. 0m,60. (9.)

MANET (Édouard), né à Paris. — **Ex.** — Rue d'Amsterdam, 77.

2450 — *Portrait de M. Antonin Proust.*
H. 1m,30. — L. 0m,95. (10.)

2451 — *Chez le* Père Lathuille; — *en plein air.*
H. 1m,12. — L. 0m,92. (8.)

MANGEANT (Émile-Paul), né à Paris, élève de M. Gérôme. — A Versailles, avenue de Paris, 82; et, à Paris, chez M. Chabod, rue Jacob, 20.

2452 — *Pandore.*
H. 0m,80. — L. 0m,70. (28.)

MANGIN (Marcel), né à Cherbourg (Manche), élève de MM. Harpignies et J.-P. Laurens. — Rue de Berry, 42.

2453 — *Oliviers près de Menton.*
H. o^{m},90. — L. 1^{m},30. (35.)

2454 — *Environs de Grimaldi.*
H. o^{m},80. — L. o^{m},57. (26.)

MANOYER (François), né à Hyères (Var), élève de Gleyre — A Hyères, rue du Portalet, 6; et, à Paris, chez M. Bellavoine, rue des Grands-Augustins, 3.

2455 — *Panier et grenade.*
H. o^{m},92. — L. o^{m},73. (28.)

MANZONI (Paul), né à Milan, élève de l'École des Beaux-Arts de Milan. — Rue Lafayette, 16.

2456 — *Marée basse; — Hollande.*
H. o^{m},72. — L. o^{m},91. (B.)

MARAIS (Adolphe-Charles), né à Honfleur (Calvados), élève de MM. Busson et Berchère. — Rue Clauzel, 22.

2457 — *Les herbages de Merville (Calvados).*
H. 2^{m},05. — L. 2^{m},53. (29.)

2458 — *Troupeau en marche.*
H. 1^{m},50. — L. 2^{m},04. (23.)

MARC (Eugène), né à Rouen, élève de David d'Angers. — Rue de la Gaîté, 27.

2459 — *Ruines de Grez (Seine-et-Marne).*
H. o^{m},57. — L. o^{m},47. (P. 2.)

2460 — *Chien et chat.*
H. o^{m},46. — L. o^{m},37. (C. 2.)

MARCEUIL (Marie-Louis), né à Blois, élève de M. Ed. Gotorbe. — Boulevard Voltaire, 9.

2461 — **Nature morte.*
H. o^{m},46. — L. o^{m},55. (C. 3.)

MARCHAL (M^{lle} Léonide), née à Villers-lès-Mangiennes (Meuse), élève de M. Bonnat. — A Villers-lès-Mangiennes.

2462 — *Bonne vieille.*
H. o^{m},90. — L. o^{m},60. (23.)

MARCHAND (Théophile-François), né à Grandchamp (Yonne), élève de Passepont père et de l'École municipale d'Auxerre. — A Auxerre, rue Traversière; et, à Paris, chez M. Soudan, boulevard Haussmann, 169.

2463 — *Nature morte; — coq.*
H. 0m,82. — L. 0m,70. (A. 4.)

2464 — *Nature morte; — harengs saurs.*
H. 0m,53. — L. 0m,34. (P. 3.)

MARCOTTE DE QUIVIÈRES (Augustin-Marie-Paul), né à Mérignac (Gironde), élève de M. Bouguereau. — Rue de Clichy, 56 *bis*.

2465 — *L'heure du bain.*
H. 0m,54. — L. 0m,65. (P. 2.)

2466 — *Mauvais temps!*
H. 0m,65. — L. 0m,46. (23.)

MARÉCHAL (Alexis-Charles-Auguste), né à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et G. Boulanger. — Rue Boissonade, 10.

2467 — *Attaque de Wissembourg.*
H. 0m,72. — L. 1m,10. (26.)

2468 — *Une matelote.*
H. 0m,72. — L. 1m,10. (13.)

MARESCHAL (Édouard), né à Champagnole (Jura). — **Ex.** — Rue des Bassins, 3, et chez M. Disand, rue du Faubourg-Poissonnière, 54.

2469 — *A Vaillofans.*
H. 1m,05. — L. 1m,40. (10.)

2470 — *La tour d'Issoudun.*
H. 0m,75. — L. 0m,85. (C. 4.)

MAREST (Mlle Julia), née à Paris, élève de MM. Chaplin et Gervex. — Rue Blanche, 56.

2471 — *Portrait de Mme la vicomtesse de B...*
H. 1m,20. — L. 0m,80. (17.)

2472 — *Portrait de Mme M...*
H. 1m,05. — L. 0m,95. (29.)

MARGELIDON (Lucien), né à la Nouaille (Creuse), élève de M. Lehmann. — Rue Oberkampf, 35.

2473 — *Portrait de M. A. L...*
H. 1m,16. — L. 0m,88. (A. 3.)

MARGOTTET (Édouard-Hippolyte), né à Saint-Quentin (Aisne), élève de Pils. — Impasse du Maine, 16.

2474 — *Grenades.*
H. 0m,45. — L. 0m,37. (24.)

2475 — *Portrait de M. Saint-Martin, député.*
H. 1m,16. — L. 0m,89. (15.)

MARIE (Adrien), né à Neuilly-sur-Seine (Seine), élève de Pils. — Rue Bonaparte, 30.

2476 — *Générosité.*
H. 1m,00. — L. 0m,83. (27.)

MARINELLI, né à Naples, élève de l'Académie de Naples. — A Naples; et, à Paris, chez M. Rossi, avenue des Champs-Élysées, 91.

2477 — *Une mosquée.*
H. 0m,65. — L. 0m,55. (5.)

MARINIER (Alfred-Hippolyte), né à Orsay (Seine-et-Oise), élève de MM. J. Noel et Beyle. — Quai Malaquais, 3.

2478 — *Quai de l'Hôtel-de-Ville, à Paris.*
H. 0m,59. — L. 0m,79. (24.)

MARINIER (Ernest), né à Paris, élève de M. Lefortier. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 43.

2479 — *Un ruisseau.*
H. 0m,72. — L. 0m,54. (26.)

MARION (Eugène), né à Strasbourg, élève de Brion. — A Pontoise, rue de la Coutellerie, 18.

2480 — *Portrait de Marthe ***.*
H. 1m,37. — L. 0m,86. (17.)

MARITAIN (Mme Geneviève, née FAVRE), élève de M. Legrand. — Rue Moncey, 9.

2481 — *Panier de roses.*
H. 0m,52. — L. 0m,45. (26.)

MARMONIER (Mlle Angèle), née à Vienne (Isère), élève de MM. Henner et Carolus Duran. — Rue Vavin, 8.

2482 — *Portrait de Mlle J. A. M...*
H. 0m,32. — L. 0m,24. (27.)

2483 — *Sainte Élisabeth.*
H. 0m,35. — L. 0m,27. (C. 2.)

MAROIS (Étienne-Amable), né à Gien (Loiret), élève de M. Moreau. — A Villeneuve-Saint-Georges (Seine-et-Oise); et, à Paris, chez M. Eston, galerie Véro-Dodat, 8.

2484 — *Rives de l'Yerre, à Villeneuve-Saint-Georges.*
H. 1m,20. — L. 0m,80. (34.)

MARQUANT-VOGEL (Pierre-Adhémar), né à Reims (Marne), élève de M. Boulanger. — A Reims, rue Chativesle, 47 *bis;* et, à Paris, boulevard Voltaire, 89.

2485 — *Portrait de M^me J...*
H. 1^m,40. — L. 0^m,70. (26.)

MARQUERIE (Gustave-Lucien), né à Paris, élève de Drölling et de Picot. — **Ex.** — Quai Conty, 5.

2486 — *Portrait d'enfant.*
H. 0^m,67. — L. 0^m,53. (8.)

2487 — *Chute d'eau près Avon (Seine-et-Marne).*
H. 0^m,55. — L. 0^m,45. (3.)

MARQUET (Gaston-Charles), né à Paris, élève de M. Bin. — Rue de Clichy, 60.

2488 — *La toilette de l'enfant.*
H. 1^m,93. — L. 1^m,50. (24.)

2489 — *Portrait de M^me ***.*
H. 0^m,41. — L. 0^m31. (34.)

MARRE (Henri-Sébastien), né à Montauban, élève de M. Cabanel. Boulevard du Mont-Parnasse, 43.

2490 — *Portrait de M. B...*
H. 0^m,32. — L. 0^m,24. (C. 1.)

MARRE-LEBRET (Victor-Alexandre), né à Petit-Couronne (Seine-Inférieure). — Passage de l'Opéra, 21, galerie de l'Horloge.

2491 — *Le fruit défendu.*
H. 0^m,95. — L. 0^m,80. (A. 4.)

2492 — *Portrait de M. B...*
H. 0^m,70. — L. 0^m,65. (A. 3.)

MARSAL (Édouard-Antoine), né à Montpellier, élève de MM. Matet et Cabanel. — A Montpellier, rue Astruc.

2493 — *La cigale.*
H. 1^m,80. — L. 2^m,50. (29.)

MARTEL (Pierre-Louis), né à Arles (Bouches-du-Rhône), élève de Flandrin. — Rue Séguier, 14.

2494 — *Une fille laborieuse.*
H. 0^m,91. — L. 0^m,66. (29.)

MARTENS (Guillaume), né à Samaranj (Hollande), élève de l'École des Beaux-Arts d'Amsterdam et de M. Bonnat. — Rue Cauchois, 3.

2495 — *Portrait de M. M...*
H. 1^m,15. — L. 0^m,83 (7.)

MARTIN (Baptistin), né à Aix, élève de Granet et Picot. — A Aix, Campagne Granet.

2496 — *Épisode de la légende de Sainte-Marie, en Provence.*
H. 2m,25. — L. 3m,25.

MARTIN (Étienne), né à Marseille, élève de M. Vollon. — A Marseille, rue Montaux, 14; et, à Paris, chez M. Binant, rue Rochechouart, 70.

2497 — *La ruelle Saint-Charles, à Digne.*
H. 1m,20. — L. 0m,76. (28.)

2498 — *Intérieur d'écurie à Digne.*
H. 1m,26. — L. 1m,03. (35.)

MARTIN (Eugène), né au Havre (Seine-Inférieure), élève de MM. L. Cogniet et E. Hébert. — Chez M. E. Leroux, rue Saint-Ferdinand, 22 (Ternes).

499 — *Le retour du marin.*
H. 0m,61. — L. 0m,50. (15.)

MARTIN (Félix), né à Neuilly-sur-Seine (Seine), élève de MM. Cavelier et Guillaume. — Boulevard Gouvion-Saint-Cyr, 77.

2500 — *La place de la Concorde; — effet de neige.*
H. 0m,72. — L. 0m,90. (C. 1.)

MARTIN (François), né à Paris. — Rue Turgot, 22.

2501 — *Chez un orientaliste.*
H. 1m,21. — L. 1m,77. (19.)

MARTIN (Henri), né à Toulouse, élève de M. J.-P. Laurens. — Rue de Laval, 21.

2502 — *Portrait de M. B...*
H. 1m,00. — L. 0m,81. (35.)

MARTIN (Léon), né à Marseille, élève de MM. Dubufe et Mazerolle. Rue de Milan, 8.

2503 — *Le cerf-volant.*
H. 0m,61. — L. 0m,50. (28.)

MARTIN (Victor), né à Paris, élève de M. J. Lequien. — Rue Saint-Denis, 227.

2504 — *Anciennes carrières à Montreuil.*
H. 0m,73. — L. 1m,00. (P. 3.)

2505 — *Les bords de la Seine à Bougival.*
H. 0m,90. — L. 1m,50. C. 4.)

MARX (ALPHONSE), né à Paris, élève de MM. Lequien, Cabanel et Bonnat. — Rue Cauchois, 3.

2506 — *Premières critiques.*
H. 1m,60. — L. 1m,25. (C. 3.)

2507 — *Portrait de M. B...*
H. 0m,50. — L. 0m,38. (C. 1.)

MARZOCCHI DE BELLUCCI (NUMA), né à Paris, de parents étrangers, élève de M. Cabanel. — A Alger, rue Duquesne, 19.

2508 — *La danse du sabre.*
H. 1m,89. — L. 1m,12. (A. 2.)

MAS (ÉMILE), né à Paris, élève de Pils et de M. A. Leloir. — Rue de Seine, 35.

2509 — *Canotiers.*
H. 0m,45. — L. 0m,55. (C. 4.)

MASCART (GUSTAVE), né à Valenciennes (Nord), élève de J. Potier et Durand-Brager. — A Bruxelles; et, à Paris, rue de Bruxelles, 7.

2510 — *La pêcherie à Gand.*
H. 1m,10. — L. 1m,50. (13.)

MASO (FELIPE), né à Barcelone (Espagne), élève de M. Bonnat. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 38 *bis*.

2511 — *Etudiant du temps de Philippe VI, roi d'Espagne.*
H. 2m,15. — L. 1m,60. (5.)

2512 — *Enterrement d'une femme pauvre à Sitges (Catalogne).*
H. 1m,60. — L. 2m,15. (A. 2.)

MASON (LOUIS-GAGE), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue de l'Isly, 3.

2513 — *Florentin; — étude.*
H. 0m,93. — L. 0m,63. (7.)

MASSARANI (Le commandeur TULLO), né à Milan. — Rue Chaptal, 9.

2514 — *L'enfance en Grèce.*
H. 1m,10. — L. 1m,20. (5.)

2515 — *Châtelaine et vassale.*
H. 3m,70. — L. 1m,71. (11.)

MASSÉ (Mlle BERTHE), née à Laval, élève de MM. Henner et Carolus Duran. — Rue de Passy, 29.

2516 — *L'indiscrète.*
H. 0m,81. — L. 0m,65. (21.)

2517 — *Portrait de Mlle M...*
H. 0m,27. — L. 0m,21. (A. 3.)

MASSÉ (EMMANUEL), né à Elbeuf (Seine-Inférieure), élève de Picot. — Avenue Montaigne, 37.

2518 — *Portrait de M. le général de S...*
H. 0m,58. — L. 0m,48. (29.)

2519 — *Portrait de Mme de S...*
H. 0m,58. — L. 0m,48. (27.)

MASSIAS (GEORGES), né à Paris, élève de M. Émile Renard. — Rue Bertholet, 11.

2520 — *Un chemin de pommiers dans la vallée d'Orsay.*
H. 0m,36. — L. 0m,44. (C. 1.)

2521 — *Portrait de Mme M...*
H. 0m,25. — L. 0m,20. (24.)

MASSON (BÉNÉDICT), né à Dijon, élève de P. Delaroche et de M. Chenavard. — **Ex.** — Rue Fontaine-Saint-Georges, 38 *bis*.

2522 — *Le printemps.*
H. 2m,00. — L. 1m,20. (8.)

2523 — *La femme adultère.*
H. 2m,25. — L. 2m,35. (6.)

MASSON (ERNEST), né à Paris, élève de M. Colas. — A Roubaix, rue du Pays, 33; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

2524 — *Paysanne de Guizancourt (Somme).*
H. 1m,30. — L. 0m,95. (23.)

MASSON (EUGÈNE), né à Paris, élève de Scheffer. — A Barbizon (Seine-et-Marne).

2525 — *Soleil couchant; — forêt de Fontainebleau.*
H. 1m,08. — L. 1m,64. (C. 1.)

2526 — *La Cavée; — Bellefontaine.*
H. 0m,78. — L. 0m,58. (C. 3.)

MASSON (Mlle PHILOMÈNE), née à Épinal, élève de MM. Gill, Boulanger et Lefebvre. — Avenue d'Orléans, 16.

2527 — *Ma belle-mère.*
H. 0m,56. — L. 0m,46. (A. 4.)

MASURE (JULES), né à Braisne (Aisne), élève de Corot. — **Ex.** — Rue de Rennes, 145.

2528 — * *Environs de Nice.*
H. 0m,88. — L. 1m,18. (8.)

2529 — * *Falaise normande.*
H. 0m,72. — L. 1m,12. (8.)

MATEJKO (JEAN), né à Cracovie (Autriche). — **M. C.** — A Cracovie; et, à Paris, chez M. Rusteyko, rue Saint-Louis-en-l'Ile, 2.

2530 — *Bataille de Grünwald (15 juillet 1410) entre l'Ordre Teutonique et les Polonais.*

Une des plus importantes batailles de l'époque. Environ 180,000 hommes ont combattu des deux côtés. L'orgueilleux Ordre Teutonique ayant continuellement molesté les Polonais et les Lithuaniens, ses voisins, Ladislas Jagellon, roi de Pologne, et son frère Hilold, grand-duc de Lithuanie, réunirent une armée de 100,000 hommes, composée de Lithuaniens, de Rusthènes, de Tchèques et de Tartares, et, après une longue lutte, ils remportèrent, entre Grünwald et Tannenberg (en Prusse), une victoire éclatante sur l'ordre, qui ne se releva plus de cette défaite.

Le grand maître de l'ordre, Ulrich von Jungingen, beaucoup de grands commandeurs et de chevaliers sont restés sur le carreau; 4,000 Allemands ont été faits prisonniers, et les Polonais ont pris 52 drapeaux qui, jusqu'à présent, ornent le château de Cracovie.
H. 4m,26. — L. 9m,87. (12.)

2531 — *Portraits des enfants du peintre.*
H. 1m,12. — L. 0m,70. (7.)

MATERDORF (THÉODORE), né à Vienne (Autriche), élève de M. Cabanel, — Rue Bonaparte, 24.

2532 — *Portrait.*
H. 1m,12. — L. 0m,70. (29.)

MATHÉ (Mlle ÉLISABETH), née à Niort. — A Bordeaux, rue de Lerme, 13.

2533 — *Marchande de marrons.*
H. 0m,90. — L. 0m,70. (35.)

2534 — *Dog de Ulm.*
H. 1m,20. — L. 1m,70. (35.)

MATHEY (PAUL), né à Paris, élève de Pils et de MM. Houry et Mazerolle. — **Ex.** — Rue de Lancry, 47.

2535 — *Les Pélerins d'Emmaus.*

«Et comme il était à table avec eux, il prit du pain et rendit grâces puis l'ayant rompu, il le leur donna.
En même temps leurs yeux s'ouvrirent et ils le reconnurent...»
(*Saint Luc*, C. XXIV, V. 30.)
H. 3m,30. — L. 2m,27. (6.)

2536 — *Portrait de Mme ***.*
H. 1m,00. — L. 0m,80. (6.)

MATHIEU (Arsène), né à Brousseval (Haute-Marne), élève de M. Blin. — Rue d'Assas, 116.

2537 — *Ferme à Wissant (Pas-de-Calais).*
H. 0m,29. — L. 0m,48. (P. 3.)

MATHIEU dit DEROCHE, né à Dijon. — Boulevard des Capucines, 39.

2538 — *La Marne, vue du fort de Creteil.*
H. 0m,37. — L. 0m,56.

MATHIEU (Mlle Marie), née à Alger, élève de MM. Bouguereau et Chaplin. — Rue Turgot, 3,

2539 — *Une artiste en 1796.*
H. 1m,20. — L. 0m,66. (A. 4.)

MATHIEU (Oscar-Pierre), né à Saint-Jean-de-Fos (Hérault), élève de MM. L. Cogniet et Cabanel. — Rue Dautancourt, 37.

2540 — *Poppée.*
H. 2m,16. — L. 1m,30. (15.)

MATIFAS (Louis), né à Amiens, élève de M. Vollon. — Rue des Dames, 32 (Batignolles).

2541 — *Les carrières d'Amérique à Romainville.*
H. 2m,00. — L. 3m,00. (15.)

MATOUT (Louis), né à Charleville (Ardennes). — **H. C.** — Passage Stanislas, 11.

2542 — *Saint Louis fait enterrer et enterre lui-même les morts sur le champ de bataille de Sayete (Syrie).*
H. 0m,54. — L. 0m,27. (21.)

2543 — *Vue du lac Némi (environs de Rome.)*
H. 0m,38. — L. 0m,45. (21.)

MATTHIS (Charles-Émile), né à la Walck (Alsace), élève de MM. E. Froment et Lix. — Rue Monsieur-le-Prince, 61.

2544 — *Une querelle de coqs.*
H. 1m,30. — L. 1m,00. (C. 3.)

MAUBERT (Pierre-Henry), né à Ingouville (Seine-Inférieure), élève de Pils et de M. Glaize. — Au Havre, rue de Montivilliers, 14; et, à Paris, chez M. J. Billault, boulevard Haussmann, 32 *bis*.

2545 — *Un octogénaire ; — étude.*
H. 0m,71. — L. 0m,54. (A. 4.)

MAUCHERAT DE LONGPRE (RAOUL-MARIE-VICTOR), né à Paris. — Rue de Clichy, 67.

2546 — *Pivoines et lilas.*
H. o^m,92. — L. o^m,73. (22.)

MAUCROY (M^me EDMÉE), née à Nevers. — Rue Condorcet, 70.

2547 — *Rouen*
H. o^m,71. — L. ^m,52. (A. 3.)

2548 — *Fleurs.*
H. o^m,48. — L. o^m,40. (C. 3.)

MAULER (EUGÈNE), né à Paris, élève de M. L. Przepiórski. — Rue Lourmel, 47.

2549 — *La petite coquette.*
H. 1^m,30. — L. o^m,86. (19.)

MAUPEOU (M^me LA VICOMTESSE CAROLINE DE), née à Mulhouse (Alsace), élève de MM. Bonnat et Chaplin. — Rue de la Boëtie, 77.

2550 — *Portrait de M^lle J. de P...*
H. 1^m,05. — L. o^m,90. (A. 3.)

2551 — *Portrait de M^lle S. D...*
H. 1^m,00. — L. o^m,85. (17.)

MAURI (EMILIO-JUAN), né à Caracas (Vénézuela), élève de MM. Gérôme et J. Wagrez. — Rue de Tournon, 17.

2552 — *Ajax défiant les Dieux.*
H. 2^m,28. — L. 1^m,68. (17.)

MAUS (EUGÈNE), né à Ixelles (Belgique). — A Bruxelles, rue du Berger, 27; et, à Paris, rue Franklin, 22.

2553 — *Chez mon maraîcher.*
H. 1^m,70. — L. 1^m,40. (A. 2.)

MAUVE (ANTON), né à Zaardam (Hollande), élève de P.-F. van OS.

2554 — *Les bûcherons.*
H. 1^m,63. — L. 2^m,18. (17.)

2555 — *Troupeau de moutons.*
H. 1^m,63. — L. 2^m,18. (7.)

MAY (EDWARD-HARRISON), né à New-York. — **Ex.** — Rue Washington, 13.

2556 — *Sainte Madeleine reconnaissant Notre-Seigneur au sépulcre.*
H. 2m,30. — L. 1m,80. (A. 1.)

2557 — *La chanson.*
H. 1m,70. — L. 1m,10. (5.)

MAYEUR (Max), né à Paris, élève de M. Véron. — Quai de la Tournelle, 13.

2558 — *Les Marceaudières (Seine-et-Oise).*
H. 0m,90. — L. 1m,30. (27.)

MAYRE (Charles-Étienne-Nicolas), né à Choisy-le-Roi (Seine), élève de Drölling et de M. L. Coigniet. — A Meaux (Seine-et-Marne), rue des Tanneries, 7; et, à Paris, chez MM. A. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

2559 — *Nature morte.*
H. 0m,44. — L. 0m,54. (A. 4.)

2560 — *Fleurs.*
H. 0m,44. — L. 0m,54.

MAZERAN (Simon-Alexandre), né à Lyon, élève de MM. E. Froment et Maillard. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 83.

2561 — *Marchande d'oiseaux.*
H. 0m,72. — L. 0m,56. (22.)

2562 — *Portrait de M. M...*
H. 0m,95. — L. 0m,65. (P. 2.)

MAZIÉS (Jean-Pierre-Victor), né à Verfeil (Haute-Garonne), élève de Gleyre et de M. H. Lehmann. — A Auch; et, à Paris, chez M. Druilhet, rue Monge, 10.

2563 — * *Le champ de bataille.*
H. 1m,90. — L. 2m,66. (A. 5.)

MÉA (Mlle Sabine), née à Lure (Haute-Saône), élève de MM. L. Cogniet et B. Desgoffe. — Rue du Canivet, 4.

2564 — *Aiguière en cristal taillé du XVIe siècle.*
H. 0m,46. — L. 0m,38. (C. 2.)

2565 — *Émaux et fruits.*
H. 0m,46. — L. 0m,38. (27.)

MÉDARD (Eugène), né à Paris, élève de Cornu et de MM. Léon Cogniet et Gérôme. — **Ex.** — Rue de Chabrol, 18.
(*Voir* Ouvrages d'art monumental.)

MÈGE (Salvador-Léon-Marie), né à Bayonne (Basses-Pyrénées), élève de l'École municipale de Bayonne et de M. Bonnat. — Rue de Dunkerque, 57.

2566 — *Aragonaises à la fontaine.*
H. 1m,30. — L. 0m,97.

2567 — *Portrait de Mlle Marguerite F...*
H. 1m,00. — L. 0m,73. (35.)

MEGIA (Nicolas), né à Fuente de Cantos (Espagne), élève de l'École de Madrid. — Boulevard du Mont-Parnasse, 152.

2568 — *Un étudiant de Salamanque, XVIIIe siècle.*
H. 2m,33. — L. 1m,44. (5.)

MÉGRET (Mlle Félicie), née à Paris, élève de MM. Terrier et L. Cogniet. — Rue de Lancry, 39.

2569 — *Portrait de M. M...*
H. 1m,69. — L. 1m,19. (26.)

MEISTER (Pierre), né à Colmar (Alsace). — Rue de la Pompe, 89.

2570 — *Bouquet de roses.*
H. 1m,00. — L. 0m,81. (C. 3.)

2571 — *Un déjeuner.*
H. 0m,58. — L. 0m,67. (C. 3.)

MÉLIN (Joseph), né à Paris, élève de David d'Angers et de P. Delaroche. — **H. C.** — Avenue du Maine, 137.

2572 — *Une Vierge.*
H. 1m,50. — L. 1m,00. (12.)

2573 — *Têtes de chien.*
H. 0m,65. — L. 0m,50. (24.)

MÉLINGUE (Lucien), né à Paris, élève de MM. L. Cogniet et Gérôme. — **H. C.** — Rue de Laval, 19.

2574 — *Marat.*
H. 1m,10. — L. 1m,30. (20.)

MELLER (Mme Marguerite), née à Paris, élève de M. Cinot. — Rue Lafayette, 95, et chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

2575 — *Le jeu de boules.*
H. 0m,50. — L. 0m,73. (17.)

MENDEZ (Manuel-G.), né à Palma (îles Canaries), élève de MM. Gérôme et A. Millet. — Rue Bonaparte, 7.

2576 — *Portrait de M. J. R...*
H. 1m,30. — L. 0m,97 (11.)

MENDILAHARZU (Gratien), né à Buenos-Ayres, élève de MM. Zo et Bonnat. — Rue Pigalle, 22.

2577 — *Étude.*
H. o^{m},80. — L. o^{m},70. (11.)

MÉNÉTRIER (Jean-Baptiste), né à Meursanges (Côte-d'Or), élève de M. Ch. Donzel. — A Chalon-sur-Saône, Grande-Rue, 62.

2578 — *Paysage.*
H. o^{m},76. — L. 1^{m},00. (P. 3.)

MENGIN (Auguste), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Ex. — Rue Boissonade, 12.

2579 — *Portrait de M^{me} A...*
H. o^{m},55. — L. o^{m},46. (8.)

2580 — *Portrait de M^{lle} A. S.*
H. o^{m},46. — L. o^{m},38. (12.)

MERCADIER (Gustave), né à Lyon, élève de MM. Bouguereau et Cabanel. — Rue Neuve-des-Petits-Champs, 95.

2581 — *Portrait de M. A. V....*
H. o^{m},34. — L. o^{m},26. (28.)

2582 — *Portrait de M. J. G...*
H. o^{m},65. — L. o^{m},54. (27.)

MERCIÉ (Antonin), né à Toulouse, élève de MM. Jouffroy et Falguière. — Boulevard Saint-Michel, 135, et rue du Val-de-Grâce, 18.

2583 — *Portrait de M^{me} A. M....*
H. o^{m},74. — L. o^{m},48. (23.)

MERCIER (M^{lle} Louise), née à Paris, élève de son père. — Rue de Seine, 27.

2584 — *La leçon de musique.*
H. o^{m},55. — L. o^{m},45. (C. 1.)

2585 — *Petite Italienne.*
H. o^{m},46. — L. o^{m},37. (A. 3.)

MÉRITE (Charles), né à Paris, élève de Le Poitevin. — Rue du Quatre-Septembre, 3.

2586 — *Villers-sur-Mer (Calvados).*
H. o^{m},32. — L. o^{m},55. (C. 1.)

MERLE (Georges), né à Paris, élève de son père. — Rue de Lisbonne, 55.

2587 — *Contraste.*
H. 0m,91. — L. 0m,72. (29.)

2588 — *La fille du pêcheur ; — Étretat.*
H. 1m,15. — L. 0m,80. (27.)

MERLE (Hugues), né à Saint-Marcellin (Isère), élève de M. L. Cogniet. — **H. C.** — Rue de Lisbonne, 55.

2589 — *Hébé après sa chute.*
H. 1m,60. — L. 0m,83. (27.)

2590 — *Carmosine.*
« Va dire, amour, ce qui cause ma peine. »
(Alfred de Musset.)
H. 0m,55. — L. 0m,46. (22.)

MERLIN (Victor-Louis), né à Lille, élève de M. L. Cogniet. — Rue de Chabrol, 18.

2591 — *Portrait de M. E. Anthiome.*
H. 0m,74. — L. 0m,60. (26.)

2592 — *Portrait de Mme C....*
H. 0m,65. — L. 0m,55. (35.)

MERLOT (Émile-Justin), né à Saint-en-Puysaie (Yonne), élève de MM. Harpignies et Lavielle.— Rue de la Santé, 11.

2593 — *Le Val-de-Grâce à Paris.*
H. 1m,60. — L. 1m,10. (19.)

MERMET (Mlle Césarine), née à Langres (Haute-Marne). — Rue Montholon, 10.

2594 — *Papillons.*
H. 0m,21. — L. 0m,26. (P. 3.)

MERWART (Paul), né à Marianowka (Russie), élève de M. H. Lehmann. — Avenue Frochot, 13.

2595 — *Portrait de Mme M....*
H. 2m,40. — L. 1m,47. (11.)

2596 — *Portrait de Mme E. A....*
H. 0m,70. — L. 0m,60. (7.)

MÉRY (Alfred-Émile), né à Paris, élève de J. Beaucé. — **Ex.** — Boulevard de Clichy, 11.

2597 — *L'union fait la force.*
H. 1m,35. — L. 1m,85. (6.)

MESDAG (Hendrik-Willem), né à Groningue (Pays-Bas), élève de M. Alma-Tadema. — A la Haye; et, à Paris, chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

2598 — *Un jour de novembre; — Schéveningue.*
H. 0m,94. — L. 1m,54. (9.)

2599 — *Hiver à la plage.*
H. 0m,94. — L. 1m,54. (7.)

MESDAG (Mme Sientje, née VAN HOUTEN), née à Groningue (Pays-Bas). — A la Haye; et, à Paris, chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

2600 — *Le soir dans un village de Drenthe (Pays-Bas).*
H. 0m,96. — L. 1m,56. (7.)

2601 — *Une matinée d'automne.*
H. 0m,78. — L. 0m,48. (A. 3.)

MESGRIGNY (Frank de), né à Paris, élève de M. Worms. — Rue d'Astorg, 4 *bis*.

2602 — *L'Isle-Adam.*
H. 0m,70. — L. 1m,00. (17.)

2603 — *Bords de l'Oise.*
H. 0m,70. — L. 1m,00. (17.)

MESLÉ (Joseph-Paul), né à Saint-Servan (Ille-et-Vilaine), élève de M. Bonnat. — Rue de Puteaux, 12.

2604 — *Un paysan.*
H. 0m,92. — L. 0m,73. (35.)

2605 — *Portrait de M. F...*
H. 0m,65. — L. 0m,55. (35.)

MESPLES (Eugène-Paul), né à Paris. — Quai d'Anjou, 17.

2606 — *Portrait de M. E. M...*
H. 0m,90. — L. 0m,80. (C. 3.)

2607 — *Portrait de A. G...*
H. 0m,65. — L. 0m,55. (P. 3.)

MESZOLY (Geyza), né à Pesth. — Chez MM. Tedesco frères, rue de la Victoire, 12.

2608 — *Vue du lac de Baladon (Hongrie).*
H. 0m,90. — L. 1m,50. (C. 4.)

MÉTIVET (Mlle Marie), née à Étampes (Seine-et-Oise), élève de M. A. Legrand. — Boulevard Morland, 15.

2609 — * *Après le Marché.*
H. 1m,16. — L. 0m,89. (19.)

METTLING (Louis), né à Dijon (Côte-d'Or). — A Neuilly (Seine), rue Perronnet.

2610 — *Tête d'étude.*
H. 0m,65. — L. 0m,54.

METTON (Édouard), né à Genève, élève de MM. Barthélemy, Menn et J. Mittey. — Chez M. Bourdel, rue de l'Annonciation, 28, à Passy.

2611 — *Chalet de la Dent-Doche; — (Chablais).*
H. 2m,00. — L. 1m,30. (A. 3.)

METZELAAR (Coen), né à Amsterdam, élève de M. F. Greive. — Boulevard de Vaugirard, 126 *bis*.

2612 — *Un lavoir.*
H. 0m,77. — L. 0m,46. (7.)

2613 — *Intérieur d'atelier.*
H. 0m,68. — L. 0m,48. (7.)

METZMACHER (Émile-Pierre), né à Paris, élève de MM. G. Boulanger et F. Willems. — Ex. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 237, et chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

2614 — *La cigale.*
«... La cigale ayant chanté tout l'été.»
H. 0m,60. — L. 0m,42. (3.)

2615 — *La fourmi.*
«... La fourmi n'est pas prêteuse.»
H. 0m,60. — L. 0m,42. (3.)

MEUNIER (Constantin), né à Bruxelles, élève de M. Navez. — A Bruxelles, rue des Secours, 28.

2616 — *Portrait.*
H. 0m,70. — L. 0m,55. (9.)

2617 — *La chaudronnerie.*
H. 0m,75. — L. 0m,50. (7.)

MEUNIER (Théophile), né à Paris. — Rue des Abbesses, 50.

2618 — *L'écluse du moulin; — vallée de Cernay (Seine-et-Oise).*
H. 0m,62. — L. 0m,92. (35.)

2619 — *Portrait de Mme L. de Lima.*
H. 0m,45. — L. 0m,65. (26.)

MEYER (Émile), né à Paris, élève de MM. Delaunay, Puvis de Chavannes et E. Lévy. — Rue de Dunkerque, 57; et, à Blois, au 31e de ligne.

2620 — *L'amour et la folie.*
H. 1m,62. — L. 1m,16. (24.)

2621 — *Portrait de Mme M...*
H. 0m,77. — L. 0m,61. (26.)

MEYER (EMMANUEL), né à Ennenda (Suisse) de parents français, élève de son père et de MM. Zipélius et Fuchs. — Rue Lauriston, 11 (Passy).

2622 — * *Repose en paix!*
H. 0m,38. — L. 0m,46. (35.)

2623 — *Apprêts de fête.*
H. 0m,97. — L. 1m,30. (26.)

MEYER (LAZAR), né à Fegersheim (Alsace), élève de Laemlein et de MM. Cabanel et E. Lévy. — Rue Cauchois, 3.

2624 — *Le sentier; — idylle.*
H. 1m,30. — L. 0m,80. (29.)

2625 — *Convalescente.*
H. 0m,65. — L. 0m,54. (C. 1.)

MEYNIER (JULES-JOSEPH), né à Paris, élève de P. Delaroche, E. Charpentier, Gleyre et Bridoux. — **H. C.** — Rue Prony, 67.

2626 — *Salutation angélique.*
H. 0m,85. — L. 0m,57. (20.)

2627 — *Jésus suivi par la foule.*
H. 0m,85. — L. 1m,20. (14.)

MEZZARA (CHARLES), né à Paris, élève de son père. — Avenue Hoche, 60.

2628 — *Daphnis dans les bras de Chloé songe à la nymphe qu'il vient de quitter.*
H. 0m,48. — L. 0m,59. (B.)

MEZZARA (FRANÇOIS), né à Paris, de parents étrangers, élève de son père. — Rue des Grands-Degrés, 4.

2629 — *Poissons.*
H. 0m,74. — L. 1m,16. (7.)

MEZZI (PIERRE), né à Chambéry, élève de M. Levasseur. — Rue du Buisson-Saint-Louis, 12.

2630 — *Fruits; — étude.*
H. 0m,73. — L. 0m,93. (P. 2.)

2631 — *Gibier; — étude.*
H. 0m,78. — L. 1m,18. (27.)

MICHAUT (LÉOPOLD-AGNAN), né à Chéri (Yonne), élève de M. Léon Cogniet. — A Chartres, boulevard de la Courtille, 1.

2632 — *Portrait de Mlle ****
H. 0m,60. — L. 0m,35. (31.)

MICHEAU (Édouard), né à Lyon, élève de M. A. Millet. — Rue de Dunkerque, 87.

2633 — *Christ au tombeau.*

H. 1m,20. — L. 1m,80. (.)

MICHEL (Charles-Henri), né à Fins (Somme), élève de Dehaussy. — **H. C.** — Rue de Varenne, 18.

2634 — *La glorification.*

«Celui-là m'aime, qui connait et observe mes commandements, et je l'aimerai aussi, et je me manifesterai à lui, et je le ferai asseoir avec moi dans le royaume de mon père.»

(*Imitation de J.-C.* — Livre 3, ch. 56.)

H. 1m,18. — L. 0m,90. (20.)

MICHEL (Léon-Henri), né à Paris, élève de Monvoisin et de MM. L. Cogniet et Jalabert. — Rue Lamartine, 54.

2635 — *Hommage.*

H. 1m,28. — L. 1m,02. (19.)

MICHEL (Marius), né à Cette (Hérault), élève de Carolus Duran. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

2636 — *L'absinthe.*

H. 1m,98. — L. 1m,70. (35.)

2637 — *Portrait du capitaine B...*

H. 0m,80. — L. 0m,48. (26.)

MICHEL-LÉVY, élève de MM. F. Barrias et Vollon. — Boulevard de Clichy, 25.

2638 — *La bouquetière.*

H. 1m,80. — L. 1m,40. (27.)

MICHELENA (Julio-S.), né à Caracas (Vénézuela), élève de M. Tovar y Tovar. — Rue des Écoles, 25.

2639 — *Étude.*

H. 0m,41. — L. 0m,33. (11.)

MICHEL-VILLEBLANCHE (Alain-Marie), né à Saint-Servan (Ille-et-Vilaine), élève de M. L. Cogniet. — Boulevard de Clichy, 29.

2640 — *Un ascète.*

Il vécut Dieu sait où, sans souci des humains,
Son esprit entr'ouvert aux vastes solitudes;
Des peuples et des rois ignorant les destins,
Il méprisait le monde et ses ingratitudes.

2641 — *Portrait de M. L...*

H. 0m,56. — L. 1m,45.

MICHETTI (Paul), né à Castellamare (Italie), élève de l'Académie de Rome. — A Castellamare, et chez M. Rossi, avenue des Champs-Élysées, 91.

2642 — *Moutons.*
H. 0m,30. — L. 0m,50. (C. 4.)

MICHIS (Mme Maria), née à Milan, élève de l'Académie de Milan. — A Milan; et, à Paris, chez M. Rossi, avenue des Champs-Élysées, 91.

2643 — *Fleurs.*
H. 0m,40. — L. 0m,55. (11.)

MILANOLO (Sylvestre), né à Varollo (Italie), élève de M. Bonnat. — A Moulins, avenue des Capucines.

2644 — *Portrait de Mgr de Cony.*
H. 1m,40. — L. 1m,00. (11.)

MILLET (François), né à Paris, élève de son père. — Rue Durantin, 14 bis.

2645 — *Retour de pâturage; — plaine de Barbizon.*
H. 1m,00. — L. 1m,35. (19.)

MILLIET (Mlle Louise), née à Samoëns (Haute-Savoie), élève de MM. Bin, Henner et Carolus Duran. — Boulevard Saint-Michel, 95.

2646 — *Portrait de Mlle Nelly Carré.*
H. 0m,92. — L. 0m,65. (26.)

MILLIET (Paul), né au Mans, élève de Lagardon et Gleyre. — Boulevard Saint-Michel, 95.

(*Voir* Ouvrages d'Art monumental.)

MILLOCHAU (Émile-Joseph), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Feyen-Perrin. — Rue du Pont-Neuf, 20.

2647 — *Portrait de Mlle de Saint-M...*
H. 1m,55. — L. 1m,10. (15.)

2648 — *Portrait de M. L. D...*
H. 1m,55. — L. 1m,10. (26.)

MILON (André), né à Paris, élève de M. Faustin-Besson. — Rue Fontaine, 16,

2649 — *Un yawl; — souvenir des courses du Havre.*
App. à M. H. de Bourboulon.
H. 0m,45. — L. 0m,70. (P. 2.)

2650 — *L'escadre de la Méditerranée, commandée par le vice-amiral Jauréguiberry, rentre à Toulon. Le croiseur* le Desaix *remorque la corvette cuirassée* la Reine-Blanche.

App. à M. le capitaine de vaisseau A. Trève.
H. 0m,89. — L. 1m,30. (15.)

MIOT (Louis-René), né à Langres (Haute-Marne), élève de M. Bonnat. — A Langres, rue de l'Homme-Sauvage, 6.

2651 — *Portrait d'enfant.*
H. 0m,46. — L. 0m,38. (A. 3.)

MINET (Émile-Louis), né à Rouen, élève de MM. G. Morin et C. de Cock. — Rue de la Chaussée-d'Antin, 23.

2652 — *Les apprêts d'un reposoir en Normandie.*
H. 2m,50. — L. 1m,90. (28.)

2653 — *Chrysanthèmes.*
H. 1m,35. — L. 2m,25. (17.)

MINNE (Aimé-François-Joseph), né à Cassel (Nord), élève de M. Deully. — A Plaisance, rue Decrès, 22.

2654 — *En vedette.*
H. 0m,35. — L. 0m,27. (17.)

MIQUEL (Cyprien-Auguste), né à Paris, élève de M. J. Gigoux. — Rue des Acacias, 46.

2655 — * *Cré coquin! j' les hais-t'y, les maîtres!*
H. 1m,14. — L. 0m,74. (C. 2.)

2656 — *Portrait de Mlle P. M...*
H. 0m,94. — L. 0m,66. (12.)

MIRA (Eugène), né à Paris. — A Corbeil (Seine-et-Oise).

2657 — *Nature morte.*
H. 0m,48. — L. 0m,65. (23.)

2658 — *Nature morte.*
H. 0m,38. — L. 0m,48. (19.)

MIRALLES (François), né à Valence (Espagne), élève de M. de Zichy. — Boulevard de Clichy, 75.

2659 — *Portrait de M. le docteur C. R...*
H. 0m,73. — L. 0m,59. (B.)

MIRALLÈS-DARMANIN (José), né à Castellon de la Plana (Espagne), élève de l'École des beaux-arts de Valence (Espagne). — Boulevard de Vaugirard, 126.

2660 — *Contrebandier chez un armurier de village.*
H. 0m,79. — L. 1m,67. (5.)

MIRAMOND (Alexis), né à Marseillan (Hérault), élève de l'École des Beaux-Arts. — Rue Vaneau, 66.

2661 — *Il m'aime.*
H. 2m,00. — L. 1m,20. (27.)

MIREA (Georges-Demetresco), né à Campo-Longo (Roumanie), élève de M. Carolus Duran. — Rue Boissonade, 5.

2662 — *Portrait de Mme Hélène Djuvara.*
H. 1m,50. — L. 0m,75. (3.

MIRET (Mme Adelina, née Guibert), née à Rouen, élève de M. A. Laroche. — Rue Soufflot, 15.

2663 — *Madame Angot.*
H. 0m,82. — L. 0m,56. (.)

2664 — *« Molly Darling. »*
H. 0m,55. — L. 0m,46. (.)

MITCHEL (Charles), né à Newcastle-on-Tyne (Angleterre), élève de M. Comte. — A Londres, Hyde-Park, 19, Gate South S. W.; et, à Paris, chez M. Disand, rue du Faubourg-Poissonnière, 54.

2665 — *Portrait de M. C. M...*
H. 1m,37. — L. 0m,88. (B.)

MITCHELL (John-Ames), né à New-York, élève de M. Albert Maignan. — Rue Clauzel, 19.

2666 — *Un mariage politique.*
H. 1m,10. — L. 0m,85. (7.)

MITTENHOFF (Albert-Frédéric-Alexandre), né à Montpellier. Rue Guyot, 8.

2667 — *Pâturage dans les dunes, à Cucq (Pas-de-Calais).*
H. 0m,78. — L. 1m,22. (35.)

MITTEY (Joseph), né à Vix (Côte-d'Or), élève de MM. Jeannin, Hugot, Turin et J. Lequien. — Chez M. Bourdel, rue de l'Annonciation, 28, à Passy.

2668 — *Madame et bébé.*
H. 1m,80. — L. 1m,20. (C. 1.)

2669 — *Pluie au crépuscule en Savoie.*
H. 1m,30. — L. 0m,80. (A. 3.)
(*Voir* Dessins.)

MOCHI (Giovanni), né à Florence. — A l'Académie des Beaux-Arts de Santiago (Chili); et, à Paris, chez MM. Vieille et Troisgros, rue de Laval, 35.

2670 — *La Zamacueca, bal national du Chili.*
H. 0m,73. — L. 0m,92. (7.)

2671 — *Le travail interrompu.*
H. 1m,25. — L. 0m,94. (B.)

MOHLER (Gustave-Jean-Louis), né à Paris, élève de Barye et de M. L. Cogniet. — A Nevers, rue de l'Oratoire, 15; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

2672 — *L'attente.*
H. 1m,15. — L. 1m,30. (17.)

2673 — *En l'absence des maîtres.*
H. 0m,72. — L. 0m,90. (34.)

MOLIN (Benoît), né à Chambéry, élève de Gros. — Ex. — A Chambéry, au Musée ; et, à Paris, chez M. G. Crétin, rue du Faubourg-Saint-Honoré, 237.

2674 — * *Judas et Satan; — le baiser rendu.*
H. 0m,87. — L. 0m,70. (8.)

MOLINIER (Mlle Cécile), née à Limoux (Aude), élève de MM. Henner et Carolus Duran. — Rue Honoré-Chevalier, 4.

2675 — *Portrait de Mlle G.*
H. 1m,00. — L. 0m,80. (23.)

MOLLET (Ernest), né à Vouziers (Ardennes), élève de M. Eug. Lavieille. — Rue Saint-Pétersbourg, 49.

2676 — *A Bas-Prunay, près Port-Marly.*
H. 0m,81. — L. 1m,16. (A. S.)

MOLLIET (Mlle Clémence), née à Castelnau (Gironde), élève de MM. Baudit, Auguin et Lalanne. — A Bordeaux, impasse des Tanneries, 12.

2677 — *Coucher de soleil sur l'étang de Lacanau; — Médoc.*
H. 1m,10. — L. 1m,56. (34.)

MOLS (Robert), né à Anvers (Belgique). — H. C. — A Anvers, rue Van Schoonebeke, 100; et, à Paris, boulevard de Clichy, 25.

2678 — *Marine; — Anvers.*
H. 1m,32. — L. 2m,13. (9.)

2679 — *Le quai Henri IV; — Paris.*
H. 1m,14. — L. 1m,62. (9.)

MONCHABLON (Xavier-Alphonse), né à Avillers (Vosges), élève de Cornu et de Gleyre. — H. C. — Rue Pergolèse, 12.

2680 — *Victor Hugo.*
H. 3m,50. — L. 2m,40. (12.
(*Voir* Ouvrages d'Art monumental.

MONET (CLAUDE), né à Paris. — Rue Vintimille, 20.

2681 — *Lavacourt.*
H. 1m,00. — L. 1m,50. (15.)

MONFALLET (FRANÇOIS-ADOLPHE), né à Bordeaux, élève de Picot et Drölling. — Rue Neuve-des-Petits-Champs, 95.

2682 — *La souris.*
H. 0m,45. — L. 0m,81. (24.)

2683 — *Jeu de volant.*
H. 0m,45. — L. 0m,81. (P. 2.)

MONFORT (ERNEST DE), né à Vigan (Gard), élève de M. Boucoiran. — Rue des Martyrs, 82.

2684 — *Portrait de M. R...*
H. 1m,00. — L. 1m,10. (24.)

MONGINOT (CHARLES), né à Brienne (Aube), élève de Couture. — H. C. — Rue d'Assas, 84 (avenue Vavin).

2685 — *Pierrot galant.*
H. 2m,00. — L. 1m,25. (20.)

2686 — *Un massacre.*
H. 0m,75. — L. 1m,15. (20.)

MONIER (CAMILLE), né à Montpellier, élève de MM. Harpignies et Maillart. — A Montrouge, rue Couesnon, 23.

2687 — *Les noyers de Montguillon (Seine-et-Marne).*
H. 0m,57. — L. 0m,73. (A. 3.)

2688 — *L'août dans la Brie.*
H. 0m,74. — L. 1m,15. (G. 3.)

MONNECOVE (GASTON-VICTOR-EMMANUEL DE), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais), élève de M. Palizzi. — A Saint-Omer; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

2689 — *En octobre.*
H. 0m,47. — L. 0m,39. (P. 3.)

MONSEGUR (ALEXANDRE), né à Belfort, élève de MM. Gérôme et Millet. — Rue Saint-André-des-Arts, 47.

2690 — *Portrait de Mlle M...*
H. 0m,30. — L. 0m,21. (P. 2.)

MONTAGNON (Mlle JEANNE-MARIE-LÉA), née à Gray, élève de M. E. Denis. — A Gray; et, à Paris, chez M. Blanchet, rue de Grenelle-Saint-Germain, 17.

2691 — *Fleurs.*
H. 0m,39. — L. 0m,46. (19.)

MONTALBA (Mlle Clara), née à Cheltenham (Grande-Bretagne), élève de M. E. Isabey. — A Londres, Stanley-Crescent, 20, Bayswater; et, à Paris, chez M. Binant, rue Rochechouart, 70.

2692 — *Un enterrement à Venise.*
H. 1m,30. — L. 2m,30. (A. 2.)

MONTEIGNIER (Jules), né à Dompierre-sur-Nièvre (Nièvre), élève de Gleyre. — A Dompierre-sur-Nièvre; et, à Paris, chez M. Chabod, rue Jacob, 20.

2693 — *Portrait de M. René L...*
H. 1m,20. — L. 0m,90. (A. 3.)

2694 — *Intérieur.*
H. 0m,40. — L. 0m,32. (A. 3.)

MONTENARD (Frédéric), né à Paris, élève de Lambinet et de MM. Dubufe, Mazerolle, E. Delaunay et Puvis de Chavannes. — Rue Ampère, 5.

2695 — *La côte de Saint-Waast-la-Hougue (Manche).*
H. 1m,20. — L. 2m,00. (19.)

2696 — *Le soir en Provence.*
H. 1m,46. — L. 2m,20. (19.)

MONTHOLON (François-Richard de), né à Paris, élève de MM. Dardoize, G. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue de Provence, 43.

2697 — * *Dernier rayon; — effet d'orage.*
H. 1m,45. — L. 1m,90. (29.)

2698 — *Matinée d'hiver; — vallée de l'Oise.*
H. 0m,80. — L. 1m,00. (27.)

MONTICELLI, né à Venise, élève de l'Académie de Venise. — A Venise; et chez M. Rossi, avenue des Champs-Élysées, 91.

2699 — *Une conspiration.*
0m,90. — L. 1m,55. (B.)

MONTPELLIER (Mlle Eugénie), née à Paris, élève de Mlle Rosa Bonheur et de M. Fourau. — Rue Lepic, 82.

2699 *bis.* — *Portrait de Mme R...*
H. 0m,54. — L. 0m,42. (.)

MONVEL (Louis-Maurice BOUTET de), né à Orléans, élève de MM. Cabanel, G. Boulanger, J. Lefebvre et Carolus Duran. — Ex. — Rue Rousselet, 17.

2700 — *La leçon avant le sabbat.*
H. 2m,18. — L. 1m,93. (6.)

2701 — *Sur les hauts plateaux; — Algérie.*
H. 1m,20. — L. 1m,47. 8.)

MORAL (Henri-Alban-Auguste), né à Lille, élève de M. Hurtrel. — A Madeleine-lès-Lille, rue Thiers, 33; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

2702 — *Un four à chaux.*
H. 0m,55. — L. 0m,77. (P. 3.)

MORAND (Céneri), né à Ferrières-la-Verrerie (Orne), élève de M. Bassot. — A Ferrières-la-Verrerie; et, à Paris, chez M. Bassot, rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

2703 — *Environs de Teillière-le-Plessis (Orne).*
H. 0m,25. — L. 0m,32. (P. 2.)

MORARD (Henri-Charles), né à Clermont (Oise). — Rue Delambre, 10.

2704 — *Chemin des châtaigniers.*
H. 0m,65. — L. 0m,54. (C. 2.)

MOREAU (Adrien), né à Troyes, élève de Pils. — **H. C** — Rue Bergère, 7.

2705 — « *Une halte.* »
H. 1m,04. — L. 1m,50. (12.)

2706 — « *Le centenaire.* »
H. 0m,95. — L. 1m,32. (22.)

MOREAU (Auguste), né à Saint-Saulve-lès-Valenciennes (Nord), élève de M. Potier.— A Saint-Saulve-lès-Valenciennes; et, à Paris, chez M. Chénoz, rue de Condé, 29.

2707 — *Portrait de M. M...*
H. 0m,49. — L. 1m,13. (27.)

2708 — *La moisson à Saint-Saulve.*
H. 1m,70. — L. 1m,90. (13.)

MOREAU (Mme Camille), née à Paris, élève de M. A. Bonheur. — Rue Saint-Georges, 3.

2709 — *Les bords de l'Ourcq (Aisne).*
H. 1m,15. — L. 0m,90. (23.)

MOREAU (Charles), né à Châteaurenard (Loiret). — A Châteaurenard; et, à Paris, chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

2710 — *La soupe de bébé.*
H. 0m,59. — L. 0m,72.

MOREAU (Gustave), né à Paris, élève de Picot. — **H. C.** — Rue de La Rochefoucauld, 14.

2711 — *Galatée.*
H. 1m,40. — L. 1m,30. (14.)

2712 — *Hélène.*
H. 2m,00. — L. 1m,50. (14.)

MOREAU (LÉON-JACQUES), né à Paris, élève de M. Delpy. — Rue de Belleville, 90.

2713 — *Un coin de Paris, au printemps.*
H. 0m,60. — L. 0m,37. (P. 3.)

2714 — *Une cour, à Bois-le-Roi.*
H. 0m,32. — L. 0m,23. (P. 3.)

MOREAU (LOUIS), né à Dammartin (Seine-et-Marne), élève de M. Monginot. — Rue du Cardinal-Lemoine, 2.

2715 — *Le retour du marché.*
H. 0m,89. — L. 1m,16. (12.)

MOREAU (NICOLAS), né à Paris, élève de Picot et de M. J. Dupré. — Boulevard Sébastopol, 131.

2716 — *Retour des champs.*
H. 1m,00. — L. 1m,30. (13.)

2717 — *Chasse au sanglier.*
H. 0m,95. — L. 1m,30. (13.)

MOREAU-FICATIER (Mme ROSA), née à Troyes, élève de MM. Adrien Moreau et Kreyder. — Rue Jean-Nicot, 20.

2718 — *Le printemps en bourriche.*

Mai.....
Crible l'hiver en déroute
Sous une mitraille de fleurs... VICTOR HUGO.

H. 0m,57. — L. 0m,67. (C. 3.)

MOREAU DE TOURS (GEORGES), né à Ivry-sur-Seine (Seine), élève de M. Cabanel. — **Ex.** — Rue Mazarine, 28.

2719 — *La Tour d'Auvergne, premier grenadier de France, mort au champ d'honneur.*

« Agé de soixante ans, il s'engagea pour remplacer le fils d'un de ses camarades appelé au service. Envoyé à l'armée du Rhin, il succomba à Unterhausen, en combattant au premier rang, percé d'un coup de lance au cœur (27 juin 1800). — Toute la division lui rendit les derniers devoirs avec un respect religieux. Son cœur fut embaumé et son nom maintenu sur les contrôles. A tous les appels, le caporal de l'escouade dont il faisait partie répondait : *Mort au champ d'honneur !* »

(*Arrêté* du premier Consul, 26 messidor an XI.)

H. 2m,76. — L. 3m,75 (10.)

MOREAU-VAUTHIER (Louis-Victor-Charles), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Baudry. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 75, et rue de Fleurus, 27.

2720 — *Barra; — épisode des guerres de Vendée.*

... «Le jeune Barra, entouré par les Vendéens qui veulent lui faire crier : *Vive le Roi!* crie : *Vive la République!* et tombe frappé à mort.»

H. 0m,80. — L. 1m,45. (27.)

MOREL (Arthur-Pierre), né à Paris, élève de Pils. — Rue Ménessier, 8.

2721 — *Après la répétition (loge des coryphées de l'Opéra).*

H. 0m,89. — L. 1m,16. (17.)

2722 — *Notre-Dame de Benoistevaux (Lorraine).*

H. 2m,13. — L. 1m,07. (31.)

MOREL (Louis-Eugène), né à Versailles, élève de M. A. Collette. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 66.

2723 — *Moulins à Saint-Cormes (Eure-et-Loir).*

H. 0m,70. — L. 1m,00. (C. 4.)

2724 — *Une rue à Jouy-en-Josas (Seine-et-Oise).*

H. 0m,33. — L. 0m,41. (P. 2.)

MOREL-LAMY (Félix), né à Braisne (Aisne), élève de Corot. — Boulevard Magenta, 60.

2725 — *Fin de journée aux environs de Pontcroix (Finistère).*

H. 0m,38. — L. 0m,65. (P. 2.)

MORENO (Matias), né à Madrid, élève de M. F. de Madrazo. — A Tolède; et, à Paris, chez M. Houssain, rue de Sèvres, 37.

2726 — *Portrait de Mlle M...*

H. 1m,92. — L. 1m,00. (C. 3.)

2727 — *La répétition à l'orgue.*

H. 1m,05. — L. 2m,09. (26.)

MORENO-CARBONERO (José), né à Malaga (Espagne), élève de M. Ferrandiz. — Rue du Bac, 36.

2728 — *Une aventure de Don Quichotte.*

Don Quichotte, chap. LVIII.

H. 0m,90. — L. 1m,40. (3.)

MORET (Henry), né à Cherbourg (Manche), élève de MM. Corollies et J.-P. Laurens. — Rue du Frère-Philippe, 13, et chez M. Chabod, rue Jacob, 20.

2729 — *Plage de Loqueltaz, à marée basse; — côtes de Bretagne.*

H. 0m,90. — L. 1m,30. (P. 2.)

MORGAN (Charles-Walm), né à Philadelphie. — Rue de Jufgne, 7.

2730 — *Paysanne.*
H. 0m,56. — L. 0m,46. (8.)

MORICOURT (Léon), né à Douai (Nord), élève de Drölling et de M. Biennourry. — Rue Campagne-Première, 3.

2731 — *Hommage à la mariée; — Finistère.*
H. 1m,60. — L. 1m,30. (26.)

MORLON (Paul-Émile-Antoine), né à Sully-sur-Loire (Loiret). — Avenue du Maine, 24, et impasse du Maine, 18.

2732 — *Henry, roi de Navarre, et la belle Fosseuse.*

« C'était une fille malicieuse qui ne m'aimait point, me faisant tous les jours les plus mauvais offices qu'elle pouvait. »
Mémoires de la Reine de Navarre.
H. 1m,02. — L. 1m,52. (28.)

2733 — *Portrait de Mme de P...*
H. 1m,90. — L. 1m,30. (19.)

MORLOT (Alphonse-Alexis), né à Isômes (Haute-Marne), élève de Corot et de M. Henner. — Rue de Chabrol, 18.

2734 — **Soleil couchant.*
H. 2m,00. — L. 1m,30. (34.)

2735 — **Le soir au bois de Meudon.*
H. 2m,00. — L. 1m,50. (35.)
(*Voir* Dessins.)

MOROT (Aimé-Nicolas), né à Nancy, élève de M. Cabanel. — **H. C.** — Rue Boissonade, 11.

2736 — *Le bon Samaritain.*
H. 3m,60. — L. 2m,05. (18.)

MOROT (Ernest-Victor-Paul), né à Paris, élève de M. Ch. Jacque. — Rue Guisarde, 2.

2737 — *Environs de Noisy-le-Sec (Marne).*
H. 0m,81. — L. 1m,00. (33.)

MORTIMER (Stanley), né à New-York, élève de M. Bonnat. — Chez M. Munroë, rue Scribe, 7.

2738 — *Portrait de M. D...*
H. 2m,05. — L. 1m,15. (A. 11)

MOSLER (Henry), né aux États-Unis d'Amérique, élève de M. E. Hébert. — **Ex.** — Rue Navarin, 11.

2738 — *La toilette de noce.*
H. 1m,00. — L. 1m,35. (1.)

2740 — *La fileuse.*
H. 0m,72. — L. 0m,60. (9.)

MOSS (CHARLES-E.), né à Charloe (États-Unis d'Amérique). — Rue La Condamine.

2741 — *Italienne.*
H. 0m,60. — L. 0m,50. (A. 2.)

MOSS (FRANK), né à Philadelphie, élève de M. Bonnat. — Rue de Laval, 13.

2742 — *La fille de Jaïre.*
«.... Et l'ayant prise par la main....» *Saint-Marc*, V.
H. 2m,30. — L. 3m,00. (5.)

2743 — *Saint Jean.*
H. 0m,55. — L. 0m,40. (11.)

MOSSA (ALEXIS), né à Nice, élève de Picot et de M. Cabanel. — Chez Mme Ve de Saint-Martin et frère, rue de Seine, 4.

2744 — *Jésus et la Foi.*
H. 3m,00. — L. 1m,90. (26.)

MOTTE (HENRI-PAUL), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 235.

2745 — *César s'ennuie.*

César passe, et vers lui les fauves rugissants
Se penchent; n'est-il pas leur pourvoyeur, leur frère?
César pourtant s'ennuie, et ne peut se distraire,
Pas même au sang versé des Chrétiens innocents.
LUCIEN AUGÉ.

H. 2m,85. — L. 3m,80. (13.)

MOTTEZ (VICTOR), né à Lille, élève d'Ingres. — **H. C.** — Boulevard des Batignolles, 21.

2746 — *Musique en famille.*
H. 2m,10. — L. 1m,70. (20.)

2747 — *Ruines du château de Tiffanges.*
H. 2m,10. — L. 2m,30. (18.)

MOUCHOT (LUDOVIC), né à Poligny (Jura), élève de M. Cabanel. — Boulevard Saint-Michel, 123.

2748 — *Vénus victorieuse.*
H. 2m,10. — L. 1m,20. (23.

2749 — *Portrait de M. H. Escoffier (Thomas Grimm).*
H. 1m,30. — L. 0m,97. (17.)

MOUILLARD (Lucien), né à Paris, élève de Pils et de M. L. Cogniet. — Rue Boissonade, 8.

2750 — *L'oiseau de paradis.*
H. 0m,58. — L. 0m,73. (15.)

MOULLION (Alfred), né à Paris, élève de M. Delestre. — Rue de l'Odéon, 20.

2751 — *Le moissonneur.*
H. 1m,14. — L. 1m,96. (23.)

2752 — *Pommier en mai; — Bretagne.*
H. 0m,98. — L. 1m,85. (23.)

MOURET (Achille-Ernest), né à Paris. — A Bonnières (Seine-et-Oise).

2753 — *Branche de prunes.*
H. 0m,70. — L. 0m,55. (C. 4.)

MOUSSET (Pierre), né à Paris, élève de M. Villa. — A Saint-Mandé (Seine), Grande-Rue, 83.

2754 — *Tête de Saint Jean.*
H. 0m,46. — L. 0m,55. (C. 2.)

2755 — *Chrysanthèmes.*
H. 0m,81. — L. 1m,00. (19.)

MOUTET (Paul), né au Mans, élève de MM. Levasseur et Bléry. — Boulevard du Temple, 30.

2756 — *Ma table.*
H. 0m,81. — L. 1m,00. (19.)

MOUTON (Victor), né à Paris, rue Léclose.

2757 — *Dans la prairie.*
H. 0m,20. — L. 0m,26. (C. 3.)

2758 — *Voitures à Paris.*
H. 0m,15. — L. 0m,26. (C. 3.)

MOUTTE (Alphonse), né à Marseille, élève de M. Meissonier. — A Marseille, rue Sylvabelle, 110; et, à Paris, chez M. G. Petit, rue Saint-Georges, 7.

2759 — *Pêche à l'épervier.*
H. 1m,50. — L. 2m,00. (29.)

MOWBRAY (Henri-S.), né à Alexandrie (Égypte), de parents américains, élève de M. L. Bonnat. — Chez M. Ottoz, rue de La Rochefoucault, 35.

2760 — *Bacchus enfant.*
H. 1m,35. — L. 1m,10. (A. 1.)

MOYNIER (Louis-Denis-Auguste), né à Paris, élève de MM. Ribot et Butin. — A Sartrouville (Seine-et-Oise), rue de Seine, 30; et, à Paris, rue Boursault, 71.

2761 — *Sartrouville; — fin d'été.*
H. 1m,30. — L. 2m,26. (C. 2.)

MOYSE (Édouard), né à Nancy, élève de Drölling. — **Ex.** — Rue du Parc-Royal, 12.

2762 — * *A la messe basse.*
H. 1m,80. — L. 1m,67. (8.)

2763 — *Portrait de Mme ***.*
H. 0m,46. — L. 0m,38. (10.)

MULOT (Albert-Félix), né au Havre. — Boulevard des Italiens, 8.

2764 — *Les roches de Belleville; — marée montante.*
H. 1m,07. — L. 0m,60. (P. 3.)

MULTZER (Paul), né à Paris. — Rue Gay-Lussac, 28.

2765 — *Le Pont-Neuf, à Paris.*
H. 0m,37. — L. 0m,75. (35.)

MUNIER (Émile), né à Paris, élève de MM. A. Lucas et Bouguereau. — Rue des Beaux-Arts, 8.

2766 — *Au bord de la mer; — étude.*
H. 0m,80. — L. 1m,10. (17.)

MUNOZ-DEGRAIN (Antoine), né à Valence (Espagne), de parents français, élève de l'École des Beaux-Arts. — A Malaga (Espagne), hacienda Barcenilla; et, à Paris, chez M. Mesa, rue du Bac, 36.

2767 — *Un fanfaron.*

«Calo el chapes, requirio la espada,
Miro al solayo, fuese y no hubo nada.»
(Cervantes.)

H. 0m,94. — L. 1m,22. (5.)

2768 — *Othello et Desdémone.*

Je dois pleurer, mais ce sont des pleurs cruels; cette douleur est céleste, elle frappe là où elle aime.
(Shakespeare. — *Othello* ou *le Maure de Venise.*)

H. 2m,70. — L. 3m,65. (12.)

MURATON (Mlle Euphémie), née à Beaugency (Loiret), élève de M. Muraton. — Rue Duperré, 17.

2769 — *Un banc de jardin.*
H. 1m,96. — L. 2m,06. (15.)

MURI (Auguste), né à Paris, élève de MM. Rapin et Petola. — A Donzy (Nièvre).

2770 — *Au bord de la Thalvanne (Nièvre).*
H. o^m,81. — L. 1^m,16. (A. 5.)

MYÈVRE (Jean-Gaspard), né à Lyon, élève de M. Hillemacher. — Rue d'Antin, 23.

2771 — *Une mare à Séez-Mesnil (Eure).*
H. o^m,33. — L. o^m,44. (C. 3.)

2772 — *Vue prise près d'Aix, en Savoie.*
H. o^m,40. — L. o^m,54. (P. 3.)

NAEGELY (Henry), né à Londres. — A Barbizon (Seine-et-Oise) l'atelier Brendel.

2773 — *Temps de pluie.*
H. o^m,44. — L. o^m,63. (A. 2.)

NALLET-POUSSIN (M^me Emma-Camille), née à Paris, élève de MM. de Rudder et Gigoux, rue Nollet, 91.

2774 — *Portrait de M^me A. F...*
H. o^m,32. — L. o^m,24. (35.)

NANTEUIL (Paul), né à Paris, élève d'A. Hesse et de M. L. Cogniet. — **Ex.** — Rue de Fleurus, 1.

2775 — *Abel; — étude.*
H. o^m,84. — L. 1^m,43. (17.)
(*Voir* Ouvrages d'Art monumental.)

NANTEUIL-GAUGIRAN (Charles), né à Paris, élève d'Ingres. — **H. C.** — A Lieusaint (Seine-et-Marne).

2776 — *Malheur! M. le vicomte qui se casse la figure!*
H. o^m,60. — L. o^m,80. (24.)

NAVLET (Joseph), né à Châlons-sur-Marne, élève de son père et d'Abel de Pujol. — Avenue de Choisy, 168.

2777 — *Sombres nouvelles de Wissembourg.*
H. o^m,62. — L. 1^m,25. (C. 1.)

2778 — *Camille Desmoulins au Palais-Royal.*
H. o^m,60. — L. 1^m,00. (28.)

NAVLET (Victor), né à Châlons-sur-Marne. — **Ex.** — Rue du Sommerard, 22.

2779 — *Escalier de l'Opéra.*
H. 1^m,30. — L. 1^m,95. (6.)

NEAL (David), né à Lowell (États-Unis), élève de M. Piloty. — A Munich, Arcis-Strasse, 3 ; et, à Paris, chez M. Bacon, rue du Faubourg-Saint-Honoré, 157.

2780 — *Portrait de M^me^ H...*
H. 0^m^,96. — L. 0^m^,80. (B.)

NEL-DUMOUCHEL (Jules), né au Havre (Seine-Inférieure), élève de MM. Lequien et Gérôme. — Rue des Dames, 46.

2781 — *Portrait de M^me^ K. Z...*
H. 0^m^,80. — L. 0^m^,60. (C. 1.)

2782 — *Portrait de M. J. Lequien.*
H. 0^m^,60. — L. 0^m^,45. (C. 4.)

NÉMOZ (Jean-Baptiste-Augustin), né à Thodure (Isère), élève de Picot et de M. Cabanel. — **Ex.** — Boulevard Saint-Michel, 139.

2783 — *Mal accueilli.*
H. 1^m^,00. — L. 0^m^,82. (6.)

2784 — *Portrait de M^me^ P...*
H. 1^m^,00. — L. 0^m^,82. (10.)

NEUCHÈZE (Ferdinand de), né à Agouges (Allier), élève de Gleyre et Th. Couture. — A Bourg-la-Reine (Seine).

2785 — *Fleurs.*
H. 1^m^,00. — L. 0^m^,70. (C. 4.)

NEUFVILLE (Emmanuel-Étienne Pelardy de la), né à Sèvres (Seine-et-Oise). — Rue du Faubourg-Poissonnière, 134.

2786 — *Portrait de M. T...*
H. 0^m^,21. — L. 0^m^,16. (C. 3.)

NEUHUYS (Jozef), né à Utrecht (Hollande). — A La Haye.

2787 — *La moisson.*
H. 1^m^,48. — L. 0^m^,95. (A. 2.)

NEYMARK (Gustave-Mardoché), né à Poitiers, élève de M. Bonnat. — Cité Trévise, 10.

2788 — *La soupe.*
H. 0^m^,65. — L. 0^m^,75. (27.)

NICHOLLS (Burr-H.), né à Buffalo (États-Unis), élève de M. Carolus Duran. — A Pont-Aven (Finistère), et chez M. Guermier, rue du Cherche-Midi, 13.

2789 — *Le vieux foyer.*
H. 1^m^,23. — L. 0^m^,97. (A. 2.)

NICKELS (Émile), né à Ancy-le-Franc (Yonne), élève de M. Gérôme. — Quai des Grands-Augustins, 27.

2790 — *Le sceur de bois.*
H. 0m,73. — L. 0m,59. (19.)

NICOLAS (Mlle Marie-Joséphine), née à Villers-Cotterets (Aisne), élève de M. Chaplin. — Rue d'Aumale, 13 *bis*.

2791 — *L'inspiration.*
H. 1m,29. — L. 0m,89. (17.)

2792 — *Portrait d'Henri* ***
H. 1m,29. — L. 0m,77. (35.)

NICOLLE (Émile-Frédéric), né à Rouen, élève d'E. Bérat. — A Rouen, rue Saint-Nicaise, 36; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

2793 — *Nature morte.*
H. 0m,75. — L. 0m,50. (C. 1.)

2794 — *Nature morte.*
H. 0m,80. — L. 0m,65. (C. 1.)

NIEDERHAUSERN-KŒCHLIN (François-Louis de), né à Yverdon (Suisse). — A Mulhouse (Alsace).

2795 — *Intérieur d'une étable, à Ollwiller (Alsace).*
H. 0m,72. — L. 1m,00. (3.)

NIFENECKER (Charles), né en Russie, de parents français, élève de M. Cathelinaux. — Boulevard Richard-Lenoir, 106.

2796 — *Herbage normand.*
H. 1m,00. — L. 1m,50. (C. 1.)

NIGRIS (de), né à Naples, élève de l'Académie de Naples. — A Naples; et, à Paris, chez M. Rossi, avenue des Champs-Élysées, 91.

2797 — *Enfants à Pompéi.*
H. 0m,65. — L. 0m,75. (3.)

NOBÉCOURT (Émile), né à Paris. — Rue du Bac, 114.

2798 — *Falaises du Tréport; — marée basse.*
H. 1m,00. — L. 1m,45. (35.)

NOBLE-PIJEAUD (Mlle Julienne-Claire), née à Toulon (Var), élève de M. Noble. — Rue Bochard-de-Saron, 8.

2799 — *Poisson et salade.*
H. 0m,60. — L. 0m,91. (P. 3.)

2800 — *Salade d'orange.*
H. 0m,33. — L. 0m,46. (P. 3.)

NODE (Charles), né à Montpellier. — **Ex.** — A Montpellier, rue du Faubourg-Boutonnet, 4; et, à Paris, chez M. Souty, rue Vaneau, 33.

2801 — *Le Lez à la Vallette (Hérault).*
H. 0m,87. — L. 1m,31. (4.)

NODÉ (Victor), né à Montpellier, élève de son père. — A Montpellier, rue du Faubourg-Boutonnet, 4; et, à Paris, chez M. Souty, rue Vaneau, 33.

2802 — *Bords du Vidourle (Gard).*
H. 0m,72. — L. 1m,12. (17.)

NOËL (Hippolyte), né à Paris, élève de Fromentin. — Rue de Vaugirard, 326.

2803 — * *Vue prise au parc d'Issy (Seine); — printemps.*
H. 0m,72. — L. 1m,00. (22.)

2804 — * *Canards et faisan doré.*
H. 0m,88. — L. 0m,57. (26.)

NOËL (Paul), né à Charleville (Ardennes), élève de Pils. — Boulevard Saint-Jacques, 69.

2805 — *Marchande d'oranges.*
H. 1m,45. — L. 1m,15. (15.)

2806 — *Le déjeuner du ramoneur.*
H. 1m,45. — L. 1m,15. (P. 3.)

NOGARO (Mme Marie-Thérèse), née à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Rue du Cherche-Midi, 102.

2807 — *La mère Borderon.*
H. 0m,75. — L. 0m,60. (C. 2.)

2808 — *Portrait du petit Demétri.*
H. 0m,80. — L. 0m,54. (A. 4.)

NOIROT (Émile), né à Roanne (Loire), élève de son père et de M. Français. — A Marlotte (Seine-et-Marne); et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

2809 — *Coin de mare.*
H. 0m,81. — L. 0m,65. (C. 2.)

NONCLERCQ (Élie), né à Valenciennes (Nord), élève de M. Cabanel. — Rue Boissonade, 11.

2810 — *Portrait de Mlle V. R...*
H. 2m,00. — L. 1m,20. (35.)

2811 — *Odalisque.*
H. 0m,89. — L. 1m,39. (C. 1.)

NORDGREN (M^lle^ Anna), née à Mariestad (Suède), élève de M. T. Robert-Fleury. — Boulevard de Strasbourg, 79.

2812 — *La mère Jacques.*
H. 1^m^,50. — L. 1^m^,00. (11.)

2813 — *Pêcheuses.*
H. 0^m^,36. — L. 0^m^,33. (24.)

NORGEU (M^me^ Marie-Louise, née LOUCMAN), née à Paris, élève de son père. — Rue de la Présentation, 8.

2814 — *Fraises.*
H. 0^m^,25. — L. 0^m^,30. (P. 2.)

2815 — *L'été; — panneau décoratif.*
H. 1^m^,55. — L. 0^m^,57. (28.)

NORSTEDT (Reinhold), né en Suède, élève de M. Harpignies. — Chez MM. Vieille et Troisgros, rue de Laval, 35.

2816 — *Paysage suédois.*
H. 0^m^,70. — L. 1^m^,08. (B.)

NOTER (David-Émile-Joseph de), né à Gand (Belgique), naturalisé Français. — Au Nador, près Marengo (province d'Alger); et, à Paris, chez M. Borniche, rue de Rivoli, 136.

2817 — *Nature morte.*
H. 0^m^,32. — L. 0^m^,24. (C. 2.)

2818 — *Nature morte.*
H. 0^m^,32. — L. 0^m^,24. (C. 4.)
App. à M. Borniche.

NOTERMAN (Zacharie), né à Gand (Belgique), élève de l'Académie d'Anvers. — Rue de Laval, 25.

2819 — *La favorite.*
H. 0^m^,72. — L. 0^m^,92. (A. 2.)

NOZAL (Alexandre), né à Paris, élève de M. Luminais. — Quai de Passy, 7.

2820 — *Cap d'Antifer, près Etretat.*
H. 1^m^,80. — L. 1^m^,30. (22.)

2821 — *Vieux chênes; — champ de courses d'Auteuil.*
H. 1^m^,50. — L. 1^m^,20. (28.)

OBERLIN (M^lle^ Mathilde), née à Brest, élève de MM. Chaplin et Barrias.— Rue de Chaillot, 48.

2822 — *Portrait de M^me^ de C...*
H. 0^m^,80. — L. 0^m^,60. (28.)

OBERMILLER (Mlle Louisa), née à Toledo (Amérique du Nord). — Rue Le Peletier, 25.

2823 — *Vénitienne du XVIe siècle.*
H. 1m,25. — L. 0m,80. (15.)

ODIER (Jacques-Louis), né à Genève, élève de MM. Harpignies et Imer. — Rue de Fürstenberg, 4.

2824 — *Au Foucault, près Hérisson (Allier).*
H. 0m,90. — L. 1m,30. (5.)

OGÉ (Charles-Jean-Félix , né à Saint-Brieuc, élève de son père et de M. Gérôme. — Rue Gay-Lussac, 66.

2825 — *Portrait de M. V. B...*
H. 1m,90. — L. 1m,40. (P. 3.)

2826 — *Portrait de Léon.*
H. 0m,42. — L. 0m,32. (P. 2.)

OIKEL (Édouard), né à Schwante (Allemagne), élève de MM. Couture et Steffeik. — A Berlin, W. Steglitzer-Strasse, 22.

2827 — * *Paysage d'automne.*
H. 1m,50. — L. 2m,20. (C. 4.)

OLIVE (Jean-Baptiste), né à Marseille. — Rue de Buci, 24.

2828 — *La Méditerranée; — Provence.*
H. 1m,20. — L. 1m,88. (34.)

OLIVETTI (Salvator), né à Turin, élève de M. Bergeret. — Rue Drouot, 21.

2829 — *Nature morte.*
H. 1m,20. — L. 1m,00. (5.)

2830 — *Solitude; — Écosse.*
H. 0m,63. — L. 0m,47. (A. 2.)

OLLIVIER (Mme Bathilde), née à Besançon, élève de M. E. Signol. — Rue Saint-Lazare, 58.

2831 — *Portrait de Mlle E...*
H. 0m,72. — L. 0m,58. (19.)

2832 — *Portrait de Mlle G...*
H. 0m,64. — L. 0m,52. (35.)

OLLER (Francisco), né à Juan de Puerto Rico (Antilles espagnoles), élève de don J. Noa. — Chez Mme veuve de Saint-Martin, rue de Seine, 4.

2833 — *Portrait du général Contreras.*
H. 1m,80. — L. 1m,40. (A. 1.)

2834 — *Le colonel Contreras, chargeant à la tête de son régiment à Trevigno; — épisode de la guerre contre les carlistes; — 7 juillet 1875.*

H. 1m,30. — L. 2m,00. (5.)

OLLER (MANUEL), né à San-Juan de Puerto-Rico (Antilles espagnoles), élève de son père. — Chez Mme veuve de Saint-Martin, rue de Seine, 4.

2835 — *Portrait de Mme R. M....*

H. 1m,05. — L. 1m,00. (7.)

OMER-CHARLET (PIERRE-LOUIS), né au Château-d'Oléron. — **H. C.** — Rue Madame, 69; et, au Château-d'Oléron (Charente-Inférieure).

2836 — *Filer doux.*

H, 1m,76. — L. 1m,14. (21.)

ORREGO (ALBERT), né à Santiago (Chili), élève de MM. Lefebvre et Boulanger. — Rue Bayen, 31.

2837 — *Moine mort.*

H. 0m,24. — L. 0m,16. (5.)
App. à M. Borniche.

ORRY (ADEL), né à Paris. — Rue Carnot, 2.

2838 — *Le rêve d'une nuit d'été.*

De la senteur des frais taillis environnée
Et dans des visions ardentes entraînée,
La nymphe au bord du lac repose mollement:
Autour d'elle, l'amour se dégage des choses,
Et ses lèvres parfois s'ouvrent comme des roses
Sous les baisers cruels d'un chimérique amant.
CH. GRANDMOUGIN.

H. 1m,13. — L. 1m,56. (15.)

2839 — *Le sommeil de Diane.*

Diane dort au bois par le bain délassée;
Mais nul désir charnel n'irrite sa pensée.
Et si quelque frisson court sur ses chastes flancs,
Si son bras ferme et blanc s'agite dans un songe,
C'est qu'elle croit chasser encore, et qu'elle plonge
Le fer au ventre noir des sangliers râlants.
CH. GRANDMOUGIN.

H. 0m,57. — L. 0m,74. (15.)

ORTMANS (FRANÇOIS-AUGUSTE), né à Paris, élève de M. Rousseau Péay. — A Fontainebleau, rue Saint-Merry; et, à Paris, avenue Trudaine, 22.

2840 — *Forêt de Fontainebleau.*
H. 0m,90. — L. 1m,20. (A. 1.)

2841 — *Forêt de Fontainebleau.*
H. 0m,80. — L. 1m,30. (5.)

OSBERT (ALPHONSE), né à Paris, élève de MM. H. Lehmann et Bonnat. — Rue de Verneuil, 46.

2842 — *Portrait de M. O...*
H. 0m,73. — L. 0m,59. (A. 4.)

OSTOLLE (HENRY), né à Gentilly (Seine). — Rue Capron, 35.

2843 — *Les bords de la Seine au Bas-Meudon le soir.*
H. 1m,20. — L. 0m,80. (24.)

2844 — *Lisière de bois à Fleury (Seine-et-Oise) le soir.*
H. 0m,65. — L. 0m,50. (C. 4.)

OTÉMAR (MARIE-ADOLPHE-ÉDOUARD D'), né à Paris, élève de M. Giraud. — Rue Martin, 5 (Ternes).

2845 — *Portrait de M. L. d'O...*
H. 0m,73. — L. 0m,56. (C. 3.)

2846 — *Portrait de Mlle d'A....*
H. 0m,73. — L. 0m,52. (C. 2.)

OULEVAY (CHARLES-HENRY), né à Drancy (Seine), élève de l'École des Beaux-Arts. — Rue de Sèvres, 19.

2847 — *Le soir.*
App. à M. H. Bennett.
H. 0m,55. — L. 0m,81. (35.)

OURY (LÉON-LOUIS), né à Chartres, élève de M. Pils. — Boulevard du Mont-Parnasse, 161.

2847 *bis.* — *Fraises.*
H. 0m,35. — L. 0m,65. (23.)

OUTIN (PIERRE), né à Moulins, élève de MM. Lecointe et Cabanel. — **Ex.** — Boulevard de Clichy, 27.

2848 — *Courses d'automne.*
H. 0m,93. — L. 1m,40. (1.)

OYENS (DAVID), né à Amsterdam, élève de M. Portaels. — A Bruxelles, rue Traversière, 81.

2849 — *La visite à l'atelier.*
H. 1m,00. — L. 0m,60. (7.)

OYENS (PIERRE), né à Amsterdam, élève de M. Portaels. — A Bruxelles, rue Traversière, 61; et, à Paris, chez M. Foret, rue Lafayette, 5.

2850 — *Le peintre et son modèle.*
H. 1m,45. — L. 1m,20. (3.)

PABST (Camille-Alfred), né à Heiteren (Alsace), élève de M. Comte. — **Ex.** — Boulevard de Clichy, 21.

2851 — *Alsaciens à Paris.*
H. 1m,04. — L. 1m,55. (8.)

PACHOT (Paul), né à Saint-Marcelin (Isère), élève de Gleyre et de MM. Ravanat et Némoz. — Rue Denfert-Rochereau, 23.

2852 — *Le soir, sur les plateaux de Fierle (Ain).*
H. 1m,31. — L. 2m,58. (6. 1.)

PAIL (Édouard), né à Corbigny (Nièvre), élève de M. Lavoignat. — Chez M. J. Billault, boulevard Haussmann, 32 *bis;* et, à Nevers, à l'École des Arts.

2853 — *Le déversoir de l'étang.*
H. 1m,26. — L. 1m,98. (34.)

PAILLARD (Pierre-Henri), né à Paris. — Rue Lepic, 100.

2854 — *Bateaux en garage, à Saint-Denis.*
H. 0m,60. — L. 0m,80. (28.)

2855 — *Bateaux à quai.*
H. 0m,26. — L. 0m,40. (C. 4.)

PAILLET (Édouard), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue des Gravilliers, 68.

2856 — *Portrait de M. F. de L...*
H. 0m,54. — L. 0m,46. (C. 2.)

PAIMPAREY (Henri-Gabriel-Eugène-Joseph), né à Meaux, élève de M. Yon. — A Meaux (Seine-et-Marne).

2857 — *Nature morte.*
H. 0m,40. — L. 0m,30. (C. 2.)

PAJOT (Georges), né à Paris, élève de M. H. Gervex. — Chez M. Gervex, rue de Rome, 62.

2858 — *Un coin des Batignolles.*
H. 0m,60. — L. 0m,95. (27.)

PALIZZI (Giuseppe), né à Naples. — **H. C.** — Boulevard de Clichy, 69.

2859 — *Petite gardeuse de chèvres dans les Abruzzes.*
H. 0m,64. — L. 0m,54. (12.)

2860 — *Portrait de chien.*
H. 0m,58. — L. 0m,72. (5.)

PALLIERE (Jean-Léon), né à Rio-de-Janeiro, de parents français, élève de Picot et de M. Lenepveu. — **Ex.** — Rue des Martyrs, 58.

2861 — *La cocarde.*

«Ah! si je l'avais ce ruban.....
Et je m'arrêtai tout tremblant.
Mais elle alors si simplement :
Tenez, dit-elle, que Dieu vous garde!»
(*Chant du Soldat.*) Paul Deroulède.

H. 0m,50. — L. 0m,65. (4.)

2862 — *L'orpheline.*

H. 0m,65. — L. 0m,50. (8.)

PALLIÈRE (Mlle Louise), née à Orville (Loiret), élève de son père. — Rue des Martyrs, 58.

2863 — *Fleurs.*

H. 0m,64. — L. 0m,50. (19.)

2864 — *Paris-Murcie. — 17 mars 1880.*

H. 0m,54. — L. 0m,74. (C. 4.)

PALMAROLI (Vincent), né à Madrid, élève de son père, de M. F. de Madrazo et de l'École des Beaux-Arts de Madrid. — **Ex.** — Rue de La Rochefoucauld, 64.

2865 — *Blanche de Navarre.*

Blanche de Navarre fut enfermée par Gaston de Foix au château d'Orthez, où elle mourut empoisonnée par sa sœur Léonore, en 1468.
(La Fuente. — *Histoire d'Espagne.*)

H. 2m,50. — L. 1m,50. (5.)

PALVADEAU (Florimond), né à Noirmoutier (Vendée). — A Nantes, boulevard Delorme, 6; et, à Paris, chez M. Blanchet, rue Bonaparte, 32.

2866 — *Bords de la Boulogne (Vendée).*

H. 0m,32. — L. 0m,43. (P. 3.)

2867 — *Un grain.*

H. 0m,31. — L. 0m,43. (C. 4.)

PANTAZIS (Periclès), né à Athènes, élève de l'Académie d'Athènes. — A Bruxelles, boulevard du Hainaut, 17; et, à Paris, chez M. Forest, rue Lafayette, 9.

2868 — *Un marmiton.*

H. 1m,35. — L. 1m,10. (11.)

PAPELEU (Victor), né à Gand (Belgique), élève de A. Benouville et de M. J. Dupré. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 42, et chez M. Guay, rue de Louvois, 10.

2869 — *Côtes du Finistère.*

H. 1m,18. — L. 0m,70. (3.)

PAPON (Ernest), né à Évreux (Eure). — A Évreux, Rue-Grande, 22.

2870 — *Forêt d'Évreux.*
H. 1m,10. — L. 0m,95. (34.)

PAPPACENA (Ferdinand), né à Naples. — Rue Vivienne, 8.

2871 — *Arc de triomphe du forum à Pompéi.*
H. 2m,00. — L. 2m,50. (7.)

PAQUEAU (Gaston), né à Shiltigheim (Alsace), élève de MM. Schneit et Lehmann. — Boulevard Saint-Michel, 12.

2872 — *Chez l'antiquaire.*
H. 0m,87. — L. 0m,70. (23.)
(*Voir* Dessins.)

PARAF-JAVAL (Mlle Thérèse), née à Paris, élève de M. Chaplin. — Rue Pigalle, 59.

2873 — *Portrait de M. R. D...*
H. 0m,17. — L. 0m,17. (P. 3.)

PARIS (Camille), né à Paris, élève de Picot et d'A. Scheffer. — Ex. — A Barbizon (Seine-et-Marne); et, à Paris, rue Vintimille, 16.

2874 — *Taureau vainqueur; — campagne de Rome.*
H. 1m,75. — L. 3m,00. (3.)

PARISSOT (Albert-Georges), né à Paris, élève de M. Bergeret. — Boulevard Haussmann, 143.

2875 — *Envoi de fleurs.*
H. 1m,30. — L. 0m,98. (27.)

PARISY (Eugène-Ferdinand), né à Acy-en-Multien (Oise), élève de M. V. Leclaire. — Rue Blanche, 46.

2876 — *Jour de fête; — nature morte.*
H. 0m,80. — L. 1m,23. (19.)

2877 — *Canard sauvage.*
H. 0m,50. — L. 0m,61. (26.)

PARKER (Stéphen-Nills), né à New-York, élève de M. Carolus Duran. — Rue des Saints-Pères, 10.

2878 — *Portrait de M. J...*
H. 1m,15. — L. 1m,00. (A. 2.)

2879 — *Portrait de Mlle M. J...*
H. 1m,97. — L. 1m,35. (11.)

PARMENTIER (Marie-Félix), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Passage Chausson, 3.

2880 — *Portrait de Mme S...*
H. 1m,00. — L. 0m,85. (C. 4.)

PARQUET (Gustave), né à Beauvais. — A Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

2881 — *L'invité.*
H. 1m,00. — L. 0m,90. (C. 1.)

2882 — *Il attend qu'il plaise à son maître de se lever.*
H. 0m,80. — L. 1m,00. (34.)

PARRATT (Mlle Marthe), née à Rennes; élève de MM. Robert-Fleury et Roy. — A Levallois-Perret, rue Poccard, 17.

2883 — * *Tête de jeune fille.*
H. 0m,20. — L. 0m,16. (P. 3.)

PARROT (Philippe), né à Excideuil (Dordogne). — **H. C.** — Rue Vavin, 8.

2884 — *Le printemps.*
H. 1m,95. — L. 0m,92. (21.)

2885 — *Portrait de Mme N...*
H. 0m,70. — L. 0m,85. (P. 2.)

PASCAL (Henry-Charles), né à Paris, élève de C. Blanc. — Boulevard Saint-Michel, 19.

2886 — *Régal provençal.*
H. 0m,60. — L. 0m,75. (P. 2.)

PASINI (Albert), né à Busseto (Italie), élève de M. E. Ciceri. — **H. C.** — Rue de Douai, 22; et, chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

2887 — *Cavaliers circassiens attendant leur chef à la porte d'un monument byzantin; — souvenir d'Orient.*
H. 1m,00. — L. 0m,95. (5.)

PASSEPONT (Jules-Joseph), né à Seigneley (Yonne), élève de son père. — A Auxerre, rue Gérot, 6.

2888 — *Paysage.*
H. 0m,60. — L. 0m,52. (A. 3.)

PASSERAT (Mme Berthe), née à Paris, élève de M. Artigue. — A Neuilly-sur-Seine, rue Borghèse, 53.

2889 — *Gypsy, chien anglais.*
H. 0m,50. — L. 0m,35. (A. 4.)

PATA (Chérubin), né en Suisse, élève de Courbet. — Avenue du Maine, 137.

2890 — *Alger.*
H. 1m,00. — L. 1m,50. (C. 3.)

2891 — *Oued Djer à Bou-Modfa (province d'Alger).*
H. 1m,00. — L. 1m,50. (C. 3.)

PATON (Mlle JACQUELINE), née à Paris élève de M. Cabanel. — Boulevard Malesherbes, 119.

2892 — *L'offrande.*
H. 1m,40. — L. 0m,70. (17.)

2893 — *Portrait de M. Ling-Y-Yun, officier de la marine chinoise.*
H. 1m,10. — L. 0m,70. (17.)

PATROIS (ISIDORE), né à Noyers (Yonne). — H. C. — Rue Poisson, 12.

2894 — *Les promis; — Russie.*
... Dans leur bonheur, ils donnent la liberté à un pigeon.
H. 1m,20. — L. 1m,05. (20.)

PATTISON (JAMES-WILLIAM), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de M. Luigi Chialira. — A Écouen (Seine-et-Oise).

2895 — *Le printemps.*
H. 0m,80. — L. 1m,10. (3.)

PATUREAU (PIERRE), né à Clamecy (Nièvre), élève de l'École des Beaux-Arts. — Rue de Buci, 4.

2896 — *La salle ronde; — entrée de la galerie d'Apollon, au Louvre.*
H. 1m,09. — L. 0m,86. (P. 3.)

PAUL-LOUIS (AUGUSTE), né à Béziers (Hérault), élève de M. Cabanel. — Rue Bonaparte, 36, et rue de Seine, 32.

2897 — *Portrait de M. P. G...*
H. 0m,97. — L. 1m,30. (C. 3.)
(*Voir* DESSINS et SCULPTURE.)

PAULY (VICTOR), né à Paris, élève de M. Lequien fils. — Rue de Bondy, 30.

2898 — *A Sermizelles (Yonne).*
H. 1m,10. — L. 1m,50. (C. 3.)

2899 — *Cuites et crues.*
H. 0m,95. — L. 1m,20. (28.)

PAUPION (ÉDOUARD-JÉRÔME), né à Dijon, élève de M. Gérôme. — Quai Saint-Michel, 19.

2900 — *Thisbé et Pyrame.*
« Souvent Thisbé d'un côté, et Pyrame de l'autre, s'arrêtaient près de cette ouverture pour respirer tour à tour leur haleine et s'adresser mille tendres paroles. » ... OVIDE. — *Métamorphoses.*
H. 1m,80. — L. 0m,90 (C. 3.)

2901 — *Les quatre heures; — souvenir de Bourgogne.*
H. 0m,38. — L. 0m,31. (29.)

PAVIOT (M^lle^ Cécile), née à Rennes, élève M^lle^ Le Baron et de M. Jacquesson de la Chevreuse. — Rue du Cherche-Midi, 8.

2902 — *Portrait de M^me^ D...*
H. 0^m^,65. — L. 0^m^,54. (23.)

PAYEN (Ennemond), né à Lyon, élève de MM. Monginot et Bastien-Lepage. — **Ex.** — Rue d'Assas, 84.

2903 — *Le mariage mystique* in extremis.
H. 1^m^,54. — L. 1^m^,95. (4.)

PECK (Prosper-Victor), né à Paris, élève de MM. Gustave Boulanger et Jules Lefebvre. — Rue des Moulins, 20.

2904 — *Le passeur.*
H. 0^m^,79. — L. 1^m^,16. (34.)

2905 — *Le loup et le chien.*
H. 0^m^,81. — L. 0^m^,60. (C. 1.)

PÉCRUS (François-Charles), né à Limoges. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 42.

2906 — *Portrait de M^lle^ Réjane, du Vaudeville.*
H. 1^m^,70. — L. 1^m^,30. (17.)

2907 — *La demande en mariage.*
H. 0^m^,75. — L. 0^m^,80. (29.)

PÉDRON (Louis), né à Vannes. — Rue Saint-Louis-en-l'Ile, 29.

2908 — *Le quai Saint-Bernard, à Paris.*
H. 0^m^,60. — L. 1^m^,00. (28.)

2909 — *Vue dans l'île du Boedic (Morbihan).*
H. 0^m^,33. — L. 0^m^,46. (35.)

PÉGURIER (Auguste), né à Saint-Tropez (Var), élève de M. Robert-Mols. — Boulevard de Clichy, 25.

2910 — *Nature morte.*
H. 0^m^,90. — L. ^m^,71. (29.)

PEISE (Lucien), né à Paris. — Rue de Rivoli, 24.

2911 — *Bois de pins, près Honfleur (Calvados).*
H. 0^m^,73. — L. 0^m^,59. (26.)

PELEZ (Fernand), né à Paris, élève de MM. Cabanel et F. Barrias. — **H. C.** — Rue de la Tour-d'Auvergne, 15.

2912 — *Au lavoir.*
H. 2^m^,51. — L. 1^m^,96. (8.)

2913 — *Le petit marchand de mouron.*
H. 1^m^,93. — L. 1^m^,34. (8.)

PELEZ (Fernand de Cordova), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue Ampère, 63.

2914 — *Les dépouilles opimes.*
H. 0m,82. — L. 0m,70. (27.)

PELÉE DE SAINT-MAURICE (Marie-Claude-Gustave), né à Troyes, élève de M. Schitz. — Chez M. Dubus, boulevard Malesherbes, 60.

2915 — *Parc des Esserties (Aube.)*
H. 0m,40. — L. 0m,30. (P. 2.)

PELLENC (Léon), né à Nîmes. — Rue Beautreillis, 22.

2917 — *Le Charlemagne ; — forêt de Fontainebleau.*
H. 0m,90. — L. 1m,30. (35.)

2918 — *Les bords du Loing ; — environs de Moret.*
H. 0m,73. — L. 1m,00. (A. 5.)

PELLET (Alphonse), né à Marseille, élève de MM. Cabanel, Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue Visconti, 16.

2919 — *Rue Saint-Laurent; — vieux Marseille.*
H. 1m,51. — L. 0m,83. (C. 2.)

PELLETIER (Jules-Antoine), né à Amsterdam, de parents français, élève de Couture. — **Ex.** — A l'Etang-la-Ville (Seine-et-Oise.

2920 — * *Roses.*

Partout la nature s'éveille
La fleur s'ouvre, rose et vermeille;
La brise y suspend une abeille,
La rosée, une goutte d'eau !

Victor Hugo.

H. 0m,65. — L. 0m,81. (6.)

2921 — * *Gibier.*
H. 0m,81. — L. 0m,55. (8.)

PELLETIER (Mlle Juliette-Joséphine-Marie), née à Paris. — A Boulogne-sur-Seine, rue des Menus, 14.

2922 — *Près du puits ; — Bretagne.*
H. 0m,32. — L. 0m,80. (C. 1.)

PELLICER (José-Luis), né à Barcelone (Espagne). — Rue du Four-Saint-Germain, 56.

2923 — *Les moissonneurs dans la haute Espagne.*
H. 1m,35. — L. 1m,20. (9.)

PELOUSE (Léon-Germain), né à Pierrelaye (Seine-et-Oise). — **H. C.** — A Cernay-la-Ville (Seine-et-Oise).

2924 — *Les premières feuilles.*
H. 1m,73. — L. 2m,00. (21.)

2925 — *Banc de rochers à Concarneau.*
H. 1m,30. — L. 1m,70. (14.)

PELOUX (Ferdinand), né à Nîmes. — A Nîmes, rue de l'Aspic, 6; et à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

2926 — *Marine.*
H. 0m,60. — L. 0m,80. (35.)

2927 — *Marine.*
H. 0m,60. — L. 0m,80. (P. 3.)

PELTIER (Léon), né à Paris. — A Verneuil (Seine-et-Oise), rue de Lancry, 25.

2928 — *Le vieux mendiant.*
H. 0m,65. — L. 0m,92. (34.)

2929 — *Bords de la Seine à Lavacourt.*
H. 0m,65. — L. 0m,92. (C. 3.)

PENCHAUD (Charles-Gaston), né à Poitiers, élève de M. Gérôme. — Rue Jacob, 29.

2930 — *Portrait de Mlle Adèle de ***.*
H. 0m,55. — L. 0m,42. (15.)

PENET (Julien-Henry), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de M. Gérôme. — Rue de Rennes, 145.

2931 — *Portrait de l'auteur.*
H. 0m,65. — L. 0m,54. (C. 1.)

PENET (Lucien-Constant), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue de Rennes, 145.

2932 — *Effet d'hiver.*
H. 0m,40. — L. 0m,27. (A. 3.)

PENET (Lucien-François), né à Thiennes (Nord). — Rue de Rennes, 145.

2933 — *Après l'office; — nature morte.*
H. 0m,65. — L. 0m,81. (15.)

2934 — *Groseilles et cerises.*
H. 0m,28. — L. 0m,37. (P. 2.)

PENNE (Charles-Olivier de), né à Paris, élève de MM. L. Cogniet et Jacque. — **Ex.** — A Marlotte (Seine-et-Marne); et, à Paris, rue Laffitte, 10.

2935 *Hallali courant.*
H. 0m,90. — L. 1m,21. (10.)

2936 — *Chiens de Vendée.*
H. 0m,45. — L. 0m,55. (4.)

PENSON (S.), né à Londres, élève de Charles Müller. — Chez M. Rivarol, rue Vintimille, 2.

2937 — *Nature morte.*
H. 0m,60. — L. 0m,81. (11.)

PÉPIN (Albert), né à Petit-Mesnil (Aube), élève de MM. Monginot et Levasseur. — Rue Saint-Martin, 88.

2938 — *Prairie dans l'Eure.*
H. 0m,33. — L. 0m,55. (27.)

PÉRAIRE (Paul-Emmanuel), né à Bordeaux, élève de MM. E. Isabey et Luminais. — Rue des Martyrs, 20.

2939 — *La Seine à Saint-Denis.*
H. 1m,30. — L. 2m,20. (27.)

PÉRALDI (François), né à Ajaccio. — Chez Mme Vve de Saint-Martin, rue de Seine, 4.

2940 — *Une bonne vieille.*
H. 1m,10. — L. 0m,95. (28.)

PERDRIELLE (Charles), né à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et J. Boulanger. — Rue de la Harpe, 7.

2941 — *Portrait.*
H. 1m,00. — L. 1m,00. (C. 3.)

PÉRIGNON (Alexis), né à Paris, élève de Gros. — **H. C.** — Rue de la Tour-des-Dames, 10.

2942 — *Portrait de Mme C...*
H. 1m,32. — L. 1m,05. (16.)

2943 — *Portrait de Mlle K...*
H. 1m,41. — L. 1m,65. (14.)

PERKINS (F.-A.), né à New-York, élève de Couture. — Avenue de Malakoff, 46.

2944 — *Portrait de Mlle M...*
H. 0m,65. — L. 0m,54. (7.)

PERRACHON (André), né à Lyon. — **Ex.** — A Lyon, chemin de Francheville, 62; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

2945 — *Roses.*
H. 0m,48. — L. 0m,55. (10.)

PERRAULT (Léon), né à Poitiers, élève de Picot et de M. Bouguereau. — **H. C.** — Boulevard Lannes, 43 (Passy).

2946 — *L'amour vainqueur.*
H. 1m,37. — L. 0m,97. (21.)

2947 — *L'amour endormi.*
H. 0m,78. — L. 1m,08. (14.)

PERRET (Aimé), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon et de M. Vollon. — **Ex.** — Rue du Faubourg-Montmartre, 4.

2948 — *L'incendie au village.*
H. 1m,48. — L. 2m,00. (4.)

PERRET (Antoine-Louis), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon et de M. Mettling. — Chez M. Durand Ruel, rue de la Paix, 1.

2949 — *Chrysanthèmes.*
H. 0m,90. — L. 1m,18. (19.)

PERREY (Léon-Auguste), né à Paris, élève de son père et de M. Jouffroy. — Rue du Cherche-Midi, 112.

2950 — *Falaise normande.*
H. 0m,38. — L. 0m,65. (P. 3.)

PERRICHON (Georges-Léon-Alfred), né à Paris. — Rue Saint-Gilles, 16.

2951 — *Le Bas-Prunay, près Bougival.*
H. 0m,60. — L. 1m,00. (P. 3.)

2952 — *Moulin des Corbeaux; — bords de la Marne.*
H. 0m,47. — L. 0m,31. (P. 2.)

PERRIN (Gabriel), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon. — Rue du Faubourg-Poissonnière, 57.

2953 — *Nouvelles fleurs.*
H. 0m,60. — L. 0m,72. (28.)

PERRIN (Henri-Marie-Emile), né à Paris, élève de MM. Dubufe et Mazerolle. — Rue de la Chaussée-d'Antin, 68.

2954 — Dis manibus.
H. 2m,00. — L. 1m,12. (28.)

PERROT (Adolphe), né à Nimes, élève de M. Colin. — Chez M. Goupil, boulevard Montmartre.

2955 — *Portrait de M. G...*
H. 1m,20. — L. 1m,00. (3.)

PERROT (Georges), né à Paris, élève de M. Yon. — Boulevard Malesherbes, 102.

2956 — *Environs de Dinard (Ille-et-Vilaine).*
H. 0m,65. — L. 1m,80. (34.)

PERROT (Gustave-Charles-Claude), né à Paris. élève de M. Maillard. — A Gentilly (Seine), rue Frileuse, 23.

2957 — *Portrait de M. T. J...*
H. 0m,55. — L. 0m,46. (P. 3.)

PERRUCHOT (Gontran), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue de Sèvres, 11.

2958 — *Daphnis et Chloé.*
H. 1m,62. — L. 1m,30. (34.)

PERVINQUIÈRE (Baron Henry), né à Poitiers. — A Poitiers, rue des Buissons, 13.

2959 — *Chienne d'arrêt du Poitou;*
H. 0m,93. — L. 0m,73. (C. 3.)
(*Voir* Dessins.)

PESCADOR Y SALDAÑA (Félix), né à Saragosse (Espagne), élève de l'École des Beaux-Arts de Madrid et de M. Bonnat. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 64.

2960 — *La mère Mahot, paysanne du bas Main.*
H. 1m,30. — L. 1m,00. (A. 2.)

2961 — *Portrait de Mme L. P...*
H. 0m,60. — L. 0m,50. (11.)

PESLIN (Flavien), né à Brest (Finistère), élève de MM. Cabanel et Pelouse. — Place de la Sorbonne (hôtel de Périgord).

2962 — *Après le marché; — Basse-Bretagne.*
H. 1m,04. — L. 1m,40. (23.)

PESNELLE (Charles-Albert), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Merson. — Quai Malaquais, 3.

2963 — *Portrait de M. P...*
H. 0m,80. — L. 0m,70. (C. 2.)

2964 — *Portrait de Mlle L. S...*
H. 0m,55. — L. 0m,46. (27.)

PETERS (Mlle Anna), née à Stuttgard. — Chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

2965 — *Roses.*
H. 0m,80. — L. 0m,65. (9.)

PETERS (Vilhelm), né à Christiania, élève de l'École des Beaux-Arts de Stockholm. — Avenue de Clichy, 18.

2966 — * *Au retour de la noce; — Norwège.*
H. 1m.15. — L. 0m,88. (11.)

2967 — * *L'hiver en Norwège.*
H. 1m,40. — L. 2m,50. (A. 2.)

PETIET (Mlle Marie), née à Limoux (Aude), élève de son père. — A Limoux.

2968 — *Diane endormie.*
H. 1m,08. — L. 1m,72. (15.)

2969 — *Portrait d'Élise.*
H. 1m,08. — L. 0m,82. (27.)

PETILLION (Jules), né à Paris, élève de MM. Defaux et L. Loir. — Rue Vieille-du-Temple, 75, et chez M. J. Simon, rue du Château-d'Eau, 6.

2970 — *Le Tréport; — marée basse.*
H. 0m,90. — L. 1m,50. (29.)

PETIT (Adrien), né à Paris, élève de M. Beauverie. — Rue de Miroménil, 50.

2971 — *Roches aux Andelys.*
H. 0m,70. — L. 1m,20. (C. 3.)

PETIT (Alfred), né à Paris, élève de C. Polisch. — Rue Saint-Vincent-de-Paul, 5.

2972 — *Table d'amateur.*
H. 0m,90. — L. 1m,25. (13.)

PETIT (Constant), né à Douai (Nord), élève de Vauchelet et de Picot. — A Douai, rue des Bonnes, 3; et, à Paris, chez M. Dugrit, rue des Missions, 47.

2973 — *Portrait de M. G. P...*
H. 0m,67. — L. 0m,54. (26.)

2974 — * *La boîte aux papillons.*
H. 0m,27. — L. 0m,23. (P. 2.)

PETIT (Eugène), né à Paris, élève de M. Dieterle. — **Ex.** — Rue Turgot, 23.

2975 — *Le paon.*
H. 2m,00. — L. 1m,65. (3.)

2976 — *Pivoines.*
H. 1m,00. — L. 0m,85. (1.)

PETIT (HENRY), né à Dôle (Jura). — Rue Coustou, 10.

2977 — *Clair de lune.*
H. 0m,81. — L. 1m,45. (C. 4.)

2978 — *Effet de nuit.*
H. 0m,55. — L. 1m,00. (A. 3.)

PETIT (Mlle MARIE-CHARLOTTE), née à Paris, élève de Mme Leroy et de M. Muraton. — Rue Jean-Jacques-Rousseau, 19.

2979 — *Un dessert.*
H. 0m,32. — L. 0m,41. (12.)

PETIT-GÉRARD (PIERRE), né à Strasbourg. élève de M. Gérôme. Chez M. Chabod, rue Jacob, 20.

2980 — *Chez le fripier.*
H. 1m,10. — L. 0m,95. (29.)

2981 — *Un fumeur.*
H. 0m,65. — L. 0m,60. (P. 3.)

PETITJEAN (EDMOND), né à Neufchâteau (Vosges). — A Nancy, rue Jeanne-d'Arc, 12; et, à Paris, chez M. Bréard, rue des Beaux-Arts, 5.

2982 — *Une rue de Liverdun.*
H. 1m,00. — L. 0m,80. (28.)

2983 — *La côte normande à Hennequeville.*
H. 2m,00. — L. 1m,25. (35.)

PETITJEAN (HIPPOLYTE), né à Mâcon, élève de M. Cabanel. — Rue Denfert-Rochereau, 33.

2984 — *Portrait de Mlle L. C...*
H. 1m,00. — L. 0m,73. (13.)

PETITPAS (Mlle EUGÉNIE-MARIE), née à Paris. — Rue des Fossés-Saint-Jacques, 26.

2985 — *Quatre heures du soir.*
H. 0m,65. — L. 0m,54. (P. 2.)

PETIT-WÉRY (GEORGES), né à Arras, élève de M. Colas. — A Lille, rue Notre-Dame, 245; et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

2986 — *Méditation.*
H. 1m,30. — L. 0m,96. (17.)

PETIVILLE (HENRI DE), né à Saint-Sever (Calvados), élève de MM. Carolus Duran et Damoye. — Rue d'Assas, 90.

2987 — *Environs de Domfront (Orne).*
H. 0m,81. — L. 1m,20. (C. 1.)

PETROS (Mme Marie-Louise), née à Tlemcen (Algérie), élève de MM. J. Lefebvre et Boulanger. — Rue Saint-Fiacre, 17.

2988 — *Portrait.*
H. 0m,83. — L. 0m,74. (35.)

2989 — *Femme bédouine.*
H. 1m,66. — L. 1m,10. (C. 1.)

PETRUS-MARTIN (Jean-François), né à Bellac (Haute-Vienne).— Rue Thibouméry, 7.

2990 — *Portrait de Mlle M. M...*
H. 0m,62. — L. 0m,30. (C. 4.)

PEYRARD (Charles), né à Villers (Loire), élève de M. Barbazat. — A Agen, rue Porte-Neuve; et, à Paris, chez M. Melique, boulevard Haussmann, 104.

2991 — *Bord de la Garonne à Agen; — février.*
H. 0m,18. — L. 0m,28. (24.)

PEYROL (Mme Juliette, née BONHEUR), née à Paris, élève de son père. — **Ex.** — Rue Crussol, 14.

2992 — *La mare aux saules.*
H. 0m,74. — L. 1m,00. (3.)

2993 — *Une prairie.*
H. 0m,74. — L. 1m,00. (3.)

PEZANT (Aymar), né à Bayeux (Calvados). — Place Dancourt, 10.

2994 — *Visite au prisonnier (basse Normandie).*
H. 2m,00. — L. 3m,00. (C. 1.)

PEZOUS (Jean), né à Toulon, élève d'Orsel. — **Ex.** — A Bondy, rue Saint-Denis, 42.

2995 — *Environs de Bondy.*
H. 0m,20. — L. 0m,24. (3.)

2996 — *Vache et moutons.*
H. 0m,30. — L. 0m,35. (3.)

PFYFFER (Just), né à Retishofen, élève de M. Robinet. — A Wurzembach, près Lucerne (Suisse); et, à Paris, chez MM. Nivard, rue Vintimille, 2.

2997 — *Le torrent.*
H. 0m,73. — L. 0m,60. (26.)

PHALIPON (Adolphe), né à Paris, élève de Scheffer. — Rue Lecourbe, 212.

2998 — *Portrait de M^lle H. P...*
H. 0^m,55. — L. 0^m,31. (A. 5.)

2999 — *Nature morte.*
H. 0^m,61. — L. 0^m,50. (17.)

PHILIPES (Pierre-Léopold), né à Villeneuve-sur-Lot (Lot-et-Garonne), élève de M. Bouguereau. — A Villeneuve-sur-Lot; et, à Paris, rue Monsieur-le-Prince, 63.

3000 — *Portrait de M. J. P...*
H. 0^m,17. — L. 0^m,89. (35.)

3001 — *Portrait de M^lle V. P...*
H. 0,17. — L. 0^m,89. (C. 3.)

PHILIPPON (Gabriel), né à Nantes, élève de Gleyre. — Rue Vaneau, 25.

3002 — *La pointe du Roc; — Granville.*
H, 0^m,41. — L. 0^m,57. (27.)

3003 — *Marine; — Granville.*
H. 0^m,20. — L. 0^m,29. (P. 2.)

PHILIPPOTEAUX (Félix-Henri-Emmanuel), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — **H. C.** — Rue Notre-Dame-des-Champs, 83.

3004 — *Ils sont chez nous!*
H. 0^m,85. — L. 1^m,32. (24.)

PICARD (Hugues), né à Voreppe (Isère), élève de MM. J. Lefebvre et G. Boulanger. — Rue de Berri, 48.

3005 — *Portrait de M. M...*
H. 1^m,30. — L. 0^m,83. (P. 3.)

3006 — *Le solitaire.*
H. 0^m,40. — L. 0^m,28. (29.)

PICARD-FOUBERT (Elie-Ernest), né à Paris.—Rue Dulong, 64 *bis* (Batignolles).

3007 — *Portrait de M^me L. J...*
H. 0^m,38. — L. 0^m,30. (C. 2.)

3008 — *Portrait de M^me G. D...*
H. 0^m,59. — L. 0^m,48. (A. 3.)

PICARDET (Louis), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue Fontaine-au-Roi, 41.

3009 — *Après dîner.*
H. 0^m,35. — L. 0^m,80. (P. 2.)

PICHON (Pierre-Auguste), né à Sorèze (Tarn), élève d'Ingres. — **H. C.** — Rue de Sèvres, 64, et rue Oudinot, 23.

3010 — *Portrait de Mme la comtesse de L..*
H. 1m,00. — L. 0m,81. (21.)

3011 — *Portrait de Mme A. P...*
H. 0m,54. — L. 0m,45. (21.)

PICHOT (Émile-Jules), né à la Chapelle-Vendômoise (Loir-et-Cher), élève de MM. Cabanel et J. Bertrand. — Rue du Dragon, 19.

3012 — *Idylle.*
H. 1m,28. — L. 1m,65. (15.)

3013 — *Portrait de la petite Jane L...*
H. 0m,55. — L. 0m,46. (P. 3.)

PICKNELL (W.-L.), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de M. Gérôme. — A Pont-Aven (Finistère); et, à Paris, chez M. Guernier, rue du Cherche-Midi, 13.

3014 — *Sur le bord du marais.*
H. 2m,00. — L. 1m,50. (11.)

3015 — *La route de Concarneau.*
H. 1m,05. — L. 2m,00. (9.)

PICOCHE (Mlle Marguerite), née à Saulieu (Côte-d'Or), élève de M. Pabst. — Boulevard de Clichy, 22.

3016 — *Un déjeuner.*
H. 0m,96. — L. 1m,09. (15.)

PICOU (Henry-Pierre), né à Nantes, élève de P. Delaroche. — **H. C.** — Boulevard Magenta, 149.
(*Voir* Ouvrages d'art monumental.)

PIERDON (François), né à Saint-Gérant-le-Puy (Allier), élève de l'École de Moulins. — Rue de Crussol, 17.

3017 — *Le petit fagot; — souvenir du Bourbonnais.*
H. 0m,75. — L. 0m,97. (A. 3.)

3018 — *Une mare.*
H. 0m,64. — L. 0m,76. (.)
(*Voir* Dessins.)

PIERRAT (Nicolas-Constant), né à Munster (Alsace), élève de M. Vollon. — Rue des Trois-Frères, 6 (Montmartre).

3019 — *Nature morte.*
H. 2m,10. — L. 1m,71. (34.)

PIERREY (Louis-Maurice), né à Alger, élève de M. Lehmann. — Rue des Beaux-Arts, 5.

3020 — *Jeune fille.*
H. 0m,92. — L. 0m,73. (23.)

PIERRON (Mlle Blanche), née à Dijon, élève de M. Chaplin. — Rue Saint-Georges, 50.

3021 — *Portrait de Mlle Emma P...*
H. 1m,50. — L. 0m,47. (P. 2.)

3022 — *Nina.*
H. 1m,40. — L. 0m,80.

PIERRON (Marie-Arthur), né à Paris. — A Bellevue (Seine-et-Oise), impasse des Balysis, 3.

3023 — *La rue des Gardes, à Bellevue.*
H. 0m,73. — L. 0m,54. (.)

PIERSON (Mlle Blanche), née à l'île Bourbon, élève de MM. Dubasty et Clairin. — Boulevard Haussmann, 74.

3024 — *Accessoires de la danse sacrée au Japon; — panneau décoratif.*
H. 1m,20. — L. 0m,90. (17.)

PIGLHEIM (Bruno), né à Hambourg. — A Munich, 28, Findling strasse; et, à Paris, chez MM. Vieille et Troisgros, rue de Laval, 35.

3025 — Moritur in deo.
H. 3m,41. — L. 2m,40. (B.)

PIGUET (Rodolphe), né à Genève, élève de MM. Glardon et Castres. — A Paris, rue de Clichy, 56 *bis*.

3026 — *Portrait de M. V. B...*
H. 0m,53. — L. 0m,32. (9.)

3027 — Good bye, sweetheart!
H. 0m,32. — L. 0m,18. (7.)

PILLE (Charles-Henri), né à Essommes (Aisne), élève de M. F. Barrias. — **H. C.** — Boulevard Rochechouart, 35.

3028 — *Le bois de la Saudraie.*
(V. Hugo. — 1793.)
H. 1m,29. — L. 0m,96. (16.)

PILLETTE (Ernest), né à Paris. — Boulevard des Italiens, 10.

3029 — *Ile des Loups, à Nogent.*
H. 0m,35. — L. 0m,50. (C. 1.)

3030 — *Un matin; — bords de la Marne.*
H. 0m,35. — L. 0m,50. (10.)

PILLINI (Marco), né à Turin, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Turin. — Rue Moncey, 11, et rue de Laval, 25.

3031 — *Repas chez le pêcheur breton.*
H. 1m,45. — L. 1m,70. (B.)

3032 — *Retour du bois (Finistère).*
H. 1m,85. — L. 1m,40. (B.)

PILON (Mme Augustine), née à Nantes, élève de M. Coutan. — A Nantes, rue de Mazagran, 2; et, à Paris, chez M. Blanchet, rue Bonaparte, 32.

3033 — *Étude.*
H. 0m,51. — L. 0m,48. (27.)

PINCHART (Émile-Auguste), né à Cambrai (Nord), élève de M. Gérôme. — Impasse du Maine, 16.

3034 — *L'Éducation de Bacchus.*
H. 2m,60. — L. 1m,80. (29.)

3035 — *Portrait de Mme ***.*
H. 0m,50. — L. 0m,65. (19.)

PINEL (Armand-Félicien), né à Chauny (Aisne), élève de MM. Sauvageot et Roullet. — Rue de Rivoli, 108.

3036 — *La plage du Nord, à Granville.*
H. 1m,05. — L. 1m,50. (C. 1.)

3037 — *Le Roc, à Granville.*
H. 0m,50. — L. 0m,90. (17.)

PINEL-MAISONNEUVE (Georges), né à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et G. Boulanger. — A Avranches (Manche), boulevard du Sud, 50; et, à Paris, chez M. Humbert, place Breda, 10.

3038 — *Jugé par Nanette.*
H. 0m,40. — L. 0m,32. (C. 2.)

PINGEON (Édouard), né à Paris, élève de Laby et Dupuy-Colson. — Rue des Petites-Écuries, 55.

3039 — *Portrait de Mme V* P***.*
H. 0m,24. — L. 0m,19. (3.)

3040 — *Melon.*
H. 0m,46. — L. 0m,38. (11.)

PINTA (Amable-Louis), né à Ervy (Aube), élève de M. F. Dupuis. — Rue du Cardinal-Lemoine, 62.

3041 — * *Le pont de Montberthault (Côte-d'Or).*
H. 0m,55. — L. 1m,10. (26.)

3042 — * *Les bords du Serin à Montberthault (Côte-d'Or).*
H. 0m,55. — L. 1m,10. (C. 3.)

PIOT-NORMAND (Alexandre), né à Pont-l'Évêque (Calvados), élève de Picot. — Rue Bochard-de-Saron, 9.

3043 — *Portrait du prince E. S. Cz...*
H. 0m,56. — L. 0m,42. (19.)

3044 — *Jeune fille.*
H. 0m,46. — L. 0m,35. (19.)

PIOTROWSKI (François-Antoine), né à Varsovie, élève de MM. Gerson et Matejko. — Rue de la Procession, 27, et chez M. Cahen, rue Laffitte, 20.

3045 — * *Sentinelle dans le brouillard.*
H. 0m,80. — L. 1m,15. (11.)

3046 — * *Lanciers russes.*
H. 0m,80. — L. 1m,15. (5.)

PIPARD (Charles), né à Versailles, élève de M. J. Gigoux. — Rue de Ménilmontant, 96.

3047 — *Portrait de M. C. P...*
H. 0m,52. — L. 0m,41. (C. 4.)

PIRMEZ (Charles), né à Namur, élève des académies de Lille et de Bruxelles. — A Bruxelles, rue Grillon, 44; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

3048 — *Portrait de Mme de* ***
H. 1m,30. — L. 0m,90. (11.)

3049 — *Départ aux champs.*
H. 0m,45. — L. 0m,35. (11.)

PIRODON (Louis-Eugène), né à Grenoble, élève de MM. E. Hébert et G Jadin. — Boulevard de Clichy, 22-24, passage de l'Élysée-des-Beaux-Arts, 17.

3050 — *Maison du hameau de Brettéchelle (Seine-et-Oise).*
H. 0m,38. — L. 0m,56. (15.)

3051 — *Fraises.*
H. 0m,37. — L. 0m,50. (16.)
(*Voir* Lithographie.)

PITARD (Ferdinand), né à Mondoubleau (Loir-et-Cher), élève de MM. Lobin et A. Deschamps. — A Tours, rue du Nouveau-Calvaire, 2.

3052 — *Portrait de la petite Juliette.*
H. 0m,46. — L. 0m,38. (C. 1.)

PLANTET (Hippolyte), né à Lons-le-Saulnier, élève de Gleyre et de M. Ziem. — Chez MM. Vieille et Troisgros, rue de Laval, 35.

3053 — *Blanche et noire.*
H. 0m,55. — L. 0m,38. (A. 3.)

3054 — *Intérieur d'une maison mauresque.*
H. 1m,07 —. L. 0m,80. (P. 2.)

PLASSAN (Antoine-Émile), né à Bordeaux. — **H. C.** — Rue du Bac, passage de la Visitation-Sainte-Marie, 11.

3055 — *Le travail interrompu.*
H. 0m,90 — L. 0m,72. (16.)

3056 — *Portrait de Mme ***.*
H. 0m,54. — L. 0m,45. (.)

PLÉE (Antoine-Léon), né à Paris. — Rue de Courcelles, 190.

3057 — *Portrait de M. M...*
H. 0m,81. — L. 0m,65. (C. 3.)

PLOOS VAN AMSTEL (Mlle), née à Hambourg (Allemagne), élève de MM. Gussow, Carolus Duran et Henner. — Rue des Beaux-Arts, 4 *bis*, hôtel de Nice.

3058 — *Portrait de Mlle H...*
H. 1m,00. — L. 0m,75. (7.)

3059 — *Etude.*
H. 0m,20. — L. 0m,10. (5.)

PLUCHART (Henri), né à Valenciennes (Nord), élève de Picot et d'A. de Pujol. — Chez M. Ottoz, rue de la Rochefoucauld, 35; et à Lille, rue de Solférino, 312.

3060 — *L'heure de la pipe; — Flandre.*
H. 1m,21. — L. 1m,87. (35.)

POILLEUX-SAINT-ANGE (Georges-Louis), né à Paris, élève de son père et de M. J.-P Laurens. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

3061 — *Le préfet Valentin reçu par le général Ulrich, commandant la place de Strasbourg; — 19 septembre 1870.*

..... Parti de Paris, le 5 septembre, M. Valentin, après plusieurs tentatives infructueuses, réussit à pénétrer dans l'enceinte de la forteresse en franchissant les tranchées, et en traversant à la nage sous le feu de l'ennemi et de la place les rivières de l'Aar et les fossés inondés. Il passa la nuit gardé à vue comme espion et, le lendemain, fut conduit devant le général Ulrich, déchira sa manche et en tira le décret qui le nommait préfet du Bas-Rhin. Le général lui fit un excellent accueil et lui dit : «Je vois, monsieur, que le Gouvernement ne pouvait faire un meilleur choix.»
H. 1m,43. — L. 1m,76 (28.)

3062 — *Diogène.*

Diogène demande l'aumône à une statue pour s'habituer aux refus.
H. 0m,92. — L. 0m,73. (13.)
App. à M. Léon.

POINTELIN (Auguste-Emmanuel), né à Arbois (Jura), élève de M. Maire. — **Ex.** — Rue Gay-Lussac, 21.

3063 — *Soir de septembre.*
H. 1m,34. — L. 2m,07. (4.)

POIRIER (Paul-Théodore), né Paris, élève de M. Lequien fils. — Rue Ramey, 38.

3064 — *Fleurs d'été.*
H. 0m,92. — L. 0m,65. (17.)
(*Voir* Dessins.)

POIRSON (Maurice), né à Paris, élève de M. Cabanel. — **Ex.** — Avenue de Villiers, 37.

3065 — *L'absolution.*
H. 3m,33. — L. 2m,70. (8.)

POISSON (Mlle Léonide), née à Montauban, élève de M. L. Cogniet. — Rue de la Villette, 27.

3066 — *Portrait de Mlle Eugénie D...*
(A. 3.)

POITEVIN (Mlle Éléonore), née à Paris, élève de MM. J. Lequien et J. Nel. — Rue Lacroix, 36.

3067 — *Nature morte.*
H. 0m,73. — L. 0m,60. (23.)

POKITONOFF (Jean), né à Odessa (Russie). — Rue de Tilsitt, 18.

3068 — *A l'affut des bécasses.*
H. 0m,55. — L. 0m,45. (7.)

3069 — *Portrait de M. S...*
H. 0m,40. — L. 0m,30. (5.)

POMEY (Louis-Edmond), né à Paris, élève de MM. F. Willems, C. Vallet et Lobrichon. — Boulevard Lannes, 39.

3070 — *La fête de la grand'maman; — portraits de famille.*
H. 0m,89. — L. 1m,16. (C. 1.)

3071 — *Un bon conseil.*
H. 0m,81. — L. 0m,65. (23.)

POMMAYRAC (Pierre-Paul de), né à Porto-Rico (Antilles espagnoles), de parents français, élève de Gros et de Mme de Mirbel. — **H. C.** — Rue de la Rochefoucauld, 64.

3072 — *Portrait de S. M. la reine Isabelle.*
H. 1m,48. — L. 1m,15. (15.)

3073 — *Portrait de M. le docteur J.-A. Fort.*
H. 1m,20. — L. 0m,98. (18.)

POMPON (CHARLAY), né à Paris, élève de M. Rapin. — A Levallois-Perret, rue Chaptal, 15.

3074 — *Entrée de Veules-en-Caux (Seine-Inférieure).*
H. 0m,85. — L. 1m,30. (22.)

POMPON (PAUL), né à Sens (Yonne), élève de MM. Gérôme et Boulanger. — Boulevard d'Enfer, 28.
Voir OUVRAGES D'ART MONUMENTAL.

PONCET (JEAN-BAPTISTE), né à Saint-Laurent-de-Mures (Isère), élève de H. Flandrin. — **H. C.** — Rue Monsieur-le-Prince, 22.

3075 — *Portrait de Mlle Marie Hamann, de l'Opéra.*
H. 1m,30. — L. 0m,97. (16.)

3076 — *Arion sauvé des eaux par un dauphin.*
H. 1m,07. — L. 1m,50. (21.)

PONSIN (Mme HENRIETTE, née CARRIER-BELLEUSE), élève de son père et de M. P. Cottin. — A Montmorency (Seine-et-Oise).

3077 — *Fleurs.*
H. 0m,70. — L. 0m,60. (15.)

PONSON (LUC-RAPHAËL), né à Solliès-Pont (Var), élève de M. Loubon. — A Marseille, rue Sénac, 62; et, chez M. L. Lièvre, rue Rossini, 3.

3078 — * *L'île Porquerolles; — effet du matin.*
H. 2m,00. — L. 1m,10. (34.)

3079 — * *Marine.*
H. 1m,10. — L. 2m,00. (C. 2.)

POPELIN (GUSTAVE), né à Paris, élève de MM. Eug. Giraud et G. Ferrier. — Rue de Téhéran, 7.

3080 — *Sacrifice à Esculape.*
H. 1m,46. — L. 0m,83. (15.)
App. à Mme la princesse Mathilde.

PORCHER (CHARLES-ALBERT), né à Orléans, élève de Lambinet. — Rue Bréda, 26.

3081 — *Grosse mer sur la côte de Normandie.*
H. 1m,30. — L. 1m,62. (24.)

3082 — *Marée basse à Veules (Seine-Inférieure).*
H. 1m,00. — L. 1m,62. (35.)

PORNIN (Charles-Alexandre-Jules), né à Vendôme (Loir-et-Cher), élève de MM. Feulard et Lhuillier. — Au Havre (Seine-Inférieure), villa des Falaises; et, à Paris, chez MM. Vieille et Trosgros, rue de Laval, 35.

3083 — *Un coin de la ferme de M. le Maire, à Fontaine-la-Mallet (Seine Inférieure).*
H. 1m,60. — L. 2m,00. (24.)

3084 — *L'enclos des douaniers, à Sainte-Adresse (Seine-Inférieure).*
H. 0m,90.— L. 1m,25. (35.)

PORTAELS (J.), né en Belgique, élève de M. Navez et de P. Delaroche. — Chez M. Everard, boulevard des Italiens, 36.

3085 — *Portrait de Mlle Maria Dérivis.*
H. 1m,15. — L. 1m,00. (9.)

PORTIER (Aristide), élève de M. Ch. Crauk. — A Guelma (Algérie); et à Paris, chez M. Hardy Alan, rue du Cherche-Midi, 36.

3086 — *Vue prise en Algérie.*
H. 0m,55. — L. 0m,80. (P. 3.)

POTÉMONT (Adolphe-Martial), né à Paris, élève de MM. L. Cogniet et Brissot. — Rue et place Saint-Georges, 60.

3087 — *Bouquet de pensées.*
H. 1m,10. — L. 0m,84. (C. 4.)

POTTER (Adolphe), né à Genève, élève de T. Rousseau et de Daubigny. —A Genève, rue Massot, 4; et, à Paris, chez M. H. Wandenberg, place Delaborde, 12.

3088 — *Plage de Saint-Raphaël (Var).*
H. 1m,20. — L. 2m,22. (B.)

3089 — *Cabane de berger en Camargue.*
H. 0m,45. — L. 0m,54. (5.)

POTTIN (Louis), né au Mans, élève de M. Carolus Duran. — Rue du Regard, 20.

3090 — *Portrait de Mlle L. D...*
H. 0m,46. — L. 0m,38. (C. 3.)

POZIER (Jacinthe), né à Paris, élève de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — Quai de Valmy, 93.

3091 — *Le Val d'Avron.*
H. 1m,02. — L. 1m,50. (P. 2.)

3092 — *L'allée de Maison Guyot; — environs de Montfermeil.*
H. 0m, 59. — L. 1m,60. (29.)

PRADEL (Eugène-Pierre), né à Paris. — Rue Durantin, 18.

3093 — *Les bords de la Loire aux environs de Nevers.*
H. 0m,41. — L. 0m,67. (P. 3.)

PRADELLES (Hippolyte), né à Strasbourg, élève de G. Guérin et de Brion. — A Bordeaux, rue de Cheverus, 25; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

3094 — * *Effet de brouillard.*
H. 1m,03. — L. 1m,50. (34.)

3095 — * *Le parc de Haut-Brion.*
H. 0m,54. — L. 0m,45. (C. 3.)

PRADIER (John), né à Paris, élève de MM. Gleyre et Gigoux. — Rue de Valois, 3 (Palais-Royal).

3096 — *Café more, à Alger.*
H. 0m,83. — L. 0m,63. (P. 2.)
(*Voir* Dessins.)

PREVOST (Alexandre), né à Paris, élève d'E. Lassalle. — Rue de Vaugirard, 385.

3097 — *Rêve.*
H. 0m,94. — L. 0m,75. (27.)

PRÉVOST (Charles-Eugène), né à Charleville (Ardennes), élève de M. E. Giraud. — Rue de la Paix, 5, et rue Martin, 5 (Ternes).

3098 — *Un conseil d'amie.*
H. 1m,29. — L. 0m,97. (P. 3.)

PRÉVOST-ROQUEPLAN (Mme Camille), née à Malmort (Bouches-du-Rhône), élève de M. A. Stévens. — Rue de Vaugirard, 55.

3099 — *Nature morte.*
H. 0m,51. — L. 0m,71. (15.)
App. à M. H. Dufresne.

3100 — *Le jour de l'an.*
H. 1m,18. — L. 0m,93. (35.)

PREVOT (Mlle Maria), née à Villeneuve-sur-Yonne (Yonne), élève de MM. Lacaille, Henner et Carolus Duran. — Rue du Rocher, 56.

3101 — *Helena.*
H. 0m,54. — L. 0m,46. (17.)

PRICE (Julius-Mendes), né à Londres, élève de M. Gérôme. — Rue de la Rochefoucauld, 66.

3102 — *Halage d'un bateau.*
H. 0ᵐ,95. — L. 0ᵐ,61. (A. 2.)

3103 — *Portrait de miss H. P...*
H. 0ᵐ,41. — L. 0ᵐ,31. (C. 4.)

PRIEUR (Émile), né à Paris, élève de M. E. Chanson-Lequieu. — Rue de la Villette, 13.

3104 — *Gardeuse de moutons.*
H. 0ᵐ,22. — L. 0ᵐ,16. (P. 2.)

PRINCETEAU (René), né à Libourne (Gironde). — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

3105 — *Un vieux solitaire.*
H. 2ᵐ,20. — L. 2ᵐ,50. (34.)

3106 — *Les deux voisins.*
H. 0ᵐ,80. — L. 0ᵐ,95. (27.)

PRINS (Albert de), né à Roubaix (Nord), élève de M. H. Pluchart. — A Lille, rue Beauharnais, 58.

3107 — *Après le repas.*
H. 1ᵐ,10. — L. 1ᵐ,30. (17.)

3108 — *Un bon vieux.*
H. 1ᵐ,00. — L. 0ᵐ,85. (22.)

PRINS (Ernest-Pierre), né à Paris. — Quai aux Fleurs, 13.

3109 — *Dans l'île Séguin (Bas-Meudon).*
H. 0ᵐ,81. — L. 1ᵐ,00. (34.)

PRIOU (Louis), né à Toulouse, élève de l'École municipale de Bordeaux et de M. Cabanel. — **H. C.** — Rue Clauzel, 10.

3110 — *Le serment.*

«Le 8 mars 1564, MM. les Jurats, suivant l'édit du Roy (de décembre 1563), convoquèrent dans l'hôtel de ville quarante notables bourgeois pour procéder à l'élection d'un juge et de deux consuls. — Et fut, en ladite assemblée, esluu noble Jean de Bonneau pour juge, Jean Reynac et François de Poncastel, consuls, lesquels pour ce coup prestèrent serment devant lesdits sieurs Maire et Jurats.»
H. 5ᵐ,45. — L. 3ᵐ,35. (P. 1.)

3111 — *Portrait de M. P. V...*
H. 1ᵐ,25. — L. 0ᵐ,85. (12.)

PROUHO (Paul), né à Rabastens (Tarn), élève de M. Bonnat. — A Rabastens; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cⁱᵉ, rue Halévy, 6.

3112 — * *Le camparoulaire (marchand de champignons).*
H. 1ᵐ,18. — L. 0ᵐ,91. (34.)

PUISSANT (ALFRED), né à Paris, élève de M. Bonnat. — Rue Lamartine, 54.

3113 — *Gibier et fruits.*
H. 1m,00. — L. 1m,30. (C. 1.)

PUJOL (CLÉMENT), né à Barcelone (Espagne), élève de l'École des Beaux-Arts de Barcelone et de M. Cabat. — Rue Carnot, 2.

3114 — *Un timide incroyable.*
H. 0m,40. — L. 0m,60. (A. 1.)

3115 — *Le bolero.*
H. 0m,75. — L. 0m,65. (B.)

PUJOL (PAUL), né à Toulouse, élève de M. Cot. — Rue du Val-de-Grâce, 18.

3116 — *Portrait de M. L. Pastre.*
H. 1m,12. — L. 0m,82. (C. 2.)

PUTOIS (CHARLES-ÉDGARD-ARMAND), né à Nangis (Seine-et-Marne), élève de MM. Danguin et Dumas. — A Lyon, quai Saint-Vincent, 54.

3117 — *Portrait de Mme ***.*
H. 0m,54. — L. 0m,48. (A. 3.)

PUVIS DE CHAVANNES (PIERRE), né à Lyon, élève de Couture et de H. Scheffer. — **H. C.** — Place Pigalle, 11.
(*Voir* OUVRAGES D'ART MONUMENTAL.)

QUASNIKA (LOUIS), né à Périgueux, élève de M. E. Déhayes. — Rue Frochot, 14.

3118 — *Sémaphore de Saint-Servant (Bretagne).*
H. 0m,61. — L. 0m,50. (28.)

QUESNEL (LÉON), né à Coutances (Manche), élève de son père. — Chez M. Blandet, place de Valois, 4.

3119 — *Portrait de Mme B. Q...*
H. 0m,73. — L. 0m,59. (15.)

QUESNAY DE BEAUREPAIRE (ALFRED), né à Saumur (Maine-et-Loire), élève de MM. Gigoux et Besson. — Boulevard de Latour-Maubourg, 47.

3120 — *Campagne de la Loire.*

Le capitaine d'artillerie ***, appuyé par des mobiles et des lanciers, amène un de ses avant-trains pour enlever un canon que l'ennemi a été forcé d'abandonner.
H. 0m,98. — L. 1m,40. (34.)

QUESNET (Eugène), né à Paris, élève de Dubufe. — **H. C.** — Rue de la Victoire, 74.

3121 — *Portrait de M^lle A. B...*
H. 1^m,43. — L. 1^m,12. (18.)

3122 — *Portrait de M^lle M. D.*
H. 1^m,05. — L. 0^m,89. (24.)

QUESNET (Jules), né à Paris, élève de M. Cabanel et de son père. — Avenue Montaigne, 37.

3123 — *Jeune femme; — étude.*
H. 1^m,62. — L. 1^m,14. (26.)

3124 — *Le chat; — étude.*
H. 0^m,24. — L. 0^m,19. (17.)

QUESTROY (M^me Élisabeth), née à Paris, élève de M. Bergeret. — Rue Montaigne, 27.

3125 — *Fleurs.*
H. 0^m,72. — L. 0^m,95. (13.)

QUIGNOLOT (Eugène), né à Dijon, élève de Pils et de M. Bonnat. — Rue Erlanger, 25 (Auteuil).

3126 — *Portrait de M^me ***.*
H. 2^m,60. — L. 1^m,70. (29.)

QUIGNON (Fernand-Just), né à Paris. — Rue du Faubourg Saint-Jacques, 35.

3127 — *Le ruisseau.*
H. 1^m,10. — L. 1^m,50. (29.)

3128 — *Nature morte.*
H. 0^m,33. — L. 0^m,46. (C. 1.)

QUINET (Charles), né à Paris, élève de Lambinet. — Rue Vieille-du-Temple, 64.

3129 — *Bords de la Seine à Port-Marly.*
H. 0^m,48. — L. 0^m,82. (A. 4.)

3130 — *Dans l'île de Croissy.*
H. 0^m,41. — L. 0^m,27. (A. 3.)

QUINSAC (Paul), né à Bordeaux, élève de M. Gérôme. — Rue Lepic, 33.

3131 — *Portrait de M^lle A. Verdini.*
H. 0^m,51. — L. 0^m,39. (A. 3.)

QUINTON (Clément), né à Paris, élève de M. Saurfelt. — A la Varenne-Saint-Maur (Seine); et, à Paris, rue de Bellechasse, 4.

3132 — *Sous les saules, à Bonneuil.*
H. 0m,65. — L. 0m,92. (A. 3.)

3133 — *Un taillis de chênes.*
H. 0m,65. — L. 0m,92. (17.)

QUINTON (PAUL-ÉDOUARD), né à Fontainebleau, élève de M. Ortmans. — Avenue de Villiers, 91.

3134 — *Forêt de Fontainebleau.*
H. 0m,43. — L. 0m,62. (A. 3.)

3135 — *Forêt de Fontainebleau.*
H. 0m,36. — L. 0m,60. (P. 2.)

QUOST (ERNEST), né à Avallon (Yonne). — Rue Fontenelle, 30.

3136 — *Fleurs.*
H. 1m,32. — L. 1m,62. (29.)
(*Voir* DESSINS.)

RACINE (ADRIEN), né à Livarot (Calvados), élève de MM. Giacomotti et Bonnat. — Rue de Bréda, 15.

3137 — *Napolitain.*
H. 0m,66. — L. 0m,55. (C. 1.)

RACINE (JOSEPH-EUGÈNE), né à la Guadeloupe (Antilles), élève de M. E. Lejeune. — Avenue de Villiers, 95.

3138 — *Roses et cerises.*
H. 1m,00. — L. 0m,77. (19.)

RAGON (ADOLPHE), né à Londres, élève de Constable fils. — A Paris-Batignolles, rue Truffault, 23.

3139 — *Vue à Gravesend, sur la Tamise.*
H. 0m,15. — L. 0m,24. (A. 2.)

RAIMOND (GEORGES), né à Poitiers (Vienne), élève de M. Jules Noël. — A Auch (Gers); et, à Paris, chez Mme Lemaire, rue du Regard, 2.

3140 — *Chasseurs en vedette.*
H. 0m,62. — L. 0m,92. (24.)

RALLI (THÉODORE-JACQUES), né à Constantinople, élève de M. Gérôme. — Boulevard du Mont-Parnasse, 11.

3141 — *Les amateurs d'art, au Caire.*
H. 0m,73. — L. 0m,54. (A. 2.)

3142 — *Sentinelle perse.*
H. 0m,66. — L. 0m,46. (7.)

RAMBAUD (Jean-Baptiste), né à Allevard (Isère), élève de MM. L. Cogniet et E. Hébert. — A Tournon (Ardèche), rue de l'Aire; et, à Paris, rue de Vaugirard, 145.

3143 — *Portrait de Mlle M. R...*
H. 1m,00. — L. 0m,80. (23.)

3144 — *Portrait de M. F. T...*
H. 0m,90 — L. 0m,70. (C. 1.)

RAMÉ (Achille-Alexis), né à Paris, élève de M. A. de Fontenay, J. Ouvrié et J. Noël. — Rue d'Aboukir, 11.

3145 — *Les bords de la Seine à Maisons-Laffitte.*
H. 0m,34. — L. 0m,25. (35.)

RAME (Jules-Louis), né à Ouezy (Calvados). — A Ouezy; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

3146 — *Intérieur de bergerie, à Ernes (Calvados.)*
H. 0m,60. — L. 0m,85. (P. 2.)

RAMSEY (Milne), né à Philadelphie, élève de M. Bonnat. — Rue Tourlaque, 2.

3147 — *Nature morte.*
H. 0m,47. — L. 0m,56. (11.)

3148 — *Nature morte.*
H. 0m,62. — L. 1m,13. (11.)

RANVIER (Joseph-Victor), né à Lyon, élève de MM. Janmot et J. Richard. — **H. C.** — Rue Carnot, 3.

3149 — *Bacchus et Ariane.*
H. 1m,18. — L. 1m,53. (24.)

RAPIN (Alexandre), né à Noroy-le-Bourg (Haute-Saône), élève de MM. Gérôme et Français. — **H. C.** — Rue de Bourgogne, 52.

3150 — *Fin d'automne; — vallée de Chevreuse.*
H. 1m,45. — L. 2m,32. (16.)

3151 — *Moulin des Cressonnières, à Veules (Seine-Inférieure).*
H. 1m,50. — L. 1m,15. (20.)

RAPP (Joseph), né à Chessy-les-Mines (Rhône), élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon. — A Brunoy-Beausserons (Seine-et-Oise).

3152 — *Le jour de l'an de Marthe.*
H. 0m,73. — L. 1m,00. (23.)

3153 — *Un déjeuner frugal.*
H. 0m,33. — L. 0m,43. (P. 3.)

RASETTI (Georges), né à Paris, élève de M. Bonnat. — **Ex.** — Rue du Cherche-Midi, 71.

3154 — *Portrait de Mme A. G...*
H. 2m,40. — L. 1m,50. (3.)

RAUB (Charles-Francisque), né à Brest, élève de M. Bonnat. — Rue de Tourlaque, 2.

3155 — *Ismaël.*
H. 1m,15. — L. 1m,90. (27.)

RAUBER (Wilhelm), né à Marien-Werden (Prusse), élève de M. W. Diez. — Chez MM. Goupil et Cie, rue Chaptal, 9.

3156 — *L'entrée à l'auberge.*
H. 0m,46. — L. 0m,67. (3.)

3157 — *Un renseignement.*
H. 0m,46. — L. 0m,34. (7.)

RAVANNE (Gustave), né à Meulan (Seine-et-Oise), élève de M. Bonnat. — Cité Pigalle, 2.

3158 — *L'église de Montigny (Seine-et-Marne).*
H. 0m,35. — L. 0m,27. (34.)

3159 — *Une rue à Marlotte (Seine-et-Marne).*
H. 0m,35. — L. 0m,27. (C. 3.)

RAVAUT (René-Henri), né à Paris, élève de MM. J.-P. Laurens et Butin. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

3160 — *Résurrection d'un enfant par saint Benoît.*
H. 3m,00. — L. 3m,60. (12.)

RAVE (Jean), né à Lyon, élève de Drölling. — A Marseille; et, à Paris, chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

3161 — *Un baptême, à Marseille.*
H. 1m,45. — L. 1m,80. (C. 2.)

3162 — *Vendange provençale.*
H. 1m,20. — L. 1m,70. (34.)

RAVEL (Édouard), né à Genève. — **Ex.** — Chez M. Goupil, rue Chaptal, 9; et, à Genève, rue des Chanoines, 10.

3163 — *Le toast à la mariée.*
H. 1m,31. — L. 1m,70. (A. 2.)

RAVENEZ (Mme Alice-Marthe), née à Colmar (Alsace), élève de MM. Chaplin, Carolus Duran et Henner. — Rue Pergolèse, 12.

3164 — *Portraits de M. C. L...*
H. 0m,57. — L. 0m,46. (34.)

RAYNAUD (Auguste), né à Lyon, élève de MM. Clément et Lehmann. — A Lyon, cours Bayard, 28; et, à Paris, chez M. Soly, rue Vaneau, 33.

3165 — *Portrait de M. M...*
H. 1m,00. — L. 0m,73. (34.)

RÉAUX (Louis), né à Lisieux (Calvados), élève de MM. Henner et Carolus Duran. — Chez M. Raynal, rue de Seine, 14.

3166 — *Chêne de la Theillerie (Eure).*
H. 0m,61. — L. 0m,46. (17.)

REBEYROTTE (Alfred), né à Paris. — Rue du Chemin-Vert, 4.

3167 — *Sous bois.*
H. 0m,25. — L. 0m,19. (C. 4e)

REBOULLEAU (Max), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de Pils et de Roussel. — Au Bas-Samoy, près Héricy (Seine-et-Marne).

3168 — *Un chemin, à Héricy.*
H. 0m,25. — L. 0m,36. (P. 2.)

RÉCIPON (Georges), né à Paris, élève de son père et de M. Dumont. — Rue de Saintonge, 64.

3169 — **La mort d'Orphée.*
H. 2m,15. — L. 1m,51. (27.)

3170 — **Le matin; — panneau.*
H. 0m,76. — L. 1m,12. (C. 1.)
(*Voir* Sculpture.)

REDON (Pierre-Maurice), né à Paris, élève de MM. Bonnat, Ch. Jacque et Bauverie. — Rue Blanche, 59.

3171 — *Le pont Marie.*
H. 1m,18. — L. 1m,64. (C. 2.)

RÉGAMEY (Frédéric), né à Paris, élève de M. Lecoq de Boisbaudran. — Rue du Four-Saint-Germain, 41.

3172 — *Horizon parisien; — novembre.*
H. 1m,85. — L. 0m,70. (A. 1.)

RÉGNART (Lucien-Franc), né à Paris. — A Fontainebleau (Seine-et-Marne), rue de l'Arbre-Sec, 6; et, à Paris, chez M. Disand, rue du Faubourg-Poissonnière, 54.

3173 — *Juliette chez frère Laurent.*
H. 0m,74. — L. 0m,55. (C. 1.)

REGNIER (Antony), né à Marseille. — A Marseille, rue Montgrand, 49; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

3174 — *Paysan napolitain.*
H. 0m,46. — L. 0m,38. (C. 2.)

REGNIER (ANTONY-LUDOVIC), né à Paris, élève de M. Lavidière. — Rue d'Assas, 116, et chez Mme Lebel, rue des Saints-Pères, 43.

3175 — *Fleurs d'hiver.*
H. o^{m},92. — L. o^{m},60. (26.)

3176 — *Une mare.*
H. o^{m},22. — L. o^{m},13. (C. 3.)

REILLY (JOHN-LOUIS), né à New-York. — Chez M. Stahl, rue des Beaux-Arts, 11.

3177 — *Portrait de M. R...*
H. o^{m},65. — L. o^{m},54. (A 2.)

RENAN (ARY), né à Paris, élève de MM. Delaunay et Puvis de Chavannes. — Rue Carnot, 5.

3178 — *Portrait de Mlle N. R...*
H. o^{m},60. — L. o^{m},45. (27.)

RENARD (Mme CAMILLE, née à Paris, élève de M. D. Rozier. — Rue Beaurepaire, 2.

3179 — *Oranges.*
H. o^{m},65. — L. o^{m},83. (C. 1.)

3180 — *Fleurs des champs.*
H. o^{m},72. — L. o^{m},20. (17.)

RENARD (ÉMILE), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de MM. Cabanel et C. de Cock. — **Ex.** — Rue du Regard, 18, et rue de Madame, 69.

3181 — *Portrait de M. D...*
H. 1^{m},31. — L. o^{m},97. (3.)

3182 — *Antonietta.*
H. o^{m},85. — L. o^{m},60. (10.)

RENARD (HENRI-CONSTANTIN), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de MM. Gobert et J.-P. Laurens. — A la Manufacture nationale de Sèvres.

3183 — *Intérieur de forge.*
H. o^{m},47. — L. o^{m},54. (C. 2.)

RENARD (MARY), né à Colonard (Orne), élève de MM. P. Saïn et Veillon. — Rue de Buci, 13.

3184 — *Vue de la Sarthe.*
H. o^{m},63 — L. o^{m},75. (A. 3.)

RENAUD (Jean), né à Saint-Sorlin-lès-Mâcon (Saône-et-Loire), élève de M. Bonnat. — Rue des Dames, 60.

3185 — *Portrait de Mme A. C...*
H. 0m,52. — L. 0m,39. (29.

RENAUDOT (Frédéric-Ernest), né à Paris, élève de E. Parizeau. — Boulevard Edgar-Quinet, 55.

3186 — *La cour du Manoir, à Criquebœuf (Calvados).*
H. 1m,16. — L. 1m,54. (C. 1.)

3187 — *Épaves; — Criquebœuf.*
H. 0m,32. — L. 0m,46. (27.)

RENAULT (Edmond), né à Paris, élève de Rousseau et Corot. — Rue Hippolyte-Lebas, 6.

3188 — *Bords de la Seine, au printemps.*
H. 0m,90. — L. 1m,80. (P. 2.)

3189 — *Un chemin en Normandie.*
H. 0m,70. — L. 1m,00. (P. 2.)

RENAULT (Gaston), né à Fontenay-le-Fleury (Seine-et-Oise), élève de MM. Bonnat, Bouguereau et Robert-Fleury. — Chez M. Voisinot, rue Notre-Dame-de-Lorette, 46, et rue Cauchois, 9.

3190 — *La femme du lévite d'Ephraïm.*

... Lorsque les ténèbres de la nuit se dissipaient, cette femme vint à la porte de la maison où était son mari et y tomba étendue par terre. *Juges.*

H. 1m,60. — L. 2m,00. (26.)

RENAULT DES GRAVIERS (Jacques-Victor), né à Fontenay-le-Fleury (Seine-et-Oise), élève de Wachsmuth et de H. Vernet. — A Versailles, rue Michaud, 30.

3191 — * *David aperçoit Bethsabée.*
H. 1m,65. — L. 1m,32. (15.)

3192 — * *Course de taureaux, à Arles.*
H. 1m,17. — L. 0m,90. (19.)

RENIÉ (Jean-Émile), né à Paris, élève de T. Rousseau et de Diaz. — Rue Singer, 29 (Passy).

3193 — **Chênes et bruyères; — Fontainebleau.*
H. 1m,50. — L. 1m,40. (35.)

3194 — *San Michele de Murano; — Venise.*
H. 1m,00. — L. 1m,10.

RENOIR (Pierre-Auguste), né à Limoges, élève de Gleyre. — Rue Saint-Georges, 35.

3195 — *Pêcheuse de moules, à Berneval; — côte normande.*
H. 1m,75. — L. 1m,30. (A. 4.)

3196 — *Jeune fille endormie.*
H. 1m,20. — L. 0m,92. (A. 4.)

RENOUARD (Antony-Eugène), né à Cour-Cheverny (Loir-et-Cher), élève d'Horace Vernet et de M. Barrias. — A Vendôme; et, à Paris, rue Notre-Dame de-Lorette, 46.

3197 — *Petit* benedicite.
H. 0m,95. — L. 1m,10. (P. 3.)

RENOUARD (Paul), né à Cour-Cheverny, élève de Pils. — Rue de l'Arbre-Sec, 46.

3198 — *La laitière.*
H. 2m,10. — L. 1m,70. (A. 4.)
(*Voir* Dessins.)

RENOUF (Émile), né à Paris, élève de MM. G. Boulanger, J. Lefebvre et Carolus Duran. — A Honfleur (Calvados); et, à Paris, chez M. Henry, rue de la Michodière, 2.

3199 — **La veuve; — île de Sein (Finistère).*
H. 2m,59. — L. 1m,71. (23.)

3200 — **La Pierre-des-Pendus (Finistère).*
H. 0m,97. — L. 1m,26. (23.)

RETZ (Eudes-Alfred-François de), né à Arras, élève de Dubois d'Arras. — A Arras, rue des Casernes, 3; et, à Paris, chez M. Etienne, rue Montenotte, 2.

3201 — *Chemin des forts, à Thomery (Seine-et-Marne).*
H. 0m,36. — L. 0m,54. (A 4.)

REUMAUX (Mme Amélie), née à Metz, élève de M. Hussenot. — A Lyon, rue Duhamel, 17; et, à Paris, chez M. Disand, rue du Faubourg-Poissonnière, 54.

3202 — *Le meilleur des baisers.*
H. 1m,50. — L. 1m,70. (27.)

REVEL (Charles), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon. — Rue Bénard, 10 (Montrouge).

3203 — *Portrait de M. Riquet.*
H. 0m,85. — L. 0m,95. (C. 4.)

REVERCHON (André), né à Lyon. — Rue Debrousse, 3.

3204 — *Portrait de M^me^ L...*
H. 1^m^,30. — L. 0^m^,89. (35.)

RÉVILLON (Georges-Jules), né à Saint-Pétersbourg, de parents français. — Rue de Douai, 51.

3205 — *Falaises de Noirmoutiers.*
H. 0^m^,81. — L. 1^m^,15. (19.)

REVILLON (Louis-Henri), né à Paris, élève de M. Eugène Robert. — Rue de Turenne, 69.

3206 — *Un coin d'atelier.*
H. 0^m^,92. — L. 0^m^,73. (.)

3207 — *Nature morte.*
H. 0^m^,60. — L. 0^m^,73. (23.)

REY (Alfred), né à Péronne (Somme), élève de M. Delambre. — A Amiens, place de l'Hôtel-de-Ville, 5.

3208 — *Les faucardeurs.*
H. 0^m^,90. — L. 1^m^,35. (26.)

REY (Louis-Antoine), né à Orléans. — A Passy, rue Baissière, 45.

3209 — *Coin de paysage.*
H. 0^m^,90. — L. 1^m^,17. (C. 1.)

REYNAUD (François), né à Marseille, élève de Loubon. — **Ex.** — Rue de Douai, 65.

3210 — *Portrait de M^me^ de G...*
H. 2^m^,60. — L. 1^m^,80.

REYNIER (Gustave-Raymond-François), né à Paris, élève de M. Bonnat. — Rue du Faubourg-Poissonnière, 138.

3211 — *Portrait du docteur G...*
H. 1^m^,30. — L. 0^m^,90. (C. 2.)

3212 — *Portrait de M. G. R...*
H. 1^m^,50. — L. 1^m^,15. (C. 2.)

REZTUERK (Ferdinand-Alexandre), né à Caracas (Vénézuela), élève de Fromentin. — Rue Visconti, 20.

3213 — *Portrait de M^me^ L...*
H. 0^m^,61. — L. 0^m^,51. (19.)

RIBARZ (Rodolphe), né à Vienne (Autriche), élève de M. A. Zimmermann. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 12.

3214 — *Le moulin.*
H. o^{m},75. — L. o^{m},45. (3.

3215 — *Un canal à Venise.*
H. o^{m},43. — L. o^{m},72. (7.)

RIBBROL (HIPPOLYTE), né à Blois, élève de Couture.

3216 — *Le moulin de Béchets; — environs d'Orléans.*
H. o^{m},90. — L. o^{m},62. (13.)

3217 — *Vue de Grey (Seine-et-Marne).*
H. o^{m},90. — L. o^{m},62. (34.)

RIBEIRO (JOACQUIN-VICTORINO), né à Porto (Portugal), élève de M. Cabanel. — Rue des Beaux-Arts, 5.

3218 — *Un martyr.*
H. 2^{m},00. — L. o^{m},60. (7.)

3219 — *Camoëns.*
Antonio, esclave de Camoëns, apporte à son maître, malade et sans ressources, les aumônes qu'il recueille dans les rues de Lisbonne. (*Histoire du Portugal.*)
H. o^{m},60. — L. 1^{m},10. (3.)

RIBOT (GERMAIN-THÉODULE), né à Paris, élève de son père et de M. Vollons. — Rue Lacroix, 45 (Batignolles).

3220 — *Poissons.*
H. o^{m},40 — L. o^{m},60. (34.)
App. à M. Crépey.

RICHARD (ANTONIN), né à Chalon-sur-Saône, élève de M. L. Cogniet. — A Chalon, rue de l'Arc, 10; et, à Paris, chez MM. Bertrand et C^{ie}, rue Halévy, 6.

3221 — *Habitation rustique; — Haute-Savoie.*
H. o^{m},43. — L. o^{m},35. (P. 2.)

3222 — *Une ménagère.*
H. o^{m},36. — L. o^{m},28. (P. 2.)

RICHARD (AUGUSTE-MARIUS), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de M. Gleyre. — Rue de Babylone, 38.

3223 — *Une lande; — Provence.*
H. o^{m},44. — L. o^{m},84. (C. 4.)

RICHARD (EDMOND-CAMILLE), né à Neauphle-le-Château (Seine-et-Oise), élève de MM. Normand et Cabanel. — Rue Saint-Placide, 52, et impasse du Maine, 18.

3224 — *Pifferari.*
H. 1^{m},70. — L. 1^{m},20. (A. 3.

3225 — *Portrait de M. P. C...*
H. o^{m},55. — L. o^{m},45. (C. 1.)

RICHARD (Pierre-Louis), né à Paris, élève de M. L. Cognet. — **Ex.** — A Cabourg (Calvados).

3226 — *La nymphe Echo.*
H. 2m,00. — L. 1m,50. (3.)

3227 — *La marguerite.*
H. 0m,38. — L. 0m,62. (8.)

RICHARD (Victor-Lucien), né aux Sables-d'Olonne (Vendée), élève de M. Coutan. — A Nantes, rue Bobrée, 11.

3228 — *Un coin d'atelier.*
H. 0m,90. — L. 0m,65. (27.)

RICHARD-CAVARO (Charles), né à Vernon, élève d'Ingres et de M. Cogniet. — **Ex.** — Rue Perronet, 7.

3229 — * *Chanson vénitienne.*
H. 0m,55. — L. 0m,67. (10.

RICHARD-GALLOIS (Mme Marie), née à Lorient (Morbihan), élève M. Corroller. — Au château de Lann-er-Groix-en-Cauden, près Lorient.

3230 — *Kéroman, près Lorient (Morbihan).*
H. 0m,80. — L. 1m,20. (C. 1.)

3231 — *Près Port-Louis (Morbihan).*
H. 0m,80. — L. 1m,20. (19.)

RICHEMONT (Alfred-Paul-Marie), né à Paris, élève de MM. Douillard et Michel. — Avenue de Messine, 19.

3232 — *Étude.*
H. 0m,49. — L. 0m,39. (19.)

3233 — *Le moine.*
H. 0m,61. — L. 0m,39. (C. 4.)
App. à M. Hurault.

RICHET (Eugène), né à Langres (Haute-Marne). — Boulevard Rochechouart, 49.

3234 — *Un spadassin.*
H. 0m,24. — L. 0m,17. (P. 2.)

3235 — *Sous bonne garde.*
H. 0m,32. — L. 0m,42. (A. 3.)

RICHET (Léon), né à Paris, élève de Diaz et de MM. J. Lefebvre et G. Boulanger. — Boulevard de Clichy, 11.

3236 — *Fille de ferme.*
H. 2m,40. — L. 2m,00. (13.)

3237 — *Près Vimory.*
H. 2m,10. — L. 1m,40. (15.)

RICHEY (Mlle Clémence), née à Bourg, élève de M. F. Barrias. — Rue Chaptal, 22 *bis*.

3238 — *Portrait de Mme R...*
H. 0m,84. — L. 0m,69. (C. 1.)

RICHNER (Louis-Paul-Ernest), né à Abbeville (Somme). — Rue des Écoles, 24.

3239 — *Une côte en Normandie.*
H. 0m.65. — L. 0m,85. (A. 5.)

RICHOMME (Jules), né à Paris, élève de Drölling. — **H. C.** — Rue Pigalle, 41-45, cité Pigalle, 5.

3240 — *Portrait de M. M. S...*
H. 1m,18. — L. 0m,82. (14.)

3241 — *Portrait.*
H. 0m,27. — L. 0m,21. (21.)

RICHTER (Édouard), né à Paris, élève de MM. E. Hébert et Bonnat. — Boulevard de Clichy, 11.

3242 — *Juive marocaine.*
H. 2m,08. — L. 1m,00. (27.)

RICKETTS (Charles), né à Londres. — A Asnières, rue Franklin, 16.

3243 — *Le* Cospatrick *brûlant en mer, le 18 novembre 1874, au point du jour.*

Le vaisseau faisait voile pour l'Australie, chargé d'émigrants. Sur 474 passagers, hommes, femmes et enfants, il n'y en eut que trois de sauvés.
H. 1m,08. — L. 0m,70. (A. 1.)

RIEHL (Philippe-Thiébaut), né à Paris, élève de M. Lavieille. — Rue Tholozé, 5 (Montmartre).

3244 — *Pêches et raisins.*
H. 0m,55. — L. 0m,73. (17.)

3245 — *Fleurs et fruits d'automne.*
H. 0m,55. — L. 0m,73. (17.)

RIGNAULT (Alexandre-Auguste), né à Honfleur (Calvados), élève de M. Gérôme. — Rue des Apennins, 37.

3246 — *Panier d'oignons.*
H. 0m,65. — L. 0m,81. (C. 1.)

RIGNOT (Mlle Marie-Madeleine), née à Nevers (Nièvre), élève de MM. Jacquesson de la Chevreuse, Gérôme, Bonnat, et Bastien-Lepage. — Rue des Saints-Pères, 40.

3247 — *Tête d'étude.*
H. 0m,50. — L. 0m,40. (C, 1.)

3248 — *Portrait.*
H. 0m,50. — L. 0m,40. (C. 3.)

RIGO (Jules), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — **H. C.** — Rue de Lafayette, 111.

3249 — *Le départ pour la promenade.*
H. 0m,46. — L. 0m,38. (21.)

RIMINGTON (A.-W.), à Londres.

3250 — *Récolte du seigle dans le sud de l'Irlande.*
H. 0m,50. — L. 0m,75. (15.)

RIPAULT (Alexandre), né à Tours. — A Tours.

3251 — *Chrysanthèmes.*
H. 1m,00. — L. 0m,72. (29.)

3252 — *Nature morte.*
H. 1m,00. — L. 0m,12. (23.)

RIPPOZ (Auguste-Félix), né à Paris, élève de M. Bin. — Rue de Vaugirard, 113.

3253 — *Le village de Gagny (Seine-et-Oise).*
H. 0m,45. — L. 0m,60. (P. 3.)

3254 — *La fête du Raincy (Seine-et-Oise).*
H. 0m,34. — L. 0m,52. (A. 4.)

RISLER (Charles-Auguste), né à Cernay (Alsace), élève de P. Delaroche. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 117 et 58.

3255 — *Madeleine repentante.*
H. 1m,00. — L. 0m,80. (26.)

3256 — *Portrait de Mme... T.*
H. 0m,70. — L. 0m,55. (C. 2.)

RISLER (Mlle Ida), née dans le canton de Vaud (Suisse), élève de M. J. Aubert. — Boulevard Haussmann, 168.

3257 — *Corbeille de chats.*
H. 0m,42. — L. 0m,38. (7.)

3258 — *Poulailler; — étude.*
H. 0m,46. — L. 0m,38. (C. 3.)

RIU (Mme Laure), née à Châtillon-sur-Seine (Côte-d'Or). — Boulevard du Mont-Parnasse, 80.

3259 — *Poissons.*
H. 0m,90. — L. 1m,10. (29.)

RIVE (Paulus), né à Poitiers. — A Grez-Neuville (Maine-et-Loire); et, à Paris, chez MM. A. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

3260 — *Crue d'octobre.*
H. 0m,97. — L. 1m,50. (34.)

RIVES (Antoine), né à Carcassonne, élève de MM. Jalabert et Yvon. — A Carcassonne, avenue du Pont-Neuf; et, à Paris, chez M. Chabod, rue Jacob, 20.

3261 — *Le lit de l'Arnette, à Mazamet (Tarn).*
H. 0m,73. — L. 0m,55. (C. 1.)

RIVEY (Arsène), né à Caen, élève de Picot et de M. Bonnat. — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 56.

3262 — *Portrait de Mme* ***.
H. 1m,32. — L. 0m,86. (27.)

RIXENS (Jean-André), né à Saint-Gaudens (Haute-Garonne), élève de M. Gérôme. — Ex. — Rue du Cherche-Midi, 102.

3263 — *Retour de la moisson; — Pyrénées.*
H. 3m,10. — L. 2m,50. (3.)

RIZO (Jacques), né à Athènes, élève de M. Cabanel. — Rue de Laval, 26, et chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

3264 — *Cléopâtre.*
H. 1m,10. — L. 0m,80. (9.)

ROBELLAZ (Émile), né à Lausanne (Suisse), élève de MM. Menn et Castres. — A Genève, Grand'Rue, 39; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

3265 — *Le troubadour.*
H. 0m,65. — L. 0m,54. (A. 1.)

ROBERT (Alphonse), né à Sèvres, élève de M. L. Cogniet. — **H. C.** — A Sèvres, petite rue des Binelles, 4.

3266 — *Dessous de bois.*
H. 0m,60. — L. 0m,50. (20.)

3267 — *Vue prise dans le bois de Sèvres.*
H. 0m,55. — L. 0m,90. (18.)

ROBERT (Mlle Caroline), née à Paris, élève de son père. — A Sèvres, petite rue des Binelles, 4.

3268 — *Fruits.*
H. 1m,00. — L. 0m,90. (19.)

ROBERT (EUGÈNE), né à Bruxelles, élève de M. Gueneville. — A Bruxelles; et, à Paris, rue Jouffroy, 71.

3269 — *Les vieux rayons; — forêt de Fontainebleau.*
H. 0m,60. — L. 0m,90. (B.)

ROBERT (JULES), né à Pontivy, élève de Lehmann. — Rue du Cherche-Midi, 86.

3270 — *Portrait de Mlle E. H...*
H. 0m,47. — L. 0m,38. (A. 3.)

ROBERT (JULES-ALBERT), né à Sèvres, élève de son père. — A Sèvres (Seine-et-Oise), petite rue des Binelles, 4.

3271 — *Vue prise au Bas-Meudon.*
H. 0m,95. — L. 1m,10. (28.)

ROBERT (LÉO-PAUL), né à Bienne (Suisse), élève de son père et de M. Gérôme. — **Ex.** — Boulevard du Mont-Parnasse, 25; et à Bienne (canton de Vaud).

3272 — *Les génies de la forêt.*
H. 2m,30. — L. 6m,45. (3.)

ROBERT (Mme MATHILDE), née à Nîmes. — Rue Saint-Georges, 41.

3273 — *Une Parisienne.*
H. 0m,70. — L. 0m,50. (26.)

3274 — *Portrait de Mme ****
H. 0m,60. — L. 0m,50. (26.)

ROBERT (PAUL), né à Paris, élève de MM. Guillaumet et Bonnat. — Avenue de Villiers, 147.

3275 — *Souvenir du 2 décembre 1851.*
.... L'enfant avait reçu deux balles dans la tête.
VICTOR HUGO.
H. 3m,30. — L. 4m,60. (28.)

ROBERT (PAUL-JOSEPH), né à Bagneux, élève de MM. Bonnat et Puvis de Chavannes. — Rue de Navarin, 16.

3276 — *L'entrée dans la danse.*
H. 1m,80. — L. 1m,50. (17.)

3277 — *Au cloître.*
H. 0m,52. — L. 0m,33. (26.)

ROBERT-FLEURY (TONY), né à Paris, élève de P. Delaroche et de M. L. Cogniet. — **H. C.** — Rue de Douai, 69.
(*Voir* OUVRAGES D'ART MONUMENTAL.)

ROBICHON (Jules-Paul-Victor), né à Paris. — Au Vésinet (Seine-et-Oise), rue de la Mairie.

3279 — *Provisions d'hiver; — préparation des conserves d'oies dans le midi.*
H. 4m,06. — L. 2m,06. (29.)

ROBIE (Jean), né à Bruxelles. — **H. C.** — A Bruxelles, chaussée de Charleroi, 135; et, à Paris, chez M. Le Roy, boulevard des Italiens, 14.

3280 — *Le printemps; — fleurs.*
H. 1m,35. — L. 0m,77. (11.)

3281 — *L'automne; — fruits.*
H. 1m,35. — L. 0m,77. (11.)

ROBIN (Louis), né à Villefranche (Rhône), élève de MM. Gérôme et Guichard. — Rue Oudinot, 23.

3282 — *Le soldat de Marathon.*
H. 0m,99. — L. 2m,27. (26.)

ROBINET (Paul), né au Magny-Vernois (Haute-Saône), élève de MM. Meissonier, Cabat, F. Barrias et Zünd. — **Ex.** — A Gersau (Suisse); et, à Poissy (Seine-et-Oise), rue des Dames, 1.

3283 — *Le vieux port de Vitznau, pendant l'hiver, au soleil couchant.*
H. 1m,10. — L. 0m,74. (6.)

ROBINSON (Théodore), né à Irasburg (États-Unis d'Amérique), élève de M. Carolus Duran. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

3284 — *Portrait de M. Marius Michel.*
H. 0m,65. — L. 0m,49. (5.)

ROBIQUET (Mlle Marie-Aimée), née à Avranches (Manche), élève de M. F. Barrias. — Avenue de Villiers, 72.

3285 — *Portrait de Mme R. M...*
H. 1m,30. — L. 0m,95. (C. 2.)

ROCAULT (Jules), né à Arnay-le-Duc (Côte-d'Or), élève de MM. Gérôme et Yvon. — Rue de Bréa, 18.

3286 — *Plage normande.*
H. 0m,28. — L. 0m,50. (34.)

ROCHE (Mlle Jenny), née à Lyon, élève de MM. A. Millet et P. Rousseau, et de Mmes Colin-Libour et Gallois. — Rue de Laval, 26.

3287 — *L'antichambre.*
H. 2m,50. — L. 1m,80. (13.)

RODRIGUES (Georges), né à Châtillon (Seine), élève de Corot. — Rue de Londres, 48.

3288 — *Dans les bois du Butar (Seine-et-Oise).*
H. 1m,62. — L. 1m,30. (17.)

3289 — *Au Bas-Prunay (Seine-et-Oise).*
H. 0m,98. — L. 1m,30. (19.)

RODRIGUES-ELY (Albin-Abraham), né à Marseille, élève de MM. Zo et Herst. — Rue de la Victoire, 12.

3290 — *Le pont de Bétharam, près Pau.*
App. à M. S. Sée.
H. 0m,80. — L. 1m.31. (26.)

RODRIGUEZ (Pedro-Emilio), né à Caracas (Vénézuéla), élève de MM. Lehmann et Bonnat. — Avenue de Villiers, 147.

3291 — *Mendiant de Séville.*
H. 1m,16. — L. 0m,89 (5.)

ROEDER (François), né à Francfort-sur-le-Mein (Prusse). — Rue Le Peletier, 32.

3292 — *Une farce.*
H. 0m,69. — L. 0m,56. (11.)

ROELOFS (Willem), né à Amsterdam, élève de Van de Sande Backhuisen. — A Bruxelles, chaussée de Hecht, 218; et, à Paris, boulevard des Italiens, 14.

3293 — *Bord de l'eau.*
H. 1m,10. — L. 1m,75. (5.)

3294 — *Spatules et cormorans.*
H. 1m,10. — L. 1m,75. (9.)

ROLL (Alfred-Philippe), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Bonnat. — **H. C.** — Boulevard de Clichy, 75.

3295 — *Grève de mineurs.*
H. 4m,37. — L. 3m,47, (12.)

ROLLION (Jean-Marie), né à Miribel (Ain), élève de MM. Roybet et Gérôme. — A Montrouge, rue Latérale, 5.

3296 — *Hure de sanglier.*
H. 0m,73. — L. 0m,60. (26.)

3297 — *Chien et lièvre.*
H. 0m,73. — L. 0m,60. (C. 1.
App. à M. Fourquet.

ROMANNE (M^me^ V^ve^ VALENTINE), née à Boursonne (Oise), élève de M. Vautier. — A Nantes, rue du Bocage, 2.

3298 — *Fleurs.*

H. 0^m^,38. — L. 0^m^,46. (C. 3.)

ROMIEU (LÉON-ÉDOUARD-LOUIS), né à Paris, élève de MM. Brisset et Cabanel. — Rue Boissonnade, 6.

3299 — *Allégorie.*

La gloire et le génie abandonnent l'homme livré à la volupté.

H. 2^m^,71. — L. 4^m^,12. (28.)

RONGIER (M^lle^ JEANNE), née à Mâcon, élève de MM. Harpignies et Luminais. — Chez M. Eliot, avenue Trudaine, 16.

3300 — *Un guet-apens.*

H. 0^m^,73. — L. 0^m^,92. (19.)

3301 — *Dernier coup d'œil.*

H. 0^m^,41. — L. 0^m^,32. (C. 2.)

RONNER (M^me^) née à Amsterdam. — A Bruxelles, chaussée de Uleurgat, 51.

3302 — *L'école de musique.*

H. 0^m^,91. — L. 1^m^,80. (11.)

RONOT (CHARLES), né à Belan-sur-Ource (Côte-d'Or), élève de M. A. Glaize. — **H. C.** — A Dijon; et, à Paris, rue de Vaugirard, 95.

3303 — *Portrait de M^lle^ L....*

H. 0^m^,45. — L. 0^m^,50. (21.)

3304 — *Portrait de M^me^ R....*

H. 2^m^,00. — L. 1^m^,22. (18.)

ROOKE (HENRI), né à Paris, élève de M. Gérôme. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), avenue de Neuilly, 173, passage Saint-Ferdinand, 4.

3305 — *L'étang des Couleurs, à Quimper.*

H. 1^m^,07. — L. 1^m^,62. (34.)

3306 — *Ma grand' tante.*

H. 0^m^,75. — L. 0^m^,60. (C. 3.)

ROOSENBOOM (M^me^ MARGUERITE), née à La Haye. — A La Haye, Eland-Straat, 16.

3307 — *Roses trémières.*

H. 0^m^,79. — L. 0^m^,63. (9.)

ROSABEL (Mme Cécilia), née à Paris, élève de MM. Delessard et G. Jacquet. — Boulevard Saint-Germain, 194.

3308 — *Portrait de Mlle E. M...*
H. 0m,34. — L. 0m,22. (24.)

ROSÉ (Auguste-Valentin), né à Strasbourg, élève de Gleyre. — Rue Madame, 74.

3309 — *Une nichée de chiens.*
H. 0m,56. — L. 0m,80. (23.)
App. à M. Roullier.

3310 — *Portrait d'ami.*
H. 0m,30. — L. 0m,20. (A. 3.)
App. à M. Roullier.

ROSEN (Jean), né à Varsovie, élève de Pils et de M. Gérôme. — A Varsovie; et, à Paris, chez M. Grapin, rue Bouchardon, 11.

3311 — *Une chasse aux sangliers aux environs de Varsovie.*
H. — L. (.)

ROSIER (Amédée), né à Meaux (Seine-et-Marne), élève de Durand-Brager et de M. L. Cogniet. — **Ex.** — A Billancourt (Seine), rue Traversière, 5.

3312 — *La nuit dans la lagune; — environs de Venise.*
H. 0m,80. — L. 1m,30. (4.)

3313 — *Vue de Venise.*
H. 0m,75. — L. 1m,10. (4.)

ROSLIN (Mme Emma, née BLANCHE), née à Paris, élève de MM. L. Cogniet et de Clinchamp. — Rue de Chabrol, 14.

3314 — *Portrait de Mlle Marie B...*
H. 1m,85. — L. 1m,25. (13.)

3315 — *Antoinette.*
H. 0m,85. — L. 0m,70. (17.)

ROSSANO (Frédéric), né à Naples, élève de M. Palizzi. — A Auvers-sur-Oise (Seine-et-Oise).

3316 — *Effet de neige.*
H. 0m,70. — L. 1m,00. (A. 1.)

ROSSI-GAZZOLO (Henri), né à Florence, élève de l'Académie de Florence. — Rue de Grenelle, 54.

3317 — *Le petit canal à Venise; — case à Ripetta.*
H. 0m,53. — L. 0m,73. (A. 2.)
App. à M. Borniche.

ROTH (Mme Clémence), née à Saint-Denis (Seine), élève de MM. Olivié et Stévens. — Rue Turgot, 19.

3318 — *Portrait de Mme V.....*
H. 0m,45. — L. 0m,35. (29.)

3319 — *Portrait de Mlle ****
H. 0m,35. — L. 0m,27. (C. I.)

ROTHENHAUS (Feu Charles-Édouard), né à Dijon, élève de M. Gérôme. — Chez M. Paupion, quai Saint-Michel, 19.

3320 — *La femme de Putiphar.*

«Elle garda l'habit de Joseph jusqu'à ce que son maître fût de retour à «la maison.»
(Genèse, chap. 39.
H. 0m,80. — L. 0m,98. (15.)

ROUBAUDI (Alcide-Théophile), né à Nice, élève de M. Gérôme. — Rue d'Abbeville, 3.

3321 — *Meurtre des enfants de Clodomir.*

«... Clotaire égorgea l'aîné des enfants. Le second implora son oncle Childebert, qui s'émut et qui demanda la vie de l'enfant à Clotaire; mais celui-ci reprochant à Childebert de reculer après l'avoir poussé à cette action, le menaça de le tuer lui-même, et Childebert livra l'enfant que Clotaire tua comme il avait fait de l'autre.»
(Henri Martin. — *Histoire de France.*)
H. 2m,62. — L. 2m,10. (13.)

ROUBY (Alfred-Jean), né à Paris, élève de M. E. David. — Rue Caplat, 4 (La Chapelle).

3322 — *Fleurs.*
H. 0m,93. — L. 0m,34. (29.)

ROUCOLE (Antoine), né à Toulouse, élève de M. Cabanel. — A Toulouse, rue Saint-Rome, 1; et, chez M. Duclos, rue Montmartre, 122.

3323 — *Portrait de l'auteur.*
H. 0m,65. — L. 0m,53. (15.)

ROUEN (Mlle Marie-Alexandrine), née à Metz, élève de M. Chaplin. — Rue Campagne-Première, 8 *bis*.

3326 — *Portrait de M. E. de Bouteiller.*
H. 1m,18. — L. 0m,70. (P. 3.)

ROUFFIO (Paul), né à Marseille, élève de M. Cabanel. — Ex. — Boulevard Rochechouart, 35.

3327 — *Carmen.*
H. 0m,55. — L. 0m,46. (8.)

3328 — *Le violon de Séraphine.*
H. 0m,73. — L. 0m,59. (6.)

ROUGÉ (Anne-Marie-Fernand de) né à Paris, élève de Herst et de M. G. Roullet. — Rue Saint-Dominique, 49.

3329 — *Une cour de ferme en Basse-Normandie.*
H. 0m,58. — L. 0m,70. (12.)

3330 — *Étude de chêne.*
H. 0m,80. — L. 0m,60. (23.)

ROUGÉ (Robert de), né à Paris, élève de M. Delobbe. — Rue Vaneau, 52.

3331 — *La convalescente.*
H. 1m,28. — L. 0m,96. (29.)

ROUGERON (Jules-James), né à Gevrey-Chambertin (Côte-d'Or), élève de Picot et de M. Cabanel. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 16.

3332 — *Une prise d'habits aux carmélites.*
La postulante, vêtue de blanc comme une mariée, se présente à la porte du cloître.
H. 2m,50. — L. 3m,00. (27.)

3333 — *Départ du torero pour la course.*
H. 1m,20. — L. 1m,00. (17.)

ROULLET (Gaston), né à Ars (Charente-Inférieure), élève de M. J. Noël. — Rue Servandoni, 23.

3334 — *Une plage à marée basse.*
H. 1m,05. — L. 1m,50. (C. 1.)

3335 — *Port de Granville.*
H. 1m,45. — L. 1m,85. (19.)

ROULLIER (Christian), né à Lyon, élève de M. Gérôme. — Rue de Tilsitt, 16; et chez M. Chabod, rue Jacob, 22.

3336 — *Liseuse sous bois.*
H. 0m,80. — L. 1m,00. (21.)

3337 — *Portrait de Mme* ***
H. 0m,37. — L. 0m,45. (C. 4.)

ROULLIET (Amaranthe), né à Verosvres (Saône-et-Loire), élève de l'école de Lyon. — Rue Taitbout, 49.

3338 — *Un paysage dans le Calvados.*
H. 1m,45. — L. 1m,04. (35.)

ROUMÉGOUS (Auguste), né à Revel (Haute-Garonne), élève de M. Cabanel. — Chez M. Donzé, rue d'Arc, 23.

3339 — *Portrait de Mme B.....*
H. 1m,25. — L. 0m,95. (C. 2.)

ROUSSEAU (Albert-Victor), né à Paris, élève de MM. Lucas et Maillart. — A la Manufacture des Gobelins.

3340 — *Portrait de Mlle H. C...*
H. 0m,74. — L. 0m,53. (19.)

3341 — *Portrait de Mlle M. C.....*
H. 0m,81. — L. 0m,56. (19.)

ROUSSEAU (Charles-Henri), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 29.

3342 — *Une ferme à Plays (Oise).*
H. 0m,76. — L. 0m,67. (27.)

ROUSSEAU (Emmanuel), né à Paris, élève de M. L. Rousseau. — Rue Mayet, 16.

3343 — *Portrait de M. A. B...*
H. 0m,54. — L. 0m,40. (P. 3.)

ROUSSEAU (Henri), né à Paris, élève de Abel de Pujol et M. Mélin. — Rue Fontaine Saint-Georges, 21.

3344 — *Un coin de cuisine.*
H. 1m,02. — L. 1m,11. (23.)

ROUSSEAU (Jean-Jacques), né à Paris, élève de MM. Lehmann et F. Desportes. — Boulevard de Sébastopol, 49.

3345 — *Portrait de Mlle E. P..,*
H. 0m,90. — L. 0m,72. (A. 4.)

ROUSSEAU (Philippe), né à Paris. — **H. C.** — Rue de Laval, 26 (avenue Frochot, 15).

3346 — * *Le rapport.*
H. 1m,80. — L. 1m,20. (20.)

3347 — * *Basse-cour.*
H. 0m,80. — L. 0m,60. (20.)

ROUSSELLE (HIPPOLYTE), né à Paris, élève de MM. E. Delaunay et Puvis de Chavannes. — Rue de Lafayette, 126.

3348 — *Portrait de Mme* ***
H. 0m,65. — L. 0m,3 (23.)

ROUSSET (JULES), né aux Beauxpieds (Loiret), élève de Pils et de MM. L. Cogniet et Quantin. — A Auxerre, rue des Buttes, 4.

3349 — *Portrait de M.* ***
H. 1m,10. — L. 0m,80. (C. 1.)

3350 — *Un mendiant.*
H. 0m,80. — L. 0m,60. (34.)

ROUSSIN (GEORGES), né à Saint-Denis (Ile de la Réunion), élève de M. Cabanel. — Rue des Feuillantines, 73.

3351 — *Portrait de Mme L. D...*
H. 0m,45. — L. 0m,36. (C. 8.)

3352 — *Portrait de Mlle J. D...*
H. 0m,45. — L. 0m,36. (C. 2.)

ROUSSIN (VICTOR-MARIE), né à Quimper, élève de M. Luminais. — A Kéraval, près Quimper; et, à Paris, chez M. Pussin, rue Tronchet, 15.

3353 — *Noces de Corentin Le Guerveur et de Anne-Marie Kérinvel, au pays de Cornouailles, en Bretagne.*
H. 0m,25. — L. 0m,50. (C. 1.)

ROUSSY (TOUSSAINT)), né à Cette (Hérault). — A Cette, quai inférieur de l'Esplanade, 7; et, à Paris, chez M. Bellavoine, rue des Grands-Augustins, 3.

3354 — *« Lou Villounaïré. »*
H. 0m,61. — L. 0m,50. (28.)

ROUX (ALEXANDRE-GEORGES), né à Ganges (Hérault), élève de M. J.-P. Laurens. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 70 *bis*.

3355 — *Portrait de M. C. V...*
H. 1m,40. — L. 0m,97. (C. 2.)

ROUX (PAUL-LOUIS-JOSEPH), né à Paris, élève de MM. L. Roux et Cabanel. — Rue Pigalle, 21.

3356 — *La pointe de Porspoder (Finistère.)*
H. 0m,64. — L. 0m,90.

3357 — *Le Minou près Brest (Finistère).*
H. 0m,37. — L. 0m,53. (P. 3.)

ROUZÉ (FERDINAND), né à Selles-Saint-Denis (Seine), élève de M. L. Cogniet. — Rue des Beaux-Arts, 3 *bis*.

3358 — *Bénédiction des palmes dans la chapelle royale de Madrid.*
H. 0m,60. — L. 0m,80. (A. 3.)

ROVEL (HENRI), né à Saint-Dié (Vosges). — A Bruxelles, rue de l'Astronomie, 7.

3359 — *Le favori.*
H. 0m,80. — L. 1m,10. (23.)

3360 — *Un coin d'une cheminée d'atelier.*
H. 1m,10. — L. 0m,80. (17.)

ROY (MARIUS), né à Lyon, élève de MM. Boulanger et Jules Lefebvre. — Rue de Seine, 12.

3361 — *Portrait de M. Andrieux, député, préfet de police.*
H. 1m,15. — L. 1m,00. (26.)

ROY (PHILÉAS), né à Loudun (Vienne). — Rue Saint-Dominique, 66.

3362 — *Pont de l'Alma, journée d'août.*
H. 2m,15. — L. 3m,00. (27.)

3363 — *Le petit bras au Bas-Meudon.*
H. 0m,80. — L. 1m,00. (26.)

ROYER (CHARLES), né à Langres (Haute-Marne). — A Langres; et, à Paris, chez M. Bourrin, rue Saint-Lazare, 77.

3364 — *L'arrivée du gibier.*
H. 0m,54. — L. 0m,65. (17.)

3365 — *Une bataille.*
H. 0m,65. — L. 0m,54. (C. 1.)

ROYER (LIONEL), né à Château-du-Loir (Sarthe), élève de M. Cabanel. — Rue Boissonade, 11.

3366 — *Daphné changée en laurier.*
H. 3m,00. — L. 2m,00. (15.)

ROZIER (DOMINIQUE), né à Paris, élève de M. Vollon. — **Ex.** — A Neuilly-sur-Marne (Seine-et-Oise), place de l'Église; et, à Paris, boulevard de Clichy, 34.

3367 — *La fin du réveillon.*
H. 1m,70. — L. 2m,10. (4.)

3368 — *Gibier.*
H. 1m,30. — L. 1m,69. (4.)

ROZIER (JULES), né à Paris, élève de Bertin et de P. Delaroche. — **Ex.** — A Versailles, rue de l'Orangerie, 8.

3369 — *La pointe de Bretagne, aux îles Chausey (Manche).*
H. 1m,10. — L. 1m,70. (6.)

ROZIER (ROCH-PROSPER), né à Dampmart (Seine-et-Marne), élève de M. A. Glaize. — Rue du Cherche-Midi, 61.

3370 — *Portrait de M. F. C.....*
H. 0m,80. — L. 0m,80. (27.)

3371 — *Portrait de M. F. L...*
H. 0m,80. — L. 0m,80. (C. 4.)

RUDAUX (EDMOND-ADOLPHE), né à Verdun (Meuse), élève de MM. Gustave Boulanger et Lavieille. — **Ex.** — Rue Louis-le-Grand, 9.

3372 — *Au chat! au chat!*
H. 1m,80. — L. 1m,40. (3.)

RUDHARDT (CHARLES), né à Genève. — Avenue du Maine, 24-26, impasse du Maine, 18.

3373 — *Melons.*
H. 0m,70. — L. 0m,56. (11.)

3374 — *Portrait de Mlle J. B...*
H. 1m,10. — L. 0m,90. (B.)

RÜDISUHLI, né à Bâle (Suisse). — A Bâle; et, à Paris, chez M. Munkacsy, rue Legendre, 6.

3375 — *Abandonné.*
H. 0m,90. — L. 1m,00.

3376 — *Soir.*
H. 1m,00. — L. 1m,10. (3).

RUEL (LÉON), né à Paris, élève de Pils. — Rue de la Chapelle, 49.
(*Voir* OUVRAGES D'ART MONUMENTAL.)

RUFFO (Mme MARGUERITE), née à Paris, élève de MM. Brandon, E. Hébert et F. Barrias. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 170.

3377 — *Portrait de Lady Arabella Dudley.*
H. 0m,31. — L. 0m,25. (23.)

RUIZ (Mlle Lola de), née à la Havane (Antilles espagnoles), élève de MM. J. Lefebvre, G. Boulanger et Chaplin. — Rue de Clichy, 44.

3378 — *Portrait de Mlle C. B. de Sainte-M...*
H. 1m,60. — L. 1m,30. (B.)

RUSS (Mlle Marie-Constantin), née à Poltava (Russie), élève de MM. T. Robert-Fleury et Julian. — Avenue Montaigne, 34.

3379 — *Jeune femme lisant la* Question du Divorce *d'Alexandre Dumas.*
H. 1m,68. — L. 1m,31. (B.)

RUYSSCHER (Joseph de), né à Ruybock (Belgique), élève de l'Ecole des Beaux-Arts. — Rue de l'Atlas, 17.

3380 — *Carrefour du Nid de l'aigle; — forêt de Fontainebleau.*
H. 2m,00. — L. 1m,30. (A. 1.)

3381 — *Carrefour de la butte à Guay; — forêt de Fontainebleau.*
H. 1m,15. — L. 0m,95. (7.)

SA (Franco de), né à Maragnan (Brésil), élève de M. Gérôme. — Avenue de Villiers, 45.

3382 — *Portrait de M. F. de M...*
H. 0m,66. — L. 0m,56. (B.)

SABATIER (Louis-Anet), né à Gannat (Allier). — Rue de Sèvres, 105.

3383 — *Vue prise sur les bords de la Seine.*
H. 0m,32. — L. 0m,46. (C. 2.)

SABRAN (Elzéar de), né à Marseille. — Rue de Laval, 35.

3384 — *Bords de l'étang de Sigean; — plage du lac.*
H. 1m,54. — L. 2m,42. (24.)

3385 — *Le lac, les Corbières et le Canigout, depuis l'île des Ouillous sur l'étang de Sigean.*
H. 1m,54. — L. 2m,42. (24.)

SAFFREY (Henri-Alexandre), né à Montivilliers (Seine-Inférieure), élève de l'École municipale du Havre. — A Rueil, rue Haute, 21.

3386 — *La maison du Télégraphe à Bougival.*
H. 0m,40. — L. 0m,60. (P. 2.)

SAGE (Jules-Auguste), né à Paris, élève de Picot et de l'École des Beaux-Arts. — Rue d'Ulm, 40.

3387 — *La famille.*

....« Consacrée par le temps, elle survit aux ruines des empires. »

H. 1m,94. — L. 1m,30 (31.)

3388 — *Portrait de Mme ***.*

H. 1m,00. — L. 0m,80. (P. 2.)

SAIN (Édouard-Alexandre), né à Cluny (Saône-et-Loire), élève de Picot. — **H. C.** — Rue Taitbout, 0.

3389 — *Portrait de Mme G. de W...*

H. 1m,50. — L. 1m,10. (18.)

3390 — *Portrait de Mme la baronne M. de ***.*

H. 1m,50. — L. 1m,00. (16.)

SAIN (Paul), né à Avignon, élève de MM. Guilbert d'Ancelles et Gérôme. — Rue du Dragon, 33.

3391 — *Une cabane à Billancourt ; — effet de neige.*

H. 1m,20. — L. 1m,0 .

3392 — *Le soir.*

H. 1m,10. — L. 1m,60. (P. 3.)

SAINT-CYR (Georges), né à Bruxelles, élève de MM. Stévens et J.-P. Laurens. — Rue de la Montagne Sainte-Geneviève, 10.

3393 — *Monsieur désire?*

H. 0m,40. — L. 0m,27. (A. 2.)

3394 — *Le Spleen.*

H. 0m,23. — L. 0m,38. (3.)

SAINT-GENYS (Arthur de), né à Angers, élève d'Aligny. — Rue de Grenelle-Saint-Germain, 100.

3395 — *L'anse de Larmor (Morbihan).*

H. 1m05. — L. 2m,00. (A. 3.)

SAINTIN (Henri), né à Paris, élève de Pils et de MM. Saint-Marcel et A. Ségé. — Rue Nationale, 14.

3396 — *La ferme de Courtry (Seine-et-Marne).*

H. 1m,60. — L. 2m,45. (28.)

SAINTIN (Jules-Émile), né à Lemée (Aisne), élève de Drölling, de Picot et de Leboucher. — **H. C.** — Rue du Rocher. 56.

3397 — *Fleurs de Nice.*

« Au bord de ton bureau coquet
« Je crois déjà voir mon bouquet

« Qui se penche.....
« Et sur ce papier d'un bleu gris,
« J'aperçois, pendant que j'écris,
« Ta main blanche. (Jacques NORMAND.)

H. o^{m},80. — L. o^{m},55. (16.)

3398 — *Abandon.*

H. o^{m},62. — L. o^{m},42. (22.)

SAINT-LANNE (GEORGES), né à Bordeaux, élève de Diaz. — Rue de Vaugirard, 103.

3399 — *Nos premières victimes.*

H. 1^{m},40. — L. o^{m},80. (A. 3.)

3400 — *Portrait.*

H. o^{m},70. — L. o^{m},60. (.)

SAINT-MARCEL (CHARLES-EDME), né à Paris, élève d'E. Delacroix. — A Fontainebleau (Seine-et-Marne), rue Saint-Méry, 201.

3401 — *Bois et bruyères en été dans la forêt de Fontainebleau.*

H. 1^{m},10. — L. 1^{m},50. (C. 1.)

SAINTPIERRE (GASTON-CASIMIR), né à Nîmes, élève de MM. L. Cogniet et Jalabert. — **H. C.** — Place Pigalle, 11.

3402 — *Portrait de M. le Dr Mallez.*

H. 1^{m},00. — L. o^{m},78. (14.)

3403 — *Une caresse inattendue.*

H. 1^{m},48. — L. 1^{m},00. (22.)

(*Voir* OUVRAGES D'ART MONUMENTAL.)

SAITAIRE (HIPPOLYTE), né à Pouancé (Maine-et-Loire), élève de M. Léon Cogniet. — Rue d'Assas, 68.

3404 — *Portrait de M^{lle} ***.*

H. o^{m},55. — L. o^{m},46. (19.)

SALADINI (ACHILLE), né à Lyon, élève de M. Kellerhoven. — Rue Dutot, 14.

3405 — *Une patricienne au XVI^{e} siècle.*

H. 1^{m},05. — L. o^{m},85. (C. 3.)

SALANSON (M^{lle} EUGÉNIE), née à Albert (Somme), élève de MM. L. Cogniet et Bouguereau. — Rue Oudinot, 6.

3406 — * *En route.*

H. 1^{m},25. — L. o^{m},66. (29.)

3407 — * *Humble récolte.*

H. 1^{m},25. — L. o^{m},66. (29.)

SALLÉ (Pierre), né à Bordeaux, élève de l'École des Beaux-Arts de Paris et de Lyon. — Chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

3407 *bis.* — *Les sarcleuses de colza en Bourgogne (Saône-et-Loire).*
H. 3m,00. — L. 2m,10. (24.)

SALLES (Jules), né à Nîmes, élève de P. Delaroche. — Rue Blanche, 44.

3408 — *Santarella.*
H. 1m,58. — L. 1m,04. (23.)

3409 — *Arlésienne.*
H. 1m,50. — L. 1m,00. (35.)

SALLES-WAGNER (Mme Adélaïde), née à Dresde, élève de MM. Cogniet et Jaumot. — Rue Blanche, 44.

3410 — * *L'écho.*
H. 1m,58. — L. 1m,15. (15.)

3411 — * *Flore.*
(Les fleurs sont peintes par Mme Puyroche-Wagner.)
H. 1m,58. — L. 1m,15. (23.)

SALMSON (Hugo), né à Stockholm, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Stockholm et de M. Comte. — **Ex.** — Rue Duperré, 17.

3412 — *Les batteurs d'œillettes en Picardie.*
H. 1m,40. — L. 2m,14. (9.)

SALOMÉ (Émile), né à Lille. — A Lille, boulevard de la Liberté, 60; et, à Paris, chez M. Mery, avenue de Wagram, 28.

3413 — *Portrait de Mme D...*
H. 2m,15. — L. 1m,40. (29.)

3414 — *Solitude; — couvent de trappistes dans le Valais (Suisse).*
H. 0m,77. — L. 0m,55. (19.)

SALZEDO (Paul), né à Bordeaux, élève de M. Bonnat. — A Bordeaux, rue Danjou, 27; et, à Paris, rue Clauzel, 23.

3415 — *Le tribunal.*
H. 0m,80. — L. 1m,15. (19.)

SAN CARLOS (Mlle Margarita de), né à la Havane, élève de M. F. Giacomotti. — Avenue de Friedland, 19.

3416 — *Étude.*
H. 0m,42. — L. 0m,32. (11.)

SANCHEZ PERRIER (Émilio), né à Séville (Espagne), élève de M. Eduardo Cano. — Chez M. Ximenez, rue Boissonade, 6.

3417 — *L'Hiver; — Andalousie.*
H. 0m,45. — L. 0m,32. (7.)

SAND (Maurice-Dudevant), né à Paris, élève d'E. elacroix. — Ex. — Chaussée de la Muette, 16 (Passy).

3418 — *On demande une cuisinière.*
H. 0m,60. — L. 0m,50. (21.)

SANDOZ (Adolphe-Charles), né à Palienka (Podolie), élève de MM. Delaunay et Puvis de Chavannes. — Avenue de Wagram, 56.

3419 — *Habitation saharienne à Biskra.*
H. 0m,34. — L. 0m,46. (C. 4.)

SANDREUTER (Hans), né à Bâle, élève de Boecklin et de l'École de Munich. — Rue Boissonade, 12.

3420 — *Une grotte.*
H. 2m,50. — L. 1m,70. (7.)

SANG (Frédéric-Joseph), né à Londres. — Rue Caumartin, 62.

3421 — *La route de Coombe près de Penzance en Cornouailles (Angleterre).*
H. 1m,58. — L. 2m,30. (9.)

3422 — *Rocher du lion et pointe occidentale du comté de Cornouailles.*
H. 1m,58. — L. 2m,30. (11.)

SAN-MARTIN (Cosme), né à Valparaiso, élève de l'École des Beaux-Arts de Santiago et de M. J. Gonzalez. — Rue Humboldt, 25.

3423 — *Portrait de M. M. L...*
H. 2m,06. — L. 1m,48. (A. 2.)

3424 — *Le repos du modèle.*
H. 0m,80. — L. 0m,70. (3.)

SANSAC de LA VAUZELLE (Georges de), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue du Bac, 70.

3425 — *Portrait de M. le vicomte de C...*
H. 0m,40. — L. 0m,32. (P. 2.)

3426 — *Portrait de M. l'abbé M...*
H. 0m,27. — L. 0m,21. (C. 3.)

SARACHAGA (Ange de), né à la Havane (Cuba), élève de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue de Châteaudun, 39.

3427 — *Portrait de M. Martinez.*
(11.)

SARGENT (John-S.), né à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), élève de M. Carolus Duran. — Ex. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 73.

3428 — *Portrait de M^me^ E. P...*
H. 2^m^,11. — L. 1^m^,05. (11.)

3429 — *Fumée d'ambre gris.*
H. 1^m^,38. — L. 0^m^,90. (7.)

SAUBÈS (Léon-Daniel), né à Guiche (Basses-Pyrénées), élève de M. Bonnat. — Rue Cauchois, 12.

3430 — *Christ mort.*
H. 1^m^,05. — L. 2^m^,05. (22.)

SAUNHAC (Marie-Auguste de), né à Tarbes, élève de M. Bonnat.— A Toulouse; et, à Paris, chez MM. Bertrand et C^ie^, rue Halévy, 6.

3431 — *Avant la promenade.*
H. 1^m^,00. — L. 1^m^,25. (P. 3.)

SAUNIER (Charles), né à Montlhéry (Seine-et-Oise), élève de Ingres. — Rue du Regard, 7.

3432 — *Portrait de M^lle^ F. M...*
H. 0^m^,70. — L. 0^m^,60. (P. 3.)

SAUNIER (Noël), né à Vienne (Isère), élève de son père et de Pils. — Rue Saint-Jacques, 350.

3433 — *Dans la basse-cour; — château de Dré.*
H. 1^m^,00. — L. 1^m^,25. (17.)

SAUTAI (Paul-Émile), né à Amiens (Somme), élève de MM. J. Lefebvre et Robert-Fleury. — **H. C.** — Rue Notre-Dame-des-Champs, 74.

3434 — *Sainte Élisabeth de Hongrie.*

Les pauvres prisonniers n'échappaient pas non plus à sa sollicitude; elle allait les visiter, pansait et oignait les blessures que les chaînes avaient produites.....

(De Montalembert. — *Histoire de sainte Élisabeth de Hongrie.*)
H. 1^m^,25. — L. 0^m^,85. (20.)

3435 — *Dante exilé.*
H. 0^m^,92. — L. 1^m^,49. (20.)

SAUVAGE (Arsène-Symphorien), né à Possesse (Marne), élève de M. Gérôme. — Rue du Dragon, 33.

3436 — *Portrait de M. G. V...*
H. 1^m^,50. — L. 1^m^,00. (35.)

SAUVAGE (Henri), né à Blois, élève de M. Bonnat et de F. Humbert. — Rue Coustou, 8

3437 — *Mort de Lychoris.*

Des bergers, un matin, la trouvent morte sur le tombeau de son amant le poète Gallus.
H. 3^m^,08. — L. 2^m^,05. (26.)

SAUVAGEOT (Charles-Théodore), né à Paris, élève de M. Isabey. — A Paris, cour de Rohan, 3 *bis*, passage du Commerce-Saint-André-des-Arts.

3438 — *Au bord de l'eau.*
H. 1m,30. — L. 1m,85. (29.)

SAUVAGNAC (Jean), né à Paris, élève de Tabar, d'A. Tissier et de M. Rivet. Passage de l'Élysée-des-Beaux-Arts, 18 (place Pigalle).

3439 — *Portrait de Mme G...*
H. 0m,61. — L. 0m,50. (19.)

3440 — *Portrait de Mlle L...*
H. 1m,00. — L. 0m,81. (.)

SAUVAIGE (Louis-Paul), né à Lille, élève de Corot et de Daubigny. — A Lille, boulevard de la Liberté, 51; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

3441 — *Départ pour la pêche.*
H. 1m,26. — L. 2m,03. (29.)

3442 — *Retour de la pêche.*
H. 1m,26. — L. 2m,03. (29.)

SAUZAY (Adrien), né à Paris, élève de M. A. Pasini. — Rue d'Orsel, 19 (Montmartre).

3443 — *L'Étang de Villiers; — Sologne.*
H. 1m,12. — L. 2m,00. (24.)

3444 — *Honfleur et Villerville.*
H. 1m,02. — L. 1m,87. (27.)

SAVARY (Adolphe-Auguste), né à Lille, élève de M. Moral. — A Lille, place de Roubaix, 23; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

3445 — *Près d'un bois, à Austricourt (Pas-de-Calais).*
H. 0m,43. — L. 0m,61. (P. 3.)

SAXE (Nicolas), né à Ekaterinoslaw (Russie). — Rue de Tilsitt, 18.

3446 — *Un village aux environs de Saint-Pétersbourg.*
H. 1m,00. — L. 1m,95. (11.)

SCALBERT (Jules), né à Douai (Nord), élève de M. H. Lehmann. — Rue d'Enghien, 1.

3447 — * *Une fine bouteille.*
H. 0m,46. — L. 0m,55. (C. 1.)

3448 — * *Une consultation.*
H. 0m,41. — L. 0m,32. (C. 2.)

SCAPRE-PIERRET (Mme Jeanne), née à Versailles, élève de M. L. Perrault. — A Versailles, rue de la Cathédrale, 2.

3449 — *Portrait de Mme du B...*
H. 1m,90. — L. 1m,50. (C. 1.)

3450 — *Portrait de Mme ***.*
H. 1m,70. — L. 1m,30. (19.)

SCHANN (Paul), né à Saint-Pétersbourg, élève de MM. Jeannin et Lavastre.

3451 — *Portrait de Mme G...*
H. 0m,90. — L. 0m,80. (A. 4.)

SCHEIDECKER (Paul), né à Manchester, de parents français, élève de M. H. Lehmann. — Rue Hurel, 22, à Neuilly-sur-Seine (Seine).

3452 — *Intérieur de l'*Altneu-Synagogue, *à Prague.*
H. 1m,00. — L. 0m,61. (C. 4.)

SCHENCK (Auguste-Frédéric-Albrecht), né à Glückstadt (duché de Holstein), élève de M. L. Cogniet. — **Ex.** — A Ecouen (Seine-et-Oise).

3453 — *L'Échir ou Écir; — nom donné aux rafales de neige dans les montagnes de l'Auvergne.*
H. 1m,75. — L. 2m,50. (P. 3.)

SCHENNIS (Frédéric-Emmanuel-Jean de), né à Zurich (Suisse). — A Paris, chez M. Tesse, rue de Maubeuge, 18.

3454 — *Souvenirs d'Italie.*
H. 0m,66. — L. 1m,02. (35.)

3455 — *Idylle.*
H. 0m,77. — L. 0m,50. (B.)

SCHERRER (Jean-Jacques), né à Lutterbach (Alsace), élève de MM. Cabanel, F. Barrias et Cavelier. — Rue Bonaparte, 15.

3456 — *Une scène, au Temple.*
H. 2m,50. — L. 3m,30. (28.)

SCHILL (Adrien), né à Batavia (Indes Néerlandaises), élève de M. J. Portaëls.— A Nanterre (Seine), rue Rigault, 28.

3457 — *Le chant du serin.*
H. 0m,21. — L. 0m,13. (A. 3.)

3458 — *Après la messe.*
H. 0m,21. — L. 0m,13. (A. 3.)

SCHJELDERUP (Mlle Leis), née à Christiansand (Norvège), élève de MM. Chaplin, Barrias et Hébert. — Rue de Dunkerque, 57.

3459 — *Fruits et fleurs.*
H. 0m,80. — L. 1m,10. (9.)

SCHLESINGER (Eugène), né à Paris, élève de E. Lambinet et de M. L. Mellé. — Rue de la Victoire, 43.

3460 — *Le chemin du Tréport, à Cayeux.*
H. 0m,46. — L. 0m,65. (P. 2.)

SCHLESINGER (Henri), né à Francfort-sur-le-Mein (Prusse), naturalisé Français, élève de l'Académie de Vienne. — **H. C.** — Rue Treilhard, 15.

3461 — *Double arrêt.*
H. 1m,40. — L. 1m,70. (22.)

SCHMALZ (Paul), né à Paris, élève de M. C. Brun. — Rue du Faubourg-Poissonnière, 136.

3462 — *Chrysanthèmes.*
H. 0m,57. — L. 0m,73. (35.)

SCHMIDT (Louis-Lucien-Jean-Baptiste), né à Miellin (Haute-Saône), élève de Bonnefonds, Grobon et Flandrin. — **Ex.** — A Saint-Quentin (Aisne), rue d'Orléans, 63; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

3463 — *Un train de plaisir! — complet!!!*
H. 1m,85. — L. 2m,73. (4.)

SCHMITT (Émile), né à Mulhouse (Alsace). — Rue Jouffroy, 54 (Batignolles).

3464 — *Une maison de cultivateurs, à Bourville.*
H. 0m,70. — L. 0m,80. (C. 3.)

3465 — *A la campagne.*
H. 0m,70. — L. 0m,80. (P. 2.)

SCHMITT (Paul-Félix), né à Paris. — Rue Thénard, 7.

3466 — *Un soir d'hiver dans les grands bois; — forêt de Fontainebleau.*
H. 0m,73. — L. 1m,00. (21.)

3467 — *Ravin de Sé (Puy-de-Dôme).*
H. 0m,32. — L. 0m,45. (27.)

SCHNEIDER (Charles-Adolphe), né à Paris. — A Paris, rue Madame, 48; et, à Versailles, boulevard de la Reine, 35.

3468 — *Environs de Luchon.*
H. 0m,66. — L. 0m,57. (P. 2.)

SCHNEIDER (Mme Félicie), née à Saint-Cloud (Seine-et-Oise), élève de M. L. Cogniet. — Ex. — Rue Duperré, 7.

3469 — *Jeu d'enfant.*
H. o^{m},92. — L. o^{m},73. (10.

3470 — *Portrait de Mme T...*
H. o^{m},65. — L. o^{m},54. (3)

SCHNEIDER (Louis-Amable), né à Paris, élève de Drölling et de Fournier. — Ex. — Rue Duperré, 7.

3471 — *Ken a vo! (au revoir!); — Bretagne.*
H. o^{m},92. — L. o^{m},73. (8.)

3472 — *Lavoir; — Finistère.*
H. o^{m},33. — L. o^{m},41. (6.(

SCHOLDERER (Otto), né à Francfort-sur-le-Mein, élève de l'Académie de Francfort. — Chez M. Fantin-Latour, rue des Beaux-Arts, 8.

3473 — *Portrait de M. O. S...*
H. o^{m},95. — L. o^{m},75. (11.)

SCHOMBERG (César de), né à Strasbourg. — Rue de Bourgogne, 6.

3474 — *Cuirassiers de la République (1794).*
H. 1^{m},16. — L. o^{m},89. (35.)

SCHON (Peter), né à Copenhague, élève de M. Bonnat. — Rue Legendre, 62.

3475 — *Portrait de M. S...*
H. o^{m},66. — L. o^{m},42. (11.)

3476 — *Souvenir à Géricault.*
H. o^{m},61. — L. o^{m},80. (P. 2.)

SCHOPIN (Georges), né à Paris, élève de son père. — A Montigny-sur-Loing (Seine-et-Marne).

3477 — *Volaille.*
H. o^{m},90. — L. o^{m},80. (19.)

3478 — *Huîtres.*
H. o^{m},90. — L. o^{m},80. (19.)

SCHOUTTETEN (Louis), né à Lille. — A Lille, rue de Jemmapes, 73.

3479 — *L'asile.*
H. o^{m},90. — L. o^{m},55. (19.)

3480 — *Marais aux environs d'Abbeville.*
H. o^{m},90. — L. 1^{m},53. (19.)

SCHREIBER (Charles-Baptiste), né à Paris, élève de MM. Bonnat et Brandon. — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 54.

3481 — * *Un duo.*
H. 0m,46. — L. 0m,38. (27.)

3482 — *Portrait de Mlle L. B...*
H. 0m,24. — L. 0m,19. (24.)

SCHRYVER (Louis de), né à Paris. — Rue Bélidor, 13 (Ternes).

3483 — *Portrait de M. le Dr J. W.....*
H. 0m,93. — L. 0m,76. (34.)

3484 — *Fleurs.*
H. 1m,35. — L. 1m,65. (28.)

SCHUFFENECKER (Claude-Émile), né à Fresnes-Saint-Mamès, élève de M. Paul Baudry. — Rue Edgard-Quinet, 55.

3485 — *Portrait de Mme S...*
H. 0m,56. — L. 0m,46. (P. 3.)

SCHULZ (Adrien), né à Paris, élève de MM. Dardoize et Hanoteau. — Boulevard Voltaire, 58.

3486 — *Un bras de la Marne; — octobre.*
H. 1m,25. — L. 2m,00. (C. 2.)

3487 — *Un soir d'été à Champigny.*
H. 0m,81. — L. 1m,20. (35.)

SCHUTZENBERGER (Louis-Frédéric), né à Strasbourg, élève de Gleyre. — **H. C.** — Rue Carnot, 7.

3488 — *Le Georgion.*
H. 1m,32. — L. 1m,65. (18.)

3489 — *Portrait.*
H. 1m,35. — L. 0m,88. (14.)

SCOTT (Henri-Louis), né au Havre (Seine-Inférieure), élève de M. d'Herbès. —Rue Denfert-Rochereau, 37.

3490 — *L'embâcle de la Loire à Villebrenier; — février 1880.*
H. 1m,26. — L. 2m,00. (7.)

SÉBILLOT (Paul), né à Matignon (Côtes-du-Nord), élève de M. Feyen-Perrin. — A Ercé, près Liffré (Ille-et-Vilaine), au Bordage; et, à Paris, rue de l'Odéon, 4.

3491 — * *Les herbiers de Saint-Cast (Côtes-du-Nord), à marée basse.*
H. 1m,70. — L. 2m,50. (A. 3.)

3492 — * *Dunes à l'entrée de la vallée de Bénau, à Saint-Cast.*
H. 1m,30. — L. 2m,00. (34.)

SÉDILLE (Paul), né à Paris, élève de Lanoüe. — Boulevard Malesherbes, 28.

3493 — *En avril, après la pluie ; — Bourgogne.*
H. 0m,27. — L. 0m,35. (35.)

3494 — *Porte du petit château, à Sceaux.*
H. 0m,35. — L. 0m,27. (C. 2.)

SEEBACH (Lothaire de), né à Offenbourg (Grand-duché de Bade) élève de M. Keller. — Chez M. Coste, rue Saint-Marc, 17.

3495 — *Portrait de Mme L...*
H. 1m,60. — L. 1m,25. (7.)

3496 — *Perdreaux.*
H. 1m,10. — L. 0m,80. (9.)

SÉGÉ (Alexandre), né à Paris, élève de Flers et de M. L. Cogniet.— **H. C.** — Rue de Navarin, 21.

3497 — *Les champs, à Coubron (Seine-et-Oise).*
H. 1m,33. — L. 2m,00. (18.)

SEGUIN (Édouard), né à Paris, élève de M. L. Mouchot. — Rue de Rennes, 135.

3498 — *Violoncelle et livre.*
H. 1m,90. — L. 1m,15. (C. 3.)

3499 — *Brioche et pêche.*
H. 0m,76. — L. 0m,60. (26.)

SEIGNORET (Abel), né à Nérac (Lot-et-Garonne). — Chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

3500 — *Bords de la Baïse (Lot-et-Garonne); — soir d'automne.*
H. 0m,95. — L. 1m,50. (26.)

SELLIER (Charles), né à Nancy, élève de MM. Leborne et L. Cogniet. — **H. C.** — Rue des Acacias, 14 (Ternes).

3501 — *Intérieur d'ammazzatoio romain.*
H. 0m,98. — L. 1m,27. (14.)

3502 — *Léda.*
H. 0m,50. — L. 0m,62. (.)

SELTZ (J. les), né à Héricourt (Haute-Saône), élève de MM. Boulanger et Lefebvre. — Rue de Vaugirard, 152.

3503 — *Portrait de Mlle A. R...*
H. 1m,85. — L. 1m,05. (29.)

SEON (Alexandre), né à Chazelles-sur-Lyon (Loire), élève de l'École de Lyon et de M. Lehman. — Rue Monsieur-le-Prince, 24.

3504 — *Portrait de mon père.*
H. 1m,30. — L. 0m,92. (C. 3.)

SERATZKI (Alphonse), né à Boulogne-sur-Mer, élève de MM. Cabanel et Colas.— Boulevard Bonne-Nouvelle, 14; et, à Lille, rue Nationale, 15.

3505 — *Portrait de M. B...*
H. 0m,95. — L. 0m,80. (27.)

SERENNE (Célestin-André-Marie), né à Nantes. — A Nantes, boulevard Saint-Pern, 5.

3506 — *Étude.*
H. 0m,45. — L. 0m,40. (P. 3.)

SERGENT (Lucien-Pierre), né à Massy (Seine-et-Oise), élève de Vauchelet, de Pils et de M. J.-P. Laurens. — Avenue des Ternes, 55.

3507 — * *Premiers coups de feu; — 30 août 1870.*
H. 0m,80. — L. 0m,65. (C. 1.)

3508 — * *Mort de Beaurepaire; — 1792.*
Commandant la place de Verdun, bombardée par les Prussiens, il se tua pour ne pas signer la capitulation.
H. 1m,40. — L. 1m,12. (13.)

SERRE (Léopold), né à Montluçon (Allier). — Rue Fontaine-Saint-Georges, 30.

3509 — *Un puits à artère, à Saint-Désiré (Allier).*
H. 0m,94. — L. 0m,57. (C. 4.)

3510 — *Le retour de la pêche au Tréport.*
H. 0m,70. — L. 0m,55. (21.)

SERRES (Alexandre), né à Toulouse, élève de MM. Denis et Garipuy. — A Toulouse, quai de Tounis, 70.

3511 — *Angélus du soir.*
H. 2m,00. — L. 1m,50. (C. 1.)

SERRES (Antony), né à Bordeaux. — A Enghien-Saint-Gratien (Seine-et-Oise), avenue de Custine, 3; et, à Paris, chez M. Guernier, rue du Cherche-Midi, 13.

3512 — *Le cantique.*
H. 2m,00. — L. 1m,00. (26.)

3513 — *Sept Esquisses.*
1. Le triomphe de M. Thiers et de la République. — 2. Le génie de la

liberté inspire les bienfaits de la ville de Paris. — 3. Le nouveau-né. — 4. Les joies de la famille. — 5. L'instruction et le travail. — 6. Le festin de noces. — 7. Les noces d'argent.
H. 1m,20. — L. 1m,20. (31.)

SERRES (CHARLES DE), né à Paris, élève de M. de Rudder. — Rue de Lafayette, 126.

3514 — *Fleurs d'hiver.*
H. 0m,73. — L. 0m,59. (35.)

3515 — *Nature morte.*
H. 0m,66. — L. 0m,57. (26.)

SERVANT (ANDRÉ), né à Lyon, élève de l'École de Lyon et de Cornu. — Boulevard Rochechouart, 49; et chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

3516 — *Portrait de M. Dumesnil.*
H. 1m,50. — L. 1m20. (35.)

3517 — *Repos bien gagné.*
H. 1m,80. — L. 1m,21. (23.)

SERVIN (AMÉDÉE-ÉLIE), né à Paris, élève de Drölling. — **H. C.** — A Villiers-sur-Morin (Seine-et-Marne); et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

3518 — *Vue du Crotoy; — soir.*
H. 0m,45. — L. 0m,65. (21.)
App. à M. G. Lutz.

3519 — *Les petits bains à Saint-Valery (Somme).*
H. 0m,65. — L. 1m,05. (21.)

SÉVALLÉE (EUGÈNE), né à Lyon. — Avenue du Maine, 46.

3520 — *Portrait.*
H. 0m,45. — L. 0m,55. (P. 3.)

SÉVERAC (GILBERT-ALEXANDRE DE), né à Saint-Sulpice-sur-Lèze (Haute-Garonne), élève de M. L. Cogniet. — A Saint-Félix-de-Caraman (Haute-Garonne); et, à Paris, chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

3521 — *Evohé! — Triomphe de Bacchus.*
H. 0m,84. — L. 1m,50. (C. 1.)

SEVESTRE (JULES-MARIE), né à Breteuil (Eure), élève de M. L. Cogniet. — Rue de Chabrol, 18.

3522 — *Naissance de Vénus.*
H. 2m,04. — L. 1m,05. (34.)

3523 — *Portrait de Mme F...*
H. 1m,15. — L. 0m,90. (35.)

SHELLEY (Henri), né à Londres, élève de l'Académie royale de Londres et de M. Sibley. — A Dunkerque (Nord), grande Place, 37; et, à Paris, chez M. Bellavoine, rue des Grands-Augustins, 3.

3524 — *Portrait de Lady Blanche H. de R....*
H. 1m,16. — L. 0m, 9. (A. 2.)

SHONBORN (Lewis-J.), né à Nemora (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Bonnat et C. Crauk. — Rue du Mont-Dore, 15.

3525 — *Intérieur d'écurie.*
H. 0m,65. — L. 0m,92. (B.)

SICARD (Nicolas), né à Lyon, élève de MM. Vibert et Danguin. — A Lyon, quai de l'Hôpital, 38; et, à Paris, chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

3526 — *En détresse.*
H. 1m,22. — L. 1m,86. (34.)

SIDWAL (Mlle Amanda), née à Stockholm, élève de M. Tony Robert-Fleury. — Rue Bayen, 31.

3527 — * *Adagio.*
H. 1m,08. — L. 0m,85. (A. 1.)

SIGNOL (Émile), membre de l'Institut; né à Paris, élève du baron Gros. — **H. C.**

3528 — *Première croisade; — l'armée chrétienne aperçoit Jérusalem.*
Pour les galeries de Versailles.
H. 0m,70. — L. 0m,78. (24.)

3529 — *Tancrède à la montagne des Oliviers.*
Pour les galeries de Versailles.
H. 0m,70. — L. 0m,78. (24.)

SIMON (François), né à Marseille, élève de Aubert et Loubon. — A Marseille, quai du Canal, 38.

3530 — *Portrait de l'auteur.*
H. 0m,70. — L. 0m,50. (C. 4.)

SIMONET (Paul-Léon), né à Versailles (Seine-et-Oise), élève de M. Bin. — Rue des Trois-Frères, 2 (Montmartre).

3531 — *Gibier.*
H. 0m,65. — L. 0m,92. (C. 1.)

3532 — *Fruits.*
H. 0m,49. — L. 0m,65. (29.)

SIMONI (Gustave), né à Rome. — Chez M. Éverard, boulevard des Italiens, 36.

3533 — *Les convulsionnaires au Maroc.*
H. 1m,50. — L. 2m,30. (5.)

SIMONIN (Henry-Alexis), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Rue du Pont-aux-Choux, 16.

3534 — *Violon, fleurs, statuette.*
H. 0m,65. — L. 0m,54. (C. 4.)

SIMPEL (Bruno-Alphonse de), né à Warneton (Belgique), élève de l'Académie royale de Bruxelles. — Rue des Martyrs, 20; et, à Bruxelles, rue de la Violette, 28.

3535 — *La porte d'Ostende, à Bruges.*
H. 0m,75. — L. 1m,00. (A. 2.)

3536 — *Les moulins de la Sedelle.*
H. 0m,60. — L. 1m,00. (A. 2.)

SINDING (Otto), né à Kongsberg (Norvège), élève de Hans Gûde. — **Ex.** — A Christiania; et, à Paris, chez MM. Pougner et Pauger, rue du Château-d'Eau, 34.

3537 — *A Zaederen (Norvège).*
H. 1m,22. — L. 2m,23. (7.)

SINET (Louis-René-Hippolyte), né à Péronne (Somme), élève de Couture. — A Houilles (Seine-et-Oise).

3538 — *Le singe dessinateur.*
H. 0m,31. — L. 0m,27. (P. 3.)

3539 — *L'échaudoir.*
H. 0m,36. — L. 0m,29. (P. 2.)

SIROUY (Achille), né à Beauvais. — **Ex.** — Rue d'Assas, 68.

3540 — *Le sphinx.*
H. 1m,70. — L. 2m,40. (6.)

SISTERÉ (Antonio de), né à Barcelone (Espagne), élève de MM. L. Cogniet et F. de Madrazo. — A Nice; et, à Sèvres, chez M. Garnier, villa Brancas, 4.

3541 — *Jeune mère.*
H. 1m,00. — L. 0m,65. (13.)

SKANBERG (Carl), né à Stockholm, élève de l'École des Beaux-Arts de Stockholm. — Rue Bayen, 27.

3542 — *Un chantier à Dordrecht.*
H. 1m,80. — L. 1m,20. (5.)

3543 — *Côte de Scanie, en Suède; — coucher de soleil.*
H. 1m,20. — L. 1m,80. (28.)

SKREDSVIG (CHRISTIAN), né à Modun (Norvège). — Avenue de Clichy, 18.

3544 — *La berge du quai des Saints-Pères; — décembre 1879.*
H. 1m,40. — L. 2m,50. (9.)

SLOMEZYNKI (ANDRÉ), né à Bordeaux, de parents polonais, élève de G. Courbet et M. L. Chéret. — A Vevey (Suisse), rue du Lac, 25.

3545 — *Les mouettes; — lac Léman.*
H. 0m,65. — L. 0m,80. (B.)

3546 — *Matinée.*
H. 0m,27. — L. 0m,35. (A. 2.)

SMITH (ALFRED), né à Bordeaux, élève de H. Pradelles et L. Chabry. — A Bordeaux, rue de Pessac, 36; et, à Paris, chez MM. A. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

3547 — *Après la pluie.*
H. 1m,00. — L. 1m,65. (11.)

SMITH (ÉMILE-JOSEPH), né à Paris, élève de son père, de Cornu et de M. Lobbedez. — Boulevard Saint-Michel, 139.

3548 — * *La lecture du Koran; — intérieur de mosquée, à Mossoul.*
H. 0m,46. — L. 0m,38. (24.)

3549 — * *La danseuse de Cordoue.*
H. 0m,35. — L. 0m,27. (P. 3.)

SMITH (GEORGES), né au Havre, élève de M. Ochard. — Rue Custine, 23.

3550 — *Plateau de la Sole; — forêt de Fontainebleau en automne.*
H. 0m,94. — L. 1m,40. (35.)

SMITH-HALD (FRITHJOF), né à Christiansand (Norvège), élève de M. Gude. — Boulevard Rochechouart, 35.

3551 — *Une station de bateaux à vapeur en Norvège.*
H. 1m,80. — L. 2m,75. (9.)

3552 — *Un soir d'hiver en Norvège.*
H. 1m,00. — L. 1m,25. (7.)

SMITS (EUGÈNE), né à Anvers, élève de l'Académie de Bruxelles et de M. Triquety. — A Bruxelles; et, à Paris, rue Chaptal, 7.

3553 — *Le bonheur et le malheur.*
H. 1m,60. — L. 2m,10. (B.)

SOCLET (Arthur-Louis), né à Paris, élève de M. Ch. Lhullier. — Au Havre, rue de Paris, 25.

3554 — *Un octogénaire.*
H. 0m,75. — L. 0m,85. (29.)

SOLVET (Émile-Théodore), né à Paris, élève de M. Luigi Mussini. — Rue de l'Orient, 8.

3555 — *Chapelle intérieure du Palais-Public, à Sienne (Italie).*
H. 0m,70. — L. 0m,98. (35.)

3556 — *Portrait de Mme* ***
H. 0m,70. — L. 0m,51. (C. 3.)

SOULANGE-TEISSIER (Louis-Emmanuel), né à Amiens. — Rue Le Regrattier, 28.

3557 — * *Pot à tabac.*
H. 0m,50. — L. 0m,36. (C. 3.)

3558 — * *Panier de prunes.*
H. 0m,32. — L. 0m,40. (P. 3.)

SOYER (Paul), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Ex. — Passage de l'Élysée-des-Beaux-Arts, 18.

3559 — *Le fauteuil de la grand'mère.*
H. 1m,00. — L. 0m,79. (3.)

SPEEKAERT (Léopold), né à Bruxelles. — A Bruxelles, avenue de la Toison-d'Or, 104.

3560 — *Sur la terrasse ; — le maître est là.*
H. 1m,36. — L. 1m,00. (B.)

SPIHLER (Paul), né à Paris, élève de MM. Baron et Liebégott. — Boulevard Ornano, 9.

3561 — * *Retour du marché.*
H. 1m,05. — L. 1m,56. (15.)

SPINETTI (Césare), né à Rome, élève de l'Académie de Saint-Luc et de Gleyre. — Rue de Laval, 39.

3562 — *Rebecca.*
H. 1m,50. — L. 0m,80. (P. 3.)

SPIRIDON (Ignace), né à Rome. — Rue de la Faisanderie, 54 (Passy).

3563 — *Départ pour la chasse.*
H. 1m,20. — L. 0m,85. (7.)

3564 — *Portrait de Mlle Alice de L...*
H. 1m,20. — L. 0m,85. (5.)

SPRENGER (Mlle Maurice-Isabelle), née à Bordeaux, élève de MM. Auguin, Lalanne et Jeannin. — A Bordeaux, rue Lacour, 12; et, à Paris, chez Mme Fournier, rue du Rocher, 25.

3565 — *Fleurs.*
H. 0m,51. — L. 0m,76. (C. 1.)

SPURNY (Jean), né à Prossnitz (Moravie). — Rue Mayran, 3.

3566 — *Environs de Pesth.*
H. 0m,45. — L. 0m,72. (7.)

STAHL (Émile), né à Schiltigheim (Alsace), élève de M. Bonnat. — A Schiltigheim; et, à Paris, chez M. Ottoz, rue de La Rochefoucauld, 35.

3567 — *Combien le poulet ?*
H. 1m,40. — L. 1m,10. (C. 3.)

3568 — *Alsacienne au puits.*
H. 1m,40. — L. 0m,95. (P. 3.)

STEINHEIL (Adolphe-Charles-Édouard), né à Paris, élève de son père et de M. Farochon. — **Ex.** — Rue de Vaugirard, 152.

3569 — *L'Usurier.*
H. 0m,72. — L. 0m,84. (20.)

3570 — *Fleurs.*
H. 0m,19. — L. 0m,15. 21.)

STENGELIN (Alphonse), né à Saint Gall (Suisse), élève de Chenu et de MM. Cabanel et Guichard. — A Lyon, rue Puits-Gaillot, 31; et, à Paris, chez M. Mélique, boulevard Haussmann, 104.

3571 — *Route à travers la Drenthe.*
H. 1m,40. — L. 1m,90. (8.)

STHAMER-SCELIG (Mlle Sophie), né à Kiel (Grand duché de Holstein), élève de MM. Gunaco, Carolus Durand et Henner. — Rue des Beaux-Arts, 4 *bis*.

3572 — *Tête d'étude.*
H. 0m,51. — L. 0m,40. (7.)

3573 — *Tête d'étude.*
H. 0m,55. — L. 1m 50. (9.)

STIGZELIUS (Julia), née à Korpo (Finlande), élève de MM. Holm et Cesar de Cock. — A Gasny (Eure); et, à Paris, chez MM. Goupil et Cie, rue Chaptal, 9.

3574 — *Les bords de la mer Baltique.*
H. 0m,81. — L. 1m,20. (3.)

STOCQUART (Ildefonse), né en Belgique. — A Bruxelles, chaussée de Hæcht, 65; et, à Paris, chez M. Hocquart, rue de Cléry, 32.

3575 — *Sortie de l'étable*
H. 2m,00. — L. 2m,60. (7.)

STOLK (Mme Alida), née à la Haye. — Rue Vaneau, 10.

3576 — *Tentation.*
H. 0m,61. — L. 0m,80. (9.)

3577 — *Primavera.*
H. 0m,40. — L. 0m,57. (5.)

STONE (Mlle Marie-L.), née à New-York. — A Écouen (Seine-et-Oise).

3578 — *Les enfants du village.*
H. 0m,60. — L. 0m,90. (B.)

STRAIN (Daniel), né en Amérique, élève de MM. J. Lefebvre et Jacquesson de la Chevreuse. — Boulevard Clichy, 14.

3579 — *Portrait de Mme ***.*
H. 0m,54. — L. 0m,45. (A. 2.)

STRAUDBERG (Hedwig), né en Suède, élève de M. Malmstrôm. — Rue de Seine, 63.

3580 — *Forêt de Fontainebleau près Barbizon.*
H. 1m,45. — L. 1m,70. (11.)

SUNDBERG (Mlle Christine), née en Suède. — Quai des Grands-Augustins, 29.

3581 — *Portrait de Mlle L.....*
H. 0m,59. — L. 0m,48. (C. 3.)

3582 — *Portrait de Mlle S.....*
H. 0m,64. — L. 0m,54. (A. 2.)

SWEDOMSKY (Paul), né en Russie. — A Rome, via di Ripetta, 226; et, à Paris, chez MM. Vieille et Troisgros, rue de Laval, 35.

3583 — *Victimes de l'histoire.*
H. 3m,50. — L. 2m,25. (11.)

SWIFT (Clément), né aux États-Unis d'Amérique, élève de M. Harpignies. — A Pont-Aven (Finistère); et, à Paris, chez M. Allard, rue de Seine, 35.

3584 — *Complétant un chargement.*
H. 1m,29. — L. 2m,00. (9.)

SYLVESTRE (Joseph-Noël), né à Béziers, élève de M. Cabanel. — H. C. — Rue des Vinaigriers, 33.

3585 — *Portrait de M^lle E. Letellier.*
H. 0^m,73. — L. 0^m,44. (21.)

SZYNDLER (Pantaléon), né à Varsovie, élève des Académies de Rome et de Munich, et de MM. Cabanel et Rafat Hadziewicz. — Rue de Vaugirard, 91.

3586 — *Un drame au sérail.*
H. 1^m,65. — L. 0^m,85. (3.)

3587 — *Portrait de M. A. de Bogolaboff.*
H. 1^m,90. — L. 1^m,50. (9.)

TABARY (Émile), né à Chaumont-en-Vexin (Oise), élève de M. Gérôme. — A Chaumont-en-Vexin, et à Compiègne au 54^e de ligne.

3588 — *Les dénicheurs de nids de corbeaux.*
H. 0^m,65. — L. 0^m,54. (12.)

3589 — *Portrait de M. T...*
H. 1^m,18. — L. 0^m,83. (.)

TANGUY (Eugène), né à Vannes, élève de Gleyre. — Rue Campagne-Première, 3.

3590 — *Brouillards en forêt; — Fontainebleau.*
H. 0^m,80. — L. 1^m, 33. (35.)

TANZI (Léon), né à Paris. — Rue Monsieur-le-Prince, 22.

3591 — *La fouille; — Moret-sur-Loing.*
H. 1^m,22. — L. 2^m,00. (22.)
App. à M^me Devillers.

TARAVANT (Joseph), né à Laqueuille (Puy-de-Dôme), élève de M. Cormon. — Rue Boissonade, 6.

3592 — *Une chevrière; — idylle.*
H. 1^m,70. — L. 1^m,00. (23.)

TARTARAT (Emmanuel-Georges-Oscar), né à Sainville (Eure-et-Loir), élève de son père. — A Bourron (Seine-et-Marne).

3593 — *Chasse au sanglier; — hallali courant.*
H. 1^m,30. — L. 1^m,60. (34.)

TASSART (Jules), né à Vez (Oise), élève de M. Brissot de Varville. — A Compiègne, rue Saint-Lazare, 6.

3594 — *Pâturage à Merlimont (Pas-de-Calais).*
H. 1^m,30. — L. 2^m,00. (A. 3.)

3595 — *Coin de forêt.*
H. 0^m,80. — L. 0^m,75. (C. 3.)

TASSET (Guillaume-Charles), né à Lima, élève de M. Gérôme. — A Bourron (Seine-et-Marne).

3596 — *Basse-cour du château de Nantouillet.*
H. 0m,56. — L. 0m,41. (C. 1.)

TATTEGRAIN (Francis), né à Péronne (Somme), élève de MM. C. Crauk, Lepic et J. Lefebvre. — Rue de Douai, 61.

3597 — *Retour de pêche.*
H. 1m,15. — L. 1m,70. (C. 3.)

3598 — *Étude.*
H. 0m,60. — L. 0m,40. (A. 3.)

TAUZIN (Louis), né à Barsac (Gironde), élève de l'École municipale de Bordeaux. — Rue d'Assas, 76.

3599 — *L'avenue de l'Observatoire.*
H. 0m,88. — L. 1m,15. (18.)

3600 — *Portrait de M. E. T....*
H. 0m,34. — L. 0m,26. (19.)

TAVERNIER (Paul), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Guillaumet. — Rue de la Chaussée-d'Antin, 23.

3601 — *Hallali.*
H. 1m,60. — L. 2m,45. (28.)

3602 — *Portrait de Mlle Y. de R...*
H. 1m,45. — L. 0m,65. (26.)

TAYLOR (Thomas), né à Paris, élève de Gleyre et de M. Gérôme. — Rue de Tournon, 8.

3603 — *La Mandoline.*
H. 2m,00. — L. 1m,20. (9.)

3604 — *Une cour à Marlotte (Seine-et-Marne).*
H. 0m,54. — L. 0m,81. (7.)

TCHERKASKY (Simon), né à Moscou, élève de l'Académie de Saint-Pétersbourg. — Rue Clauzel, 21.

3605 — *Une cruche à bière.*
H. 0m,46. — L. 0m,32. (11.)

TEKA (Mme E.), née à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Henner et Carolus Duran. — Rue Pierre-Charron, 69.

3606 — *Après la moisson.*
H. 1m,28. — L. 0m,81. (C. 2.)

TELINGE (Louis-Julien), né à Paris, élève de MM. Lansyer et Pelouse. — Rue d'Assas, 90.

3607 — **Vue du Port-Rhu a marée basse; — Douarnenez.*
H. 1m,30. — L. 1m,62. (34.)

TENER (René), né à Cherbourg (Manche), élève de M. J. Dupré. — Rue Rochechouart, 5.

3608 — *Lever du soleil dans la vallée de l'Oise.*
H. 2m,80. — L. 4m,00. (28.)

3609 — *Vue prise du coteau d'Andilly (Seine-et-Oise).*
H. 0m,80. — L. 2m,00. (34.)

TENRÉ (Charles-Henry), né à Saint-Germain-en-Laye; élève de M. Yon. — Avenue des Champs-Élysées, 121.

3610 — *Fleurs.*
H. 0m,65. — L. 0m,55. (C. 3.)

TERSOLO (Joseph), né à Valence (Italie), élève de MM. Arienti et Marghinotti. — A Paris, passage Saulnier, 20.

3611 — *Portraits des trois enfants de M. Siscal.*
H. 0m,92. — L. 0m,73. (B.)

TESSE (Paul), né à Douai (Nord). — Rue de Maubeuge, 18.

3612 — *Souvenir de Fontainebleau.*
H. 1m,26. — L. 0m,90. (C. 2.)

TESSIER (Florent), né à Fontenay-le-Comte (Vendée). — Rue Saint-Didier, 6.

3613 — *Portrait.*
H. 0m,45. — L. 0m,36. (C. 3.)

THAULOW (Frits), né à Christiania, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Copenhague. — Chez M. Fougner, rue de Paradis-Poissonnière, 27.

3614 — *Le vieux canon.*
H. 0m,90. — L. 1m,20. (A. 1.)

3615 — *Ville de pêcheurs; — Danemark.*
H. 0m,52. — L. 0m,62. (35.)

THÉNOT (Vincent-Léopold), né à Bordeaux, élève de l'École municipale de Bordeaux. — A Bordeaux, rue Mouneyra, 18.

3616 — *Les marais salants de la pointe de l'Aiguillon, à Arcachon, près Bordeaux; — matinée de septembre.*
H. 1m,35. — L. 2m,00. (C. 1.)

3617 — *Maison rustique, près Bordeaux.*
H. 0m,90. — L. 0m,80. (P. 3.)

THEVENIN (Mlle Rosalie), née à Lyon, élève de M. L. Cogniet. — **H. C.** — Rue de l'Entrepôt, 15.

3618 — *Portrait de Mme J. G...*
H. 1m,47. — L. 1m,17. (19.)

THÉVENOT (François-Arthur), élève de MM. Bin et Lequien fils. — Rue d'Orsel, 48.

3619 — *Portrait de Mlle M...*
H. 2m,40. — L. 1m,50. (C. 1.)

3620 — *L'étude.*
H. 1m,40. — L. 1m,60. (31.)

THIEBLIN (Mlle Reine-Joséphine), née à Méry-sur-Seine (Aube), élève de M. Royer. — Chez M. Gotorbe, rue de Ponthieu, 34.

3621 — *Nature morte.*
H. 0m,41. — L. 0m,32. (34.)
App. à Mme la comtesse Doser.

THIELLEY (Claude), né à Rully (Saône-et-Loire). — Rue de Madame, 43.

3622 — *Golfe Juan (Alpes-Maritimes).*
H. 0m,35. — L. 0m,55. (P. 3.)

THIENON (Louis-Désiré), né à Paris, élève de son père et d'Eug. Isabey. — **H. C.** — Boulevard Poissonnière, 10.

3623 — *La grande Mosquée de Tanger; — vue prise de la place du petit Sok (marché).*
H. 0m,75. — L. 0m,65. (18.)

3624 — *Une Mosquée; — vue prise d'un ancien cimetière, près Tanger (Maroc).*
H. 0m,75. — L. 0m,65. (20.)

THIOLLET (Alexandre), né à Paris, élève de Drölling et de M. Robert-Fleury. — **Ex.** — Rue de Chabrol, 6.

3625 — *Coucher de soleil; — Cayeux (Somme).*
H. 1m,00. — L. 1m,50. (3.)

3626 — *Départ des barques.*
H. 0m,57. — L. 0m,85. (3.)

THIRION (Eugène-Romain), né à Paris, élève de Picot, de Fromentin et de M. Cabanel. — **H. C.** — Boulevard de Clichy, 6.

3627 — *La muse Euterpe.*
H. 0m,82. — L. 0m,65. (16.)
(*Voir* Ouvrages d'art monumental.)

THIVET (ANTOINE-AUGUSTE), né à Paris, élève de MM. Gérôme et A. Millet. — Rue Saint-Claude, 1.

3628 — *Daphnis et Chloé.*

.... Daphnis et Chloé incontinent se levèrent et dansèrent la course de Lamon. Daphnis contrefaisait le dieu Pan, Chloé, la belle Syringe; il lui faisait sa requête, et elle en riait; elle s'enfuyait, lui la poursuivait, courant sur les deux orteils pour mieux contrefaire les pieds de bouc.... LONGUS. — Traduction de P. L. COURIER.

H. 1m,20. — L. 1m,60. (P. 3.)

3629 — *Portrait de M. E. T...*

H. 2m,00. — L. 1m,50. (19.)

THIVIER (ÉMILE-LOUIS), né à Paris, élève de MM. Lehmann et Laugée. — Rue Spontini, 66 (Passy).

3630 — *Saint Jean-Baptiste.*

H. 1m,05. — L. 0m,85. (26.)

THOLER (RAYMOND), né à Paris, élève de M. Bergeret. — Avenue des Ternes, 58.

3631 — *Nature morte.*

H. 0m,82. — L. 1m,16. (A. 3.)

3632 — *Fraits.*

H. 1m,00. — L. 1m,50. (17.)

App. à M. Borniche.

THOMA (HANS), né à Bernan (Grand-duché de Bade), élève de V. Muller. — A Francfort-sur-le-Mein, Lersner strasse, 20; et, à Paris, chez MM. Vieille et Troisgros, rue de Laval, 35.

3633 — *Jupiter enfant soigné par des nymphes.*

H. 0m,76. — L. 1m,04. (C. 4.)

3634 — *Néréides.*

H. 1m,04. — L. 0m,76. (11.)

THOMAS (CHARLES-ARMAND), né à Paris, élève de M. V. Leclaire. — Rue Caumartin, 71.

3635 — *Roses.*

H. 0m,81. — L. 0m,65. (15.)

3636 — *Fleurs de juin.*

H. 1m,25. — L. 1m,00. (34.)

THOMAS (Mlle ÉLIZA), née à Christiania, élève de M. Barrias. — Rue des Pierres, 11, à Meudon (Seine-et-Oise).

3637 — *Norvégienne.*

H. 0m,59. — L. 0m,49 (5.)

THOMAS (Mlle Esther-Augusta), née à Paris, élève de M. L. Loire. — Rue Saint-Honoré, 235.

3638 — **Vue prise à Poissy.*
H. 0m,57. — L. 0m,35. (34.)

THOMASSE (Adolphe), né au Havre, élève de Pils et de M. C. Houry. — Carrefour de l'Observatoire, 1.

3639 — *Portrait de Mme C. T...*
H. 0m,46. — L. 0m,34. (23.)

THOMINE-DESMAZURES (Marie-Jean-Léon), né à Caen, élève de MM. Dubuffe, Mazerolle et Defaux. — Avenue de Wagram, 24.

3640 — *Les bords de l'Aven (Finistère).*
H. 0m,70. — L. 1m,35. (A. S.)

3641 — *Environs de Pont-Aven (Finistère).*
H. 1m,07. — L. 0m,70. (25.)

THOMPSON (Harry), né à Londres, élève de C. Marchal. — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 21.

3642 — *Un troupeau; — vallée de la Somme.*
H. 1m,30. — L. 1m,55. (5.)

3643 — *Paysage.*
H. 1m,40. — L. 1m,70. (7.)

THOREL (Mlle Marie-Cécile), née à Paris, élève de Mlle Donnier et de M. Monginot. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

3644 — *Portrait de M. l'abbé N...*
H. 1m,70. — L. 1m,30. (34.)

3645 — *Portrait de Mlle P...*
H. 1m,70. — L. 1m,35. (34.)

THORELL (Hildgard), né à Stockholm, élève de Mme Trélat de Lavigne. — Rue de Bruxelles, 23.

3646 — *Portrait de Mlle G...*
H. 0m,60. — L. 0m,50. (7.)

THOREN (Othon de), né à Vienne (Autriche). — **Ex.** — Rue Blanche, 96.

3647 — **La rentrée en octobre.*
H. 1m,82. — L. 2m,50. (7.)

3648 — **Vaches au bord de l'eau.*
H. 1m,04. — L. 1m,70. (7.)

THORLEY (Georges-William), né à Paris, élève de MM. Sirouy et Cicéri. — Rue du Cardinal-Lemoine, 25.

3649 — *Les Cornettes de Bise (Savoie).*
H. 0m,22. — L. 0m,38. (27.)

THURNER (Gabriel), né à Mulhouse (Alsace), élève de M. Chabal-Dussurgey. — Rue de l'Échiquier, 30.

3650 — **Le retour de la halle.*
H. 1m,01. — L. 1m,47. (C. 1.)

3651 — **Chez la fruitière.*
H. 1m,00. — L. 1m,47. (15.)

THURNEYSSEN (Henry-Alexandre-Théodore), né à Paris, élève de MM. Bonnat et J.-M. Claude. — Rue Miroménil, 4.

3652 — *A l'abri du danger.*
H. 1m,15. — L. 0m,95. (C. 3.)

3653 — *Piqueur et valet de chiens.*
H. 0m,77. — L. 0m,70. (C. 4.)

TICHIT (Feu Xavier), né à Marvejols (Lozère), élève de M. L. Cogniet. — A Abbeville, chez Mme Ve Richet, rue Notre-Dame, 1.

3654 — *Nature morte.*
H. 0m,52. — L. 0m,42. (C. 3.)

TILLIER (Paul-Prosper), né au Boupère (Vendée), élève de M. L. Cogniet. — Rue de Vézelay, 7.

3655 — *La fontaine.*
H. 1m,37. — L. 1m,19. (19.)

3656 — *L'éventail.*
H. 1m,10. — L. 0m,95. (17.)

TINAYRE (Jean-Paul-Louis), né à Neuilly-sur-Seine. — Rue Saint-Jacques, 233.

3657 — *Portrait de Mme ***.*
H. 1m,30. — L. 0m,97. (P. 2.)

TINEL (Jean), né à Paris, élève de M. J. Dupré. — Rue Condorcet, 40.

3658 — *Portrait de Mme G ***.*
H. 1m,15. — L. 0m,80. (C. 3.)

TIRATELLI (Aurelio), né à Rome, élève de l'Académie de Rome. — A Rome; et, à Paris, chez M. François, rue de la Ferme-des-Mathurins, 8.

3659 — *Moutons; — environs de Rome.*
H. 0m,29. — L. 0m,60. (5.)

TISSERON (Jean-Armand), né à Béthune (Pas-de-Calais), élève de Troyon et de M. Robert. — A Sèvres, rue des Binelles; 21.

3660 — *Un étang à Chaville, après l'hiver.*
H. 0m,67. — L. 0m,90. (P. 2.)

3661 — *Sous bois, à Sèvres.*
H. 0m,46. — L. 0m, 7. (34.)

TITEUX (Eugène), né à Aiglemont (Ardennes), élève de MM. Glaize et A. Moreau. — Rue de Grenelle-Saint-Germain, 138.

3662 — *Portrait de Mgr Langénieux, archevêque de Reims.*
H. 1m,50. — L. 1m,00. (29.)

TIVOLI (Serafin de), né à Livourne. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 16.

3663 — *Les laveuses de la Seine.*
H. 1m,25. — L. 1m,50. (3.)

3664 — *A Bougival.*
H. 0m,85. — L. 0m,75. (7.)

TODD (Georges), né à Canterbury (Grande-Bretagne), élève de MM. Chialiva et Bonnat. — A Écouen (Seine-et-Oise).

3665 — *Faucheur.*
H. 0m,62. — L. 0m,40. (3.)

3666 — *Neige.*
H. 0m,55. — L. 0m,36. (9.)

TOLL (Mlle Emma), née à Stockholm, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Stockholm et de M. Gervex. — Rue Saint-Honoré, 412.

3667 — *Portrait de M. le Dr V...*
H. 0m,60. — L. 0m,50. (3.)

3668 — *Portrait de Mlle C...*
H. 0m,24. — L. 0m,19. (A. 1.)

TORTEZ (Victor), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue Oudinot, 23.

3669 — *1880!*

... Après les orages passés, les récifs évités, la République, sous la sauvegarde du peuple, atteint les sentiers paisibles.
H. 2m,15. — L. 1m,32. (31.)

TOTAIN (Lucien), né à Nantes, élève de l'École municipale de Nantes. — A Boulogne-sur-Seine, boulevard de Strasbourg, 31.

3670 — *Désemparée! — côtes de Bretagne.*
H. 0m,61. — L. 0m,46. (34.)

TOUDOUZE (Édouard), né à Paris, élève de Pils et de M. A. Leloir. — H. C. — Boulevard des Batignolles, 21.

3671 — *Divertissement champêtre (XVI^e siècle).*
H. 1^m,22. — L. 1^m,69. (14.)

TOURNÈS (Étienne-Félix-Léon), né à Seix (Ariége), élève de l'École municipale de Bordeaux et de M. Cabanel. — Rue de Vaugirard, 99.

3672 — *Bernerette.*
H. 2^m,05. — L. 1^m,08. (12.)

TOURNIER (Georges), né à Paris. — Rue Lévis, 60.

3673 — *Lilas et roses.*
H. 0^m,73. — L. 1^m,00. (C. 3.)

3674 — *Marennes verts.*
H. 0^m,60. — L. 0^m,73. (23.)

TOURNIER (Louis), né à Auch, élève de H. Flandrin et de M. H. Lazerges. — Rue de la Ferme-des-Mathurins, 18.

3675 — *Palma Laurence.*
H. 0^m,45. — L. 0^m,45. (26.)
App. à lady Trotter.

3676 — *Portrait de M^lle Sarah Bernhardt.*
H. 0^m,45. — L. 0^m,45. (26.)

TOURNY (Léon-Auguste), né à Paris, élève de M. A. Lucas. — A la Manufacture nationale des Gobelins, avenue des Gobelins, 254.

3677 — *Portrait de M^me ***.*
H. 2^m,00. — L. 1^m,20. (34.)

TOVAR Y TOVAR (Martin), né à Caracas (Vénézuela), élève de M. L. Cogniet. — Avenue Montaigne, 48.

3678 — *Portrait du général Guzman Blanco, président de la république du Vénézuela.*
H. 2^m,38. — L. 1^m,50. (7.)

3679 — *Portrait de M. le D^r Johnston.*
H. 0^m,65. — L. 0^m,54. (A. 2.)

TRANCHARD (Joseph), né à Lyon, élève de M. Reignier et de l'École des Beaux-Arts de Lyon. — Rue du Faubourg-Saint-Antoine 261.

3680 — *Bourriche de pensées.*
H. 0^m,28. — L. 0^m,36. (P. 2.)

TRAZ (Édouard de), né à Genève. — Avenue de Villiers, 26.

3681 — *Vallée d'Auge ; — matinée d'octobre.*
H. o^{m},94. — L. 1^{m},25. (A. 2.)

3682 — *Plage des Capucins, à Sorrente.*
H. o^{m},52. — L. o^{m},72. (A. 2.)

TRENTI (Gérôme), né à Milan, élève de l'Académie de Milan. — A Milan ; et, à Paris, chez M. Rossi, avenue des Champs-Élysées, 91.

3683 — *Paysage.*
H. o^{m},70. — L. o^{m},90. (11.)

TRESIERES (Joseph), né à Saumur (Maine-et-Loire). — Passage Dombasle, 8 (Vaugirard).

3684 — *Un intrigant.*
H. o^{m},60. — L. o^{m},43. (A. 3.)

TRIBOUT (Louis-Maurice), né à Paris, élève de M. Lehmann. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 5.

3685 — *Dans la prairie.*
H. o^{m},25. — L. o^{m},19. (P. 3.)

TRINQUIER (Antonin), né au Vigan (Gard), élève de M. Castelnau. — A Paris, rue de la Croix-d'Or, 15, et chez M. Cavalier, rue Brantôme, 13.

3686 — *Étal de tripière à Montpellier ; — ancienne halle.*
H. o^{m},92. — L. o^{m},72. (29.)

TROGOFF (M^{me} Eugénie-Clotilde de), née à Paris, élève de Pinat. — Rue de Douai, 22.

3687 — *Crépuscule.*
H. o^{m},32. — L. o^{m},40. (P. 3.)

TRONEL (Édouard-Charles), né à Elbeuf (Seine-Inférieure), élève de M. Jourdain. — Rue Poussin (villa Montmorency).

3688 — *Les vaches noires de Villers.*
H. o^{m},70. — L. 1^{m},25. (24.)

3689 — *Sur la plage de Villers.*
H. o^{m},55. — L. o^{m},75. (22.)

TROTTEMANT (Jean-Louis-Alphonse), né à Paris. — Rue Amelot, 126.

3690 — *Vue prise à Mousseaux (Seine-et-Oise).*
H. o^{m},45. — L. o^{m},23. (P. 3.)

TROUILLEBERT (Paul-Désiré), né à Paris, élève de MM. E. Hébert et Jalabert. — Rue de Navarin, 20.

3691 — *Portrait de M^{me} B. V...*
H. o^{m},60. — L. o^{m},50. (24.)

TROUPEAU (Ferdinand), né à Gradignan (Gironde), élève de MM. Pignot et Lombotte. — Rue Spontini, 24.

3692 — *Lendemain de jeûne.*
H. 0m,90. — L. 0m,65. (C. 4.)

TROUVILLE (Henri), né à Loudun (Vienne). — A Barbizon (Seine-et-Marne).

3693 — *Ciel d'orage.*
H. 0m,51. — L. 0m,87. (C. 4.)

TRUPHÊME (Auguste), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de H. Flandrin, de Cornu et de Brion. — Rue de Sèvres, 23; et, à Châtillon-sous-Bagneux, rue du Ponceau, 53.

3694 — * *Les élèves de l'école communale de Châtillon-sous-Bagneux faisant l'exercice du chassepot.*
H. 1m,30. — L. 2m,00. (27.)

TUCKERMANN (Ernest), né à New-York (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Gérôme et Barrias. — Avenue de Wagram, 40.

3695 — *Vue intérieure de Kuols-Castle.*
H. 0m,60. — L. 0m,68. (7.)

TULLON (Pierre), né à Gelles, élève de MM. Pils et Lehmann. — Place du Collège de France, 9.

3696 — *Portrait de Mme B...*
H. 0m,65. — L. 0m,54. (C. 4.)

TUTTLE (C. F.), né dans l'Ohio (États-Unis d'Amérique), élève de M. Carolus Duran. — A Londres, Half Moon Street, Piccadilly, 28, et chez M. Hitt, à la légation des États-Unis.

3697 — *Portrait de M. R. R. Hitt, chargé d'affaires des États-Unis à Paris.*
H. 1m,16. — L. 0m,81. (A. 2.)

UBERTI (Giuseppe), né à Turin, élève de M. Gamba. — Quai Saint-Michel, 19.

3698 — *Chapelle de Labastie-d'Urfé (Loire).*
H. 0m,80. — L. 0m,75. (B.)
App. à M. O. de Labastie.

UCHERMANN (Karl), né à Lofoten (Norwége), élève de M. Van Marcke. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

3699 — *Attelage flamand.*
H. 1m,50. — L. 2m,00. (9.)

UHDE (Frédéric-Charles), né à Waltembourg (Saxe), élève de M. Munckacsy. — Avenue Montaigne, 37.

3700 — *La chanteuse.*
H. 1m,35. — L. 1m,99. (11.)

ULFSTEN (Nicolay), né à Bergen (Norwége), élève de M. Gude. — A Bergen; et, à Paris, chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

3701 — * *Encan d'un vaisseau naufragé sur la côte de Norwége.*
H. 1m,50. — L. 2m,25. (7.)

ULYSSE-ROY (Jean), né à Bordeaux, élève de M. Cabanel. — Rue du Cherche-Midi, 102.

3702 — *Une bonne pipe.*
H. 0m,73. — L. 0m,60. (26.)

ULMANN (Benjamin), né à Blotzheim (Alsace), élève de Drölling et de Picot. — **H. C.** — Rue Chaptal, 7.

3703 — *Portrait de Mme G. de P. R...*
H. 0m,46. — L. 0m,38. (21.)

3704 — *Portrait de M. H. L...*
H. 0m,39. — L. 0m,31. (21.)

UMBRICHT (Honoré), né à Obernai, élève de M. Bonnat. — Rue Biot, 30.

3705 — *Portrait de l'auteur.*
H. 0m,50. — L. 0m,42. (C. 2.)

3706 — *Portrait de ma mère.*
H. 1m,00. — L. 0m,71. (34.)

UNTERNAHRER (Mlle Sophie), née à Paris, élève de M. Dudley. — Rue Forest, 3.

3707 — *Un coin de table.*
H. 0m,65. — L. 0m,84. (27.)

3708 — *La desserte.*
H. 0m,36. — L. 0m,53. (27.)

UOTILA (Auguste), né à Urgola (Finlande), élève de M. Lehmann. — Rue Bonaparte, 24.

3709 — *Portrait de M. O. F...*
H. 0m,60. — L. 0m,50. (C. 4.)

VAFFIER (Eugène), né à Paris, élève de M. Lehmann. — Au Palais de l'Institut.

3710 — *Portrait de Mme V...*
H. 0m,75. — L. 0m,63. (27.)

VAGNAT (Louis), né à Grenoble (Isère), élève de l'École des Beaux-Arts de Grenoble. — A Grenoble, rue de France, 10, et à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

3711 — *Le torrent du Breda à Allevard (Isère).*
H. 1m,90. — L. 1m,40. (C. 2.)

3712 — *Portrait de M. E. B...*
H. 0m,62. — L. 0m,53. (35.)

VALADON (Jules-Emmanuel), né à Paris, élève de Drölling et de MM. L. Cogniet et H. Lehmann. — Ex. — Rue de Monsieur, 5.

3713 — *Portrait de M. Simon Hayem.*
H. 0m,62. — L. 0m,50. (10.)

3714 — *Portrait de M. D...*
H. 1m,20. — L. 0m,80. (4.)

VALDEMAR (Émile), né à Odense (Danemarck). — Chez M. Aprin, rue de Douai, 43.

3715 — *Matinée de printemps.*
H. 0m,45. — L. 0m,90. (B.)

VALENTINO (Mlle Amélie), née à Metz, élève de MM. Henner, Carolus-Duran et Le Bourg. — Rue Daubigny, 11 (boulevard Malesherbes).

3716 — *Une bonne trouvaille.*
H. 1m,60. — L. 1m,00. (34.)

3717 — *Portrait de M. P. B...*
H. 0m,30. — L. 0m,25. (34.)

VALENZUELA (Alfredo), né à Santiago (Chili), élève de M. Giovanni-Mochi. — A Santiago, et à Paris, chez MM. Vieille et Troisgros, rue de Laval, 35.

3718 — Gallinero *(vendeur de poules).*
H. 1m,15. — L. 1m,55. (C. 4.)

VALETTE (Julien), né à Cahors, élève de son père. — A Pau, rue Serviez, 20.

3719 — *Chênes-lièges; — Landes.*
H. 0m,62. — L. 0m,85. (35.)

VALETTE (Raymond), né à Toulouse. — A Pau, rue Serviez, 20.

3720 — *Scierie dans la gorg des Eaux-Chaudes (Basses-Pyrénées.)*
H. 1m,80. — L. 1m,50. (23.)

VALLANCIENNE (Louis-Noël), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Boulevard de Clichy, 29.

3721 — *Les derniers fruits.*
H. 0m,56. — L. 0m,66. (26.)

3722 — *Harengs.*
H. 0m,27. — L. 0m,40. (34.)

VALLEE (Étienne-Max), né à Vitteaux (Côte-d'Or), élève de M. Péquégnot. — Quai d'Anjou, 13.

3723 — *Barque de pêche à marée basse. — côtes d'Angleterre.*
H. 1m,60. — L. 2m,60. (35.)

3724 — *Le printemps; — souvenir de Normandie.*
H. 2m,10. — L. 2m,60. (26.)

VALLENIUS (Otto), né à Kemi (Finlande), élève de M. Gérôme. — Chez M. Chabod, rue Jacob, 20.

3725 — *Pêcheuse finlandaise.*
H. 2m,10. — L. 1m,30. (A. 3.)

VALLET (Émile), né à Riom (Puy-de-Dôme). — A Bordeaux, rue Michel-Montaigne, 3; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

3726 — *La Hume; — environs d'Arcachon.*
H. 0m,75. — L. 1m,17. (P. 3.)

VALLET (Léon), né à la Ferté-sous-Jouarre (Seine-et-Marne), élève de M. Yvon. — Rue Monsieur-le-Prince, 47.

3727 — *Jeune mère.*
H. 0m,35. — L. 0m,45. (P. 3.)

3728 — *La déclaration.*
H. 0m,35. — L. 0m,45. (P. 3.)

VALLOIS (Paul), né à Rouen, élève de MM. Bonnat et Rivey. — Avenue Velasquez, 2 (parc Monceau).

3729 — *Bou-Aroun; — province d'Alger.*
H. 1m,20. — L. 2m,00. (17.)

3730 — *Rue Sidi Abd-Allah; — Alger.*
H. 0m,40. — L. 0m,32. (34.)

VALON (Mlle Jeanne), née à Charenton, élève de MM. Carolus Duran et Henner. — Boulevard Henri IV, 6.

3731 — *Portrait de Mme V...*
H. 0m,97. — L. 0m,79. (C. 4.)

VALPINÇON (Paul), né à Paris, élève de M. Palizzi. — Rue Taitbout, 22.

3732 — *Nature morte.*
H. 0m,92. — L. 0m,72. (19.)

3733 — *Les moineaux.*
H. 0m,38. — L. 0m,46. (P. 3.)

VALTON (Edmond-Eugène), né à Paris, élève de MM. Couture et Fossey. — Boulevard Richard-Lenoir, 49.

3734 — *Portrait de Mme ****
H. 0m,90. — L. 0m,80. (C. 4.)

3735 — *Portrait de M. Mario Proth.*
H. 1m,40. — L. 1m,20. (28.)

VANAISE (Gustave), né à Gand (Belgique), élève de M. Canneel. — A Gand, rue Haute, 60; et, à Paris, impasse du Maine, 16.

3736 — *Le peintre Key entendant le duc d'Albe ordonner l'exécution du comte d'Egmont.*

Le duc d'Albe l'ayant fait venir pour faire son portrait, se concerta devant lui avec les juges criminels sur la condamnation du comte d'Egmont. Key reçut une impression si terrible de cette conversation qu'il en mourut le jour même de l'exécution.

Ad. Siret. — *Dictionnaire historique de peinture.*

H. 3m,10. — L. 2m,40. (A. 3.)

3737 — *Une mère.*
H. 2m,55. — L. 1m,90. (9.)

VAN BAARLE (Henri-Michel), né à Rotterdam, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Rotterdam. — A Vincennes, rue Saint-Louis, 30.

3738 — *Bûcherons polonais; — environs de Varsovie.*
H. 1m,00. — L. 1m,20. (B.)

VAN BEERS (Jan), né à Lierre (Belgique). — Avenue de Clichy, impasse Hélène, villa des Artistes.

3739 — *Soir d'été.*
H. 0m,90. — L. 1m,30. (9.)

3740 — *Charles-Quint.*
H. 0m,80. — L. 1m,40. (11.)

VAN-BOSSE (Mlle Marie), née à Amsterdam, élève de MM. Borboom et Bilders. — A la Haye.

3741 — *Les bruyères de la Drenthe.*
H. 0m,65. — L. 1m,02. (11.)

VAN DEN BOS (Georges-Pierre-Marie), né à Gand. — Rue de Douai, 39.

3742 — *Portrait de M^me^ Gratiot.*
H. 1^m^,20. — L. 0^m^,80. (.)

3743 — *Portrait de M^lle^ H. ...*
H. 0^m^,60. — L. 0^m^,45. (3.)

VAN DEN BORR (Alphonse-Eugène), né à Bruxelles, élève de MM. G. Boulanger, J. Lefebvre et Bergeret. — Rue de Duras, 7.

3744 — *Fruits.*
H. 0^m^,92. — L. 1^m^,12. (9.)

VAN DEN BUSSCHE (Emmanuel), né à Anvers (Belgique), élève de M. Robert-Fleury et de l'Académie royale d'Anvers. — A Bruxelles, rue Rogier, 247; et, à Paris, chez MM. Goupil et C^ie^, rue Chaptal, 9.

3745 — *Fleurs d'hiver.*
H. 0^m^,76. — L. 0^m^,54. (7.)

3746 — *Portrait de M. Borniche.*
H. 0^m^,82. — L. 0^m^,64. (C. 4.)

VAN DER MEULEN (Edmond), né à Bruxelles, élève de l'Académie de Bruxelles. — A Bruxelles, rue de la Buanderie, 15; et, à Paris, chez M. Forest, rue de Lafayette, 9.

3747 — *Nichée de briquets.*
H. 1^m^,05. — L. 0^m^,90. (B.)

VAN DER SYP (Armand), né à Gand (Belgique), élève de l'Académie de Gand et de M. J. Lefebvre. — Rue de Chabrol, 16.

3748 — *Portrait de M^me^ H. V...*
H. 0^m^,80. — L. 0^m^,70. (5.)

3749 — *Le premier plat d'un déjeuner.*
H. 1^m^,00. — L. 1^m^,55. (7.)

VAN DE SANDE BAKHUYZEN, né à la Haye, élève de son père. — A la Haye, Nieuwe Haven, 142.

3750 — *Paysage en Overyssel; — Hollande.*
H. 1^m^,57. — L. 2^m^,21. (A. 3.)

VAN HOVE (Edmond), né à Bruges (Belgique), élève de M. Cabanel. — A Bruges, rue des Bouchers, 31; et, à Paris, chez MM. Bertrand et C^ie^, rue Halévy, 6.

3751 — *Un amateur érudit.*
H. 0^m^,73. — L. 0^m^,60. (12.)

VAN LEEMPUTTEN (Corneille). — A Schaerbeck-lès-Bruxelles (Belgique), rue Vifquin, 24; et, à Paris, chez M. Binant, rue Rochechouart, 70.

3752 — *Moutons au pâturage.*
H. 1m,14. — L. 0m,90. (A. 2.)

VAN LEEMPUTTEN (Frans), né à Werchter (Belgique) — A Bruxelles.

3753 — *Avant l'orage; — Hollande.*
H. 1m,25 — L. 1m,00. (3.)

VAN MARCKE (Émile), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de Troyon. — H. C. — Rue du Général-Foy, 19.

3754 — *Les prés de Bourbel.*
H. 1m,05. — L. 1m,60. (18.)

VAQUEZ (Émile), né à Paris.

3755 — *Roses.*
H. 0m,55. — L. 0m,46. (C. 4.)

VASSELON (Mlle Alice), née à Paris. — Rue Saint-Éleuthère, 2 (Montmartre).

3756 — *Couronne de fleurs.*
H. 0m,97. — L. 0m,80. (29.)

VASSELON (Marius), né à Saint-Étienne (Loire), élève de M. Bonnat. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 19 *bis*.

3757 — *Jésus-Christ.*
H. 1m,93. — L. 1m,29. (24.)

VATTAIRE (Camille), né à Paris, élève de M. Vély. — Rue du Cherche-Midi, 16.

3758 — *Portrait de M. M. de V..*
H. 0m,30. — L. 0m,20. (P. 3.)

VAUTHIER (Pierre-Louis-Léger), né à Pernambuco (Brésil), de parents français, élève de M. Max. Lalanne. — Rue Bréda, 13.

3759 — *Fruits.*
H. 0m,54. — L. 0m,65. (19.)

3760 — *Fruits.*
H. 0m,60. — L. 0m,73. (29.)

VAUTIER (Adolphe-Victorin), né à Nantes. — A Nantes, rue du Bocage.

3761 — *Entrée de forêt.*
H. 0m,81. — L. 1m,00. (19.)

VAYREDA (Joaquin), né en Espagne, élève de M. Martí Alsina. — A Auteuil, rue La Fontaine, 42.

3762 — *La messe de l'aube.*
H. 1m,10. — L. 1m,70. (3.)

VAYREDA-VILA (Mariano), né en Espagne, élève de M. Gérôme. — A Auteuil, rue La Fontaine, 42.

3763 — *La dernière rose.*
H. 1m,05. — L. 0m,90. (11.)

VAYSON (Paul), né à Gordes (Vaucluse), élève de M. J. Laurens. — **H. C.** — Rue Fortuny, 13.

3764 — *La sortie du troupeau.*
H. 1m,30. — L. 1m,70. (24.)

VAZEILLE (Amédée), né à Paris, élève de MM. Aubert et Gérôme. — Rue Gay-Lussac, 26.

3765 — *Au bas Meudon.*
H. 0m,26. — L. 0m,41. (34.)

3766 — *Tête d'étude.*
H. 0m,21. — L. 0m,19. (G. 3.)

VÉLY (Anatole), né à Ronssoy (Somme), élève de M. Signol. — **Ex.** — Avenue de Breteuil, 63.

3767 — *Portrait de Mme G. L...*
H. 0m,62. — L. 0m,50. (4.)

3768 — *Le cœur s'éveille.*
H. 2m,46. — L. 1m,46. (10.)

VERDIER (Jean-Louis-Joseph), né à Ischia (Italie), de parents français, élève de son père et de Gleyre. — Rue Denfert-Rochereau, 23.

3769 — *Solitude.*
H. 1m,50. — L. 2m,30. (35.)

3770 — *Près d'une ferme.*
H. 1m,04. — L. 1m,50. (27.)

VERGÉSES (Hippolyte de), né à Issoire (Puy-de-Dôme), élève de M. Carolus Duran. — Rue Lamartine, 54.

3771 — *Chez une artiste.*
H. 0m,73. — L. 1m,07. (34.)

3772 — *Un paysagiste.*
H. 0m,16. — L. 0m,24. (P. 2.)

VERGEZ (Eugène), né à Bordeaux, élève de M. Bernède. — A Bordeaux, rue Saint-Genès, 65; et, à Paris, chez M. J. Billault, boulevard Haussmann, 32 *bis*.

3773 — *La Mare-aux-Fées; — forêt de Fontainebleau.*
H. 0m,85. — L. 1m,35. (C. 3.)

VERHAEREN (Alfred), né à Bruxelles. — Rue de la Charité, 25.

3774 — *Intérieur.*
H. 0m,45. — L. 0m,40. (29.)

3775 — *Nature morte.*
H. 1m,00. — L. 0m,70. (11.)

VERMOT (Xavier-Alexandre), né à Paris, élève de M. Ginain. — Rue Boursault, 54.

3776 — *Le soir, sous bois.*
H. 0m,40. — L. 0m,50. (P. 3.)

VERNAY (François), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon. — A Lyon, boulevard des Broteaux, 22; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

3777 — *Nature morte; — raisins, pommes, chaudrons.*
H. 0m,90. — L. 1m,00. (C. 2.)
App. à M. Victor Ballay.

3778 — *Fleurs.*
H. 0m,85. — L. 0m,95. (P. 3.)

VERNET-LECOMTE (Émile), né à Paris, élève de M. L. Cogniet et H. Vernet. — **Ex.** — Au palais de l'Institut.

3779 — *Heureux avenir.*
H. 0m,90. — L. 0m,65. (16.)

3780 — *Une Idylle au Liban.*
H. 0m,90. — L. 0m,64. (22.)

VERNIER (Émile), né à Lons-le-Saunier. — **Ex.** — Boulevard de Clichy, 6.

3781 — *La vente du coquillage, à Saint-Wast-la-Hougue (Manche).*
H. 2m,38. — L. 2m,87. (4.)
App. à M. J. Astor, de New-York.
(*Voir* Dessins *et* Lithographie.)

VERNON (Paul), né à Paris. — Rue de La Tour-d'Auvergne, 41, et chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

3782 — *Forêt de Chambord.*
H. 0m,80. — L. 1m,16. (35.)

3783 — *Plateau de Bellecroix ; — forêt de Fontainebleau.*
H. 0m,95. — L. 1m,30. (37.)

VÉRON (Alexandre-René), né à Montbazon (Indre-et-Loire), élève de H. Delaroche. — **Ex.** — Rue de Bréda, 15.

3784 — *Le moulin de Montlévêque, à Senlis (Oise).*
H. 0m,80. — L. 1m,16. (4.)

3785 — *Matinée d'automne ; — bords de la Nonette, à Senlis.*
H. 0m,80. — L. 1m,16. (3.)

VERSCHUUR (Walter), né à Amsterdam, élève de son père. — Rue de Constantinople, 39.

3786 — * *Portrait de chienne.*
H. 0m,57. — L. 0m,35. (7.)

VERSEPUY (Ernest), né à Clermont-Ferrand, élève d'Ant. Roux. — A Clermont-Ferrand, place Royale, 14; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

3787 — *Intérieur de basse-cour, en Auvergne.*
H. 0m,80. — L. 1m,00. (34.)

VERTET (Hugues-François), né à Flammerans (Côte-d'Or). — A Premières (Côte-d'Or); et, à Paris, rue du Cherche-Midi, 34.

3788 — *Les bords de la Tille.*
H. 0m,60. — L. 0m,80. (34.)

3789 — *Un soir dans la forêt de Montdragon.*
H. 0m,60. — L. 0m,80. (P. 2.)

VERWÉE (Alfred-Jacques), né à Bruxelles. — **H. C.** — A Bruxelles, rue Rogier, 285.

3790 — *L'embouchure de l'Escaut.*
H. 1m,27. — L. 1m,77. (7.)

VETTER (Jean Hégésippe), né à Paris, élève de Steuben. — **H. C.** — Rue du Faubourg-Saint-Denis, 155.

3791 — *Portrait de M. C. L...*
H. 0m,22. — L. 0m,25. (21.)

VEULLE (Marie de), née à Venise, élève de MM. Luminais et P. Colin. — Rue de la Pompe, 44 (Passy).

3792 — *Portrait de M. Maurice de V...*
H. 0m,42. — L. 0m,35. (C. 2.)

VEYRASSAT (Jules-Jacques), né à Paris. — **H. C.** — Boulevard de Clichy, 7.

3792 — *La petite culture.*
H. 0m,90. — L. 1m,30. (21.)

3794 — *Le bac des chevaux de rivière.*
H. 0m,45. — L. 0m,60. (21.)

VEYSSIER (Pierre-Auguste-Émile), né à Bordeaux, élève de M. L. Cogniet. — Rue de Belleville, 76.

3795 — *Un ouvrage en cachette.*
H. 1m,00. — L. 0m,80. (A. 4.)

VIALLE (Jules), né à Brive (Corrèze), élève de P. Delaroche. — Rue de Humboldt, 25.

3796 — *Portrait de M. A. F...*
H. 0m,54. — L. 0m,44. (24.)

3797 — *Portrait de Mme C. H...*
H. 0m,62. — L. 0m,55. (C. 4.)

VIANELLI (Albert), né à Cava (Italie), élève de son père et de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — Avenue des Champs-Élysées, 84.

3798 — *« Cinq cents! »*
H. 0m,68. — L. 0m,90. (5.)

VIATORE (Bartolo V.), né à Poschiavo (Valteline, Suisse). — Rue Casimir-Delavigne, 7.

3799 — *Au harem.*
H. 1m,30. — L. 1m,00. (3.)

VICO (Michel-Hernandez, né à Grenade, élève de l'École des Beaux-Arts de Madrid. — Rue du Faubourg-Poissonnière, 53.

3800 — *Souvenir de Grenade.*
H. 0m,60. — L. 0m,45. (3.)

3801 — *Cour arabe.*
H. 0m,60. — L. 0m,45. (P. 3.)

VICTOR-MEUNIER (René), né à Paris, élève de M. Yvon. — Boulevard de Vaugirard, 115.

3802 — *Un ruisseau, près de Belem (Portugal).*
H. 0m,60. — L. 0m,81. (17.)

VIDAL (Jules-Louis), né à Nîmes, élève de MM. Bonnat et Lehmann. — Rue des Abbesses, 36.

3803 — *Portrait de Mlle C. V...*
H. 0m,54. — L. 0m,45. (C. 3.)

VIDAL (Vincent), né à Carcassonne, élève de P. Delaroche. — **H. C.** — Rue de Laval, 26.

3804 — *Le Hellé.*
H. 0m,40. — L. 0m,20. (21.)

3805 — *Étang de Quimereh.*
H. 0m,40. — L. 0m,20. (21.)

VIDECOQ (Mlle Lucie-Marie), née à Paris, élève de M. G. Courtois. — Rue de Vienne, 2.

3806 — *Nature morte.*
H. 0m,79. — L. 0m,60. (C. 4.)

VIDITZ (Charles), né à Trieste (Autriche). — A Barbizon (Seine-et-Marne), maison Sensier; et, à Paris, chez M. Voisinot, rue Notre-Dame-de-Lorette, 46.

3807 — *Plage, près de Berck; — soleil couchant.*
H. 0m,80. — L. 1m,20. (A. 3.)

VIÉ (Édouard), né à Carcassonne, élève de Courbet, de Picot et de M. Hanoteau. — Impasse du Maine, 12.

3808 — *Le temps des labours.*
H. 1m,43. — L. 1m,93. (27.)

VIEL-CASTEL (Jean-Marie-Barbe-Ulric de SALVIAC, comte de), né à Périgueux, élève de M. Lazerges. — Rue de Varennes, 82.

3809 — *Portrait de Mlle M...*
H. 2m,05. — L. 1m,50. (35.)

VIEL-CAZAL (Charles-Louis), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Rue de Chabrol, 24.

3810 — *Le pas difficile.*
H. 3m,75. — L. 3m,00. (27.)

3811 — *Le moulin Cottins, près Cernay.*
H. 0m,69. — L. 0m,86. (C. 2.)

VIENT (Gustave), né à Paris, élève de Pils et de M. Yvon. — Rue d'Angoulême, 80.

3812 — *Une halte pendant l'étape.*
H. 0m,32. — L. 0m,46. (P. 3.)

3813 — *Un coin de grand'garde (1870-1871).*
H. 0m,16. — L. 0m,22. (P. 2.)

VIERLING (Antoine), né à Nancy, élève de MM. Sellier et Bonnat. — A Nancy, rue de la Visitation, 10; et, à Paris, chez M. le Dr Lard, rue Soufflot, 22.

3814 — *Portrait de M. C..., avocat.*
H. 1m,75. — L. 1m,45. (35.)

3815 — * *Distribution de soupe au grand Séminaire.*
H. 1m,10. — L. 1m,30. (13.)

VIGER (Mme Vve), née à Châlons, élève d'Hector Viger. — Passage Stanislas, 7.

3816 — *Graziella.*

Et semblable à l'oiseau moins pur et moins beau qu'elle,
Qui le soir, pour dormir, met le cou sous son aile,
Elle s'enveloppa d'un muet désespoir,
Et s'endormit aussi, mais bien avant le soir! LAMARTINE.

H. 0m,90. — L. 0m,73. (C. 3.)

VIGNON (HENRI-FRANÇOIS-JULES DE), né à Belfort, élève de M. L. Coguiet. — **H. C.** — Rue Fourcroy, 7 *bis* (Ternes).

3817 — *Portrait de M. G. D. de L...*
H. 1m,17. — L. 0m,90. (20.)

3818 — *Portrait de Mlle F...*
H. 0m,60. — L. 0m,51. (18.

VIGOT (VICTOR), né à Coutances (Manche), élève de Drölling. — Rue de Vaugirard, 108.

3819 — *Portrait de Mme C. C...*
H. 0m,56. — L. 0m,38. (P. 2.)

VILIN (HENRI), né à Paris, élève de MM. Bonnat et Butin. — Rue des Petites-Écuries, 26.

3820 — *Retour de la revue.*
H. 0m,70. — L. 1m,25. (P. 3.)

VILLA (ÉMILE), né à Montpellier, élève de Gleyre et de M. A. Glaize. — **Ex.** — Avenue de Breteuil, 78.

3821 — *Dame noble (XVIe siècle).*
H. m,35. — L. 0m,83. (3.)
App. à M. G. de Royou.

VILLAIN (GEORGES-RENÉ), né à Paris. — Rue d'Amsterdam, 50.

3822 — **Le château de Combourg (Ille-et-Vilaine).*
H. 1m,13. — L. 1m,46. (C. 2.)

3823 — **Salle des armures; — musée des Invalides.*
H. 1m,46. — L. 1m,13. (15.)
(*Voir* DESSINS.)

VILLAIN (Eugène), né à Paris, élève de Charlet et de M. L. Cogniet. — Ex. — Rue Cambronne, 110.

3824 — *Portrait.*
H. 1m,85. — L. 1m,40. (10.)

3825 — *Nature morte.*
H. 0m,80. — L. 0m,90. (4.)

VILLARÈS (Decio), né à Rio-de-Janeiro (Brésil), élève de M. Cabanel. — Rue des Beaux-Arts, 4 *bis*.

3826 — *Portrait de M. V....*
H. 2m,20. — L. 1m,10. (A. 2.)

VILLÉ (Félix), né à Mézières (Ardennes), élève de M. L. Cogniet et de l'École des Beaux-Arts. — Rue Boissonade, 15.

3827 — *Incrédulité de saint Thomas.*
H. 1m,00. — L. 2m,00. (31.)

VILLEBESSEYX (Gustave), né à Paris, élève de MM. Lefuel et P. Rousseau. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 21.

3828 — *Le chemin de Monteverin.*
H. 1m,30. — L. 0m,98. (C. 3.)

VILLENEUVE (Jules), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais), élève de M. Léon Cogniet. — Rue Bonaparte, 13, et à Fontenay-sous-Bois (Seine).

3830 — *Portrait de Mlle ***.*
H. 1m,16. — L. 0m,89. (P. 2.)

3831 — *La toilette.*
H. 0m,81. — L. 0m,65. (13.)

VILLOTEAU (Mlle Léopoldine), née à la Frère, près Sainte-Mère-Église (Manche), élève de M. Innocenti. — Rue Borghèse, 42, à Neuilly (Seine).

3832 — *Roses trémières.*
H. 0m,88. — L. 0m,78. (A. 4.)

VIMONT (Édouard), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Maillot. — Rue de Vaugirard, 131.

3833 — *La Fable et la Vérité.*
H. 2m,45. — L. 1m,75. (3.)

3834 — *Portrait de jeune homme.*
H. 1m,00. — L. 0m,75 (10.)

VINCENT (Émile), né à Perpignan, élève de MM. Desmarquais et Maillart. — Rue du Cherche-Midi, 30.

3835 — *Portrait de M. V...*
H. 1m,15. — L. 0m,92. (C. 4.)

VINCENT (Mlle Lucie-Henriette), née à Brest, élève de MM. Carolus Duran et Henner. — Rue Humboldt, 25.

3836 — *Portrait de Mlle C. D...*
H. 0m,65. — L. 0m,45. (C. 2.)

VINCENT (Raphaël-Louis), né à Paris, élève de MM. Giraud et Cabanel. — Avenue des Ternes, 55.

3837 — *Portrait de Mlle M. d'A...*
H. 1m,55. — L. 0m,94.

VIOLA (Ferdinand), né à Marseille, élève de l'École des Beaux-Arts. — Rue Rochechouart, 57.

3838 — *Coq et Poules.*
H. 1m,25. — L. 0m,80. (...)
App. à M. Bodin.

VIOLA (Fernand), né à Marseille, élève de l'École des Beaux-Arts. — Rue Rochechouart, 57.

3839 — *Gibier.*
H. 0m,46. — L. 0m,58. (22.)

VIOLA (Raoul), né à Marseille, élève de M. Boulanger. — Rue Rochechouart, 57.

3840 — *Gibier.*
H. 0m,70. — L. 0m,52. (23.)

VIOLLET-LE-DUC (Victor), né à Chastenet (Charente-Inférieure), élève de MM. Luminais et Véron. — Boulevard de Clichy, 8, et chez M. Calteau-Bargue, rue des Beaux-Arts, 4.

3841 — *Les ruines de Montguyon (Charente-Inférieure).*
H. 1m,55. — L. 1m,00. (27.)

VION (Alexandre), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Boulevard de Clichy, 21.

3842 — *Condamnée; — sans cœur.*
H. 2m,15. — L. 1m,50. (C. 1.)

VIRET (Bernard), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon. — Rue du Château-d'Eau, 20.

3843 — *Le violon cassé.*
H. 1m,10. — L. 0m,72. (22.)

VIRY (Paul), né à Pocé (Indre-et-Loire), élève de Picot. — Rue Monton-Duvernet, 20 (Montrouge).

3844 — *Le flamant.*
H. o^{m},51. — L. o^{m},61. (16.)
App. à M. Yhon Christie.

3845 — *Début d'un jeune poëte.*
H. o^{m},45. — L. o^{m},56. (19.)

VISCONTI (Alphonse), né à Milan, élève de M. Vallon. — Rue du Faubourg-Saint-Denis, 202.

3846 — *Un casque.*
H. o^{m},60. — L. o^{m},81. (6.)

3847 — *Objets d'art.*
H. 1^{m},36. — L. o^{m},95. (6.)
App. à M. J. Neu.

VITEAU (M^{lle} Amélie), née à Saint-Mandé (Seine), élève de MM. Maillard, Henner et Carolus Duran. — A Saint-Mandé (Seine), villa Viteau-Fays.

3848 — *Portrait de M^{lle} J. Viteau.*
H. o^{m},81. — L. o^{m},65. (24.)

3849 — *Portrait de M^{me} L...*
H. o^{m},39. — L. o^{m},31. (C. 3.)

VOGEL (M^{lle} Christine), née à la Nouvelle-Orléans, élève de M^{me} Lemée. — Avenue d'Iéna, 32.

3850 — *Hilda.*
H. o^{m},61. — L. o^{m},50. (11.)

VOIGT (Auguste-Henry-Frédéric), né en Hanovre, élève de l'École des Beaux-Arts de Vienne. — Rue Jacquemont, 10.

3851 — *Intérieur d'une forge à Villiers-sur-Morin.*
H. o^{m},46. — L. o^{m},61. (6.)

3852 — *Paysage d'automne à Saint-Germain-Couilly-en-Brie.*
H. o^{m},65. — L. o^{m},46. (9.)

VOILLEMOT (Charles), né à Paris, élève de Drölling. — **H. C.** — Boulevard de Clichy, 75.

3853 — *Rêverie.*
H. 1^{m},43. — L. o^{m},95. (22.)

3854 — *Portrait de M^{me} P. C...*
H. 1^{m},43. — L. o^{m},95. (22.)

VOIRIN (Jules-Antoine), né à Nancy, élève de M. Guérard. — A Nancy, rue des Michottes, 7; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

3855 — *Répétition de la batterie.*
H. o^{m},38. — L. o^{m},50. (P. 3.)

3856 — *Poste d'infanterie; — le salut militaire.*
H. o^{m},65. — L. o^{m},94. (C. 3.)

VOIRIN (Léon-Joseph), né à Nancy, élève d'E. Guérard. — A Nancy, rue des Michottes, 7; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

3857 — *Un jardin.*
H. o^{m},73. — L. 1^{m},09. (C. 3.)

3858 — *Un café en été.*
H. o^{m},73. — L. 1^{m},09. (C. 3.)

VOLLON (Antoine), né à Lyon. — **H. C.** — Boulevard de Clichy, 25.

3859 — *Courges.*
H. 1^{m},18. — L. 1^{m},28. (20.)

VOLTAN (Antonio), né à Venise, élève de l'École des Beaux-Arts de Venise. — Rue de Dunkerque, 57.

3860 — *Une canotière.*
H. o^{m},86. — L. o^{m},71. (11.)

3861 — *Paysan napolitain.*
H. o^{m},71. — L. o^{m},58. (11.)

VORUZ (Mlle Berthe-Valentine), née à Nantes. — A Nantes, chez M. Voruz aîné, quartier Launay; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

3862 — *Portrait de Mme V...*
H. o^{m},54. — L. o^{m},45. (27.)

3863 — *Étude chinoise.*
H. o^{m},84. — L. o^{m},65. (21.)

VORUZ (Mlle Élise), née à Lausanne (Suisse), élève de Mme Midy et de M. Luminais. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 42, et chez M. Éliot, avenue Trudaine, 16.

3864 — *Casseur de pierres.*

Toutes les passions s'éloignent avec l'âge,
L'une emportant son masque et l'autre son couteau,
Comme un essaim chantant d'histrions en voyage
Dont le groupe décroît derrière le côteau. Victor Hugo.
H. o^{m},92. — L. o^{m},73. (B.)

VUAGNAT (François), né à Genève, de parents français, élève de MM. Diday et Humbert. — Boulevard de Clichy, 11.

3865 — *A la fontaine.*
H. 1m,30. — L. 1m,90. (26.)

VUILLEFROY (Félix de), né à Paris, élève de MM. Henner et Bonnat. — **H. C.** — Rue de la Tour-d'Auvergne, 16.

3866 — *Le retour du troupeau.*
H. 1m,70. — L. 1m,20. (18.)

3867 — *Au bord du ruisseau.*
H. 1m,50. — L. 1m,70. (16.)

VUILLEFROY (Georges-Jean-Eugène de), né à Quimper, élève de F. de Vuillefroy. — Rue Neuve-Saint-Augustin, 17.

3868 — *Chiens et piqueur.*
H. 0m,73. — L. 0m,59. (26.)

VUILLERMET (Charles), né à Lonay (canton de Vaud), élève de MM. Gerôme et de Koller. — A Lausanne (Suisse), rue de la Mercerie; et, à Paris, chez MM. A. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

3869 — *Portrait de M. S. C...*
H. 0m,80. — L. 0m,62. (11.)

VUILLIER (Gaston-Charles), né à Perpignan. — Quai Bourbon, 15.

3870 — *Bords du Gard.*
H. 0m,37. — L. 0m, . (C. 2.)

3871 — *Un vallon dans la Creuse.*
H. 0m,41. — L. 0m,52. (26.)

WAGNER (Pierre-Frédéric), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon. — Place Dancourt, 10.

3872 — *Portrait de M. Maurice M...*
H. 1m,62. — L. 1m,13. (C. 3.)
App. à M. Massé.

3873 — *Les cinq sens.*
H. 0m,81. — L. 1m,00. (34.)

WAGREZ (Mme Jacques, née Alice de LÊTRE), née à Paris, élève de M. J. Wagrez. — Rue de Vaugirard, 59.

3874 — * *Venise; — souvenir d'une matinée d'automne.*
H. 0m,77. — L. 0m,62. (35.)

WAGREZ (Jacques-Clément), né à Paris, élève de Pils et de M. H. Lehmann. — **Ex.** — Rue de Vaugirard, 59.

3875 — * *Oreste.*
H. 2m,03. — L. 2m,03. (6.)

3876 — *Portrait de Mme* ***.
H. 1m,21. — L. 0m,85. (8.)

WAHLBERG (ALFRED), né à Stockholm. — **H. C.** — Boulevard des Batignolles, 29.

3877 — *Soir à l'île de Waderon (Suède).*
H. 1m,02. — L. 1m,61. (5.)

WALCKIERS (GUSTAVE), né à Bruxelles, élève de l'Academie royale de Bruxelles. — A Bruxelles, rue Royale, 143.

3878 — *Canal aux charbons, à Anvers.*
H. 1m,35. — L. 1m,10. (9.)

WALKER (HENRY), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de M. Bonnat. — Rue de la Victoire, 34.

3879 — *Le Philtre.*
H. 0m,48. — L. 0m,34. (5.)

WALKER (JAMES-ALEXANDER), né à Calcutta (Indes orientales). — Rue Fontaine-Saint-Georges, 40.

3880 — *Une halte.*
H. 0m,73. — L. 0m,54. (11.)

3881 — *Officier en reconnaissance.*
H. 0m,35. — L. 0m,27. (7.)

WALLET (ALBERT-CHARLES), né à Valenciennes, élève de M. Cabanel. — Rue de Humboldt, 25.

3882 — *A Cernay; — le matin.*
H. 0m,75. — L. 1m,33. (34.)

WARISSE (ALEXIS), né à Paris, de parents belges, élève de MM. Steinheil et Régereau. — Rue de Malte, 34.

3883 — *Livres, papiers.*
H. 0m,60. — L. 0m,73. (A. 3.)

WASHINGTON (GEORGES), né à Marseille, élève de Picot. — **Ex.** — Rue de la Glacière, 18 *bis*.

3884 — *Une halte en Kabylie; — environs de Collo (province de Constantine).*
H. 0m,75. — L. 0m,92. (12.)
App. à M. Gete.

WATELIN (Louis-Victor), né à Paris, élève de Diaz. — Ex. — Boulevard des Batignolles, 29, et chez M. Goupil et Cie, rue Chaptal, 9.

3885 — *Le moulin de Nesle; — effet du matin.*
H. 1m,40. — L. 2m,00. (8.)

WATERNAU (Mlle Hermine), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue de Saint-Simon, 2.

3886 — * *Méditation.*
H. 1m,30. — L. 0m,85. (4.)

3887 — * *Après la danse.*
H. 0m,67. — L. 0m,30. (24.)

WATTS (Georges-Frédérick), né à Londres. — Chez MM. Wandenberg et fils, place Delaborde, 12.

3888 — *Orphée et Eurydice.*
H. 2m,12. — L. 1m,35. (5.)

WEBER (Adolphe), né à Boulay (Lorraine), élève de MM. L. Cogniet et Cabanel. — Ex. — Rue Boissonnade, 59.

3889 — *L'Amour et Psyché.*
H. 1m,84. — L. 1m,31. (6.)

WEBER (Théodore), né à Leipzig (Saxe). — A Paris, chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

3890 — *Estacade de Blankenberghe.*
H. 1m,29. — L. 1m,88. (B.)

WEEKS (Lord Edwin), né à Boston, élève de M. Bonnat. — A Paris, rue d'Orsel, 42.

3891 — *Un embarquement de chameaux sur la plage de Salé (Maroc).*
H. 0m,89. — L. 0m,53. (11.)

3892 — *La porte de l'ancien « Fondak » dans la sainte ville de Salé (Maroc).*
H. 0m,72. — L. 1m,00. (5.)

WEERTZ (Jean-Joseph), né à Roubaix (Nord), élève de M. Cabanel — Ex. — Avenue Montaigne, 37.

3893 — *Portrait de M. Gustave Nadaud.*
H. 1m,46. — L. 1m,07. (8.)

3894 — *Assassinat de Marat (13 juillet 1793, à 8 heures du soir).*

« A moi! chère amie, s'écria Marat, et une femme entra, épou-

vantée, éperdue (c'était sa servante, celle que, au dire de Chaumette, Marat avait prise pour épouse, *un beau jour d'été, à la face du soleil*), puis se précipita le commissionnaire Laurent Basse, etc. Charlotte Corday, encore le couteau à la main, fut arrêtée sur-le-champ et la garde eut beaucoup de peine à l'empêcher d'être massacrée par la populace qui jetait ce cri déchirant : *l'ami du peuple est assassiné!* »

H. 2m,67. — L. 3m,60. (10.)

WEILER (Mme Lina de), née à Mannheim (grand-duché de Bade), élève de M. L. Cogniet. — Rue de Milan, 6.

3895 — *Italienne avec son enfant.*
H. 0m,90. — L. 0m,72. (3.)

WEISS (Georges), né à Strasbourg, élève de MM. Bonnat et Grison. — Rue de l'Assomption, 91.

3896 — *Raisins et oranges.*
H. m,93. — L. 0m,74. (4.)

WEISS (Léon), né à Metz. — Rue du Frère-Philippe, 8.

3897 — *Souvenir de Monaco.*
H. 0m,22. — L. 0m,[illegible]. (34.)

WEISZ (Adolphe), né à Bude (Hongrie), élève de M. Jalabert. — **Ex.** — Avenue Trudaine, 3.

3898 — *Demande de publications de bans.*
H. 0m,79. — L. 1m,18. (9.)

3899 — *Fiancée.*
H. 0m,79. — L. 0m,41. (9.)
App. à M. A. de Neuville.

WELCH (Thaddéus), né à La Porte-Indiana (États-Unis d'Amérique), élève de M. Duvenech. — Rue de Seine, 63.

3900 — *Près Billancourt.*
H. 0m,60. — L. 0m,92. (B.)

3901 — *Près Grèz.*
H. 0m,32. — L. 0m,50. (A. 2.)

WENCKER (Joseph), né à Strasbourg, élève de M. Gérôme. — **Ex.** — A Rome, à l'Académie de France.

3902 — *Saül consultant la pythonisse.*
H. 4m,60. — L. 3m,80. (12.)

3903 — *Portrait de Mme G. M.*
H. 2m,40. — L. 1m,60. (8.)

WENGLEIN (Joseph) né à Munich, élève de Ad. Zier. — A Munich, Schwanthaler strass, 30; et, à Paris, chez MM. Vieille et Troisgros, rue de Laval, 35.

3904 — * *En forêt.*
H. 0m,70. — L. 0m,90. (A. 2.)

3905 — * *Vieux saules au bord de l'eau.*
H. 0m,55. — L. 0m,75. (9.)

WILLENICH (MICHEL), né à Alexandrie (Égypte), élève de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — Rue de Constantinople, 27.

3906 — *Marée haute à Granville (Manche.)*
H. 0m,86. — L. 1m,56. (12.)

3907 — *Embarquement d'émigrants à Liverpool (Angleterre.)*
H. 0m,90. — L. 1m,50. (.)
(*Voir* DESSINS et GRAVURE.)

WILLIAMS (FRÉDÉRIC-D.), né à Boston (États-Unis d'Amérique). — Rue de Fleurus, 35 *bis.*

3908 — *Au moulin Cotin, à Cernay-la-Ville.*
H. 0m,68. — L. 1m,05. (B.)

3909 — *Au moulin des rochers, à Cernay-la-Ville.*
H. 0m,63. — L. 0m,50. (A. 3.)

WILLS (WILLIAM), né à Dublin, élève de Royal Hibernian Academy. — Impasse Hélène, 15, avenue de Clichy.

3910 — *Ophelia et Laërte.*
H. 2m,03. — L. 0m,98. (A. 1.)

WINTER (PHARAON-ABDON-LÉON DE), né à Bailleul (Nord), élève de MM. Cabanel, J. Breton et Colas. — A Bailleul.

3911 — *Dans les champs.*
H. 1m,45. — L. 1m,78. (29.)

3912 — *Portrait de M. G.....*
H. 1m,35. — L. 0m,93. (23.)

WINTZ (GUILLAUME), né à Cologne (Prusse), naturalisé Français, élève de M. A. Rolland. — Rue Taitbout, 80.

3913 — *Vaches au repos sous des platanes.*
H. 1m,30. — L. 1m,95. 17.)

3914 — *Groupe de moutons dans un champ labouré.*
H. 1m,14. — L. 1m,62. (C. 2.)

WIPFF (JÉRÔME), né à Ammerschvir (Alsace), élève de Gleyre. — Boulevard du Mont-Parnasse, 161.

3915 — *Une ferme à Fréland (Alsace.)*
H. 0m,52. — L. 0m,77. (27.

WISLIN (Charles), né à Gray (Haute-Saône), élève de MM. J. Noel, J.-P. Laurens et P. Colin. — Rue de Rennes, 46.

3916 — *La lisière du bois.*
H. 0m,52. — L. 0m,72. (26.)

WISTOCKA (Mlle Angela), née à Varsovie, élève de MM. Gerson et Tony Robert-Fleury. — Rue Saint-Honoré, 412.

3917 — *Ali-naghi.*
H. 0m,85. — L. 0m,75. (7.)

WITTERSHEIM (Edmond), né à Paris. — Rue Labruyère, 46.

3918 — *Saint-Briac; — marée basse.*
H. 1m,00. — L. 1m,30. (P. 3.)

WIWEL (Niels), né à Hillerod (Danemark), élève de M. Lindenschmidt.— Rue Ganneron, 12.

3919 — *La morale de l'histoire.*
H. 1m,31. — L. 1m,67. (7.)

3920 — *Satisfaction du paysan.*
H. 1m,00. — L. 0m,88. (A. 3.)

WOODWARD (Wilbur-Winfield), né à Indiana (États-Unis d'Amérique), élève de l'Académie royale d'Anvers et de M. Robert-Fleury. — Rue de Monsieur-le-Prince, 22.

3921 — *Ossian.*

... Ossian, vieux et aveugle, restait avec la veuve de son fils, seul survivant d'une race royale et héroïque.
H. 0m,69. — L. 1m,16. (11.)

WORMS (Jules), né à Paris, élève de Lafosse. — **H. C.** — Rue de Navarin, 19.

3922 — *Devant l'alcade.*
H. 0m,75. — L. 1m,00. (16.)

WRIGHT (Mlle Marian-Loïs), née aux États-Unis, élève de MM. Muller et Hennessy. — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 15.

3923 — *Un gondolier de Venise.*
H. 0m,85. — L. 0m,75. (9.)

WUK (Mlle Maria), née en Finlande, élève de M. Tony Robert-Fleury. — Rue Bayen, 31.

3924 — * *Mariette.*
H. 0m,80. — L. 0m, 75. (9.)

3925 — *Portrait de Mlle S. de F...*
H. 0m,40. — L. 0m,35. (7.)

WUST (THÉODORE), né à Francfort, élève de L. Cogniet. — Rue Blanche, 47.

3926 — *Flirtation.*
H. 0m,55. — L. 0m,82. (5.)

WUST (WILHEM), né à Francfort, élève de MM. Hébert et Bonnat. — Chez M. Disant, rue du Faubourg-Poissonnière, 54.

3927 — *Portrait de Mme W...*
H. 1m,15. — L. 0m,90. (A. 2.)

3928 — *Nature morte.*
H. 0m,80. — L. 0m,54. (A. 4.)

WUY (FRANCISCO-GUSTAVO-LUIZ-NORBETTO,) né à Pelotas (Brésil), élève de Pils. — Avenue de Villiers, 111.

3929 — *Portrait de M ****
H. 0m,55. — L. 0m,46. (9.)

WYLD (WILLIAM), né à Londres. — H. C. — Rue Blanche, 47 (ancien 45).

3930 — *Le couvent des Arméniens à Venise; — effet du soir.*
H. 0m,42. — L. 0m,63. (18.)

WYLIE (MICHEL DE), né à Saint-Pétersbourg. — Impasse Hélène, avenue de Clichy.

3931 — *Impasse Hélène.*
H. 1m,00. — L. 0m,66. (9.)

WYMBS (Mlle MADELEINE), née à Paris, élève de M. P. Flandrin. — Rue Cambon, 22.

3932 — *Vénitienne.*
H. 1m,54. — L. 1m,18. (A. 3.)

XIDIAS (NICOLAS), né en Grèce, élève des Écoles d'Athènes et de Venise. — Rue des Prêtres-Saint-Germain-l'Auxerrois, 19.
(*Voir* OUVRAGES D'ART MONUMENTAL.)

3933 — *Portrait de M. P.*
H. 0m,73. — L. 0m,60. (9.)

YARZ (EDMOND), né à Toulouse. — Rue d'Amsterdam, 77.

3934 — *Bruyères en fleur, au long rocher ; — forêt de Fontainebleau.*
H. 1m,50. — L. 2m,70. (26.)

3935 — *La fontaine du Touarc, à Crécy-en-Brie,*
H. 1m,30. — L. 0m,98. (C. 3.)

YON (EDMOND-CHARLES), né à Paris. — **H. C.** — Rue Lepic, 59.

3936 — *Le canal de la Villette; — hiver de 1879-1880.*
H. 1m,40. — L. 2m,45. (21.)

3937 — *Isle-lès-Villenoy; — bords de la Marne.*
H. 1m,40. — L. 2m,45. (18.)

YOULLET (Mme IXIA née DUTEIS), née à Villeneuve-sur-Lot (Lot-et-Garonne). — Rue Brochant, 37.

3938 — *Portrait de M. Lesca.*
H. 0m,54. — L. 0m,45. (19.)

YVON (ADOLPHE), né à Eschviller (Meurthe-et-Moselle), élève de P. Delaroche. — **H. C.** — Rue de La Tour, 156 (Passy).

3939 — *Portrait de M. Henri Martin, sénateur.*
H. 1m,30. — L. 1m,00. (14.)

3940 — *Portrait de M. Paul Bert.*
H. 1m,53. — L. 1m,13. (14.)

ZACHARIE (PHILIPPE-ERNEST), né à Radepont (Eure), élève de M. G. Morin. — A Rouen, rue du Val-de-la-Jatte, 3 *bis;* et, à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

3941 — *Le jardinier fleuriste.*
H. 0m,46. — L. 0m,32. (C. 1.)

3942 — *Réflexion.*
H. 0m,24. — L. 0m,19. (P. 2.)

ZAMOR (EMMANUEL-HÉBERT), né à San-Salvador (Brésil), élève de MM. N. Berthon et H. Guilmard. — Rue des Francs-Bourgeois, 35.

3943 — *Le bois des Jalots, à Dourdan (Seine-et-Oise.)*
H. 0m,20. — L. 0m,30. (A. 1.)

ZANI (JEAN-DOMINIQUE), né à Craveggia (Italie), élève de M. Jacques Trécour et de l'Académie de Paris. — A Saint-Germain-en-Laye, rue d'Hennemont, 6.

3944 — *Portrait de M. Victor Hugo,*
H. 0m,82. — L. 0m,64. (11.)

ZETTERSTRÖM (Mme M.), née à Gèfle (Suède), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Stockholm. — Rue de la Pépinière, 9.

3945 — *Le lendemain matin.*
H. 0m,61. — L. 0m,75. (A. 2.)

3946 — *Portrait de Mme S.*
H. 0m,65. — L. 0m,54. (11.)

ZIER (ÉDOUARD), né à Paris, élève de son père et de M. Gérôme. — Rue Saint-Amand, 10 (Vaugirard).

3947 — *Portrait de M^lle^ Giovanna Dubray.*
H. 1^m^,17. — L. 0^m^,85. (17.)

3948 — * *Charles VI et Odette.*
... Odette enleva une couverture du lit, la chauffa au feu et enveloppa le roi dedans... et le roi reposa sa tête sur la poitrine de la jeune fille qui resta immobile et retenant son souffle...
H. 2^m^,10. — L. 1^m^,57. (13.)

ZIER (Victor-Casimir), né à Varsovie, élève de MM. Norblin et L. Cogniet. — Rue Saint-Amand, 10 (Vaugirard).

3949 — *Portrait de l'auteur.*
H. 0^m^,28. — L. 0^m^,24. (24.)

ZILLHARDT (M^lle^ Jenny), née à Saint-Quentin (Aisne), élève de M. T. Robert-Fleury. — A Saint-Quentin, rue du Gouvernement, 22; et, à Paris, boulevard de Sébastopol, 11.

3950 — *Les deux amis.*
H. 0^m^,40. — L. 0^m^,28 (23.)

ZOLLIKOFER (Joseph-Amédée de), né à Dieppe (Seine-Inférieure), élève de M. Brandon. — Rue de Londres, 3.

3951 — *Portrait.*
H. 0^m^,31. — L. 0^m^,23. (P. 2.)

3952 — *Le repos; — souvenir de Picardie.*
H. 0^m^,45. — L. 0^m^,44. (P. 3.)

ZUBER (Jean-Henri), né à Rixeim (Alsace), élève de Gleyre. —. **H. C.** — Rue de Vaugirard, 59.

3953 — *Le Flon à Massignieu (Ain.)*
H. 1^m^,45. — L. 1^m^,95. (22.)
App. à M. le duc de Sabran.

3954 — *Une halte; — souvenir de Menton.*
H. 1^m^,45. — L. 1^m^,95. (18.)

ZUBER-BUHLER (Fritz), né au Locle (Suisse), élève de Picot et de Grosclaude. — **Ex.** — Rue Say, 10.

3955 — *L'émancipation de la femme; — avant et après.*
H. 0^m^,72. — L. 0^m^,57. (A. 2.)

3956 — *Portrait.*
H. 0^m^,89. — L. 0^m^,70. (7.)

ZULIANI (Jean), né à Villefranche (Italie), élève de MM. Gamba et Pasini. — Cité Gaillard, 1, et chez MM. Goupil et C^ie^, rue Chaptal, 9.

3957 — *La comédie au château.*
«Faute de théâtre on s'installa dans un salon; un petit chien figurait l'assistance.» Maurice Sand.
H. 1^m^,10. — L. 1^m^,55. (A. 2.)

DESSINS,

CARTONS, AQUARELLES, PASTELS, MINIATURES, VITRAUX, ÉMAUX, PORCELAINES, FAÏENCES.

SALLES 30, 32 ET 33.

(Les émaux, porcelaines et faïences sont apposés dans les salles 21, 24 et 26 et sur les paliers 1, 2 et 3.)

(Voir le plan p. II.)

ABEILLE (EUGÈNE-JOSEPH), né à Paris, élève de M. Giardoni. — Rue Charlot, 33.

3958 — *Vase; — gouache.*

ABOURY (Mlle MARIE), née à Paris, élève de Mlle Burat. — Rue Nicolo, 3 (Passy).

3959 — *Roses; — aquarelle.*

3960 — *Fleurs des champs; — éventail, gouache.*

ACOQUAT (Mme LOUISE-MARIE), née à Pontivy (Morbihan), élève de Mme Dumoulin. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), place du Marché, 8.

3961 — *Fleur des champs; — gouache.*

3962 — *Roses et lilas.*

ADERER (Mlle CAMILLE), née à Metz, élève de Mme Thoret. — Rue de Rome, 67.

3963 — *Portraits.*

AGASSIS (JOSEPH-MARIUS), né à Lyon. — A Lyon, place Morand, 19; et, à Paris, chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

3964 — *Paysage des bords de la Brevenne (Rhône).*

AIMÉE (Mlle LOUISE), née à Paris, élève de Mme Trébuchet. — Boulevard de la Madeleine, 7.

3965 — *Lilas; — gouache.*

ALBARÈDE (CHARLES D'), né à Sourdeval (Manche), élève de M. Gérôme. — Rue de Sèvres, 76.

3966 — *Ariane abandonnée; — aquarelle.*

ALBERT (ERNEST), né à Paris, élève de M. Mathieu. — Rue des Rigolles, 100.

3967 — *Portrait de M. H...*

3968 — *Figure moyen-âge; — faïence.*

App. à M. Grenot.

ALBY (JULES), né à Marseille, élève de M. Cabanel. — Rue Vavin, 36, et rue de Lennes, 129.

3969 — *Début dans la vie; — aquarelle.*

3970 — *Portrait de M^lle de ***; — pastel.*

ALGIS (PAUL-LÉON), né à Paris, élève de M. Barnoin. — Rue du Renard-Saint-Merry, 22.

3971 — *Portrait de M^me de M...; — crayon.*

ALIX (M^lle LAURE), née à Paris, élève de M^mes Apoil et de Chatillon. — Rue de Courcelles, 53.

3972 — *Fleurs; — porcelaine.*

3973 — *Portrait de M^lle A. L...; — porcelaine.*

ALLANOSTERLIND, né à Stockolm, élève de M. Cavelier. — Rue Fromentin, 7.

3974 — *Portrait de M^lle C...*

ALLARD (M^lle ANTOINETTE), née à Rochefort-sur-Mer (Charente-Inférieure), élève de M. Lessieux. — A Rochefort-sur-Mer, rue Saint-Pierre, 135.

3975 — *La Sèvre à Beaulieu (Deux-Sèvres); — fusain.*

3976 — *Bois vert, à Fouras-les-Bains (Charente-Inférieure); — fusain.*

ALLCORD (ANDREW), né à Londres. — A Paris, chez M. Ménard, rue de Belzunce, 18.

3977 — *Vue prise à Pomponne (Seine-et-Marne).*

3978 — *Vue prise à Saint-Denis.*

ALLIX (M^lle THÉRÈSE-MIRZA), née à Fontenay-le-Comte (Vendée), élève de Steuben et de M. Wappers. — Rue Jean-Jacques-Rousseau, 27.

3979 — Ecce homo; — *émail.*

ALLONGE (Auguste), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 83.

3980 — *La neige en forêt; — fusain.*

3981 — *Un étang en Sologne; — fusain.*

AMBROISE (Jules-Francis-Achille), né à Paris, élève de M. H. Lehmann. — Avenue du Maine, 12.

3982 — *Chaumière aux environs de Saint-Dié (Vosges); — fusain.*

3983 — *Un coin de la forêt de Fontainebleau; — fusain.*

AMPENOT (Édouard-Gabriel-François), né à Paris, élève de MM. Lucas et Maillart. — Rue de la Glacière, 156.

3984 — *Portrait du docteur C. A...*

3985 — *Portrait de Paul I...*

ANCELOT (Eugène-Joseph), né à Garches (Seine-et-Oise), élève de M. Chevalier. — Rue de la Victoire, 12.

3986 — *Après le duel; — faïence.*

ANDRÉE (M^lle^ Jeanne), née à Paris, élève de M. Lalanne. — Rue Castellanne, 12.

3987 — *Un moulin; — fusain.*

ANGLADE (Jean-Baptiste), né à Eauze (Gers), élève de l'École des Beaux-Arts de Bordeaux et de Toulouse. — Boulevard du Mont-Parnasse, 55.

3988 — Roméo et Juliette, *d'après Makart; — Faust et Marguerite, XVI^e^ siècle; — vitraux.*

3989 — *Deux têtes, XVI^e^ sicèle; — peinture sur verre;* — La Sainte Trinité, *d'après A. Durer, XVI^e^ siècle; — vitrail.*

ANTHAUME (Xavier-Michel), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — A Saint-Quentin (Aisne), rue des Jacobins, 41.

3990 — *Portrait de M^lle^ L. M...; — porcelaine.*

ANTHOINE (Jeanne), née à Florence, de parents français, élève de M^me^ Trebuchet. — Rue François I^er^, 23.

3991 — *Giroflées; — aquarelle.*

APOUX (Joseph), né au Blanc (Indre), élève de M. Gérôme. — Rue Blomet, 64.

3992 — *Sainte Radegonde.*

..... Sainte Radegonde et son frère firent partie du butin de Clotaire.
Grégoire de Tours.

3993 — *La petite chiffonnière.*

APPIAN (Adolphe), né à Lyon, élève de Corot et de Daubigny. — A Lyon, rue des Trois-Artichauts, 15; et, à Paris, chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

3994 — *Bords du Rhône, près de Valence.*

ARCET (Mlle Jeanne d'), née à Passy-Paris, élève de M. Chevallier. — Rue de Seine, 51.

3995 — *Pavots; — faïence.*

ARCHER (Henri), né à Bourgoin (Isère). — A Troissereux (Oise).

3996 — *Le moulin de Gennevilliers; — Le déluge (Oise); — Forêt de Marly; — aquarelles.*

ARCOS (Santiago), né en Amérique, élève de MM. Bonnat et drazo. — Rue Nitot, 14.

3997 — *Portrait de Mme M...; — aquarelle.*

ARERA (Élisabeth-Louise), née à Paris, élève de M. Brielman. — Rue Godot-de-Mauroy, 26.

3998 — *L'avant-port du Havre; — Un soir à Sermaise (Seine-et-Oise); — Bord de Marne; — Rue du Grand-Croissant, au Havre; — Le bac au Perreux (Seine); — aquarelles.*

3999 — *L'inondation de 1879, au Perreux (Seine); — lave.*

ARMAND-DELILLE (Mme Louise), née à Genève, élève de Lugardon. — Rue Portalis, 7.

4000 — *Jour d'automne.*

4001 — *Portrait.*

ARNAUD (Mlle Joséphine), née à Marseille, élève des écoles professionnelles E. Lemonnier et Jaccober. — Rue d'Angoulême, 8.

4002 — *Portrait de Mme A***; — porcelaine.*

ARNOUD (CHARLES), né à Paris. — A Samois, par Héricy (Seine-et-Marne).

4003 — *Nature morte; — aquarelle.*

ARSON (ACHILLE), né à Paris. — Rue de Bourgogne, 40, et chez Mme Ve A. Cadart, boulevard Haussmann, 56.

4004 — *A l'hôtel; — aquarelle.*

4005 — *Vue de Menton; — aquarelle.*

ARTAUD (Mlle FÉLICIE), née à Paris, élève de Mme Adam. — Rue de Rocroy, 23.

4006 — *Portrait de Mlle ***; — porcelaine.*

ARZENS (PIERRE), né à Montréal (Aude), élève de MM. Leygue, Boulanger et J. Lefebvre. — A Auteuil, villa Molitor, 14.

4007 — *Portrait de Mlle Waldteufel, de l'Odéon.*

ASTRUC (ZACHARIE), né à Angers. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

4008 — *Poupées blanches japonaises; — aquarelle.*

AUBRY (Mlle MATHILDE), née à Rio-de-Janeiro, élève de Mme Chevalet. — Rue des Saints-Pères, 18.

4009 — *Paysage; — faïence.*

4010 — *Tête d'étude; — porcelaine.*

AUGER (Mlle ALINE), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue des Bons-Enfants, 22.

4011 — *Portrait de Mme M...; — porcelaine.*

4012 — *Portrait de Mlle C. H...; — porcelaine.*

AUMONT (Mlle MARIE-SUZANNE D'), née à Paris, élève de M. Chaplin, de Mme D. de Cool et de M. de Pommayrac. — A Montreuil-sous-Bois (Seine), rue du Milieu, 55.

4013 — *En éclaireur; — miniature.*

AUREL (D'), né à Paris. — A Versailles; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

4014 — *Églantines; — éventail, aquarelle.*

AUSBOURG (LOUIS D'), né à Saint-Pierre (Martinique), élève de l'École des Beaux-Arts. — A Paris, rue de Beaune, 14.

4015 — *La civilisation pénètre en Orient.*

4016 — *Une chaumière; — fusain.*

AUTEROCHE (Mlle Eugénie VENOT d'), née à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 42.

4017 — *Portrait de M. Gourdon de Genouillac.*

(*Voir* Peinture.)

AVARD (Mlle Berthe), née à Versailles, élève de Mme E. Bazin et M. Em. Richard. — A Versailles, boulevard de la Reine, 137.

4018 — *Reines-marguerites; — porcelaine.*

AVEL (Mlle Marie-Antoinette d'), née à Paris, élève de son père. — Avenue d'Antin, 28.

4019 — *Portrait de Mme ***; — dessin au crayon, rehaussé de pastel.*

BAALACK (Mlle Gunhild-Amanda), née à Wenersburg (Suède), élève de MM. Bonnat, Gérôme et Lepage. — Rue de Laval, 21.

4020 — *Tête d'enfant.*

BAILY (Mlle Caroline), née au Havre (Seine-Inférieure), élève de Mlle Paillet. — Rue Lallier, 4.

4021 — *Portrait de Mlle Fany C...; — miniature.*

BAINCTHUN (Mlle Eugénie-Marie-Marguerite de), née à Boulogne-sur-Mer, élève de Mme Trébuchet. — Chez Mme Trébuchet, rue Vanneau, 23.

4022 — *Églantines; — gouache.*

BALLEROY (Charles), né à Limoges, élève de son père et de M. Gérôme. — Rue Mazagran, 10.

4023 — *Cinéraire; — aquarelle.*

BALLET (Léon-Victor), né à Paris, élève de Riottot. — Avenue de Clichy, 88.

4024 — *Chrysanthèmes; — faïence.*

BALLEYGUIER (Georges-Marie-Eugène), élève de MM. J. Duvaux et Léon Giriau. — Rue Bonaparte, 11.

4025 — *Un dessous de bois; — aquarelle.*

BALLU (Albert), né à Paris, élève de M. F. Barrias. — Rue Blanche, 80.

4026 — *Vues de Tolède et de Tanger; — aquarelles.*

4027 — *Vues de Constantine, Alger et Tunis; — aquarelles.*

BALZE (RAYMOND), né à Rome, de parents français, élève d'Ingres. — **H. C.** — Place Fürstenberg, 6.

4028 — *Le génie guidé par l'étude s'élève à l'immortalité; — pastel.*

4029 — *Triomphe de Paul-Émile (Tite-Live); — dessin à la plume.*

BAR (PIERRE-ALEXANDRE DE), né à Montreuil-sur-Mer (Pas-de-Calais), élève d'A. de Fontenay. — Rue Boileau, 24 (Auteuil).

4030 — *Souvenir des Alpes; — pastel.*

(*Voir* GRAVURE.)

BARAT (M^me^ LÉONIE), née à Rio-de-Janeiro, élève de M^me^ Colin-Libour et de M^lle^ A. Bonomé. — Avenue de la Grande-Armée, 64.

4031 — *Vue prise à Port-Marly; — faïence.*

BARAT DU COUDÈRE (M^lle^ SIMONNE), née à Paris, élève de M^me^ Colin de Libour. — Rue de La Rochefoucauld, 33.

4032 — *Portrait de M^me^ M...*

BARBAUT (M^lle^ JEANNE-LOUISE), née à Paris, élève de MM. Levasseur et Donzel. — Rue Charlot, 8.

4033 — *Portrait de M^lle^ Louise L...; — miniature.*

BARBERY (M^me^ CLOTILDE), née à Septeuil (Seine-et-Oise), élève de M^lle^ Burat. — Rue du Faubourg-Saint-Martin, 68, et chez MM. A. Bertrand et C^ie^, rue Halévy, 6.

4034 — *Fleurs de printemps; — faïence.*

4035 — *Fleurs d'été; — aquarelle.*

BARBET (CHARLES), né à Paris, élève de M. Caillhotte. — Rue Norvins.

4036 — *Chemin du moulin de Veaux, près d'Angers.*

BARBOTTE (M^lle^ MARIE-ANNA-JOSÉPHINE), née à Levallois-Perret, élève de M. Billotey. — Rue des Apennins, 4.

4037 — *Roses; — faïence.*

BARBOU (Edmond), né à Dammartin (Seine-et-Marne), élève de P. Vignal. — Rue du Faubourg-Saint-Antoine, 47.

4038 — *Les bords de la Seine, près Mantes; — fusain.*

BARDON (Georges), né à Paris, élève de Corot et de Daubigny. — Rue de Laval, 21 *bis*.

4040 — Apparition de Notre-Seigneur à Marie Alacoque, dans un buisson de noisetier; — *vitrail à deux lancettes avec tympan, d'après un carton M. L. O. Merson.*

En collaboration avec LEFEVRE (Léon).

BARDOUX-MARELLE (Charles-Georges), né à Paris, élève de Péquégnot. — Rue de Paradis-Poissonnière, 50.

4041 — Le Credo.

BARON (M^me^ Aurélie), née à Nemours (Seine-et-Marne), élève de M^lle^ L. Durussel. — Rue Lafayette, 97.

4042 — *Portrait de M^lle^ B. M...; — porcelaine.*

BARON (M^lle^ Céline-Eugénie), née à Paris. — A Nantes, rue Kléber, 5.

4043 — *Portrait de M^lle^ L. R...; — porcelaine.*

BARON (M^lle^ Marie-Céline), née à Paris, élève de M. Baron. — Rue Saint-Louis-en-l'Ile, 5.

4044 — Far niente; — *éventail.*

BARRET DU COUDERT (M^me^ Marie-Joséphine), née à Chartres. — A Chartres, avenue de la Gare, 31; et, à Paris, chez M. Louis Enault, rue Taitbout, 80.

4045 — *Portrait de M. S. S...; — Portrait de M^me^ ***; — miniatures.*

BARRIAS (Félix-Joseph), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — **H. C.** — Rue de Bruxelles, 34.

4046 — *Croquis de voyage en Afrique; sept dessins.*

4047 — *Croquis de voyage dans les Pyrénées; — trois dessins.*

BASSET (Mlle Marie), née à Paris, élève de l'École professionnelle de Mlle Lemaître. — Rue Saint-Antoine, 143.

4048 — *Fleurs.*

BASSOT (Ferdinand), né à Besançon, élève de Pils et de M. Matout. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

4049 — *Portrait de M. M. C....*

BASTIEN (Mlle Marie), née à Strasbourg, élève de Mme Thorel. — Boulevard Saint-Michel, 95.

4050 — *Fleurs; — éventail.*

4051 — *Atrium pompéien; — éventail.*

BASTON (Alexandre), né à Paris, élève de M. Lequien. — Rue de la Goutte-d'Or, 24.

4052 — *Le printemps; — éventail, gouache.*

BATIFAUD-VAUR (Paul), né à Paris, élève de MM. Carolus Duran et Yvon. — Rue du Cherche-Midi, 55.

4053 — *Portrait de Mlle A. P...; — pastel.*

BATUT (François), né à Castres (Tarn), élève de M. Valette. — Rue de Lafayette, 111.

4054 — *Portrait de Mlle U...; — pastel.*

4055 — *Portrait de Mlle C...; — pastel.*

BAUBRY-VAILLANT (Mlle Jane), née à Saint-Pétersbourg, de parents français, élève de Mlle Lecoq. — Avenue Malakoff, 137, villa du Redan, 14.

4056 — *Vénitienne moyen-âge; — faïence.*

BAUBRY-VAILLANT (Mme Marie-Adélaïde), née à Paris, élève de MM. Robert-Fleury et Galbrund. — Avenue Malakoff, 137, villa du Redan, 14.

4057 — *Portrait de M. G. T...; — pastel.*

4058 — *Primavera; — pastel.*

BAUCHERY (Mlle France), née à Paris, élève de MM. Donzel et Levasseur. — A Saint-Mandé, cours de Vincennes, 18.

4059 — *Portrait de Mlle C. M...; — miniature.*

BAUDOUIN (Mme Louise), née au Bourget (Seine), élève de M. Maugeret. — Boulevard Voltaire, 122.

4060 — *Portrait de Mlle A. M...; — porcelaine.*

BAYARD (Georges-Louis), né à Paris, élève de M. Justin Ouvrié. — Rue du Dragon, 21.

4061 — *Une carrière sous Paris.*

BAYE (Alphonse-Pierre), né à Paris. — Quai de Béthune, 20.

4062 — *Fleurs; — gouache.*

App. à M. Cabarteux.

4063 — *Pivoines; — gouache.*

App. à M. E. Rémy.

BAZELAIRE (Mlle Isabelle de), née à Saulcy (Vosges), élève de M. Grandsire. — A Saint-Dié (Vosges); et, à Paris, rue de Laborde, 48.

4064 — *Bords de la Meurthe (Vosges); — aquarelle.*

4065 — *Azalées et rhododendrons; — aquarelle.*

BAZIN (Mme Hélène-Eugène, née NOLD); née à Pontivy (Morbihan), élève de M. A. Schilt. — A Le Chesnay-Versailles, rue du Sud, 2.

4066 — *Trois miniatures sur ivoire :*

1. Portrait de Mlle Lucie de V...; — 2. Portrait de Mlle Jeanne de la C.-L.; — 3. Portrait de «mon mari».

BAZIRE (Émile-Marie-Victor), né à Saint-Hilaire-du-Harcouët (Manche), élève de M. Ch. Fouqué. — A Saint-Hilaire-du-Harcouët.

4067 — *Chemin de Lapenty, près Saint-Hilaire (Manche); — aquarelle.*

BEALE (Mlle Sophie), née à Londres, élève de l'École des Beaux-Arts de South-Kensington-Museum. — Avenue Marceau, 35.

4068 — *Domine salvam fac rempublicam; — aquarelle.*

BEAU (Alfred), né à Morlaix (Finistère), élève de M. Isabey. — A Quimper.

4069 — *Louise de Lorraine; — faïence.*

4070 — *L'amiral de Coligny; — faïence.*

BEAUCHARD (Mlle Angelina), née à Lyon, élève de Mme de Cool et de MM. Midy et Beauregard. — Rue Puteaux, 17.

4071 — *Pavot ; — gouache.*

4072 — *Roses ; — porcelaine.*

BEAUFFORT (Roger-Anatole-Charles-Philippe de), né à Paris, élève de M. Frémiet. — Quai Voltaire, 17.

4073 — *Oiseaux ; — aquarelle.*

4074 — *Nature morte ; — aquarelle.*

BEAUGRAND (Ernest), né à Tillé (Oise). — Rue Tardieu, 4.

4075 — *Environs de Saint-Malo ; — aquarelle.*

BECKER (Léon), né à Bruxelles. — A Bruxelles, rue Godyharle, 28; et, à Paris, rue de la Rochefoucauld, 35.

4076 — *Les bibliophiles ; — aquarelle.*

App. à M. J. Hetzel.

4077 — *Le lac.*

Un soir, t'en souvient-il, nous voguions en silence.
On n'entendait au loin sur l'onde et sous les cieux
Que le bruit des rameurs.....

Lamartine.

App. à M. J. Hetzel.

BECQ de FOUQUIÈRES (M^lle^ Louise-Marie), née à Paris, élève de Pils. — **Ex.** — Rue d'Anjou-Saint-Honoré, 19.

4078 — *Entrée de cour au village ; — aquarelle.*

BELLANGÉ (Eugène), né à Rouen, élève de son père et de Picot. — Rue de Douai, 57.

4079 — *L'éducation ; — aquarelle.*

4080 — *Un tirailleur (Italie, 1859) ; — aquarelle.*

BELLAY (Charles-Paul-Alphonse), né à Paris, élève de Picot et de M. Henriquel-Dupont. — **H. C.** — Rue Blanche, 72,

4081 — *Portrait de M^me^ M... ; — aquarelle.*

4082 — *Portraits.*

(*Voir* Gravure.)

BELLIER de la CHAVIGNERIE (François-Philippe), né à Chartres, élève de MM. Jules Noel et Nazon. — A Chartres et, à Paris, chez MM. A. Bertrand et C^ie^, rue Halévy, 6.

4083 — *A Vinsas (Ardèche) ; — quatre aquarelles.*

BELLION (M^lle^ Alice), née à Rives (Isère), élève de M^me^ D. de Cool. — Rue du Bac, 87.

4084 — *Portrait de M. B... ; — porcelaine.*

4085 — *Portrait de M^lle B... ; — porcelaine.*

BELTRAND (TONY), né à Lyon, élève de M. Cabasson. — Rue de la Tombe-Issoire, 37.

4086 — *Paris qui s'en va ; — cinq dessins à la plume.*

BENETT (HIPPOLYTE-LÉON), né à Orange (Vaucluse), élève de M. Timbal. — A Étampes (Seine-et-Oise), rue du Haut-Pavé, 9.

4087 — *Les tours de Notre-Dame, à Hienghène (Nouvelle-Calédonie).*

BENOIST-CARTIGNY (CHARLES), né à Paris, élève de Tabar et de MM. Signol et Gérôme. — Rue Boursault, 73.

4088 — *Dans la prairie ; — faïence.*

4089 — *Effet de neige ; — faïence.*

BENOUVILLE (JEAN-ACHILLE), né à Paris, élève de Picot. — **H. C.** — Quai Malaquais, 5.

4090 — *Venise, études d'après nature ; — aquarelles.*

4091 — *Saint Marc ; — aquarelle.*

BENOUVILLE (M^me NADEGDA), née à Amsterdam, de parents français. — Quai Malaquais, 5.

4092 — *Saint-Marc à Venise ; — études, aquarelle.*

4093 — *La grand'mère ; — aquarelle.*

BENOUVILLE (PIERRE-LOUIS-ALFRED), né à Rome, de parents français. — Rue Vanneau, 36.

4094 — *Théâtre de Taormina (Sicile) ; — aquarelle.*

4095 — *Cathédrale de Cefalu (Sicile) ; — aquarelle.*

BENTHAM (R.-H.), né en Angleterre. — Chez M. Allart, rue de Seine, 35, 37.

4096 — *Vallée des Ormonts (Suisse) ; — aquarelle.*

BERANGER (EDMOND), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de MM. Em. Béranger, Gérôme et de M^me Apoil. — Rue de Brancas, 34, à Sèvres.

4097 — *La toilette ; — émail.*

BÉRARD (E. DE), né à la Guadeloupe, élève de Picot. — Rue de La Bruyère, 46.

4098 — *Le matin (Indes orientales) ; — aquarelle.*

4099 — *Le soir (Indes orientales) ; — aquarelle.*

BERCIOUX (JEAN-CHARLES), né à Paris, élève de M. Rémond. — Rue Cler, 51 *bis*.

4100 — *Bords de la Risle, à Pont-Audemer ; — faïence.*

BEREND (EDWARD); né à New-York, élève de M. Marcelin Desboutin. — Rue Pasquier, 31.

4101 — *Fillette ; — sanguine.*

BERESFORD (M^lle^ CECILIA-MÉLANIE), née en Angleterre.— A Rome, via S.-Sebastiano, 16.

4102 — *Paysan napolitain ; — aquarelle.*

4103 — *Un temps de repos ; — aquarelle.*

BERMOND (JEAN), né à Paris, élève de M. Dardoize et de M^me^ Thoret. — Rue des Saints-Pères, 67.

4104 — *Paysage ; — fusain.*

4105 — *Portraits d'enfant : Henri P. ; Léon D. ; Pierre Cr. de V. ; Louis P. ; — sanguines.*

BERNAMONT (M^lle^ CLARISSE), née à Châtillon (Seine), élève de M^me^ Thoret et de M. A. Leloir. — Chez M. A. Leloir, rue de l'Université, 11.

4106 — *Portrait de M^lle^ B... ; portrait d'enfant ; — miniatures.*

BERNARD (ÉDOUAD), né à Lagny (Seine-et-Marne), élève de MM. Oscar Roty et Sieffert. — Rue Vincent, 9.

4107 — *Pannier de pommes ; — aquarelle.*

BERNARD (M^lle^ MATHILDE), née à Versailles, élève de M^me^ Mac-Nab. — Rue Montmartre, 159.

4108 — *Portrait de M^lle^ Laure Donne ; — pastel.*

BERTAUX (HENRY), né à Paris. — Rue Saint-Jacques, 179.

4109 — *Vue du littoral ; — Normandie.*

BERTEUIL (Mlle Marie), née à Paris, élève de Mlle F. Caille. — Rue Lécluse, 10.

4110 — *Portrait de M. B.; — porcelaine.*

BERTHAUT (Charles), né à Bruxelles. — Chez M. P. Delarue, Boulevard Saint-Germain, 122.

4111 — *Le tailleur; — aquarelle*

4112 — *Le chanteur; — aquarelle.*

BERTHERAND (Mme A.), née à Paris, élève de M. Lalanne. — Rue de Berlin, 15.

4113 — *Escalier du château de C.; — Entrée d'un béguinage en Flandre; — fusains.*

BERTHON (Auguste), né à Saint-Étienne, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon et de M. J. Frappa. — Rue de la Pompe, 56.

4114 — *Portrait de M. José Frappa; — pastel.*

BERTIN (Mlle Marie), née à Paris, élève de l'École professionnelle de la rue de Laval. — Rue Lepic, 88.

4115 — *Étude; — fusain.*

BERTON (Armand), né à Paris, élève de MM. Cabanel et A. Millet. — Rue de Fleurus, 35, et impasse du Maine, 18.

4116 — *Portrait de Mlle E. B...*

BERTRAND (Albert-Emmanuel), né à Paris, élève de Pils. — Boulevard Ornano, 9.

4117 — *Le marché aux pommes du Pont Louis-Philippe.*

4118 — *Les halles; — effet du matin.*

BERTRAND (Édouard), né à Nancy, élève de E. Thiéry. — A Gre noble, rue de Strasbourg.

4119 — *Le jardin des oliviers, à Blidah (Algérie).*

4120 — *Vue prise à Birtraria (environs d'Alger).*

BERTRAND (Émile), né à la Redorte (Aude), élève de M. Pascal, architecte. — Rue d'Assas, 20.

4121 — *Études; — aquarelles.*

BERTRAND-PERRONY (Auguste), né à Valence (Drôme), élève de M. Cabanel. — Rue Boissonade, 11 boulevard d'Enfer).

4122 — *Portrait de Mlle..., — pastel.*

BESNARD (Joseph), né à Beaufort-en-Vallée (Maine-et-Loir), élève de M. L. Lobin, de Tours. — A Châlon-sur-Saône (Saône-et-Loire).

4123 — *Portraits des docteurs L. de N.; — vitrail pour leur château, près Arnay-le-Duc.*

BESNARD (Ulysse-Jean-Jude), né à Blois, élève de M. Chavet. — A Blois, à la Croix-des-Pèlerins.

4124 — *Charles-Quint à Inspruck (1552); — faïence.*

BESSON (Mme Léonie), née à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de MM. Besson et Benoist. — Rue Lallier, 4.

4125 — *Tête de chien; — faïence.*

4126 — *Une vue de Caen; — faïence.*

BESSON (Mlle Marie-Hortense), née à Paris, élève de Mlle Brika et de M. Dessain. — Rue Moret.

4127 — *Portrait de Mlle C.; — porcelaine.*

4128 — *Portrait de M. ***; — porcelaine.*

BÉTHUNE (Gaston-Henri), né à Paris, élève de MM. J. Noël et E. Giraud. — Boulevard de Sébastopol, 16.

4129 — *Laveuses à Menton (Alpes-Maritimes); — aquarelle.*

4130 — *La douane française au Pont-Saint-Louis, à Menton; — aquarelle.*

BETRIX (Ernest), né à Paris, élève de M. Baudry. — Rue Saint-Denis, 251.

4131 — *Portrait de M. C.*

BIDAULT (Émile), né à Avallon (Yonne), élève de Gleyre. — Chez M. Dangleterre, rue de Seine, 42.

4132 — *Étude d'automne; — aquarelle.*

BIGOT (Eugène), né à Paris, élève de M. Quentin. — Avenue Parmentier, 180.

4133 — *Portrait; — porcelaine.*

BIGOT (Mme Eugénie-Victor), née à Dinan (Côtes-du-Nord), élève de Mme Desportes et Aubé. — A Châlons-sur-Marne.

4134 — *Fleurs de printemps; — faience.*

4135 — *Fleurs d'automne; — faience.*

BIJON (Mlle Anna-Marie-Wilhelmine), née à Strasbourg, élève de Mme Trébuchet. — Rue Jean-Lantier, 7.

4136 — *Fleurs; — aquarelle.*

4137 — *Fleurs; — aquarelle.*

BILLER (Joseph), né à Neu-Brisach, élève de M. Job Thurner. — A Issy-sur-Seine, rue de l'Église, 2.

4138 — *Un coin de jardin.*

BILLIARD (Victor-Edmond), né à Gravigny (Eure), élève de M. de Louvigny. — Rue de Moscou, 36.

4139 — *Cinq aquarelles.*

4140 — *Vue prise à Normanville, près Évreux.*

BIOT (Gustave), né à Paris. — Rue du Mont-Thabor, 5.

4141 — *Éventail; — aquarelle.*

BIRONNEAU (Mlle Marie), née à Paris, élève de Mme Bonet. — Rue d'Abbeville, 6.

4142 — *Portrait de M. H. B.....; — porcelaine.*

BLACHE (Charles), né à Paris. — Rue Chaptal, 7.

4143 — *Portrait de M. de P.....*

4144 — *Deux têtes d'étude; — aquarelles.*

BLAIRAT (Marcel), né à Roquemaure (Drôme) élève de son père. — A El'Ouedy (Haute-Égypte); et, à Paris, Chaussée d'Antin, 41.

4145 — *Odalisque; — aquarelle.*

4146 — *Zenoba, danseuse d'Alfi (Haute-Égypte); — aquarelle.*

BLANC (Célestin-Joseph), né à Clelles (Isère), élève de Paul Delaroche et de Gleyre.

4147 — *Jeune fille en prière.*

4148 — *Italienne, tête d'étude.*

BLANC (M^lle^ Lucie), née à Paris, élève de MM. Levasseur et Donzel. — Boulevard Sébastopol, 52.

4149 — *Portrait de M^lle^ F. B.; — aquarelle*

BLARD (M^me^ Delphine), née à Paris, élève de M^me^ de Cool. — Rue de Rivoli, 226.

4150 — *Portrait de M^lle^ Thérèse B...; — porcelaine.*

BLAZY (Léon-Philippe), né à Paris, élève de MM. Belaîfe et Lalanne. — Rue Turbigo, 15.

4151 — *Vallée du Réveillon, près l'abbaye d'Yères (Seine-et-Oise); — fusain.*

4152 — *Pont des nonnes, abbaye d'Yères; — fusain.*

BLONDEL (M^lle^ Gabrielle), née à Paris, élève de M^me^ Thoret et de M. A. Leloir. — Chez M. A. Leloir, rue Visconti, 14.

4153 — *Étude.*

BLOT (M^lle^ Angèle-Eugénie), née à Caen, élève de son père. — Rue Hallé, 46.

4154 — *Automne, une éclaircie; — faïence.*

4155 — *Automne, sous bois; — faïence.*

BLOT (M^me^ Laure), née à Versailles, élève de M. L. Cogniet. — A Versailles, rue de la Paroisse, 14.

4156 — *Portrait de M^lle^ M...; — porcelaine.*

BLOT (M^lle^ Maria), née à Jersey, de parents français, élève de son père. — Rue Hallé, 46.

4157 — *Un Chemin à Saint-Cloud; — faïence.*

BLOUËT (M^lle^ Léontine), née à Lille, élève de M^lle^ M. Dubois. — Place des Batignolles, 18.

4158 — *Portrait de M. E. B., portrait de M. J. B..... — — portrait de M^me^ J. B.....; — porcelaines.*

BLU (Jules-Xavier), né à Paris, élève de M. Émile Bin. — A Creil (Oise), route de Senlis.

4159 — *Etude; — faïence.*

4160 — *L'alerte; — faïence.*

BOCOURT (ÉTIENNE-GABRIEL), né à Paris, élève de M. Antoine Chazal. — Rue du Val-de-Grâce, 16.

4161 — *Portrait de M. le Dr P.....; — aquarelle.*

4162 — *Un fumeur; — aquarelle.*

BOCQUET (Mlle JEANNE), née à Paris, élève de MM. Karl Robert et Max Lalanne. — A la Chaumette, Saint-Leu-Taverny (Seine-et-Oise).

4163 — *Environs d'Ennay.*

BODE (LÉOPOLD), né à Offenbach (grand-duché de Hesse), élève de M. Steinle, de Francfort. — A Offenbach, près Francfort-sur-le-Mein.

4164 — *Scènes tirées de l'*Ondine, *de M. de la Motte-Fouqué; — aquarelles.*

1. Huldbrandt trouve Ondine dans la forêt et la porte à travers le torrent. — 2. Huldbrandt raconte son passage à travers la forêt mystérieuse. — 3. Le mariage d'Huldbrandt. — 4. Retour à la ville.

4165 — *Suite :*

1. Réception des jeunes époux par Bertalda. — 2. Bertalda cherche à captiver le cœur du chevalier. — 3. Ondine rappelle le chevalier a la fidélité. — 4. Sur le Danube, le chevalier oublie sa promesse.

App. à M. le baron E. d'Erlanger.

BOETZEL (ÉMILE), né à Paris, élève de MM. E. Boetzel et Henner. — Rue des Martyrs, 74.

4166 — *Coqs de bruyère; — fusain.*

(Voir PEINTURE.)

BOETZEL (ERNEST), né à Saar-Union (Alsace). — **H. C.** — Rue des Martyrs, 47.

4167 — *Laveuses près la Méditerranée; — fusain.*

4168 — *Portrait de Mme ***; — fusain.*

(Voir PEINTURE.)

BOILLAT (Mlle LUCIE), née à Paris, élève de l'École nationale de dessin, de Mlle Jumon et de M. Donzel. — Rue Rameau, 9.

4169 — *Fleurs; — gouache.*

BOILLAT (Mlle Marguerite), née à Paris, élève de l'École nationale de dessin, de Mlles Jumon et de M. Donzel. — Rue Rameau, 9.

4170 — *Fleurs des champs; — gouache.*

BOILVIN (Émile), né à Metz, élève de Pils et de M. Hédouin. — Rue des Beaux-Arts, 5.

4171 — *Les Muses; — la Poésie Lyrique.*

4172 — *Les fils des armures ; — la nourrice.*

Pour une édition des poésies de F. Coppée.

App. à M. Lemerre.

BOIRLEAU (Mlle Marie), née à Limoges, élève de Mme Baraton et de Mme Dalpayrat. — A Limoges, boulevard Saint-Maurice, 5; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

4173 — *Portrait de Mme B.... ; — porcelaine.*

BOISLECOMTE (Edmond de), né à Arras, élève de MM. J.-P. Laurens et Rivey. — Rue Poncelet, 26.

4174 — *Enceinte de l'église des Templiers-de-Luz (Hautes-Pyrénées); — aquarelle.*

BOISSEAU (Mlle Léopoldine), née à Tours, élève de M. Poitevin. — Rue de Lancry, 50.

4175 — *Portrait de Mlle L..... ; — miniature ivoire.*

4176 — *Portrait de M. J. B..... ; — émail.*

BOISSIÉ (Mlle Marie-Gabrielle-Pauline), née à Lisle-en-Jourdain (Gers), élève de Mme Thoret et de Mme de Cool. — Route de Versailles, 178.

4177 — *Portrait de Mlle S. L... ; — porcelaine.*

4178 — *Pêcheuse ; — porcelaine.*

BOITELET (Mlle Marie-Louise), née à Guéret (Creuse), élève de Mme de Cool. — Carrefour de l'Odéon, 4.

4179 — *Portrait de M. C. L..... ; — porcelaine.*

BOITTE (Louis-Philippe), né à Paris, élève de MM. Blouet et Questel. — Rue Bonaparte, 14.

4180 — *Vue de la galerie Henri II, palais de Fontainebleau ; — aquarelle.*

4181 — *Peintures de la galerie Henri II, palais de Fontainebleau ; — panneau décoratif.*

(*Voir* ARCHITECTURE.)

BOKER (Mlle ORLÉANA VON WEISSENFELS), née à New-York, élève de Mme Durussel. — Avenue Marceau, 63.

4182 — *Portraits ; — faïence.*

4183 — *« Ennuyés » ; — faïence.*

BOMPART (ANATOLE-GOSSELIN DE), né à Châteaudun (Eure-et-Loir), élève de Gleyre. — A Orléans, rue des Huguenots, 17; et, à Paris, chez M. Bellavoine, rue des Grands-Augustins, 3.

4184 — *Les bords du Sichon (Allier) ; — fusain.*

BONHOMMÉ (FRANÇOIS), né à Paris, élève de Lethière, de P. Delaroche et de H. Vernet. — Ex. — A Sèvres (Seine-et-Oise), rue Troyon, 26.

4185 — *Architecture d'usine : une forge ; — dessin.*

4186 — *Les mineurs sur la benne à chapeau ; — aquarelle.*

BONI (Mme MARIE-LOUISE), née aux États-Unis d'Amérique. — Rue de Berry, 47.

4187 — *Portrait de femme ; — miniature.*

4188 — *Portrait de femme ; — aquarelle.*

BONNEFOY (HENRY), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), élève de M. L. Cogniet. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 42.

4189 — *Nature morte ; — aquarelle.*

4190 — *Croquis ; — aquarelle.*

BONNET (Mme ADÈLE-ALINE), née à Sancerre. — Rue Trezel, 2.

4191 — *Portrait de l'auteur ; — porcelaine.*

BONNONT (LOUIS-GASTON), né à Paris, élève de Mlle Bricka. — Rue de Rome, 63.

4192 — *Environs de Cannes ; — fusain.*

BONOMÉ (Mlle ADOLPHINE), née à Paris, élève de Mme Colin-Libour. — Boulevard Denain, 9.

4193 — *Portrait de M. C. R...*

4194 — *Portrait de Mlle B. E...*

BOQUENTIN (M^lle^ Marie-Amélie-Julie-Delphine), née à Clermont-Ferrand. — A Strasbourg, rue Haute-Montée, 5; et, à Paris, chez M. Villeminot, rue Richelieu, 76.

4195 — *Portrait de M^me^ P. d'H...; — miniature.*

BOQUET (Jules-Charles), né à Amiens, élève de M. Lalanne. — A Amiens, rue Porte-Paris, 24; et, à Paris, rue de la Grange-Batelière, 10.

4196 — *Marais de Breilly-sur-Somme; — fusain.*

BORDEAUX (M^lle^ Marie-Augustine-Marguerite), née à Prêtreville (Calvados), élève de M^lle^ Godard et de M^lle^ R. Thévenin. — Rue des Déchargeurs, 11.

4197 — *Portrait de miss W...; — pastel.*

BORDÈRE (M^lle^ Léontine), née à l'île de la Réunion, élève de M. Penet. — Rue Denfert-Rochereau, 18.

4198 — *Portrait de M. A. B...; — porcelaine.*

BORJA (César), né à Gratia (Espagne), élève de MM. Parvillée. — Avenue de Clichy, 96.

4199 — *La soif fait oublier la faim; — faïence.*

BORNEMANN (M^lle^ Marie), née à Paris, élève de M^lle^ Parmentier. — Rue du Cardinal-Lemoine, 4.

4200 — *Portrait de M. ***.*

BOSGUÉRARD (M^lle^ Gabrielle de), née à Fort-de-France (Martinique), élève de M^me^ Gérôme-Regnard. — Rue de Babylone, 46.

4201 — *Fleurs et oiseaux; — faïence.*

BOSREDON (M^lle^ Marie), née à Paris, élève de M. Dessart. — Rue Renon, 8.

4202 — *Portrait de M^me^ H...*

4203 — *Portrait de M^me^ B...; — porcelaine.*

BOUDET (M^lle^ Marie), née à Paris, élève de M^me^ Trébuchet. — Boulevard de la Madeleine, 17.

4204 — *Roses; — gouache.*

BOUEL (Louis-François), né à Brunoy, élève de M^lle^ Chevon. — A Brunoy (Seine-et-Oise).

4204[1] — *Moulin à Houlgate; — fusain.*

4204[2] — *Un chemin à Boussy (forêt de Sénart); — fusain.*

BOUËT (M^lle^ Marie-Joséphine), née au Havre, élève de M. Galbrun. — Au Havre, rue Casimir-Périer, 9; et, à Paris, chez M. Collas, rue Bochard-de-Saron, 9.

4205 — *Portrait de M^lle^ C. P... — pastel.*

4206 — *Lys-Tigria; — étude, aquarelle.*

BOUGOURD (Auguste), né à Pont-Audemer (Eure), élève de M. Bellel. — A Pont-Audemer, route de Rouen; et, à Paris, chez M. Delannoy, rue de Grenelle-Saint-Germain, 17.

4207 — *Ruines de l'abbaye de Jumièges; — six aquarelles.*

4208 — *Paysage du Rounois; — aquarelle.*

BOULARD (M^me^ Konstancja), née à Varsovie, élève de M^me^ D. de Cool. — Rue Vavin, 13.

4209 — *Portrait de M. G...; — porcelaine.*

BOULARD (M^lle^ Marie), née à Paris, élève de M^lle^ Kron-Meni et de M^me^ Grec. — Rue de Viarmes, 18.

4210 — *Portrait de mon père; — porcelaine.*

BOULLENOIS (Arthur de), né à Paris — Chez M^me^ V^e^ Lemaire, rue du Regard, 2.

4211 — *Environs d'Arles en hiver; — aquarelles.*

4212 — *Environs d'Arles en été; — aquarelles.*

BOUQUET (Michel), né à Lorient (Morbihan). — **H. C.** — Rue de La Rochefoucauld, 56.

4213 — *Galiote hollandaise; — faïence.*

4214 — *Un ruisseau; — faïence.*

BOURDERY (Marie-Gabriel-Louis), né à Mussidan (Dordogne) élève de M. Gérôme. — A Limoges, rue des Combes, 1.

4215 — *Saint-Martial et Saint-Éloi, patrons de la ville de Limoges; — émaux sur cuivre, destinés à faire les deux volets d'un triptyque limousin.*

BOURDET (M^lle^ Valentine), née à Paris, élève de M^me^ Colin-Libour. — Rue de Rome, 52.

4216 — *Chrysanthèmes; — aquarelle.*

BOURDON (M^lle^ Adine), née à Paris, élève de MM. Lesourd-Beauregard, Gouillet et Levasseur. — Rue Beautreillis, 6.

4217 — *Dahlias.*

BOURDON (Mlle Camille), née à Paris, élève de M. Levasseur. — Rue Beautreillis, 6.

4218 — *Portrait de Mme C...*

4219 — *Portrait de Mlle E. A...*

BOURGEOIS (Eugène-Victor), né à Paris. — Impasse du Mont-Tonnerre, 3.

4220 — *Un repaire.*

App. à M. Legrand.

4221 — *Église de Criquebœuf (Calvados); — aquarelle.*

pp. à M. Legrand.

BOURGEOIS (Joseph), né à Paris, élève de M. Méry. — Rue du Caire, 31.

4222 — *Cabane de pêcheurs dans les falaises; — gouache.*

4223 — *La rue Cortot, à Montmartre; — gouache.*

BOURGOIN (Désiré), né à Paris, élève de MM. Berne-Bellecour et G. Vibert. — Rue de Lancry, 7.

4224 — *Fleurs de printemps; — aquarelle.*

App. à Mme de Villers.

4225 — *Le cadeau du parrain; — aquarelle.*

App. à M. A. H...

BOURON (Mlle Héléne), née à Agen, élève de Mme Collin Libour. — Rue Dupuytren.

4226 — *Éventail; — aquarelle.*

BOUSSATON (Auguste-Jules), né à Paris, élève de Jean Béraud. — Rue de la Victoire, 39.

4227 — *Départ des bateaux pêcheurs à Pornic; — aquarelle.*

BOUSSENOT (Adrien-Étienne-Fernand), né à Paris, élève de MM. Carolus Duran et Chaigneau. — Rue Taitbout, 80.

4228 — *Cour de ferme aux environs de Châteaudun; — aquarelle.*

BOUTILLIER-DEMONTIERES (Léon), né à Rouen, élève de Jacquand. — Rue Saint-Lazare, 59.

39 — *Aricie; — pastel.*

BOUTIN (Mme Albertine-Marie-Anne, née de PERPIGNA), née à Paris, élève de Mlle Mikulska. — Rue de Hambourg, 16 *bis*.

4230 — *Portrait de Mlle L. B... ; — faïence.*

BOUTIN (Mlle Lucile-Albertine-Antoinette), née à Versailles, élève de Mlle Mikulska. — Rue de Hambourg, 16 *bis*.

4231 — *Fleurs ; — Éventail, gouache.*

4232 — *Encadrements pour livre d'heures.*

BOUTRY (Julien-Louis-Camille), né à Arras, élève de M. Lalanne. — A Arras, place des États; et, à Paris, chez Mme Ve Cadart boulevard Haussmann, 56.

4233 — *Hôtel des arbalétriers à Gand ; — dessin à la plume.*

4234 — *Maison hanséatique à Gand ; — dessin à la plume.*

BOUVIER, né à Milan, élève de l'Académie de Milan. — A Milan; et, à Paris, chez M. Rossi, avenue des Champs-Élysées, 91.

4235 — *La coquette ; — aquarelle.*

BOUVIER-PELLION (Mlle Jeanne), née à Lyon, élève de M. Lalanne. — Boulevard Malesherbes, 17; et, à Paris, chez Mme Ve Cadard, boulevard Haussmann, 56.

4236 — *Ruines du château de Kirkwal (Écosse).*

BOUVOT-DAVID (Eugène), né à Londres de parents français. — Boulevard du Temple, 32.

4237 — *Les champs, à Herblay ; — aquarelle.*

4238 — *Sainte-Geneviève-du-Bois ; matinée d'octobre; — aquarelle.*

BOUYER (Mlle Marie), née à Paris, élève de Mme May. — Boulevard Saint-Germain, 82.

4239 — *Clocher de Coutras ; — faïence.*

4240 — *Portrait de Mme B... ; — porcelaine.*

BOVE (Mlle Henriette), née à Calcutta (Indes anglaises), élève de Mme Colin-Libour. — Rue Christine, 2.

4241 — *Portrait de Mme B... ; — porcelaine.*

4242 — *Portrait de Mlle S... ; — porcelaine.*

BRAZIER (Mme Marie-Julie), née à Paris, élève de MM. Aumont et H. Saintin. — A Nogent-sur-Marne (Seine), rue Plisson, 7.

4243 — **Chrysanthèmes; — aquarelle.*

4244 — **Fleurs; — aquarelle.*

BRAZON (Mlle Camille-Marie), née à Chartres, élève de Mme Mallet. — A Sèvres (Seine-et-Oise), Grande-Rue, 153.

4245 — *Roses; — porcelaine.*

4246 — *Chienne griffonne; — porcelaine.*

BREAUTÉ (Albert), né à Paris, élève de M. Lehmann. — A Charenton (Seine), route de Saint-Mandé, 15 *bis*.

4247 — *Portrait de M. B...; —*

4248 — *Portrait de M. G...; —*

BRÉBANT-PEEL (Albert), né à Calais, élève de Harding. — Rue la Bruyère, 14.

4249 — *Portrait de Mme D...; — aquarelle.*

BREIL (Mlle Olga), née à Paris, élève de Mme L. Cogniet et de Mlle R. Thévenin. — Rue Caumartin, 18.

4250 — *Tête d'étude; — miniature.*

BRÉMOND (Mlle Marie), née à Paris, élève de Mme Trébuchet. — Rue du Faubourg-Montmartre, 13.

4251 — *Portrait de M. le Dr B...; — porcelaine.*

BREMOND (Mlle Thérèse), née à Paris, élève de Mme Trébuchet. — Rue du Faubourg-Montmartre, 13.

4252 — *Fleurs; — éventail, gouache.*

4253 — *Fleurs; — gouache.*

BRETON (Mlle Marthe), née à Paris, élève de Mme Thoret et Grégoire et de M. Dessart. — Rue de Latran, 5.

4254 — *Portrait de Mme L...; — porcelaine.*

BRICON (Mlle Fortunée-Clotilde), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue d'Assas, 58.

4255 — *Deux porcelaines:*

1. Portrait de M^lle^ de D...; — 2. Portrait de M^lle^ de ***

4256 — *Deux émaux:*

1. Portrait de M. J. B...; — 2. Portrait de Marthe.

BRIELMAN (M^lle^ JULIE-EUGÉNIE), née à Paris, élève de son père et de M. de Serres. — Rue de Chabrol, 16.

4257 — *L'avant-port de Honfleur ; — lave.*

4258 — *L'étang Peyron, près Bois-Guillé (Cher) ; — aquarelle.*

BRIET (JULES), né à la Ferté-sous-Jouarre.— A la Ferté-sous-Jouarre; et, à Paris, chez M. Dubus, boulevard Malesherbes, 60.

4259 — *Le forgeron; — fusain.*

BRILLET (M^lle^ LÉONIE-HENRIETTE), née à Paris, élève de M^lle^ Solon. — Rue Mouton-Duvernet, 15.

4260 — *Portrait de M^lle^ A. de M...; — porcelaine.*

4261 — *Portrait de M^lle^ M. J. A...; — porcelaine.*

BRILLOUIN (LOUIS-GEORGES), né à Saint-Jean-d'Angely, élève de Drölling et de Cabat. — **Ex.** — Rue Pergolèse, 48.

4262 — *La Gazette; — fusain.*

4263 — *L'Almanach; — fusain.*

BRION (PAUL), né à Paris, élève de M. Debois. — Boulevard d'Italie, 110.

4264 — *Portrait de M. ***; — dessin.*

BROSSIER (M^lle^ LOUISE), née à Paris, élève de M^lle^ Kron-Meni. — A Bois-Colombes, rue de la Côte-Saint-Thibaut, 50.

4265 — *Portrait de M. L. B...*

BROT-LEMERCIER (M^me^ MARIE), née à Paris, élève de M. Sieffert. — Rue Vanneau, 37.

4266 — *Portrait de M...; — porcelaine.*

BROUGHTON (ÉLIAS-LOUIS-FLORIS), né à Londres, élève de MM. Minton et Coleman. — A Londres S.-W. Moreton-Terrace, 27.

4267 — *Eros; — faïence.*

BROWN (John-Lewis), né à Bordeaux. — **H. C.** — Rue de La Rochefoucauld, 64.

4268 — *Un groom; — gouache.*

4269 — *Baby; — pastel.*

BRULÉ (Pascal), né à Paris, élève de M. Truphême. — Passage Denfert-Rochereau, 15.

4270 — *Portrait de M. J. B...*

BRUNARD (Joseph), né à Saint-Brice-sous-Forêt (Seine-et-Oise), élève de P. Delaroche et de M. de Pommayrac. — A Troyes.

4271 — *Portrait de feu la reine d'Espagne Mercédès. — Portrait d'une jeune Américaine; — miniatures.*

BRUNEAU (Adrien-Louis), né à Marennes (Charente-Inférieure). — Rue des Petites-Ecuries, 22.

4272 — *Pâture indigeste; — aquarelle.*

BRUNEAU (Charles), né à Angers, élève de M. Cabanel. — Rue Saint-Rustique, 12 (Montmartre).

4273 — * *Bourriche de pensées; — aquarelle.*

4274 — * *Roses de Bengale; — aquarelle.*

BRUNEL (M^lle^ Suzanne), née à Paris, élève de M^me^ Thoret et de M. A. Leloir. — Rue de Fleurus, 37.

4275 — *En classe.*

4276 — *Portrait de M^lle^ S. B...*

BRUNET-DEBAINES (Alfred), né au Havre (Seine-Inférieure), élève de Pils et de M. C. Normand. — A Londres, S.-W. Grafton-Square Clapham; et, à Paris, chez M. Schæffer, rue aux Ours, 61.

4277 — *Giroflées; — aquarelle.*

4278 — *Pensées; — aquarelle.*

BUFFIÈRES (M^me^ la C^tesse^ Anna-Marie), née à Sceaux, élève de M. Cassagne, chez M. Picart. — Rue du Bac, 14.

4279 — *Les hauteurs de la Solle (Fontainebleau); — aquarelle.*

4280 — *Les Roches (Fontainebleau); — aquarelle.*

BURAT (M^lle^ Fanny), née à Blois, élève de M. Jacobber. — Passage Saulnier, 25.

4281 — *Roses; — aquarelle,*

4282 — *Roses de Noël; — aquarelle.*

BURDIN (Mme Marguerite), née en France, élève de MM. L. Cogniet et Ernest Hébert. — Rue de Rocroy, 23.

4282 *bis.* — *Costumes de la campagne de Rome; — aquarelle.*

BURGAIN (Mlle Jeanne), née à Paris, élève de G. Brion. — Rue d'Hauteville, 94.

4283 — *Quatre croquis à la plume.*

BURGKAN (Mlle Berthe), née à Paris, élève de l'École nationale des Beaux-Arts et de M. Jacquesson de la Chevreuse. — Rue de Charonne, 49.

4284 — *Portrait de M. G...*

4285 — *Jeune Napolitain.*

CABASSON (Guillaume-Alphonse), né à Rouen, élève de P. Delaroche. — **H. C.** — A l'École nationale des Arts décoratifs, rue de l'École-de-Médecine, 5.

4286 — *L'étude interrompue; — aquarelle.*

CABUZEL (Auguste-Hector), né à Bray-sur-Somme, élève d'Horace Vernet, de Pils et de MM. Léon Cogniet et Toulmouche. — Rue de Vaugirard, 64.

4287 — *Portrait de Mme S...*

(*Voir* Peinture.)

CAGNIART (Émile), né à Paris. — Place des Abbesses, 13 (Montmartre).

4288 — *Les Vaux-de-Cernay.*

4289 — *Un coin de la Seine à Asnières.*

CAILLE (Mlle F.), élève de M. Chaplin. — Rue de Rome, 111, et chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

4290 — *Tête de jeune fille; — faïence.*

App. à Mlle de Gauchy.

CAILLE (Jules-Louis), né à Paris. — Rue de Miromesnil, 124.

4290 *bis.* — *Un sentier dans l'île de la Grande-Jatte; — fusain.*

CALLON (Mlle Marie-Alexandrine), née à Bruxelles, élève de l'École nationale de dessin. — Rue Royale, 23.

4291 — *Portrait de M. C...*

CALLOT (Adolphe-Jean-Baptiste), né à Paris, élève de M. L. Cogniet et de l'École des Beaux-Arts. — Rue de Châteaudun, 55.

4292 — *Portrait de Mme R...*

CALMANT (Eugène-Marguerite), né à Paris. — Avenue du Maine, 33.

4293 — *Pensées; — aquarelle.*

CALON (Achille-Augustin), né à Paris. — Passage Masséna, 5 *bis* (Neuilly).

4294 — *Portrait de M. Paul C...*

CALVÈS (Georges), né à Paris, élève de M. J.-L. Brown. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 44.

4295 — *Retour des champs; — aquarelle.*

4296 — *Le soir; — aquarelle.*

CALVINIÈRE (Marie-Cora F. de la), née à Presles (Aisne), élève de L. Cogniet. — Rue d'Assas, 138.

4297 — *Fleurs et fruits; — pastel.*

CAMBRAY (Henri-Frédéric-Maurice), né à Paris, élève de Mlle A. Blot et de M. Collot. — Rue Saint-Denis, 251.

4298 — *Portrait de M. P. B...; — porcelaine.*

CAMINO (Charles), né à Saint-Étienne. — **Ex.** — Rue de Rocroy, 2.

4299 — *Portrait de M. de V...; — miniature.*

4300 — *Portrait de feu le Bon B. de la R...; — miniature.*

CAMPAGNE (Paul), né à Marmande. — Rue Saint-Sulpice, 15.

4301 — *Printemps et été; — vitrail.*

4302 — *Automne et hiver.*

CAMPARON (Mlle Louise), née à Paris, élève de Mlle Roux. — A Saint-Mandé, rue de Bérulle, 6.

4303 — *L'été.*

CAMUT (Émile), né à Paris, élève de M. Harpignies. — Rue Ventadour, 6.

4304 — *La Bivelerie à Pont-Audemer; — aquarelle.*
App. à M. A. Vauray.

CANELA, né à Barcelone (Espagne), élève de M. Cabanel. — Rue Corlot, 16.

4305 — *La chasse aux tigres; — projet de décoration.*

CANON (Louis), né à Paris, élève de Charlet. — Ex. — Rue Jean-de-Beauvais, 29.

4306 — *La Madeleine.*

CAPELLE (Eugène), né à Rouen, élève de M. Couture et de M. C. Sauvageot. — A Asnières (Seine), avenue Saint-Pierre, 20; et, à Paris, chez M. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

4307 — *Souvenir de Mortfontaine; — aquarelle.*

4308 — *Environs de Rouen; — aquarelle.*

CARBONNIER (Paulin), né à Paris, élève de MM. Allongé, Harpignies et Lalanne. — Rue de Paradis-Poissonnière, 51.

4309 — *Effet de neige dans les plaines du Roumois (Seine-Inférieure).*

4310 — *Bois de sapins; — Eure.*

(*Voir* Peinture et Gravure.)

CARCANO, né à Milan, élève de l'Académie de Milan. — A Milan, et chez M. A. Rossi, avenue des Champs-Élysées, 91.

4311 — *Costume du XVIIe siècle; — aquarelle.*

CARDINAUX (Mme Marie-Sophie), née à Paris, élève de l'École nationale des Beaux-Arts et de Mme Baudoin. — Rue des Martyrs, 38.

4312 — *Portrait de Mlle C...; — porcelaine.*

CARDON (Mme Delphine), née à Paris, élève de l'École professionnelle de Mlle Lemaître. — Rue Saint-Antoine, 143.

4313 — *Chrysanthèmes.*

CAREY (Charles-Philippe-Auguste), né à Paris, élève de Monvoisin et de T. Johannot. — Boulevard Saint-Germain, 159.

4314 — *Tempête au cap de la Hague; — côte de Cherbourg.*

CARJAT (Pierre-Étienne), né à Fareins (Ain). — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 10.

4315 — *Portrait de M. Boudouresque, de l'Opéra; — fusain.*

CARON (Mlle Adèle), née à Paris, élève de MM. Levasseur et Donzel. — Rue Debelleyme, 24.

4316 — *Portrait de M. L. F...; — porcelaine.*

App. à M. L. Favre.

4317 — *Georges et son ami Tom; — porcelaine.*

CARON (Mme Charlotte), née à Paris, élève de Mme Marielle et de Mlle Parmentier. — Rue Miroménil, 41.

4318 — *Groupe d'amours; — porcelaine.*

CARON (Émile-Jean-Baptiste), né à Nancy (Meurthe-et-Moselle), élève de Courbet et de M. Yvon. — Rue Rochechouart, 68.

4319 — *Jeune dame (XVIIe siècle); — aquarelle.*

CARON (Louis-Charles), né à Paris, élève de M. G. Boulanger. — Rue de Grenelle, 94.

4320 — *Jeune fille d'Elven, près Vannes; — faïence.*

CAROT (Henri-Alexandre), né à Paris, élève de son père et d'A. Millet. — Rue des Fossés-Saint-Jacques, 10.

4321 — *Portrait de Mme B...; — pastel.*

CAROT (Jules-Étienne), né à Paris, élève de M. A. Kreyder.— Place des Vosges, 18.

4322 — *Fleurs de printemps; — aquarelle.*

CARRE (Mlle Nelly), née à Paris, élève de Mlle Chevalier. — Rue de Calais, 5.

4323 — *Portraits de M. et Mme C...; — émaux.*

CARRIER (Mme Clémence, née JAMONT de JONCREUIL), née à Paris, élève de M. A. Carrier. — Rue Nollet, 11, passage Saint-Louis, 14 (Batignolles).

4324 — *Portrait de Mme Madeleine H...; — miniature.*

CARRIER-BELLEUSE (Louis-Robert), né à Paris, élève de son père et de MM. Cabanel et L. Boulanger. —Rue de La Tour-d'Auvergne, 15.

4325 — *Portrait de M. C. N...; — fusain.*

CARTERON-VALLERAY (Mlle Zoé), élève de M. L. Cogniet. — Rue d'Angoulême-du-Temple, 20.

4326 — *Portrait de Mlle J. L...; — pastel.*

CASSAGNE (Armand-Théophile), né au Landin (Eure). — A Paris, rue du Bac, 12; et, à Fontainebleau, rue Saint-Merry, 203.

4327 — *Le nid de l'aigle; — aquarelle.*

4328 — *La gorge de Roland; — aquarelle.*

CASTAN (EDMOND), né à Toulouse, élève de Drolling et Girard. — Ex. — Rue d'Assas, 100.

4329 — *Paysage; — faïence.*

4330 — *Souvenir de Combleur (Loiret); — faïence.*

CASTRES (ÉDOUARD), né à Genève, élève de Zamacoïs et de M. Menn. — H. C. — Rue d'Amsterdam, 77.

4331 — *Un négociant au Caire; — aquarelle.*

CAUMONT (Mlle CÉLINE), née à Paris, élève de MMmes Thoret et Vion. — Avenue d'Orléans, 110.

4332 — *Portrait de Mlle L. C...; — émail.*

4333 — *Portrait de Mme B. L...; — porcelaine.*

CAUVAIN (LÉON-ALBERT), né à Lille, élève de M. Lehman. — Rue de Seine, 18.

4334 — *Portrait de M. J. C...*

CAUVIN (Mlle MARIE), née à Avesnes-sur-Helpe (Nord), élève de Mlle C. Guenez et de Mlle Remy. — Rue de la Mare, 17 (Belleville).

4335 — *Portrait de M. Ringuet; — porcelaine.*

CAGOT (JULES), né à Beaulon (Allier), élève de M. S. Milanolo. — A Moulins; et, à Paris, chez M. Nivard, rue Vintimille, 2.

4336 — *Paysan du Bourbonnais.*

CAZIN (JEAN-CHARLES), né à Samer (Pas-de-Calais), élève de M. Lecoq de Boisbaudran. — Ex. — A Fontainebleau; et, à Paris, rue de Buci, 10.

4337 — *La Terre; — cire et pastel.*

CAZIN (Mme MARIE, née GUILLET), née à Paimbœuf (Loire-Inférieure). — A Fontainebleau; et, à Paris, rue de Buci, 10.

4338 — *Tristesse.*

CELLIÉ (Mlle JULIE), née à Paris, élève de Mme M. Rélin. — Rue Troyon, 9.

4339 — *Portrait de Mlle M. C...; — porcelaine.*

4340 — *Portrait de Mlle J. C...; — porcelaine.*

CÉREMONIE (JEAN-ADOLPHE), né à Paris. — A Levallois-Perret rue de Cormeille, 90.

4341 — *Etalon percheron; — aquarelle.*

CERNIT (Mlle Jane de), élève de Mlle Trébuchet. — Rue Vaneau, 23.

4342 — *Étude de fleurs; — gouache.*

CHABASSOL (Mme Marguerite), née à Vaas (Sarthe). — Boulevard Saint-Germain, 126.

4343 — *Une faïence.*

CHAGOT (Edmond-Hippolyte-Marie), né à Paris, élève e M. Ziem. — Avenue Hoche, 17.

4344 — *Environs de Cannes et d'Uriage; — aquarelles.*

4345 — *Villeneuve d'Uriage (Isère); — aquarelle.*

CHAIGNON (Alphonse), né à Paris, élève de M. Belloc. — Rue Lassus, 7.

4346 — *Bords du Loing; — faïence.*

4347 — *Une vieille rue à Blois; — faïence.*

CHALANTON (Mlle Adeline), née à Paris, élève de Mlle Chevalier. — Rue Guénégaud, 5.

4348 — *Portrait de M. H. C...; — porcelaine.*

CHAMBINIÈRE (Maurice), né à Niort. — Au Mans, rue du Quartier, 20; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

4349 — *Portrait de M. V...; — aquarelle.*

4350 — *Tulipes; — aquarelle.*

CHAMPCLAUX (Mlle Célina-Marguerite), née à Neuilly-le-Réal (Allier), élève de Mme Thoret et de M. Dessart. — Rue Boulard, 47.

4351 — *Fleurs; — faïence.*

4352 — *Portrait de Mlle M. C...; — porcelaine.*

CHAMPCLAUX (Mlle Hyacinthe-Constance), née à Neuilly-le-Réal (Allier), élève de Mme Thoret et de M. Dessart. — Rue Boulard, 47.

4353 — *Fleurs; — faïence.*

CHAMPEAUX (Octave de), né à Orléans. — Rue Pelouse, 5, et chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

4354 — *Deux dessins d'après nature.*

CHAMPEIN (M^me^ Amélie), élève de Wappers. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 95.

4355 — Pater noster qui es in cœlis; — *faïence.*

CHAMPION (Eugène-Désiré), né à Valençay (Indre), élève de Mussill. — Rue des Lilas, 10 (Belleville).

4356 — *Fleurs de printemps; — aquarelle.*

4357 — *Fleurs d'automne; — aquarelle.*

CHARBONNEL (Jean-Louis), né à Bélinais-Paulhac (Cantal), élève de MM. Gérôme, L. Cogniet et Carolus Duran. — Rue Cassini, 6.

4358 — *Portrait de M^me^ Antoine.*

4359 — Mater dolorosa.

App. à M. le Sénateur Bertrand.

CHARLES (Constantin-Alfred), né à Saint-Martin-Boulogne, élève de MM. Dumont et Bonnassieux. — A Limoges, nouvelle route de Toulouse, 33.

4360 — *Bacchus.*

4361 — *Toilette de Psyché.*

CHARPENTIER (Édouard), né à Rouen, élève de G. Morin. — A Rouen, rue Saint-Amand, 4; et, chez MM. Bertrand et C^ie^, rue Halévy, 6.

4362 — *Bonne vieille.*

4363 — *La veillée.*

CHATEAUBRIANT (Alphonse-René-Marie de), né à Saint-Sulpice-en-Pareds (Vendée), élève de MM. Vigot, Bernard et Cabanel. — A Nantes, place du Croisic.

4364 — *Portrait de M. Le R...*

4365 — *Souvenirs de Bretagne; — trois croquis.*

(*Voir* Peinture.)

CHATELAIN (M^lle^ Joséphine-Cora-Marie), née à Montrouge (Seine), élève de M^lle^ Solon. — Impasse du Rouet, 7 (Montrouge).

4366 — *Portrait de ma sœur.*

CHAUDET (M^lle^ Henriette-Amélie), née à Paris, élève de M^me^ Solon. — Rue Dareau, 53 (Montrouge).

4367 — *Portrait de M^lle^ L. C...*

4368 — *Portrait de M^me^ E. G...; — miniature.*

CHAUMERY (Mme Suzanne), née à Dunkerque, élève de Mlle Aline Le Coursonnois. — Rue du Général-Foy, 38.

4369 — *Portraits de Mme et Mlle C...; — porcelaine.*

CHAUNCEY (Mme Lucy), née à New-York, élève de Mme Grec. — Avenue Gabriel, 48.

4370 — *Portrait de Mlle H...; — porcelaine.*

CHAUTARD (Mlle Thérèse) née à Paris. — Rue Olivier-de-Serres, 47.

4371 — *Deux miniatures.*

CHAUVIN (Eugène), né au Mans, élève de M. Paisant-Duclos. — Rue de Monsieur, 19.

4372 — *Peupliers dans la plaine, près Bacqueville (Seine-inférieure); — aquarelle.*

CHAVAGNAT (Mlle Antoinette), née à Rouen, élève de Mme Mac-Nab. — A Nanterre, place de la Boule, 6.

4372[1] — *Fleurs; — aquarelle.*

4372[2] — *Fruits; — aquarelle.*

CHEILLEY (Mlle Jeanne-Caroline-Philippine), née à Londres, élève de M. H. Guiot. — Rue de Madame, 71.

4373 — *Fleurs.*

4374 — *Fleurs.*

CHERON (Mlle Cécile), née à Mortagne (Orne), élève de MM. Paul Flandrin, Montfort, Vidal et Brunel-Rocque. — Rue de Berlin, 17.

4375 — *Jeune fille d'Atena; — dessin.*

CHÉRON (Mlle Fanny), née à Mortagne (Orne), élève de Belloc et de M. Galbrund. — Rue de Châteaudun, 39.

4376 — *Portrait de Mme T...; — pastel.*

CHEVALET (Mme Claire, née BOVERAT), née à Paris, élève de Mme Thoret. — Rue de Verneuil, 32.

4377 — *Portrait de M. Albert C...*

CHEVALIER (Mlle Claire), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue Bonaparte, 47.

4378 — *Portrait de Mme P...; — porcelaine.*

4379 — *Portrait de Mlle G...; — porcelaine.*

CHEVALIER (M^lle^ MARIE-SOPHIE), née à Nantes, élève d'A. Tissier. — Passage de l'Élysée-des-Beaux-Arts, 14 (boulevard de Clichy).

4380 — *Deux émaux.*

1. Portrait de M^me^ C. L...; — 2. Portrait de M. A. C...

CHEVARRIER (M^me^ MARIE DE, née DE PENE); née à Paris, élève de M. de Pommayrac. — **Ex.** — Boulevard Haussmann, 171.

4381 — *Six miniatures :*

1. Portrait de M^me^ la comtesse de C...; — 2. Portrait du jeune A. L...; — 3. Portrait du jeune M. L...; — 4. Portrait de M^lle^ P...; — 5. Portrait de M^lle^ de M...; — 6. Portrait de M^lle^ L. de L...

CHIMAY (MARIE-ANTOINETTE-GABRIELLE, princesse ALPHONSE DE), élève de MM. Noel et Allongé. — A Chimay (Belgique); et, à Paris, rue Bassano, 47.

4382 — *Souvenir du Hainaut, effet de nuit; — fusain.*

4383 — *Étang de Virelles, près Chimay (Belgique); — fusain.*

CHOISNARD (FÉLIX-JEAN-CLÉMENT), né à Valence (Drôme). — Rue de Madame, 57.

4384 — *Une ville manufacturière; — fusain.*

CHOIZEAU (M^lle^ CAMILLE), née à Paris, élève de M^me^ D. de Cool et de M. P. Soyer. — Aux Prés-Saint-Gervais (Seine), villa des Prés, 32.

4385 — *Portrait de M^lle^ M. D...; — porcelaine.*

CHOLET (JEAN-ANTOINE), né à Rosières-aux-Salines (Meurthe-et-Moselle), élève de Picot, de Dubois et de M. Leborne. — Rue Lamartine, 5.

4386 — *Portrait de M^me^ H...; — faïence.*

4387 — *Portrait de M^lle^ J. Agamemnon.*

CHOLLET (MARCEL), élève de MM. Golland et S. Lequien. — Rue Ramey, 34.

4388 — *Ouchy-Lausanne (Suisse).*

CHOUPPE (JEAN-HENRI), né à Orléans, élève de L. Fleury. — A Orléans, rue d'Illiers, 14; et, à Paris, chez M. Henry, rue de la Michodière, 2.

4389 — *En Bretagne; — deux aquarelles.*

4390 — *En Bretagne; — deux aquarelles.*

CHOUSSERIE (M^lle^ MARIE DE), née à Paris, élève de M^lle^ Jahyer et de M. Ch. Sauvageot. — Rue Saint-Honoré, 108.

4391 — *Intérieur d'atelier; — aquarelle.*

CIAPPORI-PUCHE, né à Marseille, élève de Ary Scheffer et d'Ingres, rue Saint-Jacques, 35o.

4392 — * *La reine du ciel; — aquarelle.*

Projet d'une peinture décorative.

CIBOT (Marie), né à Paris, élève de Mme Colin Libour. — Rue Raynouard, 5o.

4393 — *Pensées; — aquarelle.*

4394 — *Portrait de Mlle J. L...*

CICÉRI (Eugène), né à Paris, élève de son père. — **Ex.** — Quai Saint-Michel, 21, et, à Marlotte (Seine-et-Marne).

4395 — *Dans la Maurienne; — aquarelle.*

CIRCAUD (Mlle Amélie), né à Paris, élève de M. Marguerie et de Mme Peytel. — Rue de la Monnaie, 19.

4396 — *Portrait de Mme H...; — porcelaine.*

CLAGNY (Lucien de), né à Saint-Germain, élève de M. Lalanne. — A Versailles, parc Clagny, avenue Circulaire, 4.

4397 — *Chute d'Inversnaid; — lac Lomon (Écosse); — fusain.*

CLAIRVAL (Mme Thérèse, vicomtesse de), née à Alger, élève de Mlle J.-A. Blot. — Rue Bayard, 11.

4398 — *Portrait de M. Pierre de C...; — émail.*

(*Voir* Peinture.)

CLARK (Georges), né à New-York, élève de M. E. Vernier. — A Villiers-le-Bel (Seine-et-Oise).

4399 — *Deux aquarelles.*

4400 — *Deux aquarelles.*

CLAUDE (Mlle Anne), née à Paris, élève de Mme Trébuchet. — Rue Vaneau, 23.

4401 — *Fleurs; — aquarelle.*

CLAUSSE (Gustave), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts. — Rue Murillo, 9.

4402 — *Touraine et Normandie; — quatre aquarelles;*

4403 — *Étang de la Simolière (Touraine); — aquarelle.*

CLAVEAU (Pierre-Eugène), né à Bordeaux. — A Bordeaux, rue Répond, 4o.

4404 — *Les pêcheurs; — aquarelle.*

CLEMENT (M^me^ Clara-Anne, née LEMAITRE); née à Paris, élève de son père. — A Saint-Denis (Seine), rue Saint-Nicolas-des-Aulnes, 3; et, à Paris, chez M. Disand, rue du Faubourg-Poissonnière, 54.

4405 — *Massif de pensées; — aquarelle.*

4406 — *Bouquet de roses trémières; — aquarelle.*

CLERMONT (Auguste-Henri-Louis de), né à Paris. — Cité Malesherbes, 9.

4407 — *Quatre aquarelles.*

4408 — *Quatre aquarelles.*

CLIQUOT (M^lle^ Antoinette), née à Pontoise (Seine-et-Oise), élève de MM. Bargue, P. Flandrin et Chaplin. — A Nanterre, rue Royale, 3.

4409 — *Portrait de M^lle^ de C. ***; — pastel.*

CLOËZ (M^lle^ Marie-Victoire), élève de M. Tony Robert-Fleury. — Rue Linné, 7.

4410 — *Portrait de M. ***; — fusain.*

4411 — *Portrait de M^me^ ***; — fusain.*

COBLENCE (M^lle^ Valentine), née à Paris, élève de M. Penet et de l'école professionnelle de la rue d'Assas. — Rue de Varenne, 10.

4412 — *Portrait de M^lle^ Marthe de la F...; — porcelaine.*

COBLENTZ (Jules), né à Paris, élève de son père. — Rue des Lilas, 7 *bis*.

4413 — *Portrait de M. L. Coblentz; — émail.*

COBLENTZ (Lévy), né à Lunéville (Meurthe), élève de M. Lequien père. — Rue des Lilas, 7 *bis*.

4413[1] — *Prodigalité; — émail.*

4413[2] — *Portrait de M. G. J...; — émail.*

App. à M. Jamain.

COËFFIER (M^me^ Marie-Pauline), née LESCUYER; née à Paris, élève de M. L. Cogniet. — **Ex.** — Quai Bourbon, 21.

4414 — *Portrait de M^me^ V. W...; — pastel.*

4415 — *Portrait de M. le prince A. G...; — pastel.*

CŒURT (Mary), né à Amiens, élève de M. Pallandre. — A Versailles, avenue de Saint-Cloud, 38.

4416 — *Faïence petit feu.*

COLEMAN (HENRY), né à Rome, élève de son père. — Chez M. Français, rue de la Ferme-des-Mathurins, 8.

4417 — *Environs de Rome; — aquarelle.*

4418 — *Environs de Rome; — aquarelle.*

COLIN (PAUL), né à Nîmes, élève de son père et de M. J.-P. Laurens. — **Ex.** — Rue de Fürstenberg, 8.

4419 — *Une petite aumône; — aquarelle.*

App. à M^me^ la comtesse de L....

COLLARD (CHARLES), né à Paris, élève de M. Ménard. — Rue de Maubeuge, 6.

4420 — *Une mare; — faïence.*

4421 — *Intérieur de ferme; — faïence.*

COLLAS (AMÉDÉE-PAUL), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de Lambinet et de M. Bonnat. — Rue Bochard-de-Saron, 9.

4422 — *La Seine aux Moulineaux; — pastel à la cire vernie.*

4423 — *Le port de Sèvres le matin; — fusain.*

COLLAS (M^lle^ ÉLISE), élève de M^me^ Apoil. — A Versailles, rue Royale, 47.

4424 — *Portrait de M. V***, évêque d'Olinda (Brésil); — émail.*

4425 — *Un gros chagrin; — émail.*

COLLIN (M^lle^ ALICE), née à Paris, élève de M^me^ Colin-Libour. — Rue Pigalle, 55.

4426 — *Portrait de M^me^ L...*

COMBES (M^lle^ MARIE-CLÉMENTINE), née à Paris, élève de sa mère, de M^lle^ Donnier, de M^me^ Thoret et de M. Dessort. — Rue Lhomond, 25.

4427 — *Portrait de M. A. C...; — porcelaine.*

4428 — *Portrait de M. A. F...; — porcelaine.*

COMMENT (CHARLES-ERNEST), né à Orbey (Alsace). — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 17.

4429 — *Par la fenêtre; — aquarelle.*

COMOLERA (PAUL), né à Paris, élève de son père et de M. Dumont. — Rue Crussol, 7.

4430 — *Chrysanthèmes; — aquarelle.*

COMPAGNOL (Louis), né à Paris, élève de MM. Dulouvre et Formio. — Rue Pinel, 14.

4431 — *Portrait de M^lle L. P... ; — porcelaine.*

CONDAMY (Ferdinand de), né à Paris, élève de F. Barrias. — Chez M. Ad. Legoupy, boulevard de la Madeleine, 5.

4432 — *Relais en forêt ; — aquarelle.*

4433 — *Le passage du gué ; — fusain.*

CONSTANT (Charles), né à Paris, élève de M. Flament. — Rue du Battoir, 3.

4434 — *Marine ; — fusain.*

COOL (M^me Delphine de, née FORTIN), née à Limoges. — Ex. — Rue de Rennes, 89.

4435 — *Sept émaux :*

1. * Au bord de la mer. — 2. Jeune juive. — 3. 4. 5. 6. 7. Portraits.

COQUELET (M^me Alexandrine, née DEPREZ), née à Paris, élève de MM. Poitevin et Levasseur. — Rue Commines, 12.

4436 — *Portrait de M^me A. V... ; — porcelaine.*

CORDIER (M^lle Amélie), née à Paris, élève de M^me Regnard. — Boulevard Saint-Michel, 115.

4437 — *Cerises ; — faïence.*

CORDIER (Raoul), né à Bayeux (Calvados). — Rue de Grenelle-Saint-Germain, 24.

4438 — *Rouen, 1879 ; — aquarelle.*

CORET (M^me Eugénie, née DELAHAYS), née à Paris, élève de M^me de Cool. — Rue Baudin, 11 *bis*.

4439 — *Portrait de M. L. D... ; — porcelaine.*

4440 — *Portrait de M^lle L. D... ; — porcelaine.*

COROT (M^lle Marie-Isabelle), née à Paris, élève de M^lle Dupont et de MM. Donzel et Lasellaz. — Rue de l'Arc-de-Triomphe, 17.

4441 — *La fête de la marraine ; — éventail, gouache.*

CORROLLER (Ernest), né à Lorient. — A Lorient, rue Française, 9 ; et, à Paris, chez M. Raynal fils, rue de Seine, 14.

4442 — *Le Port-Ru, près Douarnenez (Finistère) ; — fusain.*

COULAUD (M^lle^ Léonie), née à Limoges, élève de M^me^ Baroton et de M. Loyer. — A Limoges, boulevard de la Pyramide; et, à Paris, chez M. Coulaud, rue d'Argout, 16.

4443 — *Portrait de M^lle^ Noémi S... ; — porcelaine.*

COUPIGNY (M^lle^ Louise-Blanche), née à Paris, élève de M^me^ Duckett. — Rue Chaudron, 16.

4444 — *Portrait de M^lle^ C***; — porcelaine.*

4445 — *Portrait de M^lle^ G. F***; — porcelaine.*

COURAYE DU PARC (Léonor), né à Saint-Lô. — A Annoville, par Montmartin-sur-Mer (Manche); et, Paris, chez MM. Bertrand et C^ie^, rue Halévy, 6.

4446 — *Ferme en Basse-Normandie; — fusain.*

4447 — *Plage d'Annoville; — fusain.*

COURDOUAN (Vincent-Joseph-François), né à Toulon (Var), élève de P. Guérin. — **H. C.** — A Toulon; et, à Paris, chez M. Louis Jourdain, rue de Rivoli, 158.

4448 — *Golfe de la Napoule, près Cannes (Alpes-Maritimes); — fusain.*

4449 — *Côtes de Provence, rade de Toulon; — fusain.*

App. à M. V. Auban-Moët.

COURTET (Augustin), né à Lyon, élève de M. J. Gigoux. — Avenue Bugeaud, 17.

4450 — *Portrait de M^lle^ B. R..., de l'Opéra; — pastel.*

COURTOIS (Gustave), né à Pusey (Haute-Saône), élève de M. Gérôme. — **Ex.** — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

4451 — *Portrait de M^me^ de K...*

4452 — *Portrait de M^me^ B...*

COURTOIS-SUFFIT (Octave-Louis-Albert), né à Paris, élève de MM. J. Suffit et J.-L. Pascal. — Rue de Chabrol, 31.

4453 — *Six aquarelles.*

COURTOIS-VALPINÇON (M^me^ Céline), née à Paris, élève de M. Harpignies. — Rue de Clichy, 42.

4454 — *Vue prise à Saint-Lunaire (Bretagne); — aquarelle.*

4455 — *Étang de la Crochais (Bretagne); — aquarelle.*

COUTAN (Mme Suzane, née DESBEAUX), née à Paris, élève de Mlle Marie Bricka. — Rue Herschell, 3.

4456 — *Portrait de M. C...; — fusain.*

CRAFTY (Victor), né à Paris, élève de Gleyre. — Rue de Castiglione, 14.

4457 — *Retour des courses; — aquarelle.*

CRAMBADE (Mme Anaïs), née à Paris, élève de MM. L. Cogniet, Galbrun et M. Lalanne. — Rue Myrrha, 76.

4458 — *Une ferme; — fusain.*

CRESTY (Mme BURET), née à Paris, élève de MM. Français et Kreyder. — Rue Gay-Lussac, 12.

4459 — *Falaise fleurie; — éventail.*

CREUSY (Mlle Caroline), née à Paris, élève de M. Donzel. — Rue Meslay, 48.

4460 — *Trois miniatures sur ivoire; — portraits de M. et Mme C... et de Mlle A. D...*

4461 — *Portrait de Mlle Louise G...*

CROCKER (Mlle Sallie-Stark), née à Portland, aux Etats-Unis, élève de MM. Boulanger et Lefebvre. — Boulevard de Clichy, 14.

4462 — *Portrait; — fusain.*

CRON (Pierre-Étienne), né à Paris, élève de M. Cron père. — Rue d'Aboukir, 115.

4463 — *Étude de fleurs; — gouache.*

CROSSON (Mlle Esther), née à Vendôme (Loir-et-Cher), élève de Mme Leguay et Villeneuve et de M. P. Flandrin. — Rue Nicolo, 10, Passy.

4464 — *Portraits de Mme la comtesse de M... et de sa famille; — de Mme la marquise de ...; — de M. ***; et de Mlle F. D...; — miniatures.*

CYB (Aman), né à Paris. — Rue de Rome, 43.

4465 — *Amours et roses; — gouache.*

4466 — *L'assaut; — gouache.*

DAGNAN-BOUVERET (PASCAL-ADOLPHE-JEAN), né à Paris, élève de M. Gérôme. — **Ex.** — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

4467 — *Au Louvre.*

DAGOBERT (ALPHONSE), né à Paris, élève de Gleyre et de M. Alfred Le Père. — Rue des Tournelles, 8, à l'Hay (Seine).

4468 — *Portrait de feu Em. Viollet-le-Duc, architecte; — faïence.*

4469 — *Tête de fantaisie; — faïence.*

DAINVILLE (MAURICE), né à Paris. — Rue Saint-Lazare, 70.

4470 — *Souvenirs; — aquarelles.*

DAMMAN (BENJAMIN-AUGUSTE-LOUIS), né à Dunkerque (Nord), élève de Gleyre et M. Robert-Fleury. — **Ex.** — Rue Vavin, 10.

4471 — *Portrait de M^me^ S...*

DAMON (RÉNÉ LOUIS), né à Chédigny (Indre-et-Loire), élève de MM. L. Lobin et E. Lafon. — A Tours, place de la Cathédrale, 1; et, à Paris, chez MM. A. Bertrand et C^ie^, rue Halévy, 6.

4472 — *Portrait de M^me^ D...;— vitrail d'appartement.*

4473 — *Portrait de M^me^ C...*

DANA (CHARLES-E.), né à Wilkes-Barré (Pensylvanie, États-Unis d'Amérique), élève de M. Luminais. — Avenue Marceau, 55.

4474 — *Mont Saint-Michel; — aquarelle.*

4475 — *Porte de la Justice à l'Alhambra de Grenade (Espagne); — aquarelle.*

DANGUIN (JEAN-BAPTISTE), né à Fontenas (Rhône), élève d'Orsel et de MM. Vibert et Henriquel-Dupont. — **Ex.** — A Lyon, palais des Beaux-Arts.

4476 — *La danse des muses, d'après Mantegna.*

DANSE (AUGUSTE-MICHEL), né à Bruxelles, élève de Calamatta. — **Ex.** — A Mons, rue des Cinq-Visages, 4 *bis*.

4477 — *Trois portraits.*

DAPLYN (ALFRED-JAMES), né à Londres, élève de MM. Gérôme et Carolus Duran. — A. Londres, Radnor Street, Chelsea, 3.

4478 — *Le père Jacques et la mère Jeanne.*

DARAS (M^lle^ Léontine-Julia), née à Mesnières-en-Bray (Seine-Inférieure), élève de M^me^ de Cool. — Rue de Seine, 97.

4479 — *Portraits de M^lles^ R... ; — porcelaine.*

4480 — *Portrait de M^lle^ M. F... ; — porcelaine.*

DARGENT (M^lle^ Julie), née à Paris, élève de M^me^ Jacobert. — Rue Charlot, 9.

4481 — *Portrait de M. A. D... ; — porcelaine.*

DARTEIN (Ferdinand-Marie de), né à Strasbourg. — Boulevard Saint-Germain, 189.

4482 — *L'abreuvoir, vue prise dans les Vosges; — aquarelle.*

4483 — *Bouleaux et sapins, vue prise en Alsace; — aquarelle.*

DAUDET (Henri), né à Paris, élève de MM. Segé et Saintin. — A Asnières (Seine), rue de l'Avenir, 36.

4484 — *Paris sous la neige, décembre 1879; — aquarelles.*

DAUDETEAU (Louis-Marie-René), né à Fontenay-le-Comte, élève de MM. Busson et Allongé. — A Vannes; et, à Paris, rue du Regard, 7.

4485 — *Vue de Fontenay-le-Comte.*

4486 — *Vallée bretonne.*

(*Voir* Peinture.)

DAUS (Rodolphe-Laurent), né à Mexico. — Rue Saint-Sulpice, 38.

4487 — *Vues de Cernay; — aquarelles.*

DAVE (Daniel), né à Cambrai (Nord). — A Cambrai, rue Saint-Fiacre; et, à Paris, chez M. Delaunoy, rue de Grenelle-Saint Germain, 17.

4488 — *Le chemin du cimetière; — aquarelle.*

« To die, is landing on some silent shore
« Where billows never break, nor tempests roar. »
S Garth.

DAVID (Charles), né à Paris, élève de MM. Lefebvre et Boulanger. — Rue du Four-Saint-Germain, 15.

4489 *Portraits.*

DAVID de MAYRÉNA (M^me^ Clémence-Jeanne, née EYMARD de LANCHATRE), née à Metz, élève de M^lle^ Bricka. — Rue du Helder, 5.

4490 — *La petite Jeanne; — pastel.*

4491 — *Portrait du jeune *** ; — pastel.*

DAVID (GUSTAVE), né à Paris, élève de Picot. — Avenue des Ternes, 40.

4492 — *Marche de troupe (Vendée); — aquarelle.*

4493 — *Sur la terrasse; — aquarelle.*

DAVID (THÉODORE), né au Mans, élève de Callot. — Rue de Berlin, 11.

4494 — *Portrait de M^me^ M...*

DAVOUST (ÉMILE-HILAIRE), né à Orléans, élève de M. Lalanne. — A Orléans, à Saint-Vincent; et, à Paris, chez M. Lalanne, boulevard Montmartre, 5.

4495 — *Une rue du vieil Orléans; — fusain.*

DAVOUST (LÉON-LOUIS), né à Paris, élève de M. André et de l'École des Beaux-Arts. — Rue des Saint-Pères, 5.

4496 — *Château de Chinon; — aquarelle.*

DAVY (M^lle^ MARIE-AMÉLIE), née à Nantes, élève de M. J. Chartrain. — Rue d'Enghien, 27.

4497 — *Portrait; — porcelaine.*

DEBILLEMONT (M^lle^ GABRIELLE), née à Dijon, élève de MM. de Pommayrac et Topart. — Rue de Bondy, 54.

4498 — *Portraits de mon père et de ma mère; — miniatures.*

DEBOIS (N.-M.), né à Paris, élève de Lethière, Gros et Abel de Pujol. — Rue des Filles-du-Calvaire, 6.

4499 — *Portrait de M^lle^ Marie B...*

DEBON (M^lle^ MARIA), née à Condé-sur-Noireau (Calvados), élève de M^me^ Thoret et de M. Dessart. — Rue Pascal, 2.

4500 — *Portrait; — porcelaine.*

DECHANCÉ (M^lle^ NOÉMIE), née à Bapeaume. (Seine-Inférieure), élève de M. Wurst. — Chez MM. A. Bertrand et C^ie^, rue Halévy, 6.

4501 — *Fleurs; — aquarelle.*

DEFERT (M^lle^ MARGUERITE), née à Paris, élève de MM. Levasseur et Topart. — Boulevard de Magenta, 85.

4502 — *Portrait de M^lle^ L. B...; — émail.*

DEFEUILLE (François), né à Paris, élève de Collignon. — Rue de La Rochefoucauld, 64.

4503 — *Trois portraits; — miniatures.*

DEGALLAIX (Louis), né à Orchies (Nord). — A Dammarie-les-Lys (Seine-et-Marne).

4504 — *La moisson; — aquarelle.*

4505 — *La neige; — aquarelle.*

DÉGLISE (Edmond), né à Paris, élève de M. Yvon. — Rue du Bac, 81.

4505 *bis.* — *Étang de Trivaux, à Mendon; — fusain.*

DEGUERVILLE (Mlle Marthe), née à Paris, élève de M. Charles Giraud. — Rue du 29-Juillet, 3.

4506 — *Bouquet de fleurs; — gouache.*

DEHASPE (Célestin), né à Bruxelles (Belgique), élève de son père. — Rue de Ménilmontant, 143.

4507 — *Poules et poussins; — aquarelle.*

4508 — *Poules et poussins; — aquarelle.*

DEHAUSSY (Mlle Hélène), née à Paris, élève de M. J. Dehaussy. — Rue Lafayette, 111.

4509 — *Jeune garçon.*

4510 — *Coquetterie.*

DELABARRE (Mlle Hortense), né à Paris, élève de Mlle Clotilde Guenez. — Boulevard de la Contrescarpe, 36.

4511 — *Portrait de Mlle D...; — miniature.*

DELABRE (Mlle Marie), née à Paris, élève de Mme Gerôme et Thoret. — Rue Saint-Romain, 9.

4512 — *Eventail; — gouache.*

DELAHAYE (Mlle Adrienne), née à Lacroix (Indre-et-Loire), élève de M. Laugée. — Rue Bellini, 20 (Passy).

4513 — *Giroflées et aubépine; — gouache.*

4514 — *Violettes et mimosas; — aquarelle gouachée.*

DELAHAYE (Ernest-Émile), né à Mayenne, élève de M. Gérome. — A Laval, quai Boudet, 11.

4515 — *Portrait de Mlle J. Verne du B...; — miniature.*

DELAHAYE (François), né à Paris, élève de Decamps. — Rue des Sablons, 108.

4516 — *Forêt de Fontainebleau; — fusain.*

4517 — *Un coin de basse-cour; — fusain.*

DELAMARRE (Théodore), né à Paris, élève de MM. Bouret et Loyer. — Avenue Montaigne, 37.

4518 — *Portrait de M. Emile de L...; — pastel.*

DELAMONTRE (Mlle Marie-Julie), née à Mennecy (Seine-et-Oise), élève de Mlle Dautel, de Mme Besnard et de Mme D. de Cool. — Rue de Vaugirard, 77.

4519 — *Souvenir; — miniature.*

DELAROCHE (Victor-Adolphe), né à Tours, élève de M. G. Gérard. — Chez M. Prévost, quai Voltaire, 3.

4520 — *Portrait d'enfant; — aquarelle.*

DELAUNAY (Mlle Claire-Léonie), née à Paris, élève de Mlle C. Guenez. — Rue des Solitaires, 10.

4521 — *Portrait de M. D...; — porcelaine.*

4522 — *Portrait de Mlle A. J.; — porcelaine.*

DELAYE (Mlle Jane), née à Paris, élève de Mme Le More et de Mlle Delaye. — Rue d'Armaillé, 10.

4523 — *Avec les beaux jours, éventail; — gouache.*

DELETTREZ (Mlle Alice-Marie), née à Paris, élève de Mme Coret. — A Levallois-Perret, rue Gide, 7.

4524 — *Portrait de M. M...; — porcelaine.*

DELEURY (Mlle Laure), née à Luynes (Indre-et-Loire). — Rue de Miroménil, 26.

4525 — *Roses et laurier-cerise; — aquarelle.*

DELESSARD (Auguste), né à Paris, élève de M. de Rudder. — Rue Oudinot, 23.

4526 — *Vue prise dans la forêt de Fontainebleau; — aquarelle.*

4527 — *Environs d'Yport; — aquarelle.*

DÉLIT (Mlle Julie), née à Manchester (Grande-Bretagne), élève de M. Grangedor et de Mlle Chevalier.

4528 — *Portrait de M. le Dr D.; — miniature.*

DELONCHANT (M^lle^ AMÉLIE), née à Paris, élève de M. E. Bulot. — Place Voltaire, 2.

4529 — *Cueillette de fraises ; — porcelaine.*

DELORIÈRE (M^me^ MARIE-AMÉLIE, née DE SPECHI DE RUBENTEIM), née à Paris. — Rue des Saints-Pères, 40.

4530 — *Portrait de M^me^ *** ; — pastel.*

DELORME (M^lle^ LUCIE), née à Paris, élève de M. Chaplin. — Rue de la Bienfaisance, 43.

4531 — *Portrait d'enfant ; — porcelaine.*

4532 — *Tête d'étude ; — porcelaine.*

DELSART (M^me^ GABRIELLE-MARIE-VALENTINE), née à Montigny-sur-Aube (Côte-d'Or), élève de M^lle^ R. Thévenin, de M. Chaplin et de M^lle^ Pierron. — Rue Pigalle, 57, et chez MM. Bertrand et C^ie^, rue Halévy, 6.

4533 — *Portrait de M^lle^ J. V...*

DEL SARTE (M^lle^ MARIE-MAGDELEINE), née à Paris, élève de M. T. Robert-Fleury. — Boulevard de Courcelles, 88.

4534 — *Tête d'étude.*

4535 — *Portrait d'Albert D... — Portrait de M^me^ M... de M...*

DELVIGNE (LÉON), né à Saint-Quentin (Aisne). — A Saint-Quentin, rue Royale, 100; et, à Paris, chez MM. Bertrand et C^ie^, rue Halévy, 6.

4536 — *Portrait de M^me^ D... ; — pastel.*

DELVILLE-CORDIER (M^lle^ AIMÉE-EUGÉNIE), née à Paris. — Quai Saint-Michel, 19.

4537 — *Zorah ; — miniature.*

4538 — *Trois portraits ; — miniatures.*

DEMARLE (GUSTAVE-ALPHONSE), né à Paris, élève de son père. — Rue de Rocroy, 23.

4539 — *La vie.*

4540 — *Le bain.*

DEMAY (M^me^ CÉCILE, née PARENT), élève de M^me^ Pelleport et de M. Dessart. — Rue Oberkampf, 22.

4541 — *Portrait de M. D... ; — porcelaine.*

DEMURAT (ANTOINE-ALBERT), né à Paris, élève de M. Numa. — Rue du Faubourg-Saint-Denis, 24.

4542 — *Fleurs d'automne ; — aquarelle.*

DENEUX (GABRIEL-CHARLES), né à Paris, élève de M. Gérôme.

4543 — *La Seine à Épinay ; — aquarelle.*

DENIS (EDMOND), né à Châteauroux. — Rue de Vaugirard, 30.

4544 — *Lisière de bois (Palaiseau) ; — aquarelle.*

4545 — *La Glacière (Paris) ; — aquarelle.*

DENISE (M^lle^ MARIE), née à Paris, élève de M^me^ Dumoulin. — Rue de la Tour, 95 (Passy).

4546 — *Giroflées ; — gouache.*

DÉRUD (CHARLES-FRANÇOIS), né à Besançon, élève de M. F. Bassot. — Rue de la Perle, 14, et chez M. F. Bassot, rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

4547 — *Portrait de M. P. M... ; — émail.*

DESAMIAUX (M^lle^ JOSÉPHINE-ESTHER), née à Paris, élève de M^lle^ M. Bricka. — Boulevard Diderot, 76.

4548 — *Fleurs ; — faïence.*

DESBIROUS (M^lle^ MARGUERITE), née à Vilmard (Loiret), élève de M. Brollot. — Rue Saint-Placide, 32.

4549 — *Roses ; — porcelaine.*

DESBOUIS (M^me^ LAURE), née à Paris, élève de M. Chaplin et de M^me^ de Cool. — Rue de l'Abbaye, 14.

4550 — *Portrait de M. L. P... ; — porcelaine.*

4551 — *Portrait de M^lle^ V... ; — porcelaine.*

DESCELLES (PAUL), né à Saint-Dié (Vosges). — A Saint-Dié, rue de l'Orphelinat, 3; et, à Paris, chez MM. Bertrand et C^ie^, rue Halévy, 6.

4552 — *Portrait de M^me^ de M... ; — porcelaine.*

DESGOFFE (M^lle^ ALINE-JEANNE), née à Vierzon (Cher), élève de M^me^ Thoret. — Rue de Bagneux, 4.

4553 — *Nénuphars et libellules ; — éventail.*

DESHAYES (EUGÈNE), né à Paris, élève de Decamps. — Avenue de Breteuil, 42.

4554 — *Le pont Notre-Dame, vu du pont au Change; — aquarelle.*

App. à M. Mart.

DESLIGNIÈRES (MARCEL), né à Paris, élève de MM. Questel et Pascal. — Rue Treilhard, 19.

4555 — *Vue de Périgueux; — aquarelle.*

(*Voir* ARCHITECTURE.)

DESMURS (M^lle^ BERTHE), née à Paris, élève des Écoles professionnelles de M^me^ Lemonnier et de M^lle^ Kron-Meni. — Rue de La Tour-d'Auvergne, 16.

4556 — *Orientale; — faïence.*

4557 — *Portrait de M^lle^ H. S...; — porcelaine.*

DESPORTES (FRANCISQUE), né à Lyon, élève de Pils et de M. Robert-Fleury. — Rue Baudin, 30.

4558 — *Portrait de M^me^ F. D...; — pastel.*

DESPREZ (M^lle^ MARGUERITE), née à Paris, élève de M^me^ Trébuchet. — Rue de Bourgogne, 52.

4559 — *Roses; — gouache.*

4560 — *Lilas; — gouache.*

DESSALES (JULIEN-ALBERT), né à Paris. — A Asnières, Grande-Rue, 8.

4561 — *Gibier; — faïence.*

App. à M. Tugot.

4562 — *Fruits; — faïence.*

App. à MM. Castelli.

DESSAUX (M^me^ BERTHE), née à Castres (Tarn), élève de M. Signol. — Villa de la Fosse, par Touques (Calvados).

4563 — *Deux sous l'balai; — pastel.*

DETAILLE (JEAN-BAPTISTE-CHARLES), né à Saint-Germain (Seine-et-Oise). — Rue de Laval, 3.

4564 — *Hallali de cerf; — éventail.*

4565 — *Piqueur au rendez-vous; — aquarelle.*

DETOUCHE (M^lle^ LAURE-CLAIRE), née à Paris, élève de son père. — Rue de La-Tour-d'Auvergne, 39.

4566 — *F. Pétrarque; — faïence.*

DEVILLY (Louis-Théodore), né à Metz, élève de P. Delaroche et de M. Maréchal. — **H. C.** — A Nancy, hôtel de ville.

4567 — *Le désert près Villiers.* — *La plage d'Houlgate;* — *aquarelles.*

4568 — *Effet de matin (Vosges).* — *Effet de soir (gare de Guignes, près Beaugency);* — *aquarelles.*

DÉZERMAUX (Gaston), né à Serrigny (Côte-d'Or), élève de M. Pascal. — Boulevard Saint-Martin, 53.

4569 — *Le Bosco (villa Médicis);* — *aquarelle.*

4570 — *Statue du Coleone (Venise);* — *aquarelle.*

DIDIÉE (Hippolyte-Marguerite), né à Paris, élève de Monvoisin. — Rue Montmartre, 178.

4571 — *Portrait de M^me^ Gérardin.*

4572 — *Portrait de M^lle^ A.;* — *pastels et crayon.*

DIDIER (Jules), né à Paris, élève de MM. L. Cogniet et J. Laurens. — **H. C.** — Rue de Vaugirard, 59.

4573 — *Halte sous bois;* — *aquarelle.*

4574 — *La leçon d'équitation;* — *aquarelle.*

DIEN (Achille), né à Paris. — Rue des Beaux-Arts, 3.

4575 — * *Lisière de bois;* — *fusain.*

4576 — * *Avant l'orage;* — *fusain.*

DIFFE (M^lle^ Anne), née à Paris, chez M. Hardy. — Rue du Cherche-Midi, 36.

4577 — *Portraits.*

DIXEY (M^me^ Ellen-Sturgis), née à Boston, élève de Couture. — Chez M^me^ V^ve^ Saint-Martin et C^ie^, rue de Seine, 4.

4578 — *Maison mauresque près d'Alger;* — *aquarelle.*

DOAT (Taxile), né à Alby, élève de M. Dumont. — Rue Servandoni, 15.

4579 — *Porcelaines :*

Hue cocottes! — Marchande d'amours. — Mouches venimeuses. — Brochette d'amours. — La main chaude. — L'amour lié.

4580 — *Porcelaines :*

Innocence. — You dirty boy. — La lanterne magique. — Le puits enchanté. — Le bonnet d'âne. — Le puits d'amour.

DOMINGUES (Joseph), né à Paris. — Rue Boursault, 43 (Batignolles).

4581 — *Costume Renaissance; — faïence.*

4582 — *Costume Louis XIII; — faïence.*

DOMPSURE (Gabriel de), né à Bourg (Ain), élève de Hubert. — A Coligny (Ain); et, à Paris, chez M. Dangleterre, rue de Seine, 42.

4583 — *Dans la forêt de Fougemagne (Jura), en novembre; — aquarelle.*

4584 — *Un soir de décembre sur les bords du Solnan (Ain); — aquarelle.*

DONKER-VAN-DER-HOFF (Mlle Jeanne), née à Paris, élève de l'École professionnelle de la rue de Rome et de Mme Le More. — Rue Lemercier, 85.

4585 — *Camélias, lilas blanc et grenade; — aquarelle.*

DENOHOË (Elisa), né à Buffalo (États-Unis d'Amérique), élève de Mme Grec. — Rue des Pyramides, 8.

4586 — *Portrait; — porcelaine.*

DONZEL (Mlle Eugénie), née à Paris, élève de son père. — Rue des Lilas, 7 *bis* (Belleville).

4587 — *Portrait de M. J. D...; — miniature.*

DONZEL (Marie-Antoine-Henri), né à Besançon, élève de M. Ch. Donzel. — A Bourges, 95e régiment d'infanterie.

4588 — *Portrait de Mlle M.; — miniature.*

DORIA (Mme la vte Madeleine), née à Montpellier, élève de M. Carliez. — Rue Richepanse, 5.

4589 — *Un gentilhomme sous Louis XIII; — aquarelle.*

4590 — *Italienne; — aquarelle.*

DORNOIS (Albert), né à Sévigny (Orne), élève de M. Lalanne. — Rue de Lille, 50.

4591 — * *Metz, pont Saint-Georges. — Souvenir de Vérone; — fusains.*

4592 — * *Thermes de Caracalla, Rome; — fusain.*

DOULIOT (Mlle Marie Anaïs), née à Paris, élève de M. Belloc et de Mme Redelsperger. — Rue Gavarni, 11.

4593 — *Portrait de M. Jean B... — Portrait de Mlle S. L...; — miniatures.*

DOURGNON (Marcel-Lazare), né à Marseille, élève de M. J.-L. Pascal. — Rue de l'Ancienne-Comédie, 8.

4594 — *Portrait de M. Em. Bouchet, député.*

DOYEN (Mme Rose-Adrienne, née WACHTER) née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — A la Fère (Aisne), au 17e régiment d'artillerie.

4595 — *Portrait de Mme Van der D...*

DREVET (Mlle Louise), née à Paris, élève de l'École de la rue de Laval, de MM. Carbillé et Parvillée, et de Mlle Kron-Meni. — Rue Lafayette, 208.

4596 — *Portrait de M. A. D...; — porcelaine.*

DROUYN (Léo), né à Bordeaux. — **Ex.** — Chez M. L. Gaucherel, rue de la Glacière, 18 *bis*.

4597 — *Le Sampy (Aude); — Village de Grateloup (Lot-et-Garonne); — dessins à la plume.*

4598 — *Les dragues, cloître de l'abbaye de Vallongnes.*

DUBIN DE GRANDMAISON (Mme Antoinette), née à Mézières, élève de Clara Filleul. — A Nogent-le-Rotrou (Eure-et-Loir).

4599 — *Portrait de Mlle M. D. de G...; — pastel.*

4600 — *Portrait de Mlle A...; — pastel.*

DUBOIS (Mlle Maria), née à Meaux. — Rue Neuve-des-Capucines, 14.

4601 — *Une plumeuse; — pastel.*

DUBOUCHET (Henri-Joseph), né à Lyon, élève de Vibert. — Rue Vavin, 13.

4602 — *Deux portraits.*

(*Voir* Gravure.)

DUBOUT (Tranquille), né à Yvetot (Seine-Inférieure). — Rue de Charonne, 119.

4603 — *Portrait de Mme J. C.; — pastel.*

DUBRAY (M^lle^ Séverine), née à Paris, élève de M^me^ Isbert. — Rue du Ranelagh, 37 (Passy).

4604 — *Portrait de M. Ledoux, architecte.*

4605 — *Portrait de M^me^ Vital Dubray.*

DUBUFE (Guillaume), né à Paris, élève de son père et de M. Mazerolle. — **H. C.** — Avenue de Villiers, 43.

4606 — *Les saisons; — aquarelle.*

4607 — *Concert céleste; — aquarelle.*

DUCHÉ (M^lle^ Jeanne), née à Paris, élève de M^me^ Trébuchet. — Rue du Rocher, 25.

4608 — *Fleurs; — aquarelle.*

DUCHEMIN (M^me^ Victoire-Émile), née à Paris. — Rue Clapeyron, 25.

4609 — *Portrait de M^lle^ Jeanne D...*

DUCHEMIN-MAGLIANO (M^lle^ Louise), née à Saint-Louis-de-Maranhão (Brésil), élève de M^me^ Lesueur. — A Livry (Seine-et-Oise).

4610 — *Corbeille de fraises; — pastel.*

App. à M. E. Masson.

4611 — *Roses; — pastel.*

App. à M. Sosthène Dehais.

DUCHESNE (M^lle^ Valentine), née à Nantes, élève de M^me^ D. de Cool. — Rue Guy-de-la-Brosse, 8.

4612 — *L'heure de la sieste; souvenir d'Orient; — porcelaine.*

4613 — *Portrait du R.-P. Didon; — porcelaine.*

DUCY (Aristide), né à Paris, élève de l'École des Arts décoratifs et de M. Frechou. — Rue Berthe, 8.

4614 — *Portrait; — fusain.*

DUFAYS (Arthur), né à Plaines-sur-Seine (Aube), élève de M. A. Néraudau. — Rue d'Argout, 13.

4615 — *Portrait de M. Clair Ladevèze.*

DUFOUR (Henri-Joseph), né à Paris. — Rue Blanche, 96.

4616 — *Moutons au pâturage; — aquarelle et gouache.*

4617 — *Le vieux puits et retour du bois; — fusain.*

(*Voir* Peinture.)

DULUC (Mme Élisabeth), née à Paris, élève de Mlle Fichu, de l'École nationale et de M. Redelsperger. — Rue Cambronne, 41.

4618 — *Anémones et orange; — aquarelle.*

DUMAS (Mlle Élisabeth), née à Paris, élève de M. Paul Flandrin et de Mme Mac-Nab. — Rue d'Hauteville, 89.

4619 — *Étude de femme; — pastel.*

DUMESNIL (Mme Pauline), née à Paris, élève de M. E. Hébert et de Mme de Pelleport. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), avenue du Roule, 61.

4620 — *Ernesto; étude d'après nature; — pastel.*

DUMONT (Mlle Julie-Henriette), née à Paris, élève de M. Coblentz-Lévy. — Rue des Solitaires, 10 (Buttes-Chaumont).

4621 — *Portrait de M. M...; — émail.*

4622 — *Portrait de bébé; — émail.*

DUMONT (Louis-Paul-Pierre), né à Paris, élève de l'école de dessin des Gobelins. — Rue Dauphine, 17.

4623 — *Le petit chemin; — (forêt de Compiègne); — fusain.*

4624 — *Sous bois; — (forêt de Fontainebleau); — fusain.*

(*Voir* Peinture *et* Gravure.)

DUMONT (Mlle Marie-Madeleine-Amélie), née à Paris, élève de Mme E. Langlois. — Rue du Ranelagh, 59.

4625 — *Portrait de Mlle B. D***.*

DUMOULIN (Mme Louisa, née COMBETTES), née à Paris, élève de Flers. — Rue des Batignolles, 59.

4626 — **Rhododendron; — gouache.*

DUMOUTIER (Mme Madeleine, née DUBOIS), née à Paris, élève de Mlle Caille. — Rue de Montenotte, 7 (les Ternes).

4627 — *Portrait de M. G. D...; — porcelaine.*

4628 — *Portraits de Mlle C. T... et de M. G. G...; — porcelaine.*

DUNAND-DUCROZE (Mlle Marie-Antoinette), née à Lyon, élève de Mme Thoret. — Rue de Vaugirard, 39.

4629 — *Le jeu de l'amour; — éventail, gouache.*

DUPAYS (Éloi), né à Seranville (Meurthe-et-Moselle). — A Nancy, place de la Carrière, 28.

4630 — *Fillette; — pastel.*

DUPÉRELLE (Francisque), né à Cournon (Puy-de-Dôme), élève de M. A. Besnus. — Quai Voltaire, 23.

4631 — *La tour des Vallières, près Lagny (Seine-et-Marne); — faïence.*

DUPLAIN (Mlle Agathe), née à Mulhouse (Alsace), élève de Mlle Mikulska. — Rue de Rome, 147; et, à Saint-Étienne, rue Saint-Louis, 43.

4632 — *Portrait de Mme R...*

DUPLAIS-DESTOUCHES (Antoine-Camille-Joseph), né à Auriac. — A Rochefort-sur-Mer, rue Saint-Pierre, 139.

4633 — *Croquis de vacances; — sept dessins à la plume.*

1. Le portail de l'église de Fenioux (Charente-Inférieure). — 2 et 3. Vues de Cozes. — 4. Vues de Saint-Jean-d'Angely. — 5. Le monument commémoratif de la bataille de Taillebourg. — 6. Une ferme aux environs de Rochefort. — 7. Un coin des arènes de Saintes.

DUPONT (Mlle Geneviève), née à Paris, élève de MM. Camino et Krug. — Rue de l'Arc-de-Triomphe, 17.

4634 — *Portrait de Mlle ***; — aquarelle.*

4635 — *Portrait de la petite Hellen; — miniature.*

DUPONT (Mlle Julie), née à Pontoise (Seine-et-Oise), élève de M. Desforges et de Mme De Cool. — Rue Pirouette, 5.

4636 — *Fleurs; — Portrait de Mme G... et de Didier; — Portraits de M. D... et de Mme D...; — faïences.*

DUPONT (Louis), né à Barcelonnette (Basses-Alpes), élève de M. Richard. — Boulevard de la Tour-Maubourg, 74.

4637 — *Portrait de M. Pornay; — dessin à la plume.*

DUPRAS (Henri-Théodore-Auguste), né à Domfront (Orne), élève de M. Levasseur. — Rue du Faubourg-Poissonnière, 136.

4638 — *Roses; — aquarelle.*

4639 — *Roses trémières; — aquarelle.*

DUPRÉ (JEAN-BAPTISTE-PIERRE), né à Cossé-le-Vivien (Mayenne), élève de Pils et de M. Tancrede Abraham. — A Château-Gontier (Mayenne); et, à Paris, chez M. Henry, rue de la Michodière, 2.

4640 — *Six dessins; — études avant le tableau.*

4641 — *Tête d'étude.*

DURAND (Mlle ADÉLAÏDE), née à Thivauche-le-Haut (Côte-d'Or), élève de Mme Laure de Châtillon. — Rue Miromesnil, 3.

4642 — *Portrait de M. P. R...*

DURAND (GABRIEL), né à Toulouse, élève de l'école des Beaux-arts de Toulouse. — A Toulouse, rue des Couteliers, 35; et, à Paris, rue des Grands-Augustins, 24.

4643 — *Portrait de Mme Izard; — pastel.*

4644 — *Portrait de Mlle Barbaroux, costume de femme des environs de Toulouse au siècle dernier; — pastel.*

DURAND (Mlle HONORINE), née à Tours, élève de M. A. Serre. — Rue de Buci, 33.

4645 — *Portrait; — émail.*

4646 — *Mercure; — émail.*

DURNERIN (Mlle MATHILDE), née à Paris, élève de Mme Arnaud. — Rue de Rivoli, 88.

4647 — *Pivoines; — aquarelle.*

4648 — *Camélias et azalées; — aquarelle.*

DURVIS (Mme MARIE), née à Paris. — Rue Mazarine, 9.

4649 — *Un émail.*

DUTERCQ (Mme ÉLISE), née à Londres, élève de M. J. Bourne. — A Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), rue Wissocq, 14.

4650 — *Raisins; — aquarelle.*

DUTERCQ (LOUIS), né à Boulogne-sur-Mer, élève de M. A. Delacroix. — A Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), rue Wissocq, 14.

4651 — *Vallée des Monts-Dore; la grande cascade; — aquarelle.*

4652 — *Le ruisseau qui fuit (Pas-de-Calais); — aquarelle.*

DUTHEIL (HIPPOLYTE), né à Paris, élève de MM. Janet et Panquet. — Boulevard du Mont-Parnasse, 166.

4653 — *Portrait de M. Émile L...; — fusain.*

(Voir GRAVURE.)

DUVAL (Charles), né à Paris. — A Lagny (Seine-et-Marne); et, à Paris, rue Notre-Dame-de-Nazareth, 14.

4654 — *Trois portraits; — dessin.*

4655 — *Souvenirs de l'Appenzel; — aquarelles.*

DUVANEL (Jules-Jean-Aristide), né à Nantes. — Rue Chérubini, 3.

4656 — *Souvenir d'Auvergne.*

DUVAUX (Mme Marie), née à Nancy, élève de A. Couder et de M. J. Duvaux. — Rue du Cherche-Midi, 70.

4657 — *Portrait de Joseph D...; — Portrait de Berthe Z...; — porcelaines.*

DUVENT (Léandre), né à Vesoul, élève de M. Cariage. — Boulevard Voltaire, 125.

4658 — *Portrait de Mme W.... — pastel.*

EAUBONNE (Ludien d'), né à Boulogne, élève de Corot. — A Chaville (Seine-et-Oise), rue Nationale, 2.

4659 — *Le Bas-Meudon; — faïence.*

4660 — *Le Bas-Meudon; — faïence.*

EDGARTH (C.-R.), né à Strasbourg. — Chez M. Gerhardt, rue du Faubourg Saint-Denis, 132.

4661 — *Le ruisseau d'Agay dans l'Estérel (Alpes-Maritimes); — aquarelle.*

App. à M. le Dr Charrier.

4662 — *Le château de Spesbourg (Vosges alsaciennes). — dessin à la plume.*

ÉGOROFF, né à Saint-Pétersbourg, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Saint-Pétersbourg. — Ex. — Rue du Dôme, 3.

4663 — *Nature morte; — faïence.*

EHRMANN (François), né à Strasbourg, élève de Gleyre. — H. C. — Boulevard du Mont-Parnasse, 25.

(*Voir* Ouvrages d'art monumental.)

EISFELD (Charles), né à Cobourg (Saxe). — Rue Béranger, 7.

4664 — *Fleurs et oiseaux; — aquarelle.*

ÉLIOT (Gabriel), né à Paris, élève de M. Léger Chérelle. — Avenue Trudaine, 16.

4665 — *Amitié; — pastel.*

4666 — *L'Été (nature morte); — pastel.*

ELMÉRICH (Charles-Édouard), né à Besançon, élève de G. Guérin. — Rue Saint-Louis-en-l'Isle, 55.

4667 — *Au bord de l'Oise, — aquarelle.*

4668 — *Le bain; — aquarelle.*

ÉMERIC-BOUVRET (Mme Honorine), née à Melun. — **Ex.** — Rue du Cherche-Midi, 14.

4669 — *Binxias et roses; — gouache.*

4670 — *Roses thé; — gouache.*

App. à M. Daremberg.

EPRÉMESNIL (Jacques-Louis-Raoul d'), né à Paris, élève de M. Lambotte. — Rue la Pérouse, 37, et chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

4671 — *Glaïeuls; — aquarelle.*

ESCOT (Charles), né à Gaillac (Tarn), élève de l'École des Beaux-Arts de Toulouse et de M. Prévost. — Chez Mme L'Hurier, rue Vivienne, 38; et, à Gailhac (Tarn).

4672 — *Portrait de M. L. F...*

4673 — *Portrait de Mlle J. P...*

ESNAULT (Mlle Louise), né à Paris, élève de M. Levasseur. — Rue de La-Tour d'Auvergne, 23.

4674 — *Fleurs; — faïence.*

ESPOUY (Hector d'), né à Salles-Adour (Haute-Pyrénées). — A Cazères-sur-Garonne; et, à Paris, rue Bonaparte, 36.

4675 — *1° Bords de la Garonne aux environs de Cazères; — 2° Vue de Roquefort (Haute-Garonne); — aquarelles.*

4676 — *Saint-Germain-des-Prés; vue prise du Boulevard Saint-Germain; — aquarelle.*

EUDES de GUIMARD (Mlle Louise), née à Argentan (Orne), élève de M. L. Cogniet. — **Ex.** — Rue Poussin, 32 (Auteuil).

4677 — * *Kabyle; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.

EUZIÈRES DE LA VALLETTE (Mlle Éva), née à Nice (Alpes-Maritimes), élève de Mme Leroy. — Rue de Berlin, 39.

4678 — *Pensées; — aquarelles.*

EVANS (Mlle Fanny), née à Paris, élève de l'École professionnelle de la rue de Laval. — Rue Piccini, 14.

4679 — *Pivoines ; — faïence.*

4680 — *Portrait de Mlle F. E... ; — porcelaine.*

EVEN (Jean), né à Dinan (Côtes-du-Nord). — A Dinan ; et, à Paris, chez M. Souty, rue Vaneau, 33.

4681 — *La pharmacie au couvent de Montbanil ; — Paysans de Longneux.*

4682 — *Étameur.*

EYLÉ (Mlle Gabrielle), née à Paris, élève de M. Camino. — Impasse de l'Orillon, 6.

4683 — *Portrait de ma sœur ; — miniature.*

4684 — *Portrait de Mlle Flore D... ; — aquarelle.*

FABRE (Charles-Ferdinand), né à Carcassonne, élève de MM. J. Duvaux et H. Lazerges. — Chez M. Roger, boulevard des Batignolles, 26.

4685 — *Portrait de M. J. O... ; — émail cru.*

FAGNANI (Mlle Nina), née à New-York (États-Unis), élève de Mme Grec, née Durussel. — Place Vendôme, 22.

4686 — *Portrait d'enfant ; — porcelaine.*

FABRE (Mlle Caroline-Juliette), née à Rozoy-en-Brie (Seine-et-Marne), élève de M. Berger et de Mme Trébuchet. — Avenue de Wagram, 84.

4687 — *Portrait de M. J....*

FALLER (Mlle Émily), née à New-York, élève de son père et de M. Chaplin. — Avenue de Wagram, 29.

4688 — *Portrait de Miss Alice M. Kendall ; — porcelaine.* 4152

FANTIN-LATOUR (Henri), né à Grenoble, élève de son père et de M. de Boisbaudran. — **H. C.** — Rue des Beaux-Arts, 8.

4689 — *La musique ; — pastel.*

FAUDACQ (Louis), né à Givet (Ardennes), élève de M. Foulongne. — A Lézardrieux (Côtes-du-Nord) ; et, à Paris, chez M. Geoffroy, rue Godot-de-Mauroy, 1.

4690 — *Navire en perdition près les Roches-Douvres (Côtes-du-Nord) ; — fusain.*

FAURE (JOANNY), né à Saint-Étienne (Loire), élève de M. Gleyre. — A Saint-Étienne, rue du Chambon, 6.

4691 — *Tête de jeune homme.*

FAVRE (Mlle CÉLINE), née à Paris, élève de Mme Z. Carteron-Valleray. — Rue de Passy, 68.

4692 — *Portrait de M. le Dr H. Favre; — pastel.*

4693 — *Portrait de l'auteur; — pastel.*

FAYE (Mlle VALÉRIE-ZOÉ), née à Avanton (Vienne), élève de M. Romain Cazes et de Mme Trébuchet. — Rue des Missions, 41.

4694 — *Fleurs; — gouache.*

FAYOLLE (Mlle MARIE-EUGÉNIE), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue de la Sainte-Chapelle, 9.

4695 — *Portraits de M. et de Mme de C...; — émaux.*

FEHRENBACH (Mlle LUCY), née à Paris, élève de Mme Chéron. — Rue Saint-André-des-Arts, 60.

4696 — *Portrait de Mme B...; — miniature.*

4697 — *Portrait de M. D...; — miniature.*

FEHRENBACH (Mlle MARY), née à Paris, élève de Mme Chéron. — Rue Saint-André-des-Arts, 60.

4698 — *Insectes; — aquarelle.*

4699 — *Chrysanthèmes; — faïence.*

FELON (JOSEPH), né à Bordeaux. — **Ex.** — Rue Thiboumery, 13 *bis* (Vaugirard).

4700 — *Portrait de Mlle A. J. T...; — dessin à la sanguine.*

(*Voir* LITHOGRAPHIE.)

FÉPOUX (CHARLES-ULYSSE), né à Coussey (Vosges), élève de J. Ouvrié et Jugelet. — Rue Lécluse, 6.

4701 — *Monsieur, Madame et Bébé (la pêche); — aquarelle.*

FERMON (Mlle JULIETTE-MARIE DE), née à Paris, élève de M. Penet et de l'École professionnelle de la rue d'Assas. — Rue Mayet, 16.

4702 — *Portrait; — porcelaine.*

4703 — *Portrait de Mlle M...*

FEROGIO (FORTUNÉ), né à Marseille, élève de Gros. — Rue Rousselet, 23.

4704 — *Maisons italiennes; — huit aquarelles.*

4705 — *Notes de voyage; — quarante-deux aquarelles.*

FEUERSTEIN (MARTIN), né à Barr (Alsace), élève de l'École de Munich. — Rue Boissonade, 15.

470 — *L'automne, panneau décoratif; — fusain.*

FEULARD (ALEXANDRE), né à Paris, élève de Gros et de F. Millet. — Au Havre (Seine-Inférieure), rue de Toul, 6; et, à Paris, chez M. Pellin, boulevard Bessières, 11.

4707 — *Portrait de M. J. Pornin. — Portrait de M^me^ de L...; miniatures.*

FICHU (M^me^), née à Lille (Nord), à Saint-Mandé, avenue Sainte-Marie, 79

4708 — *Portrait; — miniature.*

FIERS (M^lle^ JULIE), née à Saint-Pétersbourg, élève de M. Gervex. — Rue de Lisbonne, 18.

4709 — *Portrait de M^lle^ Lucy .; — pastel.*

FILLYON (JULES), né à Compiègne (Oise), élève de MM. J. Prat et Brissot de Warville. — A Compiègne, rue Saint-Antoine, 8.

4710 — *Une rue à Quimper; — fusain.*

4711 — *Église de Thourotte (Oise); — fusain.*

FILOSA (GIOVANNI-B.), né à Castellamare-di-Stabia (Italie), élève de M. Morelli. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), avenue de Neuilly, 41.

4712 — *Sortie de bal; — aquarelle.*

4713 — *Intérieur de salon; — aquarelle.*

App. à M. Borniche.

FINOT (M. LE BARON JULES), né à Guéret. — Avenue de Matignon, 13.

4714 — *Aquarelle; — éventail.*

4715 — *Novembre; — aquarelle.*

FIZAINE (M^lle^ MARIE-GABRIELLE), née à Metz, élève de M^lle^ Rouen. — Rue Vivienne, 51.

4716 — *Portrait de M^lle^ G...; — porcelaine.*

FLACHAT (M^lle^ ANGÈLE), née à Strasbourg, élève de M^me^ Mac-Nab. — Rue de Douai, 33.

4717 — *Bianca; — pastel.*

FLACHÉRON (Louis), né à Rome de parents français, élève de MM. Dumas et Cabanel. — Rue de Vaugirard, 99.

4718 — *Intérieur de l'église Saint-Marc à Venise; — aquarelle.*

FLANDRIN (Paul), né à Lyon, élève d'Ingres. — **H. C.** — Rue Garancière, 10.

4719 — *Portrait de M^lle A. B...*

4720 — *Six paysages, d'après nature.*

FLAYELLE (Maurice), né à Saint-Mabord (Vosges), élève de M^me Thoret et de M. N. Dessart. — Rue de Grenelle-Saint-Germain, 42.

4721 — *Portrait de M^me de P...; — faïence.*

FLEURY (M^me Cécile-Charlotte, née SIMONET); née à Paris, élève de MM. Donzel et Levasseur. — Rue du Temple, 174.

4722 — *Portrait de M. F...; — porcelaine.*

4723 — *Portrait de M^me F...; — porcelaine.*

FLICK (Auguste Émile), né à Metz, élève de M. Meissonier. — Boulevard Pereire, sud, 255.

4724 — *Portrait de l'auteur; — aquarelle.*

4725 — *Au rendez-vous; — aquarelle.*

FLICK (Félix-Nicolas), né à Metz, élève de Pils et de M. Maréchal. — Rue Laugier, 4.

4726 — *Le porte-étendard; — faïence.*

4727 — *Chasseur excitant ses chiens; — aquarelle.*

FLOCON (M^me Eugénie), née à Versailles, élève de M. Fontaine. — Avenue de Neuilly, 108.

4728 — *Portrait de M^lle K...; — miniature.*

FLORET (Gaston), né à Rouen, élève de Pils. — Rue de La Rochefoucauld, 53.

4729 — *Portrait de M***.*

FLOURY (Lucien), né à Paris, élève de M. Allongé. — Rue des Francs-Bourgeois, 43.

4730 — *Route du chêne Pinguet, près la mare aux Fées (forêt de Fontainebleau).*

4731 — *La montée de l'église, à Villefranche-sur-Mer, près de Nice.*

FONTENELLE (M^lle^ Joséphine-Berthe), née à Paris, élève de M. Dessart et de M^me^ Thoret. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

4732 — *Portrait de M. F...; — porcelaine.*

FOREST (M^lle^ Adèle), née à Beaune (Côte-d'Or). — Rue Croix-des-Petits-Champs, 10.

4733 — *Portrait de M^lle^ A. de M...; — émail.*

FORESTIER (Charles-Amédée), né à Paris, élève de M. Devor. — A Gentilly (Seine), rue des Noyers, 2.

4734 — *Portrait de M. C. D...*

4735 — *Portrait de M^me^ C. D...*

FORMIGÉ (M^lle^ Emma-Marie), née à Bordeaux, élève de MM. Henner et C. Duran. — Rue d'Assas, 124.

4736 — *Pivoines; — aquarelle.*

4737 — *Chrysanthèmes; — aquarelle.*

FORMSTECHER (M^lle^ Bertha), née à Paris, élève de MM. L. Cogniet et Chaplin. — Rue Duperré, 26.

4738 — *Portrait de M^me^ H...; — aquarelle.*

FORTIN (M^lle^ Marie-Louise), née à Paris, élève de M^me^ de Cool. — Rue de Richelieu, 16.

4739 — *Portrait de M^me^ F...; — porcelaine.*

FOSSA (M^me^ Anne, comtesse de), née à Neufchâtel (Seine-Inférieure), élève de M^lle^ Hautier. — Rue Joubert, 45.

4740 — *Paysage; — aquarelle, éventail.*

FOUGÈRE (M^lle^ Irma), née à Paris, élève de MM. Topart et Levasseur. — Rue Crozatier, 58.

4741 — *Portrait de M^me^ F...; — porcelaine.*

4742 — *Portrait de l'auteur; — porcelaine.*

FOUILHOUZE (Félix), né à Saint-Dié (Vosges), élève de M. Bellel. — A Saint-Dié; et, à Paris, chez M. Malcoud, boulevard Haussmann, 132.

4743 — *Sous bois; — aquarelle.*

4744 — *Paysage près Saint-Dié (Vosges); — fusain.*

FOULONGNE (Alfred-Charles), né à Rouen, élève de P. Delaroche et de Gleyre. — **Ex.** — Rue du Bac, 83.

4745 — *Quatre paysages; — aquarelles.*

FOURNIER SARLOVEZE (M^me^), née à Paris. — Rue de Ponthieu, 61.

4746 — *Trois portraits. — aquarelles.*

4747 — *Portrait de M. E. C...; — aquarelle.*

FOZEMBAS (Charles-Émile), né à Bordeaux, élève de P. Delaroche. — Rue Latour, 94.

4748 — *Le lac (Bois de Boulogne); — aquarelle.*

4749 — *Arcachon (chemin de la Teste); — aquarelle.*

FRASER (M^lle^ Louise-Eugénie), née à Paris, élève de M^me^ Lemaire. — Rue Saint-Lazare, 56.

4750 — *Pivoines; — aquarelle.*

FRÉMONT (M^lle^ Gabrielle-Caroline-Céline), née à Lille, élève de MM. Cossmann et Dessart. — Rue de Bréa, 23.

4751 — *Un moment de rêverie; — porcelaine.*

4752 — *Fleur des blés; — porcelaine.*

FRÈRE (Théodore), né à Paris, élève de J. Coignet et de C. Roqueplan. — **H. C.** — Rue de Varenne, 10.

4753 — *Arabes syriens (Beyrouth); — aquarelle.*

4754 — *Le Khan-Kalil (Caire); — aquarelle.*

App. à M. Deschars.

(*Voir* Peinture.)

FREUNDSTEIN (M^me^ de WALDNER de), née à Massereaux (Alsace). — Rue Pergolèse, 12.

4755 — *Fleurs; — faïence.*

FROMENT (Jacques-Victor-Eugène), né à Paris, élève de P. Lecomte, de Jollivet et de M. Amaury-Duval. — **H. C.** — A Autun; et, à Paris, rue Notre-Dame-des-Champs, 83 *bis*.

4756 — *Apollon prisonnier; — Méduse; — Apollon mendiant; — Excelsior; — Sagittæ tuæ; — Dieu sèchera ce.....; — dessin.*

FUCHS (Charles), né à Bonn (Prusse), élève de M. Levasseur. — Rue de Paris, 170 (Vincennes).

4757 — *Portrait de M. F. Landry; — porcelaine.*

FURET (Francis), né à Genève, élève de M. Menn. — A Genève, et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

4758 — *Peillex; — Lac Léman; — Mare à Cointrin; — Rochers de Meillerie; — Sous bois; — Un verger; — aquarelles.*

4759 — *En mars; — Les sables d'Aire; — Clarens; — Le Jura; — Petit Saconnex; — Au printemps; — aquarelles.*

GABRIELLE (Mlle Marie), née à Paris, élève de Jacquand. — Rue Bayen, 61 (Ternes).

4760 — *Portrait de Mme de L...; — faïence.*

GAGEY (Auguste), né à Paris, élève de Laisné-Ginain et de l'École des Beaux-Arts. — Rue Bélidor, 9.

4761 — *Le soir; bois de la Tuilerie, près Ferrières; — aquarelle.*

GAIL (Mme Madeleine), née à Houdan (Seine-et-Oise), élève de Mlle Drosat. — Rue de Rennes, 58.

4762 — *Portrait de M. ****

4763 — *La petite Lise.*

GAILLARD (Mme Marthe, née MARY), née à Paris, élève de M. Lesourd-Beauregard. — Rue Hallé, 26 (Montrouge).

4764 — *La perle; — aquarelle.*

4765 — *La rieuse; — aquarelle.*

GALBRUND (Alphonse-Louis), né à Paris, élève de Richomme et de Régnault. — Ex. — Au Havre (Seine-Inférieure), boulevard de Strasbourg, 162; et, à Paris, rue Bochard-de-Saron, 9.

4766 — *Le gâteau des rois; — pastel.*

4767 — *Portrait de Mlle L...; — pastel.*

GALBRUND (Mlle Laurence).

4768 — *Portrait d'enfant.*

GALIMARD (Feu Nicolas-Auguste), né à Paris, élève d'Ingres et A. Hesse. — H. C.

4769 — *Le Pape, docteur infaillible.*

4770 — *Portrait de Mme O. D...*

GALLAS (M^me^), née à Paris, élève de M^lle^ E. François-Loubens. — Boulevard de Strasbourg, 58.

4771 — *Portrait de M^lle^ B...; — porcelaine.*

GALLAUD (M^lle^ CAMILLE), née à Paris, élève de l'École professionnelle de la rue de Laval, de M. Carbillet et de M^lle^ Kron-Méni. — Rue Lepic, 46.

4772 — *Portrait de M^me^ G...; — porcelaine.*

4773 — *Portraits de M^lles^ S... et C...*

GALLOT (LUCIEN), né à Belleville, élève de MM. Maillard et Garnier. — Rue des Allouettes, 54 (Paris-Belleville).

4774 — *Portrait de M^me^ A^***; — fusain.*

GAMBA DE PREYDOUR (ALEXANDRE), né à Paris, élève de M. Gérôme. — A Nice, rue de la Paix, 10.

4775 — *Portrait de M. G. de P...*

4776 — *Portrait de M^lle^ J. R...*

GANDI (GIOVANNI), né à Sivigliano (Italie), élève de l'Académie de Turin. — A Sivigliano; et, à Paris, chez M. Rossi, avenue des Champs-Élysées, 91.

4777 — *Au sermon; — aquarelle.*

GARCIN (M^me^ JEANNE-MARGUERITE), née à Puylaurens (Tarn), élève de M^me^ Dumoulin. — Rue de Passy, 50.

4778 — *Pyrrhus et réséda.*

GARDELL (M^me^ ANNA), née à Visby, île de Gotland (Suède), élève de M. Holm et de l'École des Beaux-Arts de Stockolm. — Chez M^me^ Jacquinot, rue Miroménil, 92.

4779 — *Le soir à Visby, côte de Gotland (Suède); — aquarelle.*

4780 — *Vues de Suède; — six aquarelles représentant la nature du nord, sous ses différents aspects.*

GARNIER (M^me^ CÉLINE), née à Paris. — Quai Saint-Michel, 19.

4781 — *Fleurs des champs; — faïence.*

4782 — *Noisettes; — porcelaine.*

GASMANN (M^lle^ ALMA), née à Christiania, élève de M^me^ Thoret. — Rue Sainte-Anne, 55.

4783 — *Grisaille; — miniature.*

GASMANN (M^lle^ Marianne), née à Christiania, élève de M^me^ Thoret et de M. Defeuille. — Rue Sainte-Anne, 55.

4784 — *Grisaille; — miniature.*

GASSIES (Georges), né à Paris, élève de Drölling et de M. Biennourry. — A Chailly-Barbizon (Seine-et-Marne).

4785 — *La neige en forêt; — aquarelle.*

4786 — *A Belle-Croix, forêt de Fontainebleau.*

GASTALDI (M^lle^ Jeanne-Mariquita), née à Paris, élève de l'École professionnelle de la rue de Laval, de MM. Parvillée, Carbillet et de M^lle^ Kron-Méni. — Rue Mosnier, 16.

4787 — *Veneziana; — faïence.*

4788 — *Étude; — porcelaine.*

GATZERT (M^lle^ Louise), née à Paris, élève de MM. Levasseur et Donzel. — Rue du Temple, 99.

4789 — *Portrait de M^lle^ C. C...; — porcelaine.*

GAUDEZ-CHENNEVIÈRE (M^me^ Cécile-Delphine), née à Saint-Étienne, élève de MM. Carolus Duran, Henner et Camino. — Avenue de Wagram, 50.

4790 — *Portrait de M^lle^ Marie C...; — miniature.*

GAUDFERNAU (M^lle^ Marie-Louise), née à Paris, élève de M. Dessart et de M^me^ Thoret. — Boulevard de l'Hôpital, 117.

4791 — *Portrait de M. G...*

4792 — *Portrait de M^me^ A...*

GAUDIN (M^lle^ Augustine), née à Laval, élève de l'École de la rue de Laval, de MM. Carbillet, Parvillée et de M^lle^ Kron-Méni. — Rue Meslay, 59.

4793 — *Fleurs décoratives; — faïence.*

4794 — *Portrait de M^lle^ J. P...; — porcelaine.*

GAUDIN (M^lle^ Hélène), née à Paris, élève de M. Pichon, de M^lle^ Petitjean et de M^me^ Thoret. — Rue Mallebranche, 15.

4795 — *Le repos; — éventail, gouache.*

GAUDRIER (Émile), né à Paris, élève de M. Paccard. — Rue Lebon, 3 (Ternes).

4796 — *Quatre dessins.*

L'escalier du Tribunal de commerce; — Le monument de la place Moncey; — Vue générale du marché de la Villette; — Le grand guichet de la Conciergerie.

Pour un ouvrage d'art intitulé « *Paris.* »

GAULARD (GUSTAVE), né à Paris, élève de M. Cellière. — Rue de la Tombe-Issoire, 134.

4797 — *Trilby; — porcelaine.*

GAUMEL (JEAN-ALEXANDRE), né à Paris, élève de Rémond, de Flers et de M. J. Ouvrié. — Avenue de Clichy, 101.

4798 — *Un coin de Gisors.*

4799 — *La cathédrale de Mantes.*

GAUTHIER (LÉON), né à Paris, élève de Picot. — Rue de Miroménil, 4; et, à Samois, près Fontainebleau.

4800 — *Fantaisie; — pastel.*

GAUTIER (ALBERT), né à Lille. — Rue de Moscou, 19.

4801 — *Portrait de M^me^ G. D...; — dessin à la plume.*

GAUTIER (CHARLES-ALBERT), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts. — Rue des Tournelles, 28.

4802 — *Bois de Viroflay; — aquarelle.*

4803 — *Chaville (Seine-et-Oise); — aquarelle.*

GAUTRON (M^me^ MARIE-LOUISE-JEANNE), née à Limoges, élève de l'École des Beaux-Arts.

4804 — *Portrait d'enfant; — porcelaine.*

GAVILLET (CHARLES), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Avenue de Clichy, 96.

4805 — *En carême; éventail; — Distraction; écrans; — aquarelles.*

GAY (M^lle^ ROSALIE), née à Lausanne, élève de M^me^ Hegg. — A Vevey (Suisse). — Rue du Lac, 31.

4806 — *Sous les haies en mars; — aquarelle.*

4807 — *Roses d'automne; — aquarelle.*

GAY-VULLIEN (GEORGES-JEAN-BAPTISTE), né à Paris, élève de M. Henner et de l'École des Beaux-Arts. — Passage Saint-Pierre-Amelot, 14.

4808 — *Portrait du statuaire L...*

GÉLIBERT (GASTON), né à Bagnères-de-Bigorre (Hautes-Pyrénées), élève de son père. — Chez M. Legoupy, boulevard de la Madeleine, 5.

4809 — *Chiens des Pyrénées; — Carlins; — Épagneuls anglais et Lévrier d'Écosse; — aquarelles.*

4810 — *Première sottise; — aquarelle.*

GENDRON (Mlle MARIE-GABRIELLE), née à Nantes, élève de Mlle Solon et de Mme Colombel. — Rue de Vaugirard, 169-171, cité Talma, 16.

4811 — *Portrait de mon frère.*

GENLIS (Mlle PAULINE-MARIE-LOUISE), née à Paris, élève de Mme Pluzanska. — Rue de l'Arcade, 12.

4812 — *Groseilles.*

GENLIS (Mlle MATHILDE), née à Paris, élève de Mme Pluzanska. — Rue de l'Arcade, 12.

4813 — *Figues.*

GÉNOIS (HENRY), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue du Cherche-Midi, 100.

4814 — *L'ami Fritz.*

(*Voir* PEINTURE.)

GENOUILLE (Mlle NOÉMI), née à Vendôme, élève de MM. Chaillard et Chaplin. — A Sens (Yonne), cours Bourrienne, 3.

4815 — *Parc de Tavers.*

GENSOLLEN (VICTOR-EMMANUEL), né à Toulon (Var), élève de son père. — Rue du Bac, 83.

4816 — *Portrait de G. V...*

GEOFFROY (JEAN), né à Marennes (Charente-Inférieure), élève de M. Levasseur. — Rue du Faubourg-du-Temple, 54.

4817 — *Le coup de l'étrier; — aquarelle.*

4818 — *Un grand coupable.*

GÉRARD (Mme BERTHE), née à Paris, élève de M. Poitevin. — Rue Guénégaud, 25.

4819 — *Portrait de Mlle J. R...; — porcelaine.*

GÉRARD (Mlle ESTHER-CHARLOTTE), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Boulevard Saint-Michel, 12.

4820 — *Portrait de Marie T...*

GÉRARD (Louis-Gaston), né à Saint-Mandé (Seine). — Rue Saint-Georges, 41.

4821 — *Portrait de M^me^ F...; — aquarelle.*

4822 — *Dormeuse; — aquarelle.*

GÉRARDIN (Auguste), né à Mulhouse (Alsace), élève de M. Farrochon. — Rue des Abbesses, 46.

4823 — *Portrait de M^me^ P...; — pastel.*

GÉRARDIN (M^lle^ Tatiane), née à Paris, élève de M^me^ Chéron, de M^me^ Thoret et de M. Camino. — Rue d'Assas, 78.

4824 — *Portrait de M^lle^ G. J...; — miniature.*

4825 — *Portrait de M. le D^r^ N. A. G...; — miniature.*

GÉRARD-TRIPLET (Barthélemy-Émile), né à Paris. — Boulevard Péreire, 178.

4826 — *Route des forts de Cermeilles; — gouache.*

4827 — *Le Moulin à la galette Samois; — gouache.*

GERET (M^me^ Augustine-Jeanne), née à Paris, élève de M. F. Perrin. — Rue Guillaume-Tell, 13.

4828 — *Narcisses.*

GÉROME (M^lle^ Jeanne), née à Paris, élève de M^me^ Thoret, de M^me^ Gérome-Regnard et de M. Dessart. — Boulevard Saint-Michel, 129.

4829 — *Portraits de M^lles^ R...; — porcelaine.*

GÉROME-REGNARD (M^me^ Jeanne-Pauline), née à Paris, élève de M^me^ Rottée et de M^me^ Thoret. — Boulevard Saint-Michel, 137.

4830 — *Roses; — gouache.*

GIBIER (Charles-Adrien), né à Seignelay (Yonne), élève de Fils. — Rue de Liancourt, 41.

4831 — *Portrait de M. B...*

4832 — *Tête de femme.*

GILBERT (Achille-Isidore), né à Paris, élève de Belloc. — Rue des Grands-Degrés, 4.

4833 — *Portrait de M. Pelpel.*

4834 — *Portrait de M. Victorien Sardou.*

GILBERT (CHARLES-CLAUDE-ÉRASME), né à Toul, élève de Bonetti. — A Toul, place de la Cathédrale.

4835 — *Jeanne d'Arc expliquant ses songes chez le sire de Baudricourt; — gouache.*

4836 — *Ambroise Paré; — gouache.*

App. à M. le docteur Banell.

GILBERT (M^lle^ JULIA), née à Paris, élève de l'École nationale de dessin. — Rue des Juifs, 19.

4837 — *Les plaisirs de la pêche; — éventail.*

GILLET (EUGÈNE), né à Paris, élève de son père. — Rue Fénelon, 9.

4838 — *Vue de Robec, environs de Rouen (Seine-Inférieure).*

GINESTET (JEAN-BAPTISTE-AUGUSTE-FRÉDÉRIC), né à Limoges, élève de l'École des Beaux-Arts de Limoges. — A Limoges, rue Darnet, 13.

4839 — *Portrait de M. le colonel P...; — porcelaine.*

4840 — *Portrait de M^lle^ P...; — porcelaine.*

GIRARD (ERNEST-JOSEPH-ANGELON), né à Paris, élève d'Ingres. — Rue Saint-Honoré, 255.

4841 — *Trois aquarelles :*

1. Intérieur à Saint-Briac (Ille-et-Vilaine). — Église de Saint-Lunaire, près Dinard. — 3. Intérieur à Saint-Briac.

4842 — *Grève de Saint-Briac, près Dinard (Ille-et-Vilaine).*

GIRARDIN (EUGÈNE), né à Plombières (Vosges), élève de MM. Lefebvre et Boulanger. — Rue de Seine, 12.

4843 — *Oiseau.*

GIRAUDON (HENRY-MARIE), né à Pertuis (Vaucluse), élève de M. Gérôme et de M. Villevieille. — Place Saint-Sulpice, 4.

4844 — *Portrait de M. R. d'E...*

GIRBAUD (M^me^ JEANNE-BATHILDE-ÉLIANNE), née à Paris. — Place du Palais-Bourbon, 3.

4845 — *Groupe de fleurs; — pastel.*

GIRBAUD (M^lle^ JENNY), née à Paris. — Place du Palais-Bourbon, 3.

4846 — *Six portraits; — miniatures.*

GIVRY (Pierre-Joseph), né à Saint-Laurent-lès-Mâcon, élève de M. Grasset. — Chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

4847 — *Environs de Paris; — La Varenne-Saint-Hilaire; — trois aquarelles.*

GLARDON (Charles-Louis), né à Genève, élève de MM. L. Lugardon et Glardon. — A Genève, rue Lévrier, 9; et, à Paris, chez M. Braillard, rue Taitbout, 63.

4848 — *Trois portraits; — émaux.*

GLAUDIN (Mme Marie), née à Paris, élève de Mlle Burat. — Rue du Faubourg-Poissonnière, 155.

4849 — *Eventail; — gouache.*

GLORIA (Mlle Marie-Berthe), née à Paris, élève de M. Blanchard. — A Morsang-sur-Orge (Seine-et-Oise).

4850 — *Mûres; — aquarelle.*

GOBERT (Mlle Élisabeth-Marie), née Paris, élève de son frère. — Boulevard du Mont-Parnasse, 85.

4851 — *Portrait de Mlle E. L...; — émail;*

4852 — *La danse; — émail.*

GOGUELAT (Mme Marie), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue de Seine, 31.

4853 — *Portrait de M. G...; — porcelaine.*

GONZALÈS (Mme Eva), née à Paris, élève de MM. Chaplin et Manet. — Rue de Bréda, 15.

4854 — *La demoiselle d'honneur; — pastel.*

GOODRIDGE (Mlle S.-M.), née aux États-Unis d'Amérique, élève de Mme de Cool, — Rue Marbeuf, 68.

4855 — *Deux portraits.*

GOUILLET (Armand), né à Paris, élève de son père. — Rue du Cherche-Midi, 4 *bis*.

4856 — *Fleurs; — faïence.*

GOUILLET (Jules), né à Versailles, élève de Chazal. — Rue du Cherche-Midi, 4 *bis*.

4857 — *Fleurs; — faïence.*

GOUPIL (Mlle Marie-Mathilde), née à Paris, élève de Mlle d'Hardivillier et de Mlle Matignon. — Rue de Lisbonne, 15.

4858 — *Pensées; — porcelaine.*

GOUSSAINCOURT (Mme Louise de), née à Nancy, élève de MM. Lalanne et Beauverie. — A Nancy; et, à Paris, chez M. Malcoud, boulevard Haussmann, 132.

4859 — *Ferme à Villers-sur-Mer; — fusain.*

(*Voir* Peinture.)

GRACIA Y CAMPO (Antonio), né à Barcelone, élève de M. Cabanel. — Rue d'Angoulême, 28.

4860 — *Croquis.*

4861 — *Foire de la ferraille.*

GRANDCHAMP (Louis-Émile-Pinel de), né à Paris, élève de Picot et de M. F. Dubois. — Rue Pergolèse, 48.

4862 — *Portrait de Mme P. de G...*

GRANDVAL (Georges de), né au Mans. — Au Mans, rue du Cirque, 2.

4863 — *Fleurs d'altœa.*

4864 — *Douces-amères et mûres.*

GRANIER (Mlle Augusta), née à Paris, élève de M. Foulongne. — Rue Saint-Placide, 50.

4865 — *Portrait de M. Pierre B...; — miniature, porcelaine.*

GRAVEREAUX (Jules-Léopold), né à Vitry-sur-Seine, élève de Huguenin. — Rue des Saints-Pères, 83.

4866 — *Portrait de Mlle B. G...; — miniature.*

GREATOREX (Mlle Éléanor), née à New-York, élève de M. Carolus Duran.

4867 — *Mère Élizabeth, à l'hôtel Cluny.*

GREATOREX (Kathleer), né à New-York, élève de M. Jeannin. — Rue de Vaugirard, 63.

4868 — *Fleurs.*

4869 — *Fleurs.*

GREDELUE (Mme Clotilde), née à Paris, élève de Mlle Burat. — Rue de Bruxelles, 23.

4870 — *Azalées; — éventail, gouache.*

4871 — *Fleurs; — éventail, gouache.*

GREENOUGH (Gordon), né à Rome, élève de MM. Boulanger et Lefebvre, rue de Hanovre, 10.

4872 — *Portrait.*

GRELLET (Athanase-Alexandre).

(*Voir* Ouvrages d'art monumental.)

GRENET (Dominique), né à Joigny (Yonne), élève de M. L. Cogniet. — **Ex.** — A Gien (Loiret); et, à Paris, rue Hauteville, 48.

4873 — *Glaciers; — bords de la Loire pendant l'hiver de 1880.*

4874 — *Chiens sous bois; — forêt de Fontainebleau.*

GRENET (Théophile), né à Paris, élève de M. Dom. Grenet. — Rue Hauteville, 48.

4875 — *Bords de la Loire, à Gien.*

GRENIER (Claude-Jules), né à Baume-les-Dames (Doubs), élève d'Eugène Delacroix. — Rue des Saints-Peres, 30.

4876 — *Vues de Franche-Comté; — pastels.*

4877 — *Vues de Franche-Comté; — aquarelles.*

GRESSOT (M^me^ Cary de) née à Châtellerault (Vienne). — Chez M^me^ Colart, rue des Beaux-Arts, 6.

4878 — *Le chaperon rouge.*

4879 — *Portrait de M^lle^ F...;*

GRILLET (Alphonse), né à Paris, élève de Daubigny et de M. D. Grenet. — Rue Vineuse, 22 (Passy).

4880 — *Tournant de la Seine à Bonnières-Bonnecourt (Seine-et-Oise; — fusain.*

4881 — *Sous bois; — fusain.*

GRILLOT (M^lle^ Gabrielle), née à Paris, élève de MM. Levasseur et Donzel. — Rue Réaumur, 9.

4882 — *Portrait de M^lle^ C...*

4883 — *Portrait de M. G...;*

GRIMOND (Charles-Victor), né à Poitiers, élève de l'École des Beaux-Arts. — A Poitiers; et, à Paris, rue Bonaparte, 49.

4884 — *Portrait de jeune fille.*

GRIMAUD (Louis-Aimé), né à Neuilly-sur-Seine, élève de Picot. — Rue Greuze, 29 (Passy).

4885 — *Rochers d'Avon.*

GRINGOIRE (Mlle Pierrette), née à Paris, élève de M. Mezzara. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 203.

4886 — *La Sachette du trou aux rats.*

GROSCLAUDE (Frédéric), né à Genève, élève de L. Grosclaude. — Rue de Turin, 29.

4887 — *M. le pasteur Viguié, professeur à la Faculté de théologie de Paris.*

4888 — *Rêverie; — étude.*

GRUYER (Henri-Xavier), né à Paris, élève de Picot. — Rue des Écuries-d'Artois (cour Saint-Philippe-du-Roule).

4889 — *Il suo retrato; — aquarelle.*

GRUYER (Mme Lucie), née à Paris. — Rue de Vaugirard, 138.

4890 — *Eventail.*

GRUYER-BRIELMAN (Mlle Eugénie), née à Paris, élève de son père et de M. de Serres. — Rue du Faubourg-Saint-Martin, 118.

4891 — *Le Saut-du-Loup, à Hérisson (Allier); — aquarelle.*

4892 — *Si jeunesse savait, si vieillesse pouvait! — gouache.*

GUÉRARD (Mlle Eugénie), née à Paris, élève de Mme L. de Châtillon. — Cité Pigalle, 6.

4893 — *Albano.*

GUÉRIN (Mme Eugénie-Marie, née Eugène Porché), née à Paris, élève de Mme Trébuchet. — Rue des Lavandières-Sainte-Opportune, 6.

4894 — *Fleurs; — aquarelle.*

GUERLIN (Jean-Gaspard), né à Paris, élève de M. Régereau. — Rue de Cléry, 67.

4895 — *Cinéraires et primevères.*

GUESVILLER (Félix-Alfred), né à Paris, élève de M. Chevalier Rue de Vienne, 2.

4896 — *Portrait de M. Anicet Bourgeois.*

4897 — *Portrait de M^lle^ M. H...*

GUEYTON (Émile-Marc), né à la Pointe-à-Pitre (Guadeloupe), élève de MM. Rambaud et J. Félon. — A Tournon (Ardèche), quai du Rhône, 60; et, à Paris, chez MM. Bertrand et C^ie^, rue Halévy, 6.

4898 — *Portrait de l'auteur.*

4899 — *Portrait de M^lle^ L. O...*

GUGENHEIM (M^me^ Constance-Aline), née à Oberlach (Alsace), élève de MM. G. Lévy et Casse. — Boulevard Poissonnière, 15.

4900 — *Trois portraits; — miniatures.*

GUICHARD (M^lle^ Louise), née à Vernon (Eure), élève de M^lle^ Larsonneur et de M. Lasellaz. — Rue d'Auteuil, 30.

4901 — *Églantines et amours; — gouache, éventail.*

4902 — *Portraits de M^me^ de M..., de M^lle^ E. S..., et de M^lle^ D. R...*

GUIGNÉ (Alexis-Eugène), né à Paris, élève de M. Harpignies. — Rue du Faubourg-Saint-Denis, 193.

4903 — *Bords de la Seine à Saint-Denis; — aquarelle.*

4904 — *Bords de la Seine à Saint-Ouen; — aquarelle.*

GUILBERT (André), né à Paris, élève de M. E. Adan. — Rue d'Angoulême, 68.

4905 — *Anémones; — gouache.*

GUILLERMET (M^me^ Esther), née à Tracy-le-Mont (Oise), élève de M^me^ D. de Cool et de M. L. Schilt. — Rue des Moines, 26 (Batignolles).

4906 — *Portrait de M. Jules Grévy; — porcelaine.*

GUILLON (Eugène-Antoine), né à Paris, élève de H. Flandrin et M. Detouché. — **Ex.**

4907 — *« M^lle^ Joséphine. »*

GUILLON (Pierre-Ernest), né à Paris, élève de M. Sirouy. — Rue Méchain, 10.

4908 — *Un portrait.*

GUILLOT (M^lle^ JEANNE), née à Paris. — Rue Sainte-Anne, 11 *bis*.

4909 — *Portrait de M^me^ D...; — aquarelle.*

GUILMET (ALBERT), né à Château-du-Loir (Sarthe), élève de M. J.-P. Laurens. — Rue du Mont-Parnasse, 13.

4910 — *Jeune veuve; — aquarelle.*

4911 — *Environs de Paris; — aquarelles.*

GUIOT (HECTOR), né à Langres (Haute-Marne), élève de Ziégler. — A Chaumont; et, à Paris, chez M. Dubus, boulevard Malesherbes, 60.

4912 — *Les rues de Chaumont-en-Bassigny (Haute-Marne); — la rue du Four; — aquarelle.*

4912 *bis*. — *Église abbatiale de Montiérender (X^e^ et XIV^e^ siècles).*

GUYARD (M^lle^ ALICE), née à Amange (Jura). — A Lyon, rue Sainte-Hélène, 24; et, à Paris, chez M^me^ V^e^ Cadart, boulevard Haussmann, 56.

4913 — * *Portrait de M. Faure (rôle d'Hamlet); — émail.*

GUYOT (M^lle^ MARIE), née à Troyes, élève de M. Challard. — A Sens (Yonne); et, à Paris, rue Brochant, 47 (Batignolles).

4914 — *Le Pont-des-Boutours à Sens (Yonne); — fusain*
App. à M^me^ C...

4915 — *Avant la pluie; — bords de la Vanne en automne; — fusain.*

HADENGUE (LOUIS-MICHEL), né à Paris, élève de M. Bonnat. — Rue Bochard-de-Saron, 9.

4916 — *Pierrette; — pastel.*

4917 — *Italienne; — pastel.*

HALLÉ (LOUIS), né à Francfort-sur-le-Mein (Prusse), naturalisé Français. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 157.

4918 — *Portrait de M. A. de Fontanelle; — aquarelle.*

4919 — *Portrait de Miss E. Hallé; — aquarelle.*

HALLEZ-TRIAIRE (M^me^ ISABELLE), née à Tours. — A Tours; et, à Paris, chez M. Blanchet, rue de Grenelle-Saint-Germain, 17.

4920 — *Portrait de M^lle^ Thérèse D...; — miniature.*

HAMEL (Victor), né à Fécamp (Seine-Inférieure), élève de M. P. Vasselin. — A Fécamp, quai des Pilotes, 54; et, à Paris, chez Mme Ve Cadart, Boulevard Haussmann, 56.

4921 — *Grande-Rue au mont Saint-Michel (Manche); — dessin à la plume.*

HAMEL (Thomas-Louis-Henri), né à Condé (Seine-et-Marne), élève MM. Maillart et Ch. Pipard. — Rue de Trévise, 38.

4922 — *Portrait.*

HAMESSE (Adolphe), né à Bruxelles, élève de P. Lauter. — A Bruxelles, rue de la Comète, 3.

4923 — *La mare à Bois-Fort (Bruxelles); — fusain.*

HAMON (Mlle Adrienne), née à Paris. — Rue de l'Université, 74.

4924 — *Pivoines et marguerites; — aquarelle.*

4925 — *Bouriches de pensées; — aquarelle.*

HAQUETTE-BOUFFÉ (Mlle Jenny), née à Paris, élève de M. A. Millet et de Mme Apoil. — Boulevard du Mont-Parnasse, 60.

4926 — *Un coin d'atelier; — aquarelle.*

HARDIE (Robert-G.), né aux États-Unis d'Amérique, élève de M. Gérôme. — Boulevard d'Enfer, 22.

4927 — *Portrait de Mme ***; — fusain.*

HARDY (Mlle Alice-Marguerite), née à Paris, élève de M. Penet et de l'École professionnelle de la rue d'Assas. — Rue Monsieur-le-Prince, 62.

4928 — *Portrait de M. D. H...; — porcelaine.*

4929 — *Portrait de M. H. H...; — porcelaine.*

HARPIGNIES (Henri), né à Valenciennes (Nord), élève de M. Achard. — **H. C.** — Rue de Furstenberg, 6.

4930 — *Souvenir de l'Yonne; — aquarelle, panneau.*

4931 — *Après l'orage; — aquarelle.*

HARRY (Mme Marguerite, née RIBAUT), née à Paris, élève de MM. Carolus Duran et Henner. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 53.

4932 — *Portrait de Mme H. L...; — porcelaine.*

HARVILLE (M^lle^ Berthe), née à Paris, élève de MM. E. Girard et A Cyb. — Rue des Martyrs, 24.

4932 — *Roses; — aquarelle.*

HATOT (Gabriel), né à Troyes. — Boulevard de la Contrescarpe, 30 *bis*.

4934 — *Effet de lune aux environs de Troyes; — fusain.*

HAYES (William-Francis), né en Angleterre, élève de Henderson. — Rue de Douai, 5; et, à Londres, Piccadilly, 130.

4935 — *Portrait de M^me^ la comtesse de ***; — porcelaine.*

HAZARD (M^lle^ Marthe), née à Paris, élève de M. Riottot. — Rue de la Pompe, 165, Avenue Dosne, 8.

4936 — *Fleurs; — faïence.*

HÉBÉCOURT (Georgine d'), élève de M. Robert Fleury. — A Versailles, rue d'Angeviller, 36.

4937 — *Fleurs; — gouache.*

HÉDÉ-HANY (M^me^ Sophie), née à Odessa (Russie), de parents français, élève de M. L. Cogniet, de M^me^ Félicie Schmeider. — Avenue de Clichy, 52.

4938 — *Portrait de M^me^ C...; — pastel.*

HÉDOUIN (Edmond), né à Boulogne-sur-Mer; — **H. C.** — Rue de l'Université, 58.

4939 — *Paul et Virginie.*

4940 — *Paul et Virginie.*

HÉLI (M^me^ Lise), née à Saint-Pétersbourg, élève de J.-B. Laurens. — A Montpellier, chez M^me^ Jankowska (rue Bosquet, 7.

4941 — *Roses mousseuses; — aquarelle.*

4942 — *Liseron; — aquarelle.*

HÉNAULT (Charles), né à Paris, élève de M. Flament. — Rue des Tanneries, 18.

4943 — *Portrait; — pastel.*

HÉNEUX (Paul-Édouard-Julien), né à Bréhal (Manche), élève de MM. Quesnel, Questel et Pascal. — Rue de Bellechasse, 22.

4944 — *Une rue à Granville (Manche); — aquarelle.*

HENRIET (Frédéric), né à Château-Thierry (Aisne). — Rue du Pré-aux-Clercs, 14.

4945 — *L'allée des grisards, à Méry (Seine-et-Marne); — aquarelle.*

4946 — *A Luzancy (Seine-et-Marne); — aquarelle.*

HENRY (Mlle Aline-Blanche), né à Ribécourt (Oise), élève de Mme de Cool. — Rue Lekain, 10, (Passy).

4947 — *Portrait de Mlle H...; — porcelaine.*

4948 — *Portrait de Mme B...; — porcelaine*

HENRY (Michel), né à Nancy, élève de M. Lenfant. — Rue de l'Ancienne-Comédie, 12.

4949 — *Portrait de M. P...; — miniature sur ivoire.*

HERST (Auguste-Clément), né à Rocroy (Ardennes). — **H. C.** — Rue Vaneau, 15.

4950 — *Solitude; — aquarelle.*

4951 — *Effet de brouillard; — aquarelle.*

HERVÉ (Mme Isabelle, née HALINBOURG), née à Paris, élève de l'École nationale de dessin et de M. Dessart. — Rue Château-Landon, 28.

4952 — *Portrait de Mme A. H....; — porcelaine.*

HEUSTON (Mme Emma L.), née à Sacramento (États-Unis d'Amérique), élève de Mlle P. Morisset. — Rue de Monceau, 51.

4953 — *Fleurs variées; — gouache.*

HEYERDAHL (Hans), né en Suède, élève de M. Bonnat. — **Ex.** — Rue Bayen, 31.

4954 — *Portrait de Mme Heyerdahl.*

4955 — *Étude.*

HEYMANN (Mme Octavie, née LE FOYE); née à Paris, élève de MM. Rélin et Rapin. — Boulevard Saint-Martin, 45.

4956 — *L'automne; — fusain.*

HILDEBRAND (Mlle Claire), née à Colmar (Alsace), élève de M. Serres. — Rue Nollet, 1 (Batignolles).

4957 — *Portrait; — émail Limousin.*

(*Voir* Peinture.)

HINGRE (Léon), né à Birmingham (Grande-Bretagne), élève de T. Ingres, E. Levasseur et F. Albert. — Rue des Rigolles, 114.

4958 — *Portrait de M^lle M. H...*

4959 — *Portrait de M^lle C. A...*

HIRSCH (Émile), né à Metz, élève de H. Flandrin et de E. Delacroix. — Rue Gauthey, 26.

4960 — *Notre Seigneur donnant les clefs à saint Pierre; — vitrail.*

4961 — *Saint Vincent-de-Paul; — vitrail.*

Ces deux vitraux sont destinés la cathédrale de la Rochelle.

HODSON (miss A. V.), née à Londres. — Chez M. Delarue, boulevard Saint-Germain, 122.

4962 — *Dolly; — aquarelle.*

HŒTERICKX (Émile), né à Bruxelles. — A Bruxelles, rue Traversière, 81.

4963 — *Londres; — aquarelles.*

HOFFMANN (François-Casimir), né à Plancoët (Côtes-du-Nord), élève de son père et de l'École des Beaux-Arts. — A Levallois-Perret, rue du Marché, 3.

4964 — *Vue de Venise (1879); — aquarelle.*

App. à M. Castello.

4965 — *Ruines du château de Crespy (Oise).*

HOMO (Alexandre), né à Paris, élève de M. Péquénot. — Rue d'Orsel, 42.

4966 — *Rue des Sept-Voies : souvenir du vieux Paris.*

HOMO (Arsène-Pierre), né à Montaignet (Allier), élève de M. Poitevin. — A Neuilly, rue du Marché, 10.

4967 — *Amours.*

HORIOT (M^lle Marceline), née à Auxerre, élève de M. Dumoulin et de M^lle Menou. — A Neuilly-sur-Seine, rue des Graviers, 1.

4968 — *Portrait de M^lle Juliette Dodu.*

HOURY (Charles), né à Joignies (Belgique), naturalisé Français, élève de M. L. Cogniet. — Cité du Trône, 9.

4969 — *Ève, esquisse; — faïence.*

HOUSEL-TRÉBUCHET (Mme Louise-Marie, née HOUSEL-AUVRAY); née à Paris, élève de Mmes Thoret et de M. Dessart. — Rue Vaneau, 23.

4970 — *Portrait; — porcelaine.*

4971 — *Roses trémières.*

HOUSSAY (Mlle Joséphine), née à Nantes (Loire-Inférieure), élève de M. Robert-Fleury. — Rue de Grenelle-Saint-Germain, 33.

4972 — *Portrait de Mme veuve H... — pastel.*

4973 — *Portrait de Mlle...; — aquarelle.*

HUAS (Pierre), né à la Rochelle (Charente-Inférieure). — Rue Châteaubriand, 11.

4974 — *Portrait de Robert de K...*

4975 — *Portrait de Mlle A. C....*

HUGARD (Claude-Sébastien), né à Cluses (Haute-Savoie), élève de MM. Didagot et Calame. — **H. C.** — Rue Washington, 13.

4976 — **Vallée de Tella (Pyrénées); — fusain-pastel.*

4977 — * *L'orage; — fusain.*

HUGARD (Mlle Eva), élève de son père, de MM. Carolus-Duran et Henner et de Mmes Thoret et Chennevières. — Rue Washington, 13.

4978 — * *Le printemps; — porcelaine; éventail.*

HUGOT (Édouard-Charles), né à Coulange-la-Vineuse (Yonne), élève de Couture. — Rue des Messageries, 12.

4979 — *San-Remo; — aquarelle.*

HUILLARD (Gustave), née à Paris, élève de M. Ballard. — Rue du Vingt-neuf-Juillet, 5.

4980 — *Un éventail; — aquarelle.*

HUMBLOT (Mlle Henriette), née à Dijon. — A Dijon, rue Berbizey, 20 et 22; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

4981 — *Vue prise à Velars (Côte-d'Or).*

4982 — *Vue prise sur les côteaux de Plombières (Côte-d'Or).*

HUTEAU (Auguste-François), né à Paris, élève de M. F. Robert. Rue Cadet, 12.

4983 — *Fleurs; — faïence.*

(*Voir* Peinture.)

IMBAULT (Léonce), né à Orléans, élève de Chouppe. — Chez M. Sthal, rue des Beaux-Arts, 9 et 11.

4984 — *Bords de la Cartempe, à la Merci-Dieu (Vienne).*

4985 — *La Creuse à Buxeuil, près la Haye-Descartes (Indre-et-Loire).*

ISBERT (M^me^ Camille), née à Paris, élève de Scheffer et de M. Meuret. — Rue de La Bruyère, 15.

4986 — *Deux portraits; — miniatures. — Une étude florentine; — miniature.*

ISNARD (M^lle^ Augustine-Louisa), née à Metz, élève de M^me^ D. de Cool. — Avenue Niel, 97.

4987 — *Portrait de M^lle^ V. J...; — porcelaine.*

4988 — *Printemps et automne; — porcelaine.*

ISNARD (M^lle^ Delphine-Valérie), née à Metz, élève de M^lle^ H. Richard. — Avenue Niel, 97.

4989 — *Portrait de M^me^ la comtesse M...*

4990 — *Portrait de M^lle^ C***, de l'Opéra-Comique.*

ISORÉ (Louis), né à Mouy, élève de M. Lequien. — Boulevard de Strasbourg, 58.

4991 — *Portrait de M. M. Moreau, sculpteur.*

4992 — *Portrait de M^lle^ Davray, artiste dramatique.*

ISTA (Ernest), né à Paris. — Rue d'Anjou-Saint-Honoré, 76.

4993 — *Vue prise à Saint-Ouen; — aquarelle.*

4994 — *Bords de la Seine à Saint-Ouen; — aquarelle.*

JACOB (M^lle^ Amélie), née à Metz, élève de M^lle^ Destigny et de M^me^ Bodson. — Rue de l'Arbre-Sec, 20.

4995 — *Portrait de M. J...; — porcelaine.*

JACOB (M^lle^ Jenny), née à Paris, élève des Écoles professionnelles de M^me^ Lemonnier, de M. Carbillet et de M^lle^ Kron-Méni. — Rue Houdon, 21 (Montmartre).

4996 — *Portrait de M^lle^ B. S...; — faïence.*

4997 — *Portrait de M^lle^ C. A...; — porcelaine.*

JACQUEMART (M^lle^ Nélie), née à Paris, élève de M. L. Cogniet. — **H. C.** — Rue du Monthabor, 24.

4998 — *Études de l'abbaye de Chaâlis et deux vues de Riom (Auvergne).*

JACQUIER (M^lle^ Fanny), née à Paris, élève de MM. P. Flandrin et de Pommayrac. — Rue de Lille, 93.

4999 — *Portrait de M^lle^ J. H... — Portrait de M^lle^ M. H...; — miniatures.*

JACQUINOT (M^lle^ Valentine), née à Paris, élève de M^me^ D. de Cool. — Avenue Bosquet, 43.

5000 — *Portrait de M^me^ B...; — porcelaine.*

5001 — *Portrait de M^lle^ de B...; — porcelaine.*

JACTA (M^lle^ Lucie), née à Paris. — Rue Basse-du-Rempart, 56.

5002 — *Portrait de M^lle^ C. G..., de M^lle^ M. B..., de M^lle^ E. D..., de M^me^ L...; miniatures.*

JANE (M^lle^ Marie), née à la Boulay (Vendée), élève de M^me^ Trébuchet. — Rue Cambon, 37.

5003 — *Tulipes; — gouache.*

5004 — *Roses trémières; — gouache.*

JAUBERT (Melchior), né à Digne, élève de M. Paul Martin. — A Digne, rue de l'Hubac.

5005 — *Vallon près de Pare, près Digne; — aquarelle.*

JEAN, né à Paris, élève de M. Quost. — A Gien (Loiret), à la Faïencerie; et, à Paris, avenue d'Italie, 5.

5006 — *Oiseaux et fleurs; — faïence.*

5007 — *Combat de pierrots; — faïence.*

JEAN (Georges), né à Paris, élève de MM. D. Maillart et Topart. — Rue du Cygne, 17.

5008 — *Étude; — émail.*

5009 — *Étude; — émail.*

JEANNIN (Georges), né à Paris. — **Ex.** — Chez MM. Goupil et Cie, rue Chaptal, 9.

5010 — *Une étuve; — aquarelle.*

JENNINGS (Mlle Mary), née à Paris, élève de Mme Thout. — Avenue des Champs-Élysées, 32.

5011 — *Portrait de Mme J...; — aquarelle.*

JOHANNEL (Mlle Aline), née à Herment (Puy-de-Dôme), élève de Mme Dumoulin. — A Neuilly-sur-Seine, rue des Huissiers, 18.

5012 — *Bouquet de roses.*

JOLLY (Alexandre-Émile), né à Paris. — Rue de Rennes, 57.

5013 — *Étude; — aquarelle.*

JOLLY (Mme Marie), née à Paris, élève de M. Plassan. — Chez M. Guernier, rue du Cherche-Midi, 13.

5014 — *Portrait de Mlle M...*

JOLY (Jules), né à Amiens, élève de M. L. Cogniet. — Rue Legendre, 101 (Batignolles).

5015 — *Avenue du Parc de la Maisonnerie, à Tours; — pastel.*

JONES (Mlle Mary-Cecilia), né à Milnsbridge (Angleterre), élève de MM. Frederick Earp et Chouppe. — A Orléans, boulevard Saint-Vincent, 7; et, à Paris, chez M. Henri, rue de la Michodière, 2.

5016 — *Deux aquarelles :*

L'Hôtel de ville, à Beaugency (Loiret); — Bords du Loiret.

JORET (Louis-Just-Prosper), né à Paris, élève de M. Potier. — Rue de la Chine, 2 (hôpital Tenon).

5017 — *Ma petite fille Berthe J...; — miniature.*

JOSSIER (Mlle Marie-Émilie), née à Paris, élève de Mlle Bricka. — Avenue des Charmes, 8 (Vincennes).

5018 — *Étude; — faïence.*

JOUHAN (René), né à Angers, élève de MM. Dauban et Mercier. — A Dieppe (Seine-Inférieure), à l'École de dessin de la ville.

5019 — *Portrait de M. Capoul; — sanguine.*

5020 — *Pierre Dupont.*

JOURDAIN (Pierre-Gaston), né à Villeneuve-l'Archevêque (Yonne), élève de M. Cornu. — Rue Richer, 46.

5021 — *Méphistophélès dans le cabinet de Faust.*

« ..... Me voici en jeune gentilhomme : la plume au chapeau, l'épée au côté..... » FAUST, 1re partie.

5022 — *Conjuration des quatre.*

« Le voilà déjà comme un hippopotame, avec ses yeux ardents, sa gueule terrible..... » FAUST, 1re partie.

JOUVE (Auguste), né à Lyon, élève de M. Guichard. — Boulevard Saint-Jacques, 16.

5023 — *Une mare en forêt; — lave émaillée.*

JOUVE (Jean-Baptiste), né à Aramon (Gard), élève de M. Léon Cogniet. — A Grenoble, quai Perrière, 52.

5024 — *Portrait de Mme G...*

JUBIEN (Louis), né à Trévoux (Ain), élève de M. L. Guy et de l'École des Beaux-Arts de Lyon. — A Lyon, rue Malesherbes, 13; et, à Paris, chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

5025 — *Portrait de M. G...; — pastel.*

5026 — *Portrait de M. M...*

JULIANE (Mme Blanche), née à Londres, élève de M. Chaplin. — Boulevard des Batignolles, 52.

5027 — *Portrait de lady S***.*

JULIEN (Albert-Joseph), né à Pont-Saint-Maxence (Oise), élève de l'École des Beaux-Arts et de M. Daumet. — Rue de Rivoli, 124.

5028 — *Porte d'une chapelle, à Compiègne; — aquarelle.*

JULIEN (Pierre-Félix), né à Paris, élève de MM. Louvet et Paccard. — Rue Lafayette, 93.

5029 — *Marée montante, côte de Haispierres (Basses-Pyrénées).*

5030 — *Pleine mer, côte de Sénitz (Basses-Pyrénées).*

JUMON (Mlle Agathe), née à Lyon. — Rue de Fleurus, 25.

5031 — *Fleurs de février; — aquarelle.*

JUMON (Mlle Anna), née à Lyon. — Rue de Fleurus, 25.

5032 — *Portrait de M. V. J...; — miniature.*

5033 — *Portrait de Mme M. J...; — miniature.*

JUNCKER (Frédérick), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Rue Boursault, 3.

5034 — *Études; — stéarines.*

KARL-ROBERT (Georges), né à Paris, élève de M. Allongé. — Chez M. G. Meusnier, rue Neuve-Saint-Augustin, 27.

5035 — *Inquiet! — forêt de Fontainebleau.*

KATOW (Paul de), né à Strasbourg, élève d'E. Delacroix. — Rue Nollet, 10 (Batignolles).

5036 — *Dans la forêt.*

KERMABON (Mlle Adélie-Marie), née à Saint-Malo (Ille-et-Vilaine), élève de Mme D. de Cool et de M. Beauregard. — Rue Saint-Jacques, 31.

5037 — *Portrait de l'auteur; — miniature.*

KESTER (Mlle Caroline de), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue Vivienne, 18.

5038 — *Portrait de M. ***.*

5039 — *Portrait de Mme ***.*

KINSBURGER (Sylvain), né à Paris, élève de M. Dumont. — Rue Charlot, 23.

5040 — *Portrait de M. A. M...*

KOWNACKA (Mme Gabrielle), née à Poitiers, élève de Mme Leguay et de MM. Poitevin et Chaplain. — Rue de Berlin, 11.

5041 — *Le printemps.*

KRAFFT (Mlle Laurence-Alix), née à Neuilly-sur-Seine, élève de Mme Flocon et Grec-Durussel. — Rue de Boulogne, 5.

5042 — *Tête de fantaisie; — porcelaine.*

5043 — *Tête d'étude.*

KRASNOPOLSKI (Henri), né à Paris, élève de MM. Rubé et Chaperon. — Rue Dulong, 83.

5044 — *Sortie d'école ; — Le prisonnier.*

5045 — *Émerainville.*

KRON-MENI (Mlle Lucy), née à Grevenmacher (Grand-Duché de Luxembourg), élève de l'École professionnelle de la rue de Laval et de M. Carbillet. — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 45.

5046 — *Portraits de Mme D... ; — de Mme la comtesse de *** ; — de Mlle Lili L... ; — de Mlle K. M... ; — porcelaines.*

KUWASSEY (Charles), né à Draveil (Seine-et-Oise), élève de son père. — Boulevard de Courcelles, 1.

5047 — *Vue à Villeneuve (Seine-et-Oise) ; — aquarelle.*

5048 — *Port d'Anvers (Belgique) ; — aquarelle.*

LABADYE (Auguste), né à Paris. — Rue du Cherche-Midi, 40.

5049 — *Deux portraits d'enfants ; — émaux or gravé.*

LABARRE (Anatole), né à Paris, élève de M. S. Labarre. — Rue des Rosiers, 7 (Marais).

5050 — *Bibelots japonais ; — gouache.*

LABBÉ (Mlle Aline), née à Bercy-Paris, élève des Écoles professionnelles de E. Lemonnier, de Mme Jacobber et de M. Vion. — A Saint-Maurice (Seine), rue Neuve-Gabrielle, 6.

5051 — *Portrait de Mlle A. M. H... ; — porcelaine.*

LABELLE (Alphonse-Donat), né à Lille, élève de M. Willmann. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 83 *bis*.

5052 — *Le petit lac, près Belley (Jura) ; — fusain.*

LABESSE (Mlle Jeanne-Pauline-Charlotte), née à Breteuil (Oise), élève de M. Billotey. — Rue Saint-Roch, 6.

5053 — *Fleurs ; — faïence.*

LABOREAU (Émile-Louis), né à Paris, élève de M. Sabourin. — Rue des Trois-Bornes, 3, et rue Gambey, 22.

5054 — *Une promenade royale ; — faïence.*

App. à M. Grenot.

LABOREAU (Eugène-Jules), né à Paris, élève de M. Ém. Laboreau. — Rue des Trois-Bornes, 3, et rue Gambey, 22.

5055 — *La mère de famille; — faïence.*

LACHAISE (Mlle Gabrielle de), élève de l'École nationale de dessin et de Mme M. Rouen. — Rue des Missions, 13.

5056 — *Portrait de Mlle V. R...; — porcelaine.*

LACOIN (Mme Louise-Marguerite-Marie), née à Château-Renard (Loiret), élève de M. Paul Flandrin. — Rue de Lille, 30.

5057 — *Portrait de M. M. de V...; — miniature.*

LACOSTE (Jules-Cheveux), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — A Vierzon (Cher); et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

5058 — *Poissons; — fantaisie décorative, gouache.*

5059 — *Paysage, souvenir de Bordighera; — fantaisie décorative.*

LACRETELLE (Jean-Édouard), né à Forbach (Moselle). — Chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

5060 — *Portrait de Mme L...; — aquarelle.*

5061 — *Portrait de Mlle L...; — aquarelle.*

LAEGER (Mme Louise-Victoire de), née à Cadours (Haute-Garonne). — A Toulouse, rue des Arts, 12.

5062 — *Portrait de Mme P...; — pastel.*

5063 — *Portrait de M. T...; — pastel noir.*

LAFARGUE (Arsène-Pierre), né à Blois, élève de MM. de La Morandière et Coquart. — Rue Bonaparte, 18.

5064 — *Les Roches-Noires, à Trouville.*

5065 — *Les bords de la Loire, à Blois.*

LA FARGUE (Mme Gabrielle de), née à Lyon, élève de M. J.-B. Laurens et de Mme Viguier. — Rue Duban, 16 (Passy).

5066 — *Roses trémières; — aquarelle.*

LAFAYE (Prosper), né à Mont-Saint-Sulpice (Yonne), élève de M. Couder. — **H. C.** — Avenue des Tilleuls, 1 *bis*.

5067 — *Études d'après nature (Bourgogne); — Sabotier; — Laboureur; — Vanneurs; — Travailleurs des champs; — aquarelles.*

LAFFILLÉE (Henri-Louis), né à Paris, élève de M. Laisné. — Rue Saint-Placide, 45.

5068 — *Cascade, à Cernay; — aquarelle.*

LAFON (Albert-Jean), né à Paris. — Rue du Faubourg-du-Temple, 52.

5069 — *Vue des Pyrénées; — aquarelle.*

5070 — *Environs de Montfermeil; — aquarelle.*

LAFON (Jacques-Emile), né à Périgueux, élève de Gros et Delaroche. — **H. C.** — Rue de Grenelle, 59.

5071 — *Sainte Madeleine.*

5072 — *Le Stabat, fragment d'une composition; — fusain.*

LAFOND (Paul), né à Rouen. — A Pau, rue du Lycée, 6; et, à Paris, chez M. Marchand, rue Neuve-des-Petits-Champs, 15.

5073 — *Une mare à Billève (Bearn); — fusain.*

5074 — *Un ruisseau en hiver.*

(*Voir* Lithographie.)

LAFOSSE (M^lle^ Cécile-Berthe), née à Paris, élève de MM. Lafosse et J. Worms. — Rue Blanche, 72.

5075 — *Visite à la poupée; — aquarelle.*

5076 — *Une chevrière de Samois; — aquarelle.*

LAFOURCADE (M^lle^ Henriette-Marie), née à Paris, élève de M^lle^ B. Pierron. — Rue de Belzunce, 16.

5077 — *Portrait de miss R...; — émail.*

5078 — *Portrait de M^lle^ H. L...; — porcelaine.*

LAFRANCE (Jules), né à Paris, élève de Duret et de M. J. Maillet. — Rue d'Amsterdam, 77.

5079 — *Portrait de M^me^ T....*

(*Voir* Sculpture.)

LAFRETÉ de PONTBELLANGER (M^lle^ Marthe), née à Paris élève de M^me^ Leroy. — Rue de Monceau, 71.

5080 — *Fuchsia; — aquarelle.*

5081 — *Azalées; — aquarelle.*

LAGIER (Eugène), né à Marseille, élève de P. Delaroche. — A Marseille, rue Saint-Jacques, 34; et, à Paris, chez M. Binant rue Rochechouart, 70.

5082 — *La tricoteuse.*

5083 — *Portrait de M^me^ T...*

LAHURE (EDMOND), né au Havre, élève de Wachsmuth et de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — A Villequier (Seine-Inférieure); et, à Paris, chez MM. Bertrand et C^ie^, rue Halévy, 6.

5084 — *Villequier, février; — aquarelle.*

5085 — *Un chantier de faneurs faisant la mézienne (rives de la Seine).*

LAJUGIE (M^lle^ BERTHE), née à Paris, élève de M^me^ H. Richard. — Rue de Richelieu, 97.

5086 — *Portraits de M. et de M^me^ L...; — faïence.*

LALANDE (VICTOR-LOUIS), né à Méré (Seine-et-Oise), élève de M. Truphème. — Rue du Départ, 9.

5087 — *Portrait de l'auteur.*

LALANNE (MAXIME), né à Bordeaux, élève de M. J. Gigoux.— **H. C.** — Boulevard Montmartre, 5.

5088 — *Fossés du château de Neuvic (Dordogne); — fusain.*
App. à MM. Peyrelongue.

5089 — *Douze dessins à la mine de plomb extraits de voyages en Hollande, en Bretagne et en Normandie; — vue prise à l'Exposition universelle de 1878.*
(*Voir* GRAVURE.)

LALIRE (ADOLPHE), né à Rouvres (Meuse), élève de Pils et de MM. H. Lehmann, Cathelinaux, Yvon, J. Lefebvre et Henner. — Boulevard Beaumarchais, 95.

5090 — *Portrait de M^lle^ M. de V...*

LALLY (M^me^ MARGUERITE), née à Dijon, élève de M. Alf. Méry. — A Bougival, chez M. Méry.

5091 — *Démolition; — gouache.*

LALOUE (GALIEN-EUGÈNE), né à Paris, élève de M. C. Lalouc. — Rue Ravignan, 4 (Montmartre).

5092 — *Village en Normandie; — gouache.*

5093 — *Chemin des Prés; — gouache.*

LAMBERT (Henri), né à Paris.

5094 — *L'Hiver; — aquarelle.*

5095 — *L'Été; — aquarelle.*

LAMY (Pierre-Auguste), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts. — Rue Lemercier, 49.

5096 — *La nymphe Sinoïs; — aquarelle.*

LANÇON (Henri), né à Paris. — Rue Condorcet, 59.

5097 — *Portrait de M. E. B...*

LANDAIS (M^lle^ Marie-Marguerite), née à Paris, élève de l'École professionnelle de la rue de Laval, de MM. Carbillet et Parvillée, et de M^lle^ Kron-Méni. — Rue Legendre, 99.

5098 — *Fantaisie japonaise; — faïence.*

5099 — *Portrait de M^lle^ J. T...*

LANDERSET (Ernest de), né à Fribourg (Suisse), élève de Calame et Horace Vernet. — Boulevard Haussmann, 62.

5100 — *Portrait de M^me^ la comtesse de K...; — Portrait de M^lle^ B. de S...; — miniature, ivoire.*

5101 — *La sultane favorite, — miniature, ivoire.*

LANDRY (Eugène-Auguste), né à Paris, élève de M. Levasseur. — Rue du Buisson-Saint-Louis, 12.

5102 — *Dame noble, XVI^e^ siècle; — faïence.*

5103 — *Dame noble, XVI^e^ siècle; — faïence.*

LANE (Charles-Alexandre), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue du Faubourg-Saint-Martin, 232.

5104 — *Portrait de M^me^ M. P...; — crayon.*

LANGELIER (M^lle^ Louise), née à Paris, élève de MM. Levasseur et Donzel. — Rue Charlot, 22.

5105 — *Une rue au XVI^e^ siècle; — éventail-aquarelle.*

LANGLOIS (M^me^ Blanche, née Véronique); née à Paris, élève de MM. Cœdès et L. Cogniet. — Rue de Rome, 60.

5106 — *Portrait de M^me^ de M...; — pastel.*

5107 — *Portrait de M^lle^ Y. R...; — pastel.*

LANGLOIS (ERNEST-ANATOLE), né à Paris. — Boulevard des Capucines, 6.

5108 — *Saint-André-sur-Orne (Calvados);— dessin à la plume.*

5109 — *Marcilly-sur-Vilaine (Ille-et-Vilaine); — dessin à la plume.*

LANGLOIS (PAUL), né à Paris, élève de MM. Uchard et Ginain. — Rue de Madame, 27.

5110 — *Voie des tombeaux : Pompéi; — aquarelle.*

5111 — *Maison d'Orphée : Pompéi; — aquarelle.*

LANSYER (EMMANUEL), né à l'île de Bouin (Vendée), élève de Viollet-Le-Duc, Courbet et de M. Harpignies. — **H. C.** — Quai Bourbon, 29.

5112 — *Flore champêtre: études pour une tapisserie des Gobelins destinée au Sénat; — dessin.*

App. à l'École nationale des Arts décoratifs.

LANTIN (MAURICE), né à Saint-Quentin (Aisne). — Rue Bergère, 26.

5113 — *Le château de Vitré; — aquarelle.*

LAPÈNE (M^lle^ MARIE), née à Paris, élève de M. Chaplin et de M^lle^ B. Pierron. — Place du Marché, 2, Levallois-Perret.

5114 — *Portrait de M^lle^ Paule L...; — émail.*

LAPERRIÈRE (M^me^ ADÈLE DE), née LÉON), né à Paris, élève de M. S. de Laperrière. — A Passy, rue Vital, 16,

5115 — *Portrait de M^lle^ S. de L...; — aquarelle.*

LAPERRIÈRE (GASTON DE), née à Paris, élève de Pils et de M. Chouppe. — A Passy, rue Vital, 16.

5116 — *Portrait de M^lle^ S. L...; — aquarelle.*

LAPOINTE (M^lle^ JEANNE), née à Paris, élève de l'École professionnelle de la rue de Laval, de MM. Carbillet et Parvillée, et de M^lle^ Kron-Méni. — Rue de Maubeuge, 81.

5117 — *Portrait de M^me^ R...; — faïence.*

5118 — *Portrait de J. H... et M...; — porcelaine.*

LARA (JEAN), né à Moulins, élève de l'École municipale de Moulins. — Rue Caffarelli, 16.

5119 — *Vue prise à Niagara-Falls (États-Unis); — aquarelle.*

LARCHER (M^me^ Eugénie-Cécile), née à Paris, élève de M^me^ Beaudouin. — Rue de Buffon, 23.

5120 — *Portrait de M^me^ L...; — porcelaine.*

5121 — *Portrait de M^lle^ D...; — porcelaine.*

LARDILLON (M^lle^ Lucy), née à Binges (Côte-d'Or), élève de M^me^ D. de Cool et de M. Serre. — Boulevard Voltaire, 23.

5122 — *Portrait de M^lle^ D...*

LARTURIÈRE (Ernest-Emmanuel de), né à Mortain (Manche). — A Paris, rue Croix-des-Petits-Champs, 18, et à Mortain.

5123 — * *Jeune femme au piano; — fusain.*

LASNIER (M^lle^ Marthe), née à Paris, élève de M^lle^ Le Baron et de M^me^ E. Langlois. — Boulevard de Beauséjour, 1 (Passy).

5124 — *Pépita; — fusain.*

LASTIC (Edmond de), né à Laval, élève de MM. Aug. Herst et Messager. — A Laval; et, à Paris, chez MM. A. Bertrand et C^ie^, rue Halévy, 6.

5125 — *Echappée sur l'étang de la Mazure (Mayenne); — aquarelle.*

5126 — *La Roche-Blanche, à Noillé (Mayenne); — aquarelle.*

LATOUR (M^lle^ Anna), née à Belleville-Paris, élève de l'École nationale et de M. Brunel. — Rue Sainte-Apolline, 29.

5127 — *Un général (1798); — faïence.*

LATRUFFE-COLOMB (M^me^ V^ve^ Marie), née à Schlestadt (Alsace), élève de M^me^ D. de Cool. — A Asnières (Seine), rue de la Promenade, 3.

5128 — *La famille B..., portraits; — porcelaine.*

5129 — *Portrait de M. A. V...; — porcelaine.*

LAUGÉE (M^lle^ Laurence), élève de son père. — Boulevard Lannes, 15 *bis*.

5130 — *Vieille femme tricotant (Picardie).*

5131 — *Tête d'étude.*

LAUGIER (Auguste), né à Toulon (Var), élève de P. Delaroche. — Quai des Grands-Augustins, 27.

5132 — *Vue prise dans le Dauphiné; — fusain.*

LAURENCE-GALBRUND (M^lle^ Marie), née à Paris, élève de M. Galbrund. — Au Havre, boulevard de Strasbourg, 162.

5132 — *Portrait d'enfant.*

LAURENCIN (M^me^ Eugénie), née à Amiens, élève de M^lle^ Jenny Roche. — Rue Cambacérès, 11.

5134 — *Gentilhomme Louis XV.*

LAURENS (Jean-Paul), né à Fourquevaux (Haute-Garonne), élève de MM. L. Cogniet et Bida. — **H. C.** — Rue Notre-Dame-des-Champs, 73.

5135 — *1. Voyage de Galeswinthe. — 2. Mort de Galeswinthe.*
(Aug. Thierry.)

5136 — *Deux dessins.*
Pour l'*Abbé Tigrane*, de F. Fabre.

LAURENS (Joseph-Bonaventure), né à Carpentras (Vaucluse). — A Montpellier; et, à Paris, rue d'Assas, 128 *bis*.

5137 — *A Venise; — aquarelle.*
App. à M^me^ Talabot.

5138 — *A Pompéi; — aquarelle.*
App. à M^me^ Talabot.

LAURENS (Nicolas-Auguste), né à Pontailler-sur-Saône (Côte-d'Or), élève de Couture et Devedeux. — Avenue Trudaine, 3.

5139 — *Le repos.*

LAURENT (M^lle^ Louise-Marie), née à Landévennec (Finistère), élève de M^me^ Dumoulin. — A Neuilly, avenue du Roule, 79.

5140 — *Chrysanthèmes; — gouache.*

LAURENT-DESRIEUX (M^lle^ Mathilde), née à Paris, élève de M. Chaplin, de M^me^ M. Nicolas et M^lle^ B. Pierron et de M^me^ D. de Cool. — Rue de Lafayette, 59.

5141 — *Jeune Juive d'Alger; — porcelaine.*

LAURENTY (M^lle^ Eugénie), née à Alger, élève de la Société des Beaux-Arts d'Alger. — A Alger, rue d'Isly, 3.

5142 — *Éventail; — aquarelle.*

LAUVERJAT (De), né à Paris, élève de M. Bonnat. — Rue Cambon, 5, et chez MM. Bertrand et C^ie^, rue Halévy, 6.

5143 — *Quatre études; — aquarelle.*

5144 — *Une chasse au cerf; — aquarelle.*

LAVAUD (Henri-Louis), né à Château-Chinon (Nièvre), élève de M. V. Bertin. — A Sèvres, villa Brancas, 10.

5145 — *Bords du Bosphore; — aquarelle.*

LAVIALLE DE LAMEILLERE (Mme Eugénie), née à Paris, élève de M. Gaston Gérard. — Rue Fontaine-au-Roi, 6.

5146 — *Un coin de village en Bourgogne; — aquarelle.*

LAVIEILLE (Mme Marie-Adrien, née PETIT), née à Paris, élève de M. P.-J. Blanc. — Rue Burcq, 6, Montmartre.

5147 — *Portrait; — fusain.*

5148 — *Portrait; — fusain.*

LAVIGNE (Edmond-Édouard), né à Paris, élève de MM. Lequien et Collot. — Rue du Faubourg-Saint-Martin, 156.

5149 — *Portrait de Mlle J. L...; — émail.*

LAVIGNE (Mlle Lucienne), née à Mennecy (Seine-et-Oise), élève de son père et de Mlle Keller. — Rue Vanneau, 12.

5150 — *Primevère de Chine; — faïence.*

LÉAUTEZ (Mlle Eugénie-Anne-Marie), née à Troyes, élève de Schitz. — A Troyes, rue Jaillant-Deschainets, 32; et, à Paris, chez M. Foret, rue Lafayette, 9.

5151 — *Près du moulin de Villebertin; — fusain.*

LÉAUTEZ (Félix-Edme-Claude), né à Troyes, élève de Mlle E. Léautez. — Rue Berthollet, 21.

5152 — *Coquelicots; — aquarelle.*

LEBAIGUE (Paul), né à Paris, élève de M. Chevalier. — Rue Ribera, 3.

5153 — *Madone; — faïence.*

LE BAS (Gabriel-Hippolyte), né à Paris, élève de Decamps. — Ex. — Rue de Moscou, 9, et chez M. Leconte, boulevard des Italiens, 5.

5154 — *Souvenir du Jura; — aquarelle.*

5155 — *Effet de grande marée; — aquarelle.*

LE BÈGUE (Paul), né à Paris. — Rue Piat, 15 (Belleville).

5156 — *Portrait de Mme L...*

LEBLANC (Léon), né à Sainte-Maure (Indre-et-Loire), élève de M. H. Lehmann. — Rue Duguay-Trouin, 5.

5157 — *Portrait.*

LE BLANC (Mlle Léonide-Joséphine), née à Poitiers, élève d'E. Delacroix, de Belloc et de Mlle Douliot. — A Poitiers, rue Saint-Hilaire; et, à Passy, chez M. Bourdel, rue de l'Annonciation, 28.

5158 — *Portrait de Mme Boidin-Puisais, pensionnaire du Conservatoire; — Portrait de Mlle de ***; — miniatures.*

LEBON (Mme Marie), née à Bar-le-Duc, élève de M. A. Weisz. — Avenue Trudaine, 3.

5159 — *Paysanne slave; — pastel.*

5160 — *La Folie conduisant l'Amour; — éventail.*

LEBON (Mlle Marie), née à Besançon, élève de M. Girardet. — Rue des Beaux-Arts, 4 *bis*.

5161 — *L'Été; — aquarelle.*

LE BOTERF (Mme Adèle), née à Nantes, élève de Mme Baudouin. — Boulevard Voltaire, 118.

5162 — *Roses et jasmins; — éventail, gouache.*

LEBRETON (Mlle Laure-Madeleine-Eugénie), née à Saint-Pierre-la-Cour (Mayenne), élève de l'École nationale de dessin. — Rue Saint-Placide, 48.

5163 — *Tête d'après nature; — faïence.*

LECARON (Mme Marie-Adrienne-Jeanne), née à Paris, élève de Mme Lemée. — Rue de l'Est, 3, à Neuilly.

5164 — *Nature morte; — pastel.*

LECHENET (Mme Camille-Alexandrine-Antoinette-Marguerite, née KOENIG), née à Paris, élève de son père. — Rue de Crimée, 12 (Belleville).

5165 — *Fleurs; — éventail.*

LECLAIRE (Léon-Louis), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — Ex. — Rue Chappe, 17.

5166 — *La chasse et la pêche; — faïences.*

App. à Mme Chate.

LECLAIRE (Mlle Marie), née à Vermenton (Yonne), élève de MM. Levasseur et Dessart. — Rue Notre-Dame-de-Nazareth, 25.

5167 — *Portrait de Mlle E. L...; — porcelaine.*

LECOMTE-DU-NOUY (JULES-JEAN-ANTOINE), né à Paris, élève de Gleyre et de MM. Gérome et Signol. — **H. C.** — Rue Notre-Dame-des-Champs, 70 *bis*.

5168 — *Portrait de M^me^ B...; — sanguine et crayon noir.*
App. à M^me^ Salvador.

5169 — *Portrait de M^me^ la marquise du P...; — sanguine.*
App. à M^me^ Lubeck du Planty.

LECOQ (GEORGES), né à Saint-Quentin (Aisne), élève de MM. Ancelet et Lhote. — A Amiens, rue des Capucins, 51.

5170 — *Environs d'Amiens; — aquarelle.*

LE COURSONNOIS (M^lle^ ALINE-LOUISE), née à Saint-Brieuc, élève de l'Ecole professionnelle de la rue de Laval et de M. Chevalier. — Rue d'Arcet, 14.

5171 — *Portrait de M^me^ T...; — porcelaine.*

LECREUX (GASTON), né à Paris, élève de MM. A. Bouchet, Bonnefoy et J. Noël. — Rue de la Victoire, 60-62.

5172 — *Fleurs des champs; — aquarelle.*

LE DIBERDER (ÉMILE-MARIE), né à Lorient (Morbihan). — A Nantes, rue du Seil, 1.

5173 — *La Garenne à Clisson; — fusain.*

5174 — *Un soir à Kermelo (environs de Lorient); — fusain.*

LEDRU (LOUIS-LÉON), né à Paris, élève de M. Levasseur. — Rue Vieille-du-Temple, 17.

5175 — *Treize aquarelles; — études.*

5176 — *Quatorze dessins; — études.*

LEFEBVRE (M^me^ AMÉLIE), née à Paris, élève de M. Villé. — Boulevard Haussmann, 99.

5177 — *Étude de chien; — aquarelle.*

5178 — *Marécage; — aquarelle.*

LEFEBVRE (M^lle^ EUGÉNIE), née à Paris, élève de M. J. Gouillet. — A Maisons-Alfort, rue Delaporte, 18.

5179 — *Fleurs; — faïence.*

LEFEBVRE (M^lle^ JEANNE), née à Paris, élève de M^me^ Colin-Libour. — Rue Duguay-Trouin, 5.

5180 — *Tête d'étude.*

LEFEBVRE (Mlle Marie), née à Paris, élève de Mlle L. Alix. — A Levallois-Perret, boulevard Bineau, 34.

5181 — *Fleurs; — porcelaine.*

LEFÈVRE (Édouard), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue Lepic, 106.

5182 — *Fontaine-Yot (Seine-et-Marne) et ses environs; — huit aquarelles.*

5183 — *Fontaine-Yot (Seine-et-Marne) et ses environs; — huit aquarelles.*

LEFÈVRE (Gabriel-Albert-Marie), né à Chartres. — Quai des Célestins, 38.

5184 — *Notes et impressions; — dix aquarelles.*

5185 — *Souvenirs; — six aquarelles.*

(*Voir* Peintres.)

LEFÈVRE (Léon), né à Saint-Mandé, élève de M. Grellet. — Rue de Laval, 21 *bis*.

En collaboration avec M. Georges Bardon.

5186 — Apparition de N. S. à Marie Alacoque dans un buisson de noisetiers; — *vitrail, d'après un carton de M. Luc-Olivier Merson.*

LEFÈVRE (Mme Marie-Zoé), née à Paris, élève de Mme Piéplu. — Rue des Marais, 46.

5187 — *Suzanne.*

LEFORT des YLOUSES (Arthur-Henri), né au Cateau (Nord), élève de M. Cabanel. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), avenue de Madrid, 13.

5188 — *Marée basse à Cancale; — lave émaillée.*

5189 — *Un reître allemand; — médaillon décoratif.*

LEFRONT (Léon), né à Fontainebleau (Seine-et-Marne), élève de son père et de M. Lamain. — Grande-Rue, 232.

5190 — *Fleurs des champs; — faïence.*

5191 — *Ronces; — faïence.*

LE GENDRE (Mme Louise-Victoire-Inès), née à Étampes, élève de Mlle Le Sueur. — Rue Du Sommerard, 35.

5192 — *Volubilis; — porcelaine.*

LEGOIS (Mlle Berthe), née à Paris, élève de Mme F. Ballot. — Boulevard Saint-Germain, 240.

5193 — *Portrait de Mme L... ; — pastel.*

LE GRAND (Gustave), né à Paris, élève de MM. Gelée et Van der Burch. — Avenue du Parc de Bercy, 3, à Charenton (Seine).

5194— *La petite ferme des Courlis (Marne); — aquarelle.*

5195— *Souvenirs du Bouscat et de Valbonne ; — deux sépias.*

LEGRAND (Théodore), né à Saint-Pierre-la-Vieille (Calvados), élève de Pils. — Avenue de Saxe, 39.

5196 — *Intérieur de forêt.*

5197 — *Portrait de Mlle ***.*

(*Voir* Peinture).

LEHNERT (Pierre-Frédéric), né à Paris, élève de M. Bouton. — Rue de Reuilly, 119.

5198 — *Chevreuils ; — aquarelle.*

LEHOUX (Pierre-François), né à Paris, élève de Gros et Horace Vernet. — **H. C.** — Rue Godot-de-Mauroy, 7.

5199 — *Vue prise à Saint-Germain-en-Laye.*

5200 — *Vue prise à Saint-Germain-en-Laye, près du boulevard du Midi.*

LEJEUNE (Adolphe-Frédéric), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), élève de M. Bonnat. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

5201 — *Il Fratterollo (bûcheron); — dessin à la plume.*

5202 — *Paysage à Anticoli (Italie) ; — aquarelle.*

LE LIÈVRE (Maurice), né à Lille, élève de MM. Dubufe, Mazerolle Harpignies et J.-P. Laurens. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 73.

5203 — *Projet de panneau décoratif; — aquarelle.*

LELONG (Mlle Amélie), née à Paris, élève de Mme de Cool. — Rue Mazarine, 82.

5204 — *Portrait de Mme L...; — porcelaine.*

LE MAINS (Gaston), né à Tours, élève de M. H. Lehmann. — Boulevard d'Enfer, 22.

5205 — *Le soir au Bois-de-la-Roche (Côtes-du-Nord);— fusain.*

LEMAITRE (M^lle^ Louise), née à La Fère (Aisne), élève de M^me^ Thoret. — Rue de Vaugirard, 29; et, chez M^me^ Boyer, rue Laffite, 9.

5206 — *Fleurs des champs ; — gouache.*

5207 — *Coquelicots ; — gouache.*

LEMAN (Jacques-Edmond), né à Laigle (Orne), élève de Picot. — Ex. — Avenue des Ternes, 50.

5208 — *Portrait de M. Benjamin Fillon.*

5209 — *La Vendée, entourée des attributs qui la caractérisent, accompagnée d'un génie, reçoit l'hommage de la nouvelle carte que lui présente la muse de la géographie.*

(Fontispice de l'*Atlas cantonal de la Vendée*, dressé par MM. Prévoteau et B. Fillon.)

LE MASQUERIER (M^lle^ Marie-Gabrielle), née à Caen, élève de A. Tissier et de M. de Pommayrac. — Rue du Faubourg Saint-Honoré, 234.

5210 — *Portrait de M. Le M... ; — portrait de M^lle^ Y. D... ; miniatures.*

LE MIRE (M^me^ Georges), née à Rouen, élève de M. Paul Langlois.— A Rouen, avenue du Mont-Riboudet, 19; et, à Paris, chez MM. Bertrand et C^ie^, rue Halévy, 6.

5211 — *Souvenir de Hollande ; — faïence.*

5212 — *Étude d'arbre ; — faïence.*

LE MORE (Paul), né à Caen, élève de Couture. — Rue de Clichy, 60.

5213 — *Groom promenant des chevaux ; — aquarelle.*

5214 — *Le gué ; — aquarelle.*

LE NATUR (Maurice), né à Poitiers, élève de M. Gérôme. — Rue des Martyrs, 20.

5215 — *Plaisir champêtre ; — dessin à la plume.*

App. à M^me^ Bayer.

LENTHÉRIE (M^lle^ Eugénie), née à Alger, élève de M^me^ de Cool. — Rue de Fleurus, 2.

5216 — *Portrait de M^lle^ E... ; — porcelaine.*

LÉON (M^lle^ Suzanne), née à Alger, élève de M^me^ D. de Cool. — Place des Batignolles, 18.

5217 — *En Russie ! — porcelaine.*

LEPEC (CHARLES), né à Paris, élève de H. Flandrin. — **H. C.** — Rue Bonaparte, 13.

5218 — *Centurio phaleratus ; — aquarelle.* 1212

App. à M. le baron de Noirmont.

LE PIC (LUDOVIC-NAPOLÉON), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts et de M. Cabanel. — **Ex.** — Rue Maubeuge, 25.

5219 — *Marquise ; — pastel.*

App. à Mme de Pont-Jest.

5220 — *Madoa ; — pastel.*

App. à M. Febvre, de la Comédie-Française.

LEPROMPT (Mlle MARIE-ADÈLE), née à Paris, élève de MM. Donzel et Levasseur. — Avenue Ledru-Rollin, 28.

5221 — *Portrait de Mme L... ; miniature.*

LERADDE-MOCQUET (Mlle JEANNE), née à Paris, élève de Mme de Cool. — Rue Jean-Lantier, 6.

5222 — *Portrait de Mme M...*

LEROLLE (TIMOTHÉE), né en France. — Avenue de Villars, 10.

5223 — *Une route.*

5224 — *En Normandie.*

LEROY (Mme CLAIRE), née à Paris, élève de M. Rivoire. — Rue de Châteaudun, 22.

5225 — *Lilas blanc, roses et primevères ; — gouache.*

5226 — *Azalées ; — gouache.*

LEROY (Mlle ELVIRE), née à Paris, élève de Belloc et de A. Delacroix. — **Ex.** — Rue de la Chaussée d'Antin, 23.

5227 — *Portrait de Mlle H... ; — fusain et sanguine.*

LEROY (GASTON-GEORGES), né à Villeneuve-Saint-Georges, élève de M. Coquart. — Boulevard Saint-Germain, 159.

5228 — *Études d'après nature ; — aquarelles.*

LEROY (Mme LAURE-MARIE-PHILIPPINE-HENRY), née à Saint-Flour (Cantal), élève de Mme Harry. — A Neuilly-sur-Seine, rue de Longchamps, 47.

5229 — *Le jour de l'an ; — portrait de M. Paul Rit ; — porcelaines.*

LE SACHÉ (Georges), né à Paris. — Rue de Turbigo, 1.

5230 — *Carrière à Carrières-Saint-Denis ; — aquarelle.*

LESAGE (Mlle Henriette-Gabrielle), née à Paris, élève de Mme Colin-Libour, Duruyssel et Grec. — Rue Baudin, 36.

5231 — *Tête d'étude ; — faïence.*

5232 — *Portrait de Mlle L. M... ; — porcelaine.*

LESAUVAGE (Mlle Marie-Hippolyte), née à Fontenay-le-Comte (Vendée), élève de Louis Boulanger. — A Poitiers, rue des Halles, 38.

5233 — *Portrait de M. Grévy; — fusain.*

LESCUYOT (Mlle Louise), née à Paris, élève de M. Ch. Lepec. — Rue des Entrepreneurs, 64.

5234 — *Mlles S. Suzanne et Jeanne T... ; — miniatures.*

LE SECQ (Henry), né à Paris, élève de P. Delaroche et Granger. — Ex. — Quai de Béthune, 26.

5235 — *S. S. le pape Pie IX.*

5236 — *La ville éternelle.*

LESSIEUX (Ernest-Louis), né à La Rochelle.— A Rochefort (Charente-Inférieure), rue Audry de Puyraveau, 22.

5237 — *Bois de la Folie à Pouzauges (Vendée) ; — fusain.*

5238 — *Un torrent près d'Irun (Espagne); — fusain.*

LE SUEUR (Mlle Marie-Claire), née à Marolles (Sarthe), élève de Mme D. de Cool. — Rue de Maubeuge, 102.

5239 — *Portrait de Miss M. C... ; — porcelaine.*

5240 — *Portrait de Mlle L... ; — porcelaine.*

LETORSAY-TAINE (Mme Virginie), née à Vouziers (Ardennes), élève de M. Lix. — Avenue du Maine, 12.

5241 — *Portrait de M. A D...*

5242 — *Étude d'après nature.*

LETOULA (Jules), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts et de M. J. Laurens. — Rue Sainte-Croix de la Bretonnerie, 26.

5243 — *Portrait de M. J. Bourdon; — dessin.*

(*Voir* Lithographie.)

LETRONE (Ludovic), né à Bonnétable (Sarthe), élève de M. Théodore Rousseau. — A Céton (Orne), et, à Paris, rue Mosnier, 17.

5244 — *Dessins à la plume, d'après Germain Pilon et J. Goujon.*
Pour la *Gazette des Beaux-Arts.*

LEVASSEUR (Arthur-Louis), né à Paris, élève de M. E. Yon. — Quai Henri IV, 36.

5245 — *Tête d'enfant; — étude.*

(*Voir* Gravure.)

LEVEAU (Auguste), né à Paris, élève de M. Allongé. — Rue de Maubeuge, 20.

5246 — *La falaise, au Tréport; — fusain.*

LEVET (M^lle^ Camille), née à Paris, élève de M^me^ de Cool. — Rue David, 10.

5247 — *Portrait de M^lle^ B. L...; — porcelaine.*

LE VILLAIN (Auguste-Ernest), né à Paris, élève de M. Guiaud. — Rue de la Pépinière, 20.

5248 — *Un bouquet de fleurs; — aquarelle.*

5249 — *Bateaux de pêche à Yport; — aquarelle.*

LÉVY (Alphonse), né à Marmoutier (Bas-Rhin), élève de M. Gérome. — Rue Jacob, 17.

5250 — *Un Rabbi.*

5251 — *Sans place.*

LÉVY (M^lle^ Alice), née à Paris, élève de MM. Poitevin et Levasseur. — Rue Amelot, 82.

5252 — *Portrait de M. et M^me^ S. L...; — miniatures.*

5253 — *Portrait de M^lle^ ***; — faïence.*

LÉVY (M^lle^ Émilie), née à Paris, élève de M. Billotey. — Boulevard Magenta, 28.

5254 — *Volubilis; — faïence.*

LÉVY (M^lle^ Marguerite), née à Paris, élève de M^lle^ B. Matignon. — Rue Cadet, 6.

5255 — *Pommes; — aquarelle.*

LÉVY-DORVILLE (Eugène-Henri), né à Paris, élève de MM. A. et R. Gilbert. — Rue Saint-Georges, 37.

5256 — *Cinq dessins à la plume.*

Terre-neuve; — chiens courants; — lévrier russe; — danois mâtiné; — caniche écossais.

Appart. à M. Henri Dorville.

LEYGNES (JEAN-JAMES), né à Villeneuve-sur-Lot, élève de M. Willemsens. — A Villeneuve-sur-Lot; et, à Paris, chez M. Rosenquest, galerie Vivienne, 34.

5257 — *Retour de foire.*

LHERMITTE (LÉON-AUGUSTIN), né au Mont-Saint-Père (Aisne), élève de M. Lecoq de Boisbaudran. — **Ex.** — Rue de Buci, 10.

5258 — *La vieille demeure.*

5259 — *Inauguration de l'Hôtel-Dieu de Château-Thierry.*

Projet de tableau commémoratif.

LHOTE (JULES-LOUIS-MARIE), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), élève de Picot et de M. Verreaux. — A Amiens, rue des Cordeliers, 57.

5260 — *Un coin du vieil Amiens; — aquarelle.*

App. à M. G. Lecocq.

5261 — **Le Châtillon, falaise de Boulogne-sur-Mer; — aquarelle.*

LHUER (JULES-JEAN), né à Paris, élève de M. Lahalle. — Rue de Las-Cases, 4.

5262 — *Saint-Maurice (Suisse); — aquarelle.*

LIBAUDIÈRE (JOSEPH), né à Nantes, élève de M. Pascal. — Rue de l'Odéon, 22.

5263 — *Six aquarelles.*

5264 — *Les roches de la Fendasse (bourg de Batz); — aquarelle.*

LIBOUREL (MAX), né à Samarang (île de Java). — Boulevard du Mont-Parnasse, 155.

5265 — *Environs de Schyndel (Hollande); — aquarelle.*

5266 — *Environs de Schyndel (Hollande); — aquarelle.*

LIÉNARD (ÉMILE-DÉSIRÉ), né à Paris, élève de MM. A. Lucas, L. Verreaux et Defaux. — Rue Julienne, 6.

5267 — *Source sous bois; — dessin à la mouchure de chandelle.*

LIPART (Mme CAROLINE, née STEUER), née à Paris, élève de MM. Poitevin et Kownatha. — Boulevard Saint-Germain, 150.

5268 — *Portrait de M. H. Lautier; — porcelaine.*

LIPHART (Ernest de), né à Dorpat (Russie), élève de MM. Leubach et Jacquet. — Rue Greuze, 22 (Passy).

5269 — *Portrait de M. V. Hugo.*

Appart. à M. Decaux.

5270 — *Portrait de M. Verdi.*

LOBIN (Mme Louise-Anne, née FLORENCE); née à Paris, élève de M. Lobin. — A Saint-Cyr, près Tours; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

5271 — *Portrait de M. le Dr C...; — portrait de M. G...; — miniatures.*

LOBIN (Lucien-Léopold), né à Tours, élève de son père et de H. Flandrin. — A Tours, rue des Ursulines, 35; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

5272 — *Jeanne Darc écoutant les voix; — vitrail.*

Pour l'église de Sainte-Catherine de Fierbois (Indre-et-Loire). Appart. à Mme la marquise de Lussac.

5273 — *Sainte Radegonde se recommandant aux prières de de saint Jean le reclus, à Chinon.*

Carton de vitrail pour l'église de Saint-Étienne de Chinon (Indre-et-Loire).

LOHR (Henri), né à Dettweiler (Alsace), élève de M. Bonnat. — Rue Dauphine, 13.

5274 — *Nature morte.*

LORIAC (Mme Virginie), née à Sancerre (Cher). — Chez M. Bulla, rue de la Victoire, 41.

5275 — *«Au rendez-vous»; — aquarelle.*

LORIN (Nicolas), né à Nepvant (Meuse), élève de M. C. Crauk. — A Chartres; et, à Paris, rue de Vaugirard, 89.

5276 — *Donation des clefs; — carton de vitrail.*

5277 — *Vitrail pour l'église Saint-Sauveur de Verdun.*

LOS RIOS (Ricardo de), né à Valladolid (Espagne), élève de Pils. — A Nanterre (Seine), boulevard du Nord, 60.

5278 — *La partie de quilles.*

LOUYS (Mlle Cécile), née à l'île Maurice (Afrique anglaise), élève de Mme D. de Cool. — Rue de Monceau, 72.

5279 — *Portrait de M. L...; — porcelaine.*

LUCY (CHARLES-HAMPDEN), né à Londres, élève de son père. — Avenue de l'Observatoire, 3.

5280 — *Soir d'automne, sur le Snowdon, pays de Galles (Angleterre).*

LUCY (HUBERT-AUGUSTE), né à Londres, élève de son père. — Avenue de l'Observatoire, 3.

5281 — *Coin de cour, à Barbison.*

5282 — *Les pommiers « Théodore Rousseau », à Barbison.* (*Voir* ARCHITECTURE.)

LYNCH (ALBERT), né à Lima, élève de M. H. Lehmann. — Rue Blanche, 77.

5283 — *Portrait de M^lle A...*

5284 — *Portrait de M. L. O...*

MACAIGNE (M^lle LUCIE-ÉLISABETH-MARIE), née à Argenteuil (Seine-et-Oise), élève de M^me D. de Cool. — Rue Jean-Jacques-Rousseau, 28.

5285 — *Portrait de M. M...; — porcelaine.*

5286 — *Portrait de M^lle M...; — porcelaine.*

MAC'-NAB (M^me MARIE, née D'ANGLARS), née à Bonny-sur-Loire (Loiret), élève de M. de Rudder. — Rue des Martyrs, 23.

5287 — *Portrait de M^me L...; — pastel.*

5288 — *Portrait de M^lle B...; — pastel.*

MAGNE (ALFRED), né à Lusignan (Vienne), élève de MM. Cabanel et H. Lehmann. — Rue Bonaparte, 45.

5289 — *Rougets; — faïence.*

MAGNE (AUGUSTE-JOSEPH), né à Étampes (Seine-et-Oise), élève d'Hubert. — Rue de l'Oratoire-Saint-Honoré, 6.

5290 — *Vue panoramique de l'Auvergne; — aquarelle.*

MAGNE (M^lle ANTOINETTE), née à Ancenis (Loire-Inférieure), élève de M^me Baudouin. — Place Voltaire, 9.

5291 — *Portrait de M^me M.; — porcelaine.*

MAGNIER (M^lle MARIE), née à Paris, élève de M. Karl Robert. — Chez M. Meusnier, rue Neuve-Saint-Augustin, 27.

5292 — *Souvenir de Bretagne.*

5293 — *Route du Président à Villennes.*

MAHÉO (Jean-Louis), né à Auray (Morbihan). — A Orléans, rue Saint-Martin-du-Mail, 8.

5294 — *Héron ; — faïence.*

5295 — *Martin-pêcheur ; — faïence.*

MAHÉO (Théophile-Jean-Marie), né à Dinan (Côtes-du-Nord), élève de MM. Jaegher et P. de Saint-Germain. — A Morlaix (Finistère), Grand'Place, 9 ; et, à Paris, chez M. Blanchet, rue de Grenelle-Saint-Germain, 17.

5296 — *Les bords de l'Élorne (Finistère) ; — fusain.*

5297 — *La Roche-Blanche près Plougastel (Finistère) ; — fusain.*

MAILLART (Diogène), né à la Chaussée-du-Bois-de-l'Écu (Oise), élève de Cornu et de M. L. Cogniet. — **H. C.** — Rue de Fürstemberg, 6.

5298 — *Portrait de M^lle C. E... ; — dessin.*

5299 — *Portrait de M^lle L. ; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

MAINGOT (Ernest), né à Ville-en-Tardenois (Marne). — A Bruxelles, rue de Livourne, 1.

5300 — *Trois croquis d'après nature.*

MAISONNEUVE (Louis), né à Paris, élève de M. Fossey. — Rue Dieu, 17.

5301 — *Portrait de M. A. M...*

MALCOR (M^me Marie, née DEHÉRAIN), née à Paris, élève d'A. Scheffer et de M. Chaplin. — Rue de Bourgogne, 65.

5302 — *Portrait d'enfant ; — miniature.*

MALCUIT (M^lle Émilie), née à Paris, élève de l'École professionnelle de la rue de Laval, de MM. Carbillet et Parvillée, et de M^lle Kron-Méni. — Rue du Faubourg-Saint-Martin, 144.

5303 — *Ruth ; — faïence.*

5304 — *Étude ; — porcelaine.*

MALET (François), né à Paris, élève de MM. de Vignon et Lequien. — Place du Tertre, 7.

5305 — *Portrait de M. E. F...*

5306 — *Portrait de M^me A. B...*

MALEZIEUX (Mlle Caroline), née à Saint-Quentin (Aisne). — A Saint-Quentin, rue d'Alsace; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

5307 — *Étude.*

MALHERBE (Auguste), né à Chemillé (Indre-et-Loire), élève de M. Lehmann. — Rue Mabillon, 16.

5308 — *Portrait de M. S...*

MALHERBE (Mme Pauline), née à Blois. — A Blois, place du Château; et, à Paris, chez M. Bellavoine, rue des Grands-Augustins, 3.

5309 — *Les petites paresseuses; — fusain.*

5310 — *La petite moissonneuse.*

MALIVOIRE (Paul), né à Paris, élève de M. Lechevallier-Chevignard. — Rue de l'Université, 27.

5311 — *Ravin près de Montlhéry en été; — aquarelle*

5312 — *Ravin près de Montlhéry en automne; — aquarelle.*

MALLARD (Claude-Paul), né à Dijon. — A Dijon, rue du Tillot, 13; et, à Paris, chez M. Paupion, quai Saint-Michel, 19.

5313 — *Paysage; vue prise près de Saint-Germain-du-Bois; — soleil levant.*

MALLÉ (Mlle Agathe), née à Paris, élève de Mlle Caille. — Avenue Laumière, 41,

5314 — *Portrait de Mme B....*

MALLET (Joseph-Emile), né à Paris, élève de MM. G. Léonce et P. Nallet. — Rue Beaunier, 31 (Montrouge).

5315 — *Fleurs; — faïence.*

MALLET (Joseph-Xavier), né au Teil-d'Ardèche (Ardèche), élève de Gleyre et de M. Cabanel. — Rue Cambronne, 110; et, à Montélimar (Drôme).

5316 — *Dans un hameau de l'Ardèche; — six dessins.*

1. Le fumier. — 2. Les fiévreux. — 3. Les orphelins. — 4. La veuve. — 5. Les écoliers. — 6. La mendicité.

5317 — *Dans un hameau de l'Ardèche ;— six dessins.*

1. Le chineur. — 2. Le gagne petit. — 3. Le rebouteur. — 4. La faïence. — 5. L'agneau. — 6. M. Chastan.

MANADÉ (Raoul-Louis), né à Eauze (Gers), élève de l'École nationale des Arts décoratifs. — Rue Saint-Pétersbourg, 47.

5318 — *Portrait de M^me^ de W...*

MANET (Édouard), né à Paris. — Rue d'Amsterdam, 77.

5319 — *Portrait de M^me^ V.; — pastel.*

MANGEPAN (M^lle^ Marie), née à Paris, élève de M^lle^ Caille. — Place des Batignolles, 2.

5320 — *Portrait de M. M...; — porcelaine.*

MANGIN (Auguste), né à Domnom (Meurthe-et-Moselle), élève de M. Giraud. — Rue Marbeuf, 27.

5321 — *M^lle^ Inès d'Arusmont; — miniature.*

5322 — *M^lle^ Madeleine d'Arusmont; — miniature.*

MANGIN (Marcel), né à Cherbourg (Manche), élève de MM. J.-P. Laurens et Harpignies. — Rue de Berry, 42.

5323 — *Vieux oliviers.*

5324 — *Rochers à Capri.*

App. au baron Albert de Staël.

MARCHAL (Jules-Louis), né à Paris, élève de M. Topart. — Rue de Maubeuge, 83, et rue Bayen, 27.

5325 — *Portrait de M^lle^ M. B. de la M...;—émail, miniature.*

MARCELLE (Abel-Antoine), né à Saint-Quentin. — Rue du Texel, 28.

5326 — *Fleurs des champs; — faïence.*

MARCHAND (M^lle^ Aline), née à Paris, élève de M. L. Rodigue. — Rue de Strasbourg, 6.

5327 — *Portrait de M^me^ M...*

MARCHAND (Jean-Albert), né à Chartres, élève de P. Gilbert. — A Berchères (Eure-et-Loir); et, à Paris, chez M. Berville, rue de la Chaussée d'Antin, 25.

5328 — *Littoral du Finistère; — fusain.*

MAREC (Blaise-Victor), né à Paris, élève de M. J.-P. Laurens. — Rue Basfroi, 11.

5329 — *Portrait de M. B...; — fusain.*

MARECHAL (Alexis-Charles-Auguste), né à Paris, élève de MM. Jules Lefebvre et G. Boulanger. — Chez M. Calteaux-Bargue, rue des Beaux-Arts, 4.

5330 — *Néréides; — éventail.*

MARENTINI (Jean-Baptiste-Jules), né à Paris, élève de M. E. Lejeune. — Rue Boissonade, 14.

5331 — *Une cuisine en Sologne; — aquarelle.*

5332 — *Un puits dans le Blaisois; — aquarelle.*

MARICOT (Mlle Zoé-Amélie), née à Rozoy-en-Brie (Seine-et-Marne), élève de Mme Thoret et de M. Dessart. — Rue des Missions, 37.

5333 — *Portrait de Mme M.***; — porcelaine.*

5334 — *Tête d'enfant; — porcelaine.*

MARIE (Mlle Louise), née à Paris, élève de Mme Trébuchet. — Rue de la Grange-Batelière, 26.

5335 — *Portrait de Mlle H...; — porcelaine.*

MARINIER (Alfred-Hippolyte), né à Orsay (Seine-et-Oise), élève de MM. J. Noel et Beyle. — Quai Malaquais, 3.

5336 — *« Passe, passe, passera,*
« La dernière y restera, » — éventail, aquarelle.

MARINIER (Mlle Jeanne-Alice), née à Paris, élève de Mme Thoret et de M. Dessart. — Quai Malaquais, 3.

5337 — *Portraits de M. et Mme T..., — porcelaine.*

5338 — *Portrait de Mlle M..., — porcelaine.*

MARLE (Cte Palamède de), né à Paris, élève d'Alfred et Tony Johannot. — Rue Jean-Goujon, 9.

5339 — *Portrait de Mlle Laure de S..., — pastel.*

MAROIS (Étienne-Amable), né à Gien (Loiret), élève de M. Moreau. — A Villeneuve-Saint-Georges (Seine-et-Oise); et, à Paris, chez M. Eston, passage Véro-Dodat, 8.

5340 — *Vues du Loiret et de Seine-et-Oise; — gouache.*

5341 — *L'Yerres à Villeneuve-Saint-Georges; — aquarelle.*

MARQUERIE (Auguste), né à Paris, élève de M. Vigneron. — Rue des Trois-Frères, 53.

5342 — *Montmartre, versant nord; — fusain.*

5343 — *Montmartre, rue Cortot, — fusain.*

MARQUETTE (Émile), né à Douai (Nord). — Rue des Martyrs, 29.

5344 — *Rue du Rempart-Medée (Alger); — aquarelle.*

MARQUISET (Henry), né à Remiremont (Vosges). — Rue Clauzel, 22.

5345 — *Nature morte; — aquarelle;*

5346 — *Une partie de dés; — aquarelle.*

MARTIGNE (Mlle Alice de), née à Châteauroux, élève de Mme Mareschal. — Rue de Larochefoucauld, 20.

5347 — *Portrait de M. A. B...; — pastel.*

5348 — *Portrait de Mme A. B...; — pastel.*

MARTIN (Charles), né à Londres, élève de John Martin, K.-L.-Victoria, 50 Road Kensington (Londres); et, à Paris, chez Mme Ve Lemaire, rue du Regard, 2.

5349 — *Le premier drapeau américain; (juillet 1776).*

MARTIN (Mlle Edmée-Élisabeth-Pauline), née à Paris, élève de Mme Thoret et de Mme Trébuchet. — Rue Mayet, 11.

5350 — *Roses; — aquarelle.*

MARTIN (Jules-Prosper), né à la Chapelle-Moche (Orne). — Rue Neuve des Martyrs, 3.

5351 — *Aquarelle.*

MARTIN (Léon), né à Marseille, élève de MM. Dubufe et Mazerolle. — Chez M. Berville, rue de la Chaussée-d'Antin, 25.

5352 — *Saint Pathus, élu évêque de Meaux, supplie le Seigneur de le rappeler à lui et meurt en bénissant sa ville épiscopale avant d'y entrer.—Projet d'un devant d'autel pour l'église de Saint-Pathus (Seine-et-Marne); — aquarelle.*

MARTIN (Mlle Léonie), née à Meaux (Seine-et-Marne), élève de Mlle Fanny Chéron. — Chez M. le colonel Martin, rue Condorcet, 66.

5353 — *Portrait; — fusain.*

5354 — *Portrait de Mme Ch. M...; — sanguine.*

MARTY (Mlle Henrietta), née à Paris, élève de MM. Lequien et Dessart. — Rue Truffaut, 28 (Batignolles).

5355 — *Portrait de M. B.... ; — porcelaine.*

MARTYN (WILSON), né à Paris, de parents anglais; élève de M. Chapman. — Rue de Cluny, 11.

5356 — *Effet de neige; — aquarelle.*

MARY (Mlle), née à Saint-Pétersbourg, élève de MM. Michel et Zichy. — Chez M. Jullien, rue Gluck, 2.

5357 — *Tête d'étude; — miniature.*

MASQUILLIER (ALFRED), né à Paris, élève de M. Lequien.

5358 — *Portrait de Mme C. M...*

MASSARD (LÉOPOLD), né à Crouy-sur-Ourq, élève de son père. — Rue de La Barouillère, 1.

5359 — *Portrait de M. Baon.*

MASSÉ (PIERRE-AUGUSTIN), né à Blois, élève de MM. Lehmann et Lecomte-du-Nouy. — Rue de Madame, 67.

5360 — *Jaana; — fantaisie.*

MASSIN (JOSEPH), né à Dijon, élève de M. Quilliart. — A Cohons (Haute-Marne).

5361 — *Portrait du capitaine ***; — fusain.*

MASSON (THÉODAT), né à Orléans, élève de M. Isabelle. — Rue d'Alleray, 26 (Vaugirard).

5362 — *Rues à Grenelle et à Royat; — Vue de Dormelles (Yonne); — aquarelles.*

MATTHIS (CHARLES-ÉMILE), né à La Walck (Alsace), élève de MM. Lix et E. Froment. — Rue Monsieur-le-Prince, 61.

5363 — *Un rayon de soleil dans ma chambre; — dessin à la plume.*

MAUCHERAT DE LONG-PRÉ (RAOUL), né à Paris. — Rue Neuve-des-Mathurins, 25.

5364 — *Lilas; — aquarelle.*

5365 — *Roses; — aquarelle.*

MAUSSION (Mlle ÉLISE DE), née à Falaise (Calvados). — Rue l'Abbaye, 14.

5366 — *Le baron de C...*

5367 — *Marthe et Lily.*

MAY (Mme Angèle, née DAUBRIVE), née à Fayl-Billot (Haute-Marne), élève de Mme D. de Cool. — Rue Monge, 47.

5368 — *Portrait de M. M... ; — porcelaine.*

5369 — *Fleurs et papillons ; étude ; — aquarelle.*

MAYEUX (Pierre-Henri), né à Paris, élève de MM. Paccard, Guénepin et André. — Rue Rébeval, 45.

5370 — *A Paris, Versailles, Pantin et Bougival ; — aquarelles.*

MAZEAU (Mlle Caroline-Léonie-Jeanne), née à Paris, élève de Mme Thoret. — Rue des Saints-Pères, 74.

5371 — *Portrait de Mlle Berthe D... ; — Têtes de jeunes filles.*

5372 — *Portrait de ma mère.*

MAZELINE (Mme Jehanne), née à Rouen, élève de M. C. Giraud et de Mme Madeleine Lemaire. — Boulevard Malesherbes, 112, et chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

5373 — *Rhododendron ; — aquarelle.*

MÉJANEL (Pierre), né à Paris. — Rue Pergolèse, 12.

5374 — *Cathédrale de Worms ; — aquarelle.*

MEJIA (Norbert-Émiliano), né à Médellin (Colombie), élève de M. Jules de Vignon. — Rue Fourcroy, 7 *bis* (aux Ternes.).

5375 — *Douce rêverie ; — étude.*

MELOTAT (Gabriel-Germain), né à Créancey (Côte-d'Or). — Rue Germain-Pilon.

5376 — *Souvenir d'Auvers ; — fusain.*

MELQUIN (Alfred-Joseph), né à Rémalard (Orne), élève de M. Carolus Duran. — Boulevard Morland, 14.

5377 — *Un mousse ; — fusain.*

MÉNAUT (Mme Eugène), née à Paris, élève de Mlle Keller et Petitpas. — Rue du Dragon, 21.

5378 — *La lettre ; — porcelaine.*

5379 — *Souvenir de jeunesse ; — porcelaine.*

MENARD (François), né à Soisy-sous-Étiolles (Seine-et-Oise). — Rue de Belzunce, 18.

5380 — *Au bord de la Marne ; — faïence.*

MENJOT DE DAMMARTIN (SAMUEL-JEAN-EDMOND-ACHILLE), né à Vincennes (Seine), élève de MM. J. Lefebvre et G. Boulanger. — Quai des Grands-Augustins, 25.

5381 — *Environs d'Étampes.*

5382 — *Hôtel de Ville de Paris (cour Louis XIV, après l'incendie).*

MERMET (Mme CÉSARINE), née à Langres (Haute-Marne), élève de M. Brielmann. — Rue Montholon, 10.

5383 — *Portrait de Mlle A. M...; — faïence.*

MERRILL (Mme EMMA-F.-R.), née à New-York, élève de Mme Grec-Durussel. — Avenue d'Eylau, 12.

5384 — *Deux portraits.*

MÉRY (ALFRED-ÉMILE), né à Paris, élève de Jean Beaucé. — **H. C.** — Boulevard de Clichy, 11.

5385 — *Dans mon jardin; — gouache.*

5386 — *Un abattis d'arbres (île de la Chaussée); — gouache.*

MÉRY (CHARLES-LÉON), né à Bougival (Seine-et-Oise), élève de M. A. Méry. — Boulevard de Clichy, 11.

5387 — *Une ruelle, à Bougival; — gouache.*

MÉRY (PAUL-AUGUSTE-LÉON), né à Bougival (Seine-et-Oise), élève de M. A. Méry. — Boulevard de Clichy, 11.

5388 — *La rue des Saules, à Montmartre; — gouache.*

5389 — *A Bougival; — gouache.*

MÈS (CONSTANT-FRANÇOIS), né à Versailles, élève de M. Yvon. — Avenue d'Orléans, 29.

5390 — *Les sept péchés capitaux.*

MESNARD (JOSEPH-ERNEST-VICTOR), né à Paris, élève de M. Lequien père. — Rue Villehardouin, 11.

5391 — *L'attention.*

MEUNIER (THÉOPHILE), né à Paris, rue des Abbesses, 50 (Montmartre).

5392 — *Souvenirs de Cernay (Seine-et-Oise); — pastels.*

MEYER (Alfred), élève de Picot et de M. E. Lévy. — Rue de Dunkerque, 57.

5393 — *François Miron et Pierre Ramus; — panneau décoratif, émail.*

MEYER (Mlle Louise-Élisabeth), née à Paris, élève de Mme de Châtillon. — Boulevard Malesherbes, 15.

5394 — *Portrait de Mlle M...*

MEYS (Marcel-Paul), né à Paris, élève de MM. Delaunay et Puvis Chavannes. — Boulevard de Magenta, 59.

5395 — *Portraits de M. et Mme M...; — émail.*

MEZZARA (Mme Rosine), née à New-York (Etats-Unis). — Avenue de Villiers, 35.

5396 — *Portrait; — émail.*

MEZZARA (Mme Florence), née à Mulhouse, élève de M. Joseph Mezzara. — Avenue Hoche, 60.

5397 — *Clémence Isaure.*

MEZZI (Pierre), né à Chambéry, élève de M. Levasseur. — Rue du Buisson-Saint-Louis, 12.

5398 — *Fruits; — étude, faïence.*

5399 — *Fruits; — étude, faïence.*

MICHEL (Henri-Napoléon), né à Paris, élève de M. Carolus Duran. — Rue de Vanves, 61.

5400 — *Croquis d'après nature :*

La Seine à Bercy; — Route de Fontenoy; — Inondations (Bercy); — Une cour; — Un ruisseau; — Une carrière; — Un fardier; — Une route; — Route en hiver; — Joueurs de cartes; — Troupeau de moutons.

5401 — *Matinée d'automne; — fusain.*

MICHELEZ (Léon), né à Paris, élève de MM. Gleyre et Lavieille. — Rue de Sèvres, 159.

5402 — *Environs de Quimperlé (Bretagne)*

MIDY (Adolphe-Théophile), né à Paris, élève de M. Léon Cogniet. Rue de Miromesnil, 47.

5403 — *Vieille femme; — aquarelle.*

5404 — *Jeune fille; — aquarelle.*

MIDY (Mme Louise-Aline, Vve Charles), née à Paris, élève de C. Midy et de M. Luminais. — Rue du Regard, 6.

5405 — *Portrait de M. M...; — pastel.*

MIÉVILLE (Mme Sophie), née à Paris, de parents suisses, élève de Mlle Juliette Hébert. — Rue de Provence, 8.

5406 — *Portrait de M. C. d'A...; — émail.*

MILANOLO (Sylvestre), né à Varallo, élève de M. Bonnat. — A Moulins (Allier), avenue des Capucins, 16; et à Paris, chez M. Nivard, rue de Vintimille, 2.

5407 — *Rendez-vous de chasse; — fusain.*

MILLET (Jean-Baptiste), né à Gréville (Manche), élève de M. Jean-François Millet. — A Saumur (Maine-et-Loire), rue Royale, 13.

5408 — *Une laveuse; — aquarelle.*

5409 — *Moulin, environs de Fontainebleau; — aquarelle.*

MILLION (André), né à Lyon. — Rue de Chabrol, 18.

5410 — *Paysage; — faïence.*

5411 — *Paysage; — faïence.*

MILLON de MONTHERLANT (Frédéric-François), né à Valdampierre (Oise). — Rue de Sèvres, 21.

5412 — *Bords du Loir; — aquarelle.*

MIQUEL (Eugène-Charles), né à Paris, élève de M. Cabanel. — Rue des Acacias, 46 (les Ternes).

5413 — *Portrait du petit Pierre.*

MIRIEL (Gilbert-Émile-Alfred), né à Brest (Finistère). — A Brest, rue du Château, 15; et à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

5414 — *Les Alpes et le chemin de la Grande-Chartreuse (Isère); — panneau décoratif, fusain sur toile.*

5415 — *Le val de Fier, entre Rumilly et Seyssel (Savoie); — panneau décoratif, fusain sur toile.*

MISEROOLE (Mlle Émilie-Louise-Marie), née à Paris, élève de Mlle Dubois-Davesnes et de Mme D. de Cool. — Rue du Sommerard, 12.

5416 — *Portrait de Mme ***; — miniature.*

MITCHELL (Mme Marie), né en Angleterre, élève de M. Chaplin. — Boulevard Saint-Michel, 107.

5417 — *Nature morte; — aquarelle.*

MITTEY (Joseph), né à Vix (Côte-d'Or), élève de MM. Jeannin, Hugot, Turin et J. Lequien. — Chez M. Bourdel, rue de l'Annonciation, 28 (Passy).

5418 — *Fleurs et fruits; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

MOCQUART (Mlle Jeanne), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue Coquillière, 25.

5419 — *Portrait de Mme H. G...; — porcelaine.*

5420 — *Portrait de M. Engel dans* Paul et Virginie; — *porcelaine.*

MOHLER (Gustave-Jean-Louis), né à Paris, élève de Barye et de M. L. Cogniet. — A Nevers, rue de l'Oratoire, 15; et à Paris, chez MM. A. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

5421 — *Mélancolie; — faïence.*

MOLLARD (Mlle Amélie-Marie-Caroline), née à Grenoble, élève de Mme C. Isbert. — Rue de Ponthieu, 43.

5422 — *Portraits de Mme C. L...; — de Mlle M. M...; — de Mlle M. B...; — miniatures.*

MONICAULT (Paul de), né à Paris. — Chez M. Legoupy, boulevard de la Madeleine, 5.

5423 — *Souvenirs de la Haute-Marne; — aquarelle.*

MONNOT (Paul-Alexis), né à Paris. — Rue d'Aboukir, 23.

5424 — *Ile de Chatou; — fusain.*

MONT (Mme Claire, née CHASSANT); née à Paris, élève de M. P. Flandrin et de Mme D. de Cool. — Rue de la Jussienne, 13.

5425 — *Portrait de Mlle L...*

5426 — *Portraits des enfants de M. L...; — miniatures.*

MONTARGIS (Édouard), né à Paris, élève de M. Allongé. — Rue du Sommerard, 19.

5427 — *Souvenir de Fontainebleau; — fusain.*

5428 — *Avallon; vue prise des Chaumes; — fusain.*

MONTESQUIOU (CHARLES-EUGÈNE-ANATOLE, marquis DE), né à Paris. — Rue de Lille, 79.

5429 — *Un étang, en Maine-et-Loire.*

5430 — *Différentes vues prises en Anjou.*

MONTFERRIER (ABEL DE), né à Tonnerre (Yonne), élève de M. Victor Leclaire. — Rue Blanche, 70.

5431 — *Nature morte; — aquarelle.*

MONTION (M^lle^ JEANNE), née à Paris, élève de MM. Donzel et Sauvageot. — Rue des Archives, 26.

5432 — *Chez l'artiste; — aquarelle.*

5433 — *Portrait de M^lle^ C. M...; — miniature.*

MONVOISIN (M^me^ DOMENICA, née FESTA), née à Rome, élève de son père. — **H. C.** — Rue du Dragon, 42.

5434 — *Miniatures :*

Portrait de M^me^ A. A...; — Portrait de M^lle^ Juliette M. d'A...; — Portrait de M. Gabriel R...

MOORE (M^lle^ MATHILDE), née à Boulogne-sur-Seine, élève de M. Fantin-Latour père et de M^lle^ Burat. — Rue Boissière, 45.

5435 — *Fleurs de pommier; — gouache.*

MORAND (CÉNERI), né à Ferrières-la-Verrerie (Orne), élève de M. Bassot. — A Ferrières-la-Verrerie (Orne); et à Paris, chez M. Bassot, rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

5436 — *Sous les sapins, à Saint-Agnan-sur-Sarthe (Orne).*

MORAND (EUGÈNE-ÉDOUARD), né à Saint-Pétersbourg, élève de M. Galland. — Rue de Laval, 25.

5437 — *Étude de fleurs; — aquarelle.*

MOREAU (ADOLPHE-FERDINAND), né à Paris. — Chez M. Berville, rue de la Chaussée-d'Antin, 25.

5438 — *Fleurs; — aquarelle.*

5439 — *Nature morte; — aquarelle.*

MOREAU (M^lle^ MARIE-EUGÉNIE), née à Paris, élève de M. G. Laselaz et de M^lle^ G. Debillemont. — Rue d'Enghien, 1.

5440 — *Portrait de mon père; — miniature.*

5441 — *Portrait de M^lle^ M. L...; — miniature.*

MOREAU-FICATIER (Mme Rosa), née à Troyes (Aube), élève de MM. Adrien Moreau et Kreyder. — Rue Jean-Nicot, 20.

5442 — *Éventail; — gouache.*

MOREL (Edmond), né à Arras, élève de M. Désiré Dubois. — A Arras, quai des Casernes, 5; et à Paris, chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

5443 — *L'entrée du jardin de Saint-Waast, à Arras; effet de neige.*

MOREL (Mlle Flore-Louise), née aux Batignolles (Paris), élève de MM. Chevalier et Chaplin. — Avenue de Clichy, 12-14, passage Lathuille, 21 (les Batignolles).

5444 — *Portrait de Mlle Paris.*

5445 — *Portrait de M. L...*

MORIN (Adolphe), né à Stenay (Meuse), élève de Gleyre. — Rue Honoré-Chevalier, 4.

5446 — *Gardeuse de dindons.*

MORIN (Edmond), né au Havre (Seine-Inférieure), élève de Gleyre. — Boulevard Saint-Michel, 105.

5447 — *L'omnibus de Saint-Maurice; — aquarelle.*

5448 — *Promenade en Marne; — aquarelle.*

MORIN (Edmond), né à Saint-Pierre-sur-Dives (Calvados), élève de M. Garnaud. — Rue de Saint-Pétersbourg, 22.

5449 — *Ruines de l'Hôtel-de-ville (1871), cour intérieure; — aquarelle.*

MORIN (Mme Marie), née à Paris, élève de Mlle Burat. — A Tours, rue du Cygne, 16.

5450 — *Portraits; — miniatures.*

MORLOT (Alphonse), né à Isômes (Haute-Marne), élève de Corot et de M. Henner. — Rue de Chabrol, 18.

5451 — *Études.*

5452 — *Soleil couchant.*

(*Voir* Peinture.)

MOSSA (Alexi), né à Nice, élève de MM. Picot et Cabanel. — Rue de Laval, 39.

5453 — *Amandiers en fleurs (Nice).*

5454 — *La plage, près Nice.*

MOULIN (Mme Léopoldine), né à Saint-Fortunat (Ardèche). — Avenue de Wagram, 24.

5455 — *Portrait de Mme L. C...; — émail.*

5456 — *Portrait de M. le colonel L. M...; — émail.*

MOUNEYRAC (Victor), né à Boussac (Creuse), élève de Pils. — Rue Saussier-Leroy (les Ternes).

5457 — *Avant le combat.*

5458 — *Après le combat.*

MOUTON (Mlle Palma), née à Lodève (Hérault), élève de Mme May-Daubrive. — Rue Neuve-des-Mathurins, 43.

5459 — *Portrait de Mme A...; — porcelaine;*

5460 — *Portrait de Mme B...; — porcelaine.*

MOUTON (Pierre-Martin-Désiré-Eugène), né à Marseille. — Rue de Clichy, 37.

5461 — *L'enfer du Dante; — aquarelle.*

5462 — *Le fil télégraphique; — aquarelle.*

MOYNET (Georges-Charles), né à Versailles, élève de son père. — Avenue d'Orléans, 18.

5463 — *Gourbi arabe dans des ruines romaines; environs de Tebessa (Algérie); — aquarelle.*

MULLER (Mme Marie), née à Paris, élève de Mlle Magdelaine et de M. Topart. — Rue Condorcet, 62.

5464 — *Portrait; — miniature.*

MULLIGAN (Mme Diane), née à Paris, élève de Mme Céline Caumont. — Rue des Moines, 44 (les Batignolles).

5465 — *Portrait de M. L. Coulon; — porcelaine.*

MULOTIN de MÉRAT (Edmond), né à Reims, élève de MM. Deveaulx père et Ciapori Puche. — Rue de Moscou, 38.

5466 — *Portrait de Mme la comtesse de F...*

App. à M. Bouquet.

MUNIER (Mme Sargines), née à Paris, élève de M. A. Lucas. — Rue des Beaux-Arts, 8.

5467 — *Portrait de Mlle S. de G... ; — pastel.*

MURI (Auguste), né à Paris élève de MM. Rapin et Pétola. — A Donzy (Nièvre); et à Paris, chez M. Bredontiot, rue Léonie, 14.

5468 — *Un chemin dans la vallée de Lépau (Nièvre); — aquarelle.*

NAINTRE (Mme E. de), née à Châtellerault (Vienne), élève de M. Lalanne. — Rue Cambon, 44.

5469 — *Saint-Sauveur (Hautes-Pyrénées).*

5470 — *Bois de Boulogne.*

NAVLET (Joseph), né à Châlons-sur-Marne, élève de son père et d'A. de Pujol. — Avenue de Choisy, 168.

5471 — *Camille Desmoulins au Palais-Royal.*

5472 — *Prise de la Bastille.*

NEITER (Mme Gabrielle, née LEBOIS), née à Paris, élève de MM. Donzel et J. Lequien. — Quai de Valmy, 95.

5473 — *Fête de campagne; — gouache.*

NERIN (Mlle Magdeleine), née à Saumur, élève de M. Combe-Velluet. — A Niort, rue Saint-Gaudent, 5; et à Paris, chez M. Menière, boulevard des Capucines, 8.

5474 — *Bords de la Sèvre Niortaise.*

5475 — *Sevreau (Deux-Sèvres).*

NESBITT (Sidney), né à Salisbury. — A Londres, Kingston villa, Bonfield Road, Lewisham; et à Paris, rue Vineuse, 22.

5476 — *Les blés (île de Wight); — aquarelle.*

NICKELS (Émile), né à Ancy-le-Franc (Yonne), élève de M. Gérome. — Quai des Grands-Augustins, 27.

5477 — *Portrait de M. M... ; — pastel.*

NICOD (Paul), né à Paris, élève de Paul Delaroche. — Rue du Regard, 6.

5478 — *Apothéose de saint Gervais et de saint Protais; — lave émaillée.*

(Pour le porche de l'église Saint-Gervais, à Rouen.)

NICOLAS (M^me^ MARIE-JOSÉPHINE), née à Villers-Cotterets (Aisne), élève de M. Charles Chaplin. — Rue d'Aumale, 13 *bis*.

5479 — *Portrait de Jeanne.*

NICOLO (M^lle^ MARIE-ALICE), née à Clermont, élève de M^me^ D. de Cool. — Rue des Feuillantines, 33.

5480 — *Portrait de M^lle^ N... ; — porcelaine.*

5481 — *Portrait de M. D... ; — porcelaine.*

NIEL (HIPPOLYTE), né à Paris, élève de M. d'Herbès. — Rue de Clignancourt, 13.

5482 — *Le beffroi de Mons (Belgique) ; — aquarelle.*

NIELSEN (CHARLES-GEORGES), né au Havre. — Quai Saint-Michel, 19.

5483 — *La fontaine des Korrigans, Penkoët-Daoulas.*

NIERHTAC (M^lle^ ISABELLE), née à Paris, élève de M. Foulongue. — Rue Godot-de-Mauroy, 17.

5484 — *Fin de la saison ; — aquarelle.*

NIMMO (JOHN), né à Paris, de parents anglais, élève de M. Meuret. — Rue de Verneuil, 9.

5485 — *Portrait de M. M. O... ; — la petite Louise ; — miniatures sur ivoire.*

NOCQ (M^me^ V^e^ MARIE-VICTORINE-EUGÈNE, née LYON), née à Paris, élève de MM. Levasseur et Dottin. — Quai d'Anjou, 37.

5486 — *Page ; — émail*

NOËL (FÉLIX-PIERRE-FRANÇOIS), né à Paris. — Rue Nollet, 97.

5487 — *Un chemin à Villetaneuse (Seine) ; — aquarelle.*

NOËL (GUSTAVE), né à Paris, élève de son père et de Beaume. — Boulevard Malesherbes, 112.

5488 — *Le Mont-Saint-Michel ; vue prise des bords du Couesnon, près Pontorson ; — faïence.*

5489 — *Trois faïences :*

1. Normandie. — 2. Venise. — 3. Dauphiné.

NŒUDÉGLISE (Mlle Marie), née à Paris, élève de M. Tony Robert-Fleury. — Rue Neuve-des-Mathurins, 50.

5490 — *Portrait de Mlle H...*

5491 — *Tête d'étude.*

NOGARO (Charles), né à Asti (Italie), rue du Cherche-Midi, 102.

5492 — *Neuf croquis pour une décoration.*

NORDEN (Mlle Henriette), née à Anvers (Belgique), élève de Mlle Hautier, de Mme Jacobber et de M. A. Meyer. — Avenue Trudaine, 11.

5493 — *Portrait de S. M. Léopold Ier, roi des Belges; — émail.*

NORIE (Orlando), né à Édimbourg. — Chez M. Damman, rue Vavin, 10.

5494 — *Marche du général Faidherbe sur Saint-Quentin; — canonniers marins (Guerre de 1870-71); — aquarelle.*

5495 — *Le retour de l'école; — aquarelle.*

NUGENT (Mlle Marie de), née à Nantes, élève de M. Lepec. — Rue de Chabrol, 18, et rue François-Henri, 5 (Pré-le-Saint-Gervais).

5496 — *Portrait de Mme la baronne de R...; — émail.*

5497 — *Titania; — émail.*

(Shakespeare. — *Le Songe d'une nuit d'été.*)

ODÉRIEU (Mlle Antonine), née à Rouen, élève de Mme Mac-Nab et de M. de Pommayrac. — Rue de Turin, 23.

5498 — *Portraits de Mlle J. C. L... et de M. R. C. L...; — porcelaine.*

5499 — *Portrait de Mme la vicomtesse de Fr...; — miniature.*

ODIER (Jacques-Louis), né à Genève, élève de MM. Harpignies et Imer. — Rue de Furstenberg, 4.

5500 — *Six aquarelles.*

OGIER (Charles-Jean), né à Nantes, élève de V. Guerry. — A Nantes, place Royale, 11; et à Paris, chez M. Blanchet, rue Bonaparte, 32.

5501 — * *Promenade Grammont, aux Eaux-Bonnes (Basses-Pyrénées); — aquarelle.*

5502 — * *La Prairie au Duc, près Nantes; — aquarelle.*

OLLENDON (Mme Caroline d'), née à Poitiers, élève de Mlle de Maussion. — Rue de Grenelle-Saint-Germain, 3.

5503 — *Portrait du général B...; — porcelaine.*

5504 — *Portrait de M. P...; — porcelaine.*

OMS (Vincent), né à Barcelone (Espagne), élève de l'École des Beaux-Arts (Paris et Barcelone). — Rue du Hasard, 10.

5505 — *France, salut; — entrée des toréadores et picadores à la fête de l'Hippodrome donnée, le 19 décembre 1879, par la presse française; — dessin à la plume.*

(Voir Sculpture.)

ORSELLI (Aristodemo), né à Lucra (Italie, Toscane), élève de Onestini. — A Nice, avenue Beaulieu, 28.

5506 — * *Une tache; — aquarelle.*

OSBORNE O'HAGAN (Mlle Marguerite), née à Paris, élève de sa mère, de l'École professionnelle de la rue de Laval et de MM. L. et A. Parvillée. — Rue Bochard-de-Saron, 9.

5507 — *Michelina; — faïence.*

OSSOWSKA (Mlle Anna), née à Konitz (Prusse), élève de Mlle Marie Puisoye. — Rue des Saints-Pères, 22.

5508 — *Portrait de Mlle Anna Ossowska. — Portrait de M. Stephen Heller; — porcelaine.*

OSTOLLE (Henri), né à Gentilly (Seine). — Rue Capron, 35 (boulevard de Clichy).

5509 — *Les quatre éléments; — émail.*

OSTROWSKI (Léon), né à Marseille, élève de M. Gérome. — Rue des Feuillantines, 2.

5510 — *Cheval.*

OTTIN (Léon-Auguste), né à Paris, élève de P. Delaroche. — Rue Laffitte, 5.

5511 — *Martyre d'une sainte; — vitrail dans le style de la renaissance allemande.*

OTTIN (Mme Louise-Catherine, née ERNST), née à Metzerwisse (Moselle). — Rue Laffitte, 5.

5512 — *A Montmartre; — deux aquarelles.*

5513 — *Sur les toits; — aquarelle.*

PAILLARD (Pierre-Henri), né à Paris. — Rue Lepic, 100.

5514 — *La rue Girardon par un temps de neige; — aquarelle.*

PAILLET (Fernand), né à Niort (Deux-Sèvres), élève de M. Carrier-Belleuse. — Rue Pigalle, 39.

5515 — *Portrait de M. et Mme A. T...; — aquarelle.*

5516 — *Portrait de M. E. T...; — aquarelle.*

PAISANT-DUCLOS (Paul-Charles), né à Lisieux (Calvados), élève de C. Dufeux et de M. Vaudremer. — Avenue de Malakoff, 13.

5517 — *Un coin de ferme en Basse-Normandie; — aquarelle*

5518 — *Étude sous bois; — aquarelle.*

PALIANTI (Charles), né à Barcelone, élève de Corot. — Rue Condorcet, 37.

5519 — *Vue prise à Nemours; — aquarelle.*

5520 — *Vue prise à Nemours; — aquarelle.*

(*Voir* Peinture.)

PALIANTI (Georges), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), élève de son père. — Rue Condorcet, 37.

5521 — *Vue de Liverdun (Meurthe); — sépia.*

PALIZZI (Giuseppe), né à Naples. — **H. C.** — Boulevard de Clichy, 69.

5522 — *Le renard dans le poulailler ; — aquarelle.*

PANCALDI (Gaetano), né à Rome, élève de M. Giangiacomo. — Rue Pérignon, 10.

5523 — *Portrait de M. Verger; — crayon.*

5524 — *Portrait de M. Grévy; — crayon.*

PANNIER (Henri), né à Paris, élève de MM. Richomme et Rischgitz. — Rue Scribe, 6.

5525 — *Le Pretoria et l'enchanteresse.*

(From Cherry Garden Pier; London.)

PANNIER-PERNOLET (M^me^ Zoé), née à Poullaouen (Finistère), élève de M. Luminais. — Avenue Trudaine, 18.

5526 — *Bouquets de roses ; — aquarelle.*

5527 — *Fruits et fleurs ; — aquarelle.*

PAPILLON (Émile), né à Lagny (Seine-et-Marne). — Rue de Rochechouart, 41.

5528 — *Aux Vallières, près Lagny (Seine-et-Marne) ; — aquarelle.*

(*Voir* Gravure.)

PAPPASSIMOS (M^me^ Éliane, née CHEMIN), née à Maillot (Calvados), élève de M. Lepec. — Rue Saint-Marc, 18.

5529 — *Portrait de M^me^ *** ; — miniature.*

PARIS (Émile), né à Paris. — Rue de Paradis-Poisson nière, 47.

5530 — *Une mosaïque.*

PARIS (M^lle^ Louise-Isabelle), née au château de Cheney (Yonne), élève de M. Chaplin et de M^lle^ F. Morel. — Place Beauvau, 94.

5531 — *Portrait de l'auteur ; — porcelaine.*

PARVILLÉE (Achille), né à Constantinople, élève de son père. — Rue Fromentin, 1.

5532 — *Une patricienne ; — faïence.*

PARVILLÉE (Louis), né à Constantinople, élève de son père. — Rue Fromentin, 1.

5533 — *Fleurs décoratives ; — faïence.*

App. à M. Ed. Lanon.

PASCAL (Paul), né à Toulouse, élève de l'École des Beaux-Arts de Madrid. — Rue Lepic, 93, et chez M. Goupil, boulevard Montmartre, 19.

5534 — *Rendez-vous des pêcheurs, souvenir de Nice ; — gouache.*

5535 — *Un campement aux ruines de Palmyre (Syrie) ; — gouache.*

App. à M. Guinouard.

PASCAULT (Jean), né à Poitiers, élève de M. Dumont. — Rue Oberkampf, 99.

5536 — *Portrait du colonel Riu ; — porcelaine.*

PASSEPONT (Jules-Joseph), né à Seignelay (Yonne), élève de son père. — A Auxerre, rue Gérot, 6.

5537 — *Environs d'Auxerre; — aquarelle.*

5538 — *Fuchsia; — aquarelle.*

PATÉ (Mme Suzanne-Lucien), née à Saint-Omer, élève de Mme Claire Leroy. — Rue de Rennes, 66.

5539 — *Pétunias; — aquarelle.*

5540 — *Fleurs des champs; — aquarelle.*

PATTISON (J.-William), né à Boston (États-Unis), élève de Luigi Chialiva. — A Écouen (Seine-et-Oise).

5541 — *Dans la prairie; — aquarelle.*

PAUL (Louis-Auguste), né à Béziers, élève de M. Cabanel. — Rue de Seine, 32, et rue Bonaparte, 36.

5542 — *Portrait de Mlle ***.*

(*Voir* Peinture *et* Sculpture.)

PÉDRON (Louis), né à Vannes. — Rue Saint-Louis-en-l'Ile, 29.

5543 — *Le vieux prieuré dans l'île de Boëdic (Morbihan).*

5544 — *Vue du port de Vannes, près du parc à minerai*

PEDUZZI-CAVALLO (Émile-Gustave), né à Paris, élève de M. Gérome. — Rue Girardon, 11.

5545 — *Portrait de Mlle R. G...; — aquarelle.*

5546 — *Portrait de Mlle de ***.*

PÉGOT (Bernard), né à Toulouse. — Rue Corot, 6 (Auteuil).

5547 — *Une maille échappée; — pastel.*

PELÉE de SAINT-MAURICE (Marie-Claude-Gustave), né à Troyes, élève de M. Schitz. — Chez M. Dubus, boulevard Malesherbes, 60.

5548 — *Un coin de salon; — aquarelle.*

5549 — *L'étang de Barberey (Aube); — aquarelle.*

PÉLISSIER (Jean-Joseph), né à Paris, élève de MM. Signol et Gérome. — Rue Mayet, 10.

5550 — *Côtes de Boulogne-sur-Mer; — aquarelle.*

PELLECHET (Raoul), né à Châteaudun (Eure-et-Loir), élève de l'École des Beaux-Arts. — Rue Blanche, 30.

5551 — *Une porte de la forêt de Marly (Seine-et-Oise).*

5552 — *A Cernay (Seine-et-Oise).*

PELTIER (Henry), né à Remiremont (Vosges), élève de M. Guérin. — Rue Beaurepaire, 36.

5553 — *Effet de lune; — dessin à la plume.*

PELVEY (Albert), né à Neuvy-au-Houlme (Orne), élève de MM. Jules Lefebvre et Boulanger — A Saint-Pierre-Canivet, près Falaise (Calvados).

5554 — *Un grog américain; — aquarelle.*

PENET (Lucien-François), né à Thiennes (Nord), élève de M. Kurten. Rue de Rennes, 145.

5555 — *Trois émaux.*

1. Portrait de M^me^ B...; — 2. La Corbeille; panneau décoratif. (App. à M. Descoqs.) — 3. Diane.

PENNE (Charles-Olivier de), né à Paris, élève de MM. L. Cogniet et Jacque. — **Ex.** — A Marlotte (Seine-et-Marne); et à Paris, rue Laffitte, 10.

5556 — *Chiens normands.*

5557 — *Chiens bleus de Gascogne.*

PÉNON (M^me^ Adrienne), née à Anet (Eure-et-Loir), élève de M^me^ de Châtillon et de M^me^ Algrain. — Rue Cardinet, 132.

5558 — *La découverte; — éventail, gouache.*

PERCHERON (M^lle^ Marie-Antoinette-Pauline), née à Paris, élève de MM. T. Robert-Fleury et de M^me^ Nallon. — — Rue de la Chapelle, 49.

5559 — *Fruits.*

PERDRIELLE (Charles), né à Paris, élève de MM. Jules Lefebvre et Boulanger. — Rue de la Harpe, 7.

5560 — *Portrait de M. C...*

5561 — *Portrait de M^lle^ L...*

PERING (M^lle^ Cornélia), née aux États-Unis d'Amérique, élève de M^me^ D. de Cool. — Avenue des Ternes, 55.

5562 — *Portrait de M^lle^ ***; — porcelaine.*

PERRICHON (Georges-Léon-Alfred), né à Paris, élève de M. Lequien. — Rue Saint-Gilles, 16.

5563 — *Portrait de M. Alexis Bouvier; — dessin à la plume.*

5564 — *L'Ile-la-Loge (à Bougival); — dessin à la plume.*

PERRIER (Mlle Marie), née à Paris, élève de Mme Collin-Libour. — Rue de Châteaudun, 12.

5565 — *Portrait de Mlle V...*

PERRODIN (François-Auguste), né à Bourg-en-Bresse (Ain), élève de H. Flandrin. — Rue du Cherche-Midi, 55.

5566 — *Saint Hilaire au concile de Séleucie; esquisse pour une peinture murale; — aquarelle.*

PERRONNE (Mlle Laure), née à Baume-les-Dames (Doubs), élève de M. Dessart et de Mme Thoret. — Rue du Vieux-Colombier, 3.

5567 — *Portrait de M. E. P...; — porcelaine.*

PERROT (Albert), né à Tours, élève de MM. E. Lafon et Carolus Duran. — Rue Saint-Honoré, 41.

5568 — *Portrait de Mme T...; — pastel.*

5569 — *Étude; — pastel.*

PERROT (Jean-Baptiste), né à Autun (Saône-et-Loire), élève de M. Yvon. — A Gentilly (Seine), rue Frileuse, 23.

5570 — *Portrait de Mlle H. P...*

PERVINQUIÈRE (baron Henry), né à Poitiers. — A Poitiers, rue des Buissons, 13.

5571 — *Chevaux de relai, attendant la chasse; — fusain.*

PESTEL (Claude-Édouard), né à Bar-le-Duc. — Rue Lacroix, 34.

5572 — *Marine; — faïence.*

5573 — *Paysage; — faïence.*

PETIAU (Hygiès), né à Saint-Amand. — Rue Pradier, 24.

5574 — *Marine; — faïence.*

PETIT (Alphonse), né à Paris, élève de M. Loire. — Rue Lecourbe, 30.

5575 — *Portrait de Mlle Jeanne Petit; — fusain.*

PETIT (Mme Cécile), née à Paris, élève de M. Henry Bonnefoy. — Rue Condorcet, 37.

5576 — *Vers le soir; — aquarelle.*

PETIT (Mlle Céline-Marie-Louise), née à Corbeil (Seine-et-Oise), élève de Mlle François Loubens. — Boulevard de la Chapelle, 100.

5577 — *Portrait de M. P...; — porcelaine.*

5578 — *Portrait de M. G...; — porcelaine.*

PETIT (Georges-Charles-André), né à Paris, élève de M. Tronquoy. — Rue Bayen, 61 (les Ternes).

5579 — *Le quai aux Herbes, à Gand; — faïence.*

PETIT (Mlle Ida), née à Boulogne-sur-Mer, élève de Mlle Solange Petit. — Avenue de Neuilly-sur-Seine, 183.

5580 — *Tulipes et crocus; — gouache.*

PETIT-JEAN (Mlle Jeanne), née à Paris, élève de Thénott et Watelet. — Rue Bonaparte, 70.

5581 — *Menuet dans un parc; — éventail.*

PETIVILLE (Henri de) né à Saint-Sever (Calvados), élève de MM. Carolus Duran et Damoye. — Rue d'Assas, 90.

5582 — *Étude.*

PÉTRUS-MARTIN (Jean-François), né à Bellac (Haute-Vienne). — Rue Thiboumery, 7.

5583 — *Portrait de Mlle M...*

5584 — *Portrait d'enfant.*

PETTEX (Eugène), né à Annecy (Savoie), élève de MM. Élias Robert et Gilbert. — Rue Alibert, 14.

5585 — *Un chemin à Clamart.*

PETIT (Frédérick-William-Wallef), né à Eccleshall (Angleterre). — Rue François-Miron, 68.

5586 — *Vue à Barbizon; — fusain.*

PEYROL (François-Auguste-Hippolyte), né à Paris, élève de M. Isidore Bonheur. — Rue de Crussol, 14.

5587 — *Portrait de M. P...*

5588 — *Portrait de M. D...*

PEZANT (Aymar), né à Bayeux (Calvados). — Place Dancourt, 10.

5589 — *Marée montante, aux Grues, près de Port-en-Bessin.*

5590 — *Une rue de Bayeux.*

PIAUD (Mlle Suzanne), née à Sahurs (Seine-Inférieure), élève de MM. Zacharie et Lalanne. — A Sahurs; et à Paris, chez M. Carpentier, rue Halévy, 6.

5591 — *Une ménagère.*

5592 — *La visite au pétrin.*

PICARD (Mathurin), né à Limoges, élève de M. J. Lequien. — Boulevard du Temple, 15.

5593 — *Portrait de Mme Serieys; — émail.*

PICARD-FOUBERT (Élie-Ernest), né à Paris.—Rue Dulong, 64 *bis*. (les Batignolles).

5594 — *Portrait de Mme L. G...; — fusain et pastel.*

PICOU (Eugène), né à Nantes, élève de l'École des Beaux-Arts. — A Nantes, impasse Rosière, 17; et, à Paris, chez Mme Colin, rue des Prêtres-Saint-Germain-l'Auxerrois, 19.

5595 — *La femme et la chimère; — aquarelle.*

PIERDON (François), né à Saint-Gérand-le-Puy (Allier), élève de l'école de Moulins. — Rue de Crussol, 17.

5596 — Le ravin, *dessin à la plume d'après un tableau de l'auteur.*

(*Voir* Peinture.)

PIERRE (Mme Caroline, née BALLY), née à Annecy (Haute-Savoie), élève de MM. Cabaud et Cellières. — Carrefour de la Croix-Rouge, 1.

5597 — *Roses; — porcelaine.*

PIERRE (Mlle Mathilde), née à Paris, élève de Mlle François Loubens, rue Belidor, 13.

5598 — *Portrait de Mlle E. F...; — faïence.*

5599 — *Tête de genre; — faïence.*

PIERRON (Mlle Blanche), née à Dijon, élève de M. Chaplin. — Rue Saint-Georges, 50.

5600 — *Nonotte; — porcelaine.*

PIGUET (Rodolphe), né à Genève, élève de M. Glardon. — Rue de Clichy.

5601 — *Le soir (bords de la Marne); — émail.*

PILLAUD-RIESENER (Mme Rosalie), née à Paris, élève de M. Riesener. — Avenue Montaigne, 51.

5602 — *Portrait de Mlle ***; — pastel.*

PILLET (Jules), né à Montmirail (Marne), élève de M. Laisné. — Rue Saint-Sulpice, 18.

5603 — *Vue prise à Nogent-le-Roi (Eure-et-Loir); — aquarelle.*

PINAT (Auguste-Hippolyte), né à Paris, élève de MM. A. Tissier et Cogniet. — Boulevard du Temple, 12.

5604 — *Trois études; — aquarelles.*

PINES DE MERBITZ (Mlle Marguerite), née au château de Bouesse (Indre). — Rue Châteaubriand, 7.

5605 — *Six miniatures :*

1. Le R. P. Didon, dominicain. — 2. Le comte Fernand de l'Angle-Beaumanoir. — 3. Portrait du jeune de C... — 4. Portrait du jeune G... — 5. Portrait de Mme L... — 6. Portrait de Mme A...

PINET (Mme Félicie-Lucile), née à Paris, élève de MM. Levasseur et Donzel. — Au Grand-Montrouge, route d'Orléans, 54.

5606 — *Portrait de M. H. P...; — porcelaine.*

PIOT (Mlle Marie-Élisabeth), née à Stolberg (Allemagne), de parents français, élève de Mme Bossé. — A Saint-Germain-en-Laye (Seine-et-Oise), rue de Pontoise, 21.

5607 — *Saint-Michel; — faïence.*

5608 — *L'amour; — faïence.*

PIPARD (Charles), né à Versailles, élève de M. J. Gigoux. — Rue de Ménilmontant, 96.

5609 — *Portrait de Mme A. B...; — pastel.*

PISAN (Héliodore), né à Marseille. — Rue Vanneau, 52.

5610 — *Lièges; — aquarelle.*

5611 — *Chêne; — aquarelle.*

PITSCH (M^lle^ Régine), née à Vienne (Autriche), élève de M^me^ Dumoulin. — Rue des Martyrs, 46.

5612 — * *Bouquet de chrysanthèmes; — gouache.*

PLANET (M^me^ Marie, née BOURDIN), née au château de Besse (Cher). — A la Châtre (Indre); et à Paris, chez M^me^ V^e^ Saint-Martin et frère, rue de Seine, 4.

5613 — *Portrait de M^me^ ***; — miniature.*

PLANTÉ (M^lle^ Hélène), née à Paris, élève de M^lle^ François. — Rue Sauval, 9.

5614 — *Portraits; — émail.*

PLÉE (M^lle^ Gabrielle-Augustine), née à Paris, élève de M^lle^ A. Beauchard et de M^me^ Ballue. — Rue de Courcelles, 190.

5615 — *Portrait de M^me^ L. P...; — miniature.*

PLISTAT (Georges), né à Paris, élève de M. Maillart. — A la manufacture des Gobelins.

5616 — *Portrait de M^me^ B...*

PLUMET (Antony), né à Mâcon (Saône-et-Loire), élève de M. Gustave Boulanger. — Rue des Abbesses, 3.

5617 — *Portrait de M^lle^ A. P...*

5618 — *Portrait de M. H. C...*

POINSOT (M^lle^ Eudoxie), née à Montmédy (Meuse), élève de M^me^ Bodson et de M^lle^ Destigny. — Rue du Petit-Musc, 22.

5619 — *Portrait de M. L... ; — porcelaine.*

POINTELIN (Auguste-Emmanuel), né à Arbois (Jura), élève de M. Maire. — **Ex.** — Rue Gay-Lussac, 21.

5620 — *Un ruisseau.*

5621 — *Soir d'orage.*

POIRIER (Paul), né à Paris, élève de M. Justin Lequien. — Rue Ramey, 38.

5622 — *Roses; — faïence.*

5623 — *Fruits; — faïence.*

(*Voir* Peinture.)

POITEVIN (Eugène), né à Paris, élève de M. Gréhant. — Rue Saint-Sébastien, 9.

5624 — *Une académie.*

POITEVIN (Georges-Émile), né à Paris, élève de son père et de M. Levasseur. — Rue Saint-Sébastien, 9.

5625 — *Les libellules; — porcelaine.*

5626 — *Croquis; — porcelaine.*

POITEVIN (Mlle Marie-Irma), née à Paris, élève de son père et de Mme Levasseur. — Rue Saint-Sébastien, 9.

5627 — *Mendiant; — porcelaine.*

5628 — *Un petit Italien; — porcelaine.*

POITEVIN (Mlle Marie-Louise), née à Paris, élève de MM. Antheaume et Dessart. — Rue Lacroix, 36 (les Batignolles).

5629 — *Portraits de M. H..., de Mlle K... et de Mlle T...; porcelaines.*

POLONCEAU (Mlle Blanche), née à Paris, élève de M. Ronjat. — Rue du Cherche-Midi, 55.

5630 — *Portrait de Mlle M. N...; — pastel.*

POMARET (Mlle Gabrielle de), née à Mende, élève de MM. J.-B. Laurens, J. Salles, F. Barrias et de Mme Thoré. — Rue de Grenelle-Saint-Germain, 73.

5631 — *Portrait de Mlle H. de P...; — pastel.*

POMMAYRAC (Pierre-Paul de), né à Porto-Rico (Antilles espagnoles), de parents français, élève de Gros et de Mme de Mirbel. — **H. C.** — Rue de la Rochefoucauld, 64.

5632 — *Quatre portraits miniatures.*

PONCET (Antoine-Marie-Charles-Térence), né à Beaune (Côte-d'Or. — Rue du Bac, 108.

5633 — *Le moulin de Launay, à Orsay (Seine-et-Oise); — aquarelle.*

5634 — *Le chemin des cascades, à Cernay; — aquarelle.*

PONSIN (Mme Eugénie-Marie), née aux Batignolles, élève de M. J. A. Ponsin. — Rue Fortuny, 34.

5635 — *Fruits d'automne; — faïence.*

PORCHER (Charles-Albert), né à Orléans, élève de M. Lombinet. — Rue de Bréda, 26.

5636 — *Marée basse, à Veules; — aquarelle, gouache.*

5637 — *Marines et paysages; — aquarelles.*

POTIER DE LA VARDE (BERNARD-LÉONOR), né à Tessy-sur-Vire (Manche), élève de M. F. Roy. — A Avranches (Manche); et à Paris, chez M. Rouget, rue Vivienne, 12.

5638 — *Vallée du Thar, près Granville.*

POTIGNY (Mme NELLY-CAROLINE, née THIONVILLE), née à Limoges, élève de l'École des Beaux-Arts de Limoges. — A Lyon, rue Bossuet, 34; et à Paris, chez M. Duchâtelet, rue du Regard, 1.

5639 — *Portrait du capitaine P...; — porcelaine.*

5640 — *Portrait de Mlle Marguerite D...*

POULAIN DE MAISONVILLE (Mme JULES, née TOURNEUX), née à Paris, élève de son père et de M. E. Forest. — A Grenoble, rue du Quai, 8; et à Paris, chez M. Tourneux, rue du Cardinal-Lemoine, 14.

5641 — *Le cerf sous bois; — faïence.*

POUYÉ (HENRI), né à Fontainebleau (Seine-et-Marne), élève de M. de Foüen. — Rue Git-le-Cœur, 3.

5642 — *Portrait de Mlle de R...*

PRAY (JULES), né à Paris, élève de MM. Questel et Pascal. — Boulevard Saint-Germain, 110.

5643 — *Étude; — aquarelle.*

5644 — *Étude; — aquarelle.*

PRÉVOST (ÉMILE), né à Auxerre (Yonne). — A Auxerre, rue des Boucheries, 11.

5645 — *Février, dans le bois de Saint-Georges, près Auxerre*

5646 — *Un pont sur le ruisseau de Paulche, près Auxerre.*

PRIEUR (ÉMILE), né à Paris, élève de MM. E. Chanson, Lequien père et Levasseur. — Rue de la Villette, 13 (Belleville).

5647 — *Rose pompon; — aquarelle.*

5648 — *Rêverie; — gouache.*

App. à M. C. Blain.

PRIGNOT (EUGÈNE), né à Paris, élève de M. Cicéri. — Rue de Monceaux, 23.

5649 — *Souvenirs de Contrexéville; — aquarelle.*

PROAL (Mlle Octavie), née à Coulommiers (Seine-et-Marne), élève de Mme Jacobber — Rue du Petit-Musc, 13.

5650 — *Portrait de M...; — porcelaine.*

PROFIT (Georges-Ernest), né à Paris, élève de Jacquand et de Mme Hédé-Haüy. — Rue Lemercier, 52.

5651 — *Portrait de M. Joseph Garnier, sénateur; — pastel.*

PROGIN (Henri-Lucien), né à Champagnole (Jura). — Rue de la Tour-d'Auvergne, 26.

5652 — *Vue prise à Aarau (canton d'Argovie); — fusain.*

5653 — *La route de Saint-Martin (Seine-et-Marne); — fusain.*

PROUST (Gustave-Athanase), né à Orléans, élève de M. Gustave Morin. — Rue du Faubourg-Saint-Denis, 76.

5654 — *Pour une compote; — aquarelle.*

PRZEPIORSKA (Mme Hélène), née à Varsovie. — Rue de Seine, 9.

5655 — *Le chevrier; — étude.*

PUECH (Mme Eugénie-Caroline), née à Mézières (Ardennes), élève de Mme H. Richard. — Rue de Rivoli, 30.

5656 — *Portrait de Mlle B...; — porcelaine.*

PUISOYE (Mlle Perrine-Louise-Marie), née à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), élève de Mme D. de Cool et de Cl. Popelin. — Rue Corneille, 3.

5657 — *Portrait de Mlle B. S...; — porcelaine.*

5658 — *Portrait de M. G. S...; — émail.*

App. à M. G. S.

PUJOL (Marie-François-Théodore-Raymond), né à Toulouse. — A Toulouse, rue des Trois-Renards, 6; et à Paris, chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

5659 — *Ruines du château de Jeanne d'Albret, à Bellocq (Basses-Pyrénées); — aquarelle.*

5660 — *Le pont Neuf, à Toulouse; — aquarelle.*

PUJOL (Paul), né à Toulouse, élève de MM. André et Cot. — Rue du Val-de-Grâce, 18.

5661 — *La Vieille Basse-Tour, à Rouen; — aquarelle.*

QUENEL (Bazile), né à Coutances (Manche), élève de P. Delaroche. — Chez M. Blandet, place Valois, 4.

5662 — *Un élève de l'École de dessin.*

QUERCIA (Frédéric), né à Naples, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Naples. — Rue du Figuier-Saint-Paul, 5.

5663 — *Portrait de M^lle ***; — pastel.*

QUESNET (Jules), né à Paris, élève de M. Cabanel et de son père.

5664 — *Portrait de M. R. L...*

QUEYROY (Louis-Armand), né à Vendôme (Loir-et-Cher). — A Moulins, rue Neuve, 11.

5665 — *Intérieur de la cathédrale, à Moulins; — aquarelle.*

5666 — *Chez un amateur; — aquarelles.*

QUINTON (Eugène), né à Rennes, élève de M. Cavelier. — Rue Béranger, 7.

5667 — *Portrait de M. E. L...*

5668 — *Portrait de M. A. B...*

QUOST (Ernest), né à Avallon. — Rue de la Fontenelle, 30.

5669 — *Poissons, étude; — faïence.*

5670 — *Gibier, étude; — faïence.*

RABEUF (Gaston), né à Chauny (Aisne), élève de M. Prieur. — Boulevard Saint-Germain, 40.

5671 — *Moutons mal gardés; — gouache.*

RABOUILLE (M.-Charles), né à Paris, élève de MM. Lehmann, Henriquel-Dupont et Maillart. — Rue du Petit-Pont, 10.

5672 — *Portrait de M. Edmond Rabouille.*

RAFFLIN (Louis-Émile), né à Paris, élève de M. Ragu. — Rue de la Vieille-Estrapade, 11.

5673 — *Bords de l'Yvette, à Gif (Seine-et-Oise); — fusain.*

RAGON (Adolphe), né à Londres, élève de MM. J. Constable fils et E. Green. — Rue Truffaut, 23 (les Batignolles).

5674 — *Navires échoués près de Whitstable; — aquarelle.*

5675 — *Goëlette hollandaise à l'ancre; — aquarelle.*

RAGU (Édouard-Auguste), né à Paris. — Rue Berthollet, 4.

5676 — *Forêt de Sénart, l'hiver; — fusain.*

5677 — *Petit bras de la Loire, à l'île Charlemagne, près d'Orléans; — fusain.*

RAIMBAULT (M^lle^ Louise), née à Paris, élève des Écoles professionnelles Lemonnier, de M. P. Leyendeker et de M^me^ Jacobber. — Rue des Francs-Bourgeois, 31.

5678 — *Portrait de M^me^ R...*

RAINAUD (M^lle^ Louise-Emma), née à Genève, de parents français, élève de M^me^ Thoret et de M. Dessart. — Avenue Saint-Ouen, 39.

5679 — *Portrait de M^lle^ J. R...; — porcelaine.*

RAMEAUX (Jules), né à Aups (Var), élève de MM. Gérome et Vernet-Lecomte. — A Vincennes (Seine), rue de Montebello, 4.

5680 — *Portrait de M. M...*

RANGLET (Charles), né à la Mothe-Saint-Héraye (Deux-Sèvres), élève de Bertin. — Rue de Passy, 43.

5681 — *Campagne de Rome.*

5682 — *Effet de pluie.*

RASETTI (Georges), né à Paris, élève de M. Bonnat. — Rue du Cherche-Midi, 71.

5683 — *Portrait de M^me^ ***.*

RASTOUX (Jules), né à Nimes, élève de M. Boucoiron. — Rue de l'Écluse, 11.

5684 — *Chêne vert; — étude.*

RAYNAUD (Auguste-Joseph), né à Bourgoin (Isère), élève de son père et de M. E. Girard. — A la Grimaudière, près la Roche-sur-Yon (Vendée); et, à Paris, chez M. E. Girard, rue du Marché-Saint-Honoré, 6.

5685 — *Portrait de M^me^ N. de la Gr...; — porcelaine.*

5686 — *Portrait de M^me^ G...; — porcelaine.*

REBEYROL (M^lle^ C.), née à Paris, élève de M^me^ Ledoyen et de M. Lesourd-Beauregard. — Rue Pigalle, 18.

5687 — *Fleurs; — porcelaine.*

REBMEISTER (ALFRED-CHARLES), né à Paris, élève de M. Houry. — A Saint-Mandé, rue Allard, 14.

5688 — *Hallebardier, XVI^e siècle; — faïence.*

5689 — *Seigneur florentin; — faïence.*

REDELSPERGER (JACQUES), né à Paris, élève de M^me Madeleine Lemaire. — Rue de Ponthieu, 53.

5690 — *Roses; — aquarelle.*

5691 — *Nature morte; — aquarelle.*

REDELSPERGER (M^me), née en France, élève de M. Belloc. — Boulevard Malesherbes, 37.

5692 — *Quatre miniatures.*

5693 — *Roses et aubépines; — aquarelle.*

RÉGEON (M^lle GABRIELLE), née à Rochechouart (Haute-Vienne), élève de M^me Thoret et de M. Dessart. — Rue de Rennes, 145.

5694 — *Portrait de M^lle ***; — porcelaine.*

REGINA (M^lle VALENTINE), née à Paris, élève de MM. Richard. — Rue Poisson, 12.

5695 — *Fleurs; — porcelaine.*

RÉGNIER (ANTONY), né à Marseille. — A Marseille, rue Montgrand, 49; et, à Paris, chez MM. A. Bertrand et C^ie, rue Halévy, 6.

5696 — *Madeleine; — pastel.*

REHM (M^lle MARIE), née à Raville (Meurthe-et-Moselle), élève de l'École nationale de dessin et de M. Jacquesson de La Chevreuse — Avenue de Saxe, 58.

5697 — *Vieillard; — tête d'étude.*

RÉLIN (EUGÈNE), né à Béziers, élève de M. Jalabert. — Rue Sevigné, 13.

5698 — *« Tout beau, Black! » — fusain.*

App. à M. Morillon.

RÉLIN (M^me MARIE, née CALOT); née à Paris, élève de MM. Leveseur et Jalabert. — Rue Sévigné, 13.

5699 — * *Les petits dévideurs; — éventail, gouache.*

RENARD (M^lle^ MARIE-LOUISE), née à Paris, élève de M. Penet. — Rue de Rennes, 129.

5700 — *Portrait de M. T...; — porcelaine.*

5701 — *Portrait de Jeanne.*

RENAUD (M^me^ GEORGE), née à Paris. — Rue Cimarosa, 15.

5702 — *Portrait de M^me^ E. P...; — miniature.*

App. à M. A. L.

RENOIR (PIERRE-AUGUSTE), né à Limoges, élève de Gleyre. — Rue Saint-Georges, 35.

5703 — *Portrait de Lucien Daudet; — pastel.*

5704 — *Portrait de M^lle^ M. B...*

RENOUARD (PAUL), né à Cour-Cheverny (Loir-et-Cher), élève de Pils. — Rue de l'Arbre-Sec, 46.

5705 — *Dames artistes (N° 1):*

Premiers éléments; — à Watteau; — Dernière touche; — A la Grâce; — Huit têtes; — La Justice et la Vengeance; — Étude du nu; — Peinture et cuisine; — Entrée du musée; — Sourire de M^me^ Angélique; — M^me^ Angélique; — M^me^ Angélique baille souvent; — Sortie du musée.

5706 — *Dames artistes (N° 2):*

A l'amateur; — A Fragonard; — M^lle^ ***; — Le genre; — Peinture ancienne; — Outremer; — A Rubens; — La source; — Prélude; — Fin de la séance; — Peinture religieuse; — Maîtresse-peintre.

(*Voir* PEINTURE.)

REVEL (CHARLES), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon. — Rue Bénard, 10 (Montrouge).

5707 — *Portrait de M. Zoleski.*

5708 — *Portrait de l'auteur.*

REVERCHON (FRANÇOIS), né à Meudon (Seine-et-Oise), élève de Caillouette, David d'Angers et A. Lebas. — Rue Blomet, 126 (Vaugirard).

5709 — Tête de la République, *d'après le buste de M. J. Gautherin.*

App. à l'État.

5710 — *Portraits.*

M. Jules Ferry, Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts; — M. Cazot, Ministre de la Justice.

REY (M^lle^ AMÉLIE), née à Paris, élève de M^me^ Carteron et de M. Palianti. — Rue Cambacérès, 19.

5711 — *Fontaine dans un parc, à Bièvres (Seine-et-Oise); — aquarelle.*

REY (Mme Gabrielle), née à Seine-Port (Seine-et-Marne), élève de Mme Thoret. — Rue de Sèvres, 99.

5712 — *Fleurs; — éventail, aquarelle.*

RIBALLIER-CHOUPPE (Henri), né à Orléans, élève de M. Léon Cogniet. — Rue d'Assas, 132.

5713 — *Seigneurs du XVIe siècle; — faïence.*

RICARD (Anselme-René-Marie-Stanislas), né à Beauvais, élève de MM. Mayer et Cauvin. — Rue Mosnier, 23.

5714 — *Le narghileh; — aquarelle.*

RICHARD (Alfred-Pierre), né à Paris. — Rue du Buisson-Saint-Louis, 2.

5715 — *En sentinelle; — faïence.*

5716 — **Ducis; — faïence.*

(Voir Sculpture.)

RICHARD (Edmond-Camille), né à Neauphle-le-Château (Seine-et-Oise), élève de MM. Normand et Brunet-Debaines. — Rue Sainte-Placide 52.

5717 — *Environs de Neauphle-le-Château; — quatre aquarelles.*

RICHARD (Mlle Hortense), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue Bonaparte, 45.

5718 — *Portraits de Mlles Berthe P... et M. D...; — Caloris à la fontaine; — porcelaine.*

RICHARD (Mme Louise-Aurélie), née à Orléans, élève de Mme D. de Cool et de M. A. Serre. — Rue de Puteaux, 17 (Batignolles).

5719 — *Portrait de M. Hérold, sénateur, préfet de la Seine; — émail.*

5720 — *Portrait de Mlle H. B...; — émail.*

RICKETTS (Charles), né à Londres. — A Asnières, rue Franklin, 16.

5721 — *Scheveningue; — aquarelle.*

RICOIS (François-Edme), né à Courtalain (Eure-et-Loir), élève de Victor Bertin et de C. Bourgeois. — **H. C.** — Rue du Cherche-Midi, 109.

5722 — *Intérieur d'une ancienne salle de billard; — aquarelle.*

RIDEAU-PAULET (M^lle^ MARIE-THÉLIKA), née à Bordeaux, élève de M. Legras et de M^me^ D. de Cool. — Rue de Puteaux, 17 (Batignolles).

5723 — *Portrait de M^lle^ ***; — porcelaine.*

5724 — *Portrait de Bébé. — porcelaine.*

RIDEL (M^me^ THÉRÈSE), née à Condom, élève de M^me^ Thoret et de M^lle^ Galichet. — Rue d'Arcole, 5.

5725 — *Portrait de M^lle^ E. J...; — porcelaine.*

RIGAUD (M^lle^ DENISE), née à Saint-Servan (Ille-et-Vilaine), élève de M^me^ Leriverend. — A Saint-Servan, rue Ville-Pépin.

5726 — *Étude moyen-âge; — faïence.*

RINGEL (JULES-GUILLAUME-AUGUSTE), né à Diemeringen (Bas-Rhin), élève de M. Ringel. — Rue Vavin, 45.

5727 — *Baignade de l'Allan (Franche-Comté); — aquarelle.*

5728 — *Ile de Billancourt, étude d'automne; — aquarelle.*

RINGEL (D.), né à Illzach-Mulhouse (Haut-Rhin), élève de MM. Jouffroy et Falguière. — Rue Bayen, 31.

5729 — *Paysage du Laumont; — étude, aquarelle.*

RIOTTOT (ADOLPHE), né à Paris, élève de M. Fontaine. — Rue de Saint-Quentin, 21.

5730 — *Les roses; — porcelaine.*

5731 — *Fleurs des champs; — faïence.*

RISLER (M^me^ EMMA, née PUERARI); née à Genève, de parents français. — Boulevard Haussmann, 168.

5732 — *Roses jaunes; — gouache.*

RISLER (M^lle^ HÉLÈNE), née à Genève, de parents français; élève de M^me^ Risler-Puerari. — Boulevard Haussmann, 168.

5733 — *Fleurs des bois; — gouache.*

RIVE (PAULUS), né à Poitiers. — A Grez-Neuville (Maine-et-Loire); et, à Paris, chez MM. Bertrand et C^ie^, rue Halévy, 6.

5734 — *Le petit ravin; — fusain.*

5735 — *Le chemin de la ferme (Anjou); — fusain.*

RIVOIRE (François), né à Lyon, élève de M. Reignier. — Rue des Martyrs, 29.

5736 — *Pavots; — aquarelle.*

5737 — *Giroflées; — aquarelle.*

RIZET (Mlle Hélène), née à la Roche-sur-Yon, élève de M. Pallandre. — A Versailles, avenue de Paris, 26.

5738 — *Lilas et roses; — faïence.*

ROBERT (Eugène), né à Paris, élève de M. Lequien père. — Rue Bichat, 16.

5739 — *Jeune fille au bain.*

5740 — *L'automne; — frise décorative.*

App. à M. V. Paillard.

ROCHE (Gustave-Marcel), né à Paris, élève de M. A. Bouché. — Rue des Feuillantines, 5.

5741 — *Un ruisseau; — aquarelle.*

App. à M. F. Roullier.

ROCHE (Mme Mathilde), née à Carsac (Dordogne), élève de Mlle François Loubens. — Rue Duperré, 9.

5742 — *Portrait de M. le colonel L. M...; — porcelaine.*

ROCHEREAU (Mme Victorine-Antoinette, née de la SABLIÈRE), née à Apt, élève de M. Robert-Fleury. — Boulevard Haussmann, 140.

5743 — *Portrait de Mme la marquise de C.. .; — pastel.*

RODT (Henri de), né à Berne, élève de M. Gérome. — A Berne; et, à Paris, chez M. Stahl, rue des Beaux-Arts, 11.

5744 — *Vues de Palestine; — six aquarelles.*

ROLDAN (Isidro), né à la Havane. — Rue de Varennes, 13.

5745 — *Paysage; — dessin au suif.*

ROLLIN (Mlle Marie), née à la Loupe (Eure-et-Loir), élève de MM. Lequien et Rodigue. — Rue de Lancry, 61.

5746 — *Portrait de M. Louis T.; — miniature.*

ROLLOT (Mlle Berthe), née à Montmartre-Paris, élève de l'École professionnelle de la rue de Laval et de Mme Kron-Méan. — Rue Lepic, 46.

5747 — *Portraits de M^lles E. R... et B. R...; — porcelaine.*

5748 — *Fleurs décoratives; — faïence.*

RONDEAU (M^me Louise), née à Paris, élève de M^me B. de Callias. — Rue Saint-Honoré, 255.

5749 — *Minerve; — médaillon, faïence.*

RONGET (M^me Blanche), née à Louhans (Saône-et-Loire), élève de M^me Poncet. — A Louhans.

5750 — *Neptune; — faïence.*

ROSIER (Henri), né à Paris. — Rue Mouton-Duvernet, 14 (Montrouge).

5751 — *Environs de Chantilly; — fusain.*

ROSSET-GRANGER (Édouard), né à Vincennes (Seine), élève de MM. Cabanel, Dubufe et Mazerolle. — Rue du Faubourg-Saint-Denis, 142.

5752 — *Portrait de M^me R...*

ROTH (M^me Clémence), née à Saint-Denis (Seine), élève de MM. L. Olivié et A. Stevens. — Rue Turgot, 19.

5753 — *Tête d'enfant.*

ROUBAUDI (M^lle Thérèse), née à Nice, élève de son frère. — Rue Baudin, 10.

5754 — *L'automne; — éventail, aquarelle.*

ROUDET (M^me Thérèse née MARTEL), née à Saint-Malo (Ille-et-Vilaine), élève de M. Trémisot. — A Rennes (Ille-et-Vilaine), rue du Champ-de-Mars, 9.

5754 [1] — *La Vilaine; prairies Saint-Georges; — fusain.*
H. o^m,56. — L. o^m,41. (.)

5754 [2] — *La mare de la Mabilais; route de Rennes à la Prévalaye; — fusain.*
H. o^m,48. — L. o^m,36. (.)

ROUEN (M^lle Marie-Alexandrine), née à Metz, élève de M. Chaplin. — Rue Campagne-Première, 8 *bis*.

5755 — *Portrait de M^me J. H...; — porcelaine.*

5756 — *Portrait de M^lle R...; — porcelaine.*

ROUGET (Alfred), né à Magny-Saint-Médard (Côte-d'Or), élève de M. Bernard. — Rue Philippe-de-Girard, 4.

5757 — *Marine; — fusain.*

ROUGET (M^me^ Émilie-Caroline), née à Paris, élève de M^me^ D. de Cool. — Rue Vercingétorix, 42.

5758 — *Portrait de M^me^ R...; — porcelaine*

5759 — *Portraits de M. B...; — de M. A. T...; — de M^lle^ Legault; — de M. Mouret-Sully; — porcelaines.*

ROUGET (M^lle^ Marie-Louise-Clémence), née à Paris, élève de M^me^ Jacobber et de M^me^ D. de Cool. — A Saint-Mandé, avenue Sainte-Marie, 9.

5760 — *Portrait de M. le D^r^ Foucher; — porcelaine.*

ROUSSE (Adolphe), né à la Plaine (Loire-Inférieure), élève de M. de Pradelles. — A Bordeaux, cours Tourny, 78.

5761 — *Le paquebot* la Gironde *en rade à Buenos-Ayres; — aquarelle.*

ROUSSELLE (Hippolyte), né à Paris, élève de MM. Delaunay et Puvis de Chavannes. — Rue de Lafayette, 126.

5762 — *Portraits des enfants de M. Lacan; — faïence.*

ROUSSOFF (Alexandre), né à Saint-Pétersbourg. — Chez MM. Goupil et C^ie^, rue Chaptal, 9.

5763 — *Vendeuse de Giromette; — aquarelle.*

5764 — *Intérieur de Saint-Marc; — aquarelle.*

ROUX (M^lle^ Marie), née à Paris, élève de M. Barré. — A Saint-Mandé, avenue Poirier, 3.

5765 — *Portraits de M. M..., — de M^me^ M..., — de M. le D^r^ P...; — porcelaines.*

ROUX (Paul-Louis-Joseph), né à Paris, élève de MM. L. Roux et Cabanel. — Rue Pigalle, 21.

5766 — *Vue prise au Mont-Saint-Michel en mer; — aquarelle.*

5767 — *Vues prises au bois de Boulogne, et à Fontaine-les-Nonnes (Seine-et-Marne); — aquarelles.*

RUDDER (Louis-Henri de), né à Paris, élève de Gros et de Charlet. — **H. C.** — Boulevard des Invalides, 12.

5768 — *Étude de femme; — dessin à la sanguine.*

RUEP (Robert), né à Wohlen (Suisse). — Rue Ménessier, 9.

5769 — *Marguerites et pêches; — aquarelle.*

5770 — *Roses; — aquarelle.*

RUFFIN (M^me^ Rita-Pauline), née à Cramoisy (Oise), élève de MM. C. Petit et E.-H. Delacroix. — A Nanterre (Seine), rue Royale, 20.

5771 — *A Meignelay (Somme); — fusain.*

5772 — *Portrait du fils de S. E. l'ambassadeur de Chine; — fusain.*

App. à M. le marquis de Tseng.

RUFFO (M^me^ Marguerite), née à Paris, élève de MM. Brandon, E. Hébert et F. Barrias. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 170.

5773 — *Après le bain; — aquarelle.*

5774 — *Une déception; — aquarelle.*

SABATIER (Victor-François), né à Agen, élève de Decamps. — A Nice, rue de Longchamps, 11; et, à Paris, chez M. Lehmann, rue Fontaine-Saint-Georges, 19.

5775 — *Six vues de Venise; — aquarelles.*

5776 — *Épisode de la Commune, 23 mai 1871; entrée de la ligne par la porte de Valois (Palais-Royal); — aquarelle.*

SABON (Clément), né à Nîmes, élève de MM. Chéret et Lavastre. — Boulevard de Belleville, 37.

5777 — *Vue à Bellerive, sur le lac de Genève.*

SACCAVIN (Eugène-Édouard), né à Paris, élève de MM. Moreau et Tristan. — Rue Schommer, 17.

5778 — *Fleurs; — faïence.*

SAFFREY (Henri-Alexandre), né à Montivilliers (Seine-Inférieure), élève de l'École municipale du Havre. — A Rueil, rue Haute, 21.

5779 — *Le Tréport.*

SAFFREY (M^lle^ Lydie-Marie), née à Cherbourg, élève de MM^mes^ Allier et Clavières et de M^lle^ Kron-Méni. — Rue Bréda, 5.

5780 — *Portrait de M^me^ H...; — porcelaine.*

SAGLIER (M^lle^ Marie-Isabelle-Jeanne), née à Paris, élève de M^me^ L. de Châtillon. — Rue d'Enghien, 12.

5781 — *Tête d'expression, étude.*

SAILLAC (M^lle^ Carmel-Marie), née à Bordeaux, élève de M^me^ D. de Cool. — Avenue Victoria, 15.

5782 — *Portrait de M. J. A. M...; — porcelaine.*

5783 — *Portrait de M^lle^ C. S...; — porcelaine.*

SAINT-ANGEL (MICHEL, vicomte DE), né à Montbreton-Gensac (Gironde). — A Montbreton-Gensac; et, à Paris, chez M. Berville, rue de la Chaussée-d'Antin, 25.

5784 — *Bord du ruisseau ; — fusain.*

5785 — *Le vieux chêne ; — fusain.*

SAINT-AUBIN (Mme JEANNE), née à la Fère (Aisne), élève de M. Chaplin. — Rue Jacob, 42.

5786 — *Portrait de Mlle M. de G... ; — porcelaine.*

SAINT-FRANÇOIS (LÉON), né à Clermont (Oise). — Boulevard de Clichy, 21.

5787 — *L'hospitalité.*

5788 — *Le puits.*

SAINTIN (JULES-ÉMILE), né à Lemée (Aisne), élève de Drölling, de Picot et de M. Leboucher. — **H. C.** — Rue du Rocher, 56.

5789 — *Portrait de Mlle Fayolle, de la Comédie française; — pastel.*

5790 — *Portrait de Mlle A. F. de Rocquigny ; — pastel.*

SAINT-JACQUES (Mlle THÉRÈSE), née à Metz, élève de Mlle François. — Rue Malebranche, 5.

5791 — *Portrait ; — porcelaine.*

SAINT-LAURENT (PIERRE-GUSTAVE), né à Vieux-Boucau (Landes), élève de MM. Gérôme et F. Barrias. — Rue Sainte-Croix-de-la-Bretonnerie, 23.

5792 — *Saint-Jean-Baptiste ; — carton pour vitrail.*
App. à M. C...

SAINT-MARCEL (Mlle CHARLOTTE DE), née à Cuisy-lès-Fiers (Aisne). — Chez M. Picard, rue du Bac, 14.

5793 — *Avon, près Fontainebleau.*

SAINT-MARCEL (ÉMILE-NORMAND), né à Paris, élève de Pils et de M. E. Saint-Marcel. — A Fontainebleau (Seine-et-Marne), rue des Provençaux, 32.

5794 — * *Porte-enseigne ; — faïence.*

5795 — * *Mousquetaire ; — faïence.*

SAINT-PLANCARD (Mlle ÉMILIE), née à Paris, élève de Mme Caille et de Mme Tremblaye. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 109.

5796 — *Portrait de Mlle Marguerite D... ; — porcelaine.*

SALABERT (Firmin), né à Gaillac (Tarn), élève d'Ingres. — Boulevard Montmartre, 16.

5797 — *Portrait de Mlle F. B... ; — pastel.*

SALES (Jules-Gabriel), né à Paris, élève de MM. Verreaux et L. Flameng. — Boulevard du Mont-Parnasse, 25.

5798 — *L'étang de Chaville.*

5799 — *Nature morte ; — aquarelle.*

SALMON (Mlle Jeanne), née à Paris, élève de M. Levasseur, de Mme de Châtillon et de Mlle Fehrenbach. — Avenue des Ternes, 96.

5800 — *Faïence.*

SALVAIRE (Édouard-Jules-Victor), né à Alger. — Au palais des Tuileries, pavillon de Flore.

5801 — *Le Bourgeonnement au bois de Saint-Mandé ; — aquarelle.*

5802 — *La frondaison au bois de Vincennes ; — aquarelle.*

SANDIER (Albert), né à Beaune (Côte-d'Or), élève de H. Michaud. — A Beaune.

5803 — *Une vieille rue à Beaune ; — aquarelle.*

5804 — *Habitation villageoise ; — aquarelle.*

SANDT (Alice-Joséphine), née à Neuilly-sur-Seine, élève de Mme L. Dumoulin. — A Neuilly-sur-Seine, avenue du Roule, 27.

5805 — *Roses de Noël ; — gouache.*

SANLOT-BAGUINAULT (René). — Rue de Penthièvre, 16.

5806 — *Vue prise à Beuzeval ; — aquarelle.*

5807 — *Vue prise à Beuzeval ; — aquarelle.*

SARDENT (Mlle Marie-Geneviève de), née à Paris ; élève de Mlle François Loubens. — Boulevard Haussmann, 130.

5808 — *Rêverie ; — porcelaine.*

«Rêver, c'est le bonheur, attendre, c'est la vie.»

5809 — *Portrait de Mlle de S... ; — porcelaine.*

SARTORY (Athanase), né à Cadéro (Lac Majeur), élève de M. Levasseur. — Rue de Turenne, 112.

5810 — *Environs du Raincy ; — quatre aquarelles.*

SAUVAGEOT (CHARLES-THÉODORE), né à Paris, élève d'Isabey. — Cour de Rohan, 3 *bis*, passage du Commerce.

5811 — *Vieilles maisons ; — fusain.*

5812 — *Bords du Loing, à Episy (Seine-et-Marne) ; — fusain.*

SAUVÉ (DÉSIRÉ) né à Coisy (Somme), élève de M. Ch. Crauk. — Rue du Cherche-Midi, 102.

5813 — *La tentation ; — carton.*

SAUVÉ (JOACHIM), né à Coisy (Somme), élève de M. Ch. Crauk. — Rue du Cherche-Midi, 102.

5814 — *Orphée.*

« Manquant à la promesse qu'il avait faite aux divinités infernales, il se voit ravir Eurydice, qui est entraînée aux enfers par Mercure. »

SAUVESTRE (STÉPHEN), né à Bonnétable (Sarthe). — Rue Prony, 40 (Ternes).

5815 — *Une matinée d'hiver ; — aquarelle.*

SCHEIDECKER (FRANK), né à Manchester (Grande-Bretagne), de parents français. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), rue Hurel, 22.

5816 — *Vue de ma fenêtre ; — aquarelle.*

5817 — *Souvenir de Bourbonne (Haute-Marne) ; — aquarelle.*

SCHLÉSINGER (HENRI-GABRIEL), né à Francfort-sur-le-Mein, naturalisé français, élève de l'Académie de Vienne. — **H. C.** — Rue Treilhard, 15.

5818 — *La mondaine ; — aquarelle.*

5819 — *L'indiscrète ; — aquarelle.*

SCHLUMBERG (Mme CÉCILE-ÉLISABETH, née MEYER, née à Mulhouse (Alsace), élève de M. L. Pallandre. — A Versailles, rue Sainte-Sophie, 11.

5820 — *Roses des haies ; — faïence.*

5821 — *Iris blancs ; — faïence.*

SCHMITT (Mlle NOÉMI), née à Sceaux (Seine), élève de Mme Thoret. — Rue Thénard, 7.

5822 — *La Sérénade ; — éventail, gouache.*

SCHMITT (Mlle GEORGETTE), née à Paris, élève de Mlle Roux. — Boulevard Henri IV, 37.

5823 — *Fleurs ; — éventail.*

SCHNEIDER (Mlle Félicie), née à Saint-Cloud (Seine-et-Oise), élève de M. L. Cogniet. — **Ex.** — Rue Duperré, 7.

5824 — *Marée basse ; — aquarelle.*

5825 — *Pins maritimes ; — aquarelle.*

SCHON (Peter), né à Copenhague (Danemarck), élève de M. Bonnat. — Rue Legendre, 62.

5826 — *Portrait de M. B...*

SCHRADER (Franz), né à Bordeaux. — Rue d'Assas, 46.

5827 — *Le Mont-Perdu (Pyrénées), vue des crêtes de Troumousse — aquarelle.*

App. à M. Lemercier.

SCHULLER (Joseph-Paul), né à Hüsseren (Alsace), élève de E. Benner. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 21.

5828 — *Bouquets des champs ; — aquarelle.*

5829 — *Roses ; — aquarelle.*

SCHWARTZ (Mlle Berthe), née à Paris, élève de M. Bergeret et de Mme Madeleine Lemaire. — Chez M. Bergeret, avenue Frochot, 15.

5830 — *Bourriche de pensées ; — aquarelle.*

SCRIBE (Léon-Ovide), né à Albert (Somme), élève de M. de Boischevalier. — Chez M. Boissay, rue de Grenelle-Saint-Germain, 71 ; et, à La Ferté-Saint-Cyr (Loir-et-Cher).

5831 — *Florentine en Minerve, fêtes du carnaval de 1513 à l'exaltation de Léon X ; — faïence.*

5832 — *Cléopâtre ; — faïence.*

SEBILLEAU (Paul), né à Bordeaux, élève de MM. Auguin et Maillart. — Rue Jacob, 2.

5833 — *Une mare près Bordeaux.*

SEIGNORET (Abel), né à Nérac (Lot-et-Garonne). — A Nérac : et à Paris, chez M. Goupil, rue Chaptal, 9.

5834 — *Un bac en Gascogne ; — fusain.*

SEILLIERE (Frédéric), né à Reims (Marne), élève de M. Carlier. — Avenue de l'Alma, 61.

5835 — Assasse *(garde) ; — aquarelle.*

5836 — *A l'église ; — aquarelle.*

SEON (ALEXANDRE), né à Chazelles-sur-Lyon (Loire), élève de M. H. Lehmann. — Rue de Monsieur-le-Prince, 24.

5837 — *En 1880; — aquarelle.*

SÉRAPHIN (JULES), né à Paris, élève de M. Bauderon de Vermeron. — Rue des Martyrs, 51.

5838 — *Une porte à Bruges, quartier du béguinage; — aquarelle.*

SÉRÉVILLE (PHILIPPE DE), né à Moulins. — Chez M. Berville, Chaussée-d'Antin, 28.

5839 — *La mare Sanguinède, forêt de Fontainebleau; — fusain.*

5840 — *Le Val des peintres, forêt de Fontainebleau; — fusain.*

SERPOULET (M^me^ JEANNE-HERMANCE, née DROZ), née à Pontoise, élève de E. Lagier. — Rue Gérando, 20.

5841 — *Éventail.*

SERRET (CHARLES-EMMANUEL), né à Aubenas (Ardèche), élève de H. Flandrin. — Rue de Vaugirard, 240.

5842 — *Donner à boire.*

5843 — *Se faire chercher.*

SERRIER (GEORGE-PIERRE-LOUIS), né à Thionville (Lorraine), élève de M. Oudry. — Rue de Douai, 69.

5844 — *Porte de l'ancien palais de justice de Montfort-l'Amaury (Seine-et-Oise); — aquarelle.*

SIEFFERT (M^me^ EUGÉNIE), née à Paris, élève de M. Eug. Sieffert. — Rue Oberkampf, 18.

5845 — *Jeune soubrette à sa toilette; — faïence.*

SIÉFFERT (LOUIS-EUGÈNE), né à Paris, élève de M. J. Lequien et C. Popelin. — **Ex.** — Rue Oberkampf, 18.

5846 — *Étude; — Renommée; — Portrait de M. E. G...; — émaux limousins; — Portrait de M^me^ E. S...; — émail en sgraffite d'or.*

SIGNOL (ÉMILE), membre de l'Institut, né à Paris, élève de Gros. — **H. C.** — Rue d'Assas, 84.

5847 — *Samson; — deux dessins :*

1. Dalila fit dormir Samson sur ses genoux, et, ayant fait venir un barbier, elle lui fit raser les cheveux. Après quoi, elle commença à le chasser et à le repousser d'auprès d'elle, et elle lui dit : « Samson, voici les Philistins ! »

2. Les Philistins ayant donc pris Samson, lui crevèrent les yeux et le menèrent à Gaza, chargé de chaînes.

Les Juges, chap. XVI.

5848 — *Bacchante et enfant.*

SILVESTRE (FRANCIS), né à Saou (Drôme), élève de M. Chaffin. Rue Oberkampf, 97.

5849 — *Portrait de M. Emm. Ducros.*

SIMÉON (M^lle^ VALENTINE), née à Castres (Tarn), élève de M^me^ Thoret. — A Paris, rue Saint-Placide, 33.

5850 — *Portrait de M^lle^ M... ; — fusain.*

SIMIANE (M^me^ V^te^ JEANNE), née à Genève, élève de H. Flandrin et de MM. A. Lozer et Levasseur. — Rue d'Assas,

5851 — *Portrait de M^lle^ Frieda *** ; — pastel.*

SIMON (ERNEST-CONSTANT), né à Paris, élève de M. Dardoize. — Rue Carnot, 5 *bis*.

5852 — *Une rue à Dinan ; — aquarelle.*

5853 — *La Bièvre à Paris ; — aquarelle.*

SIMON (LÉON), né à Metz, élève de M. Migette. — A Metz, rue du Moyen-Pont, 3; et, à Paris, rue de l'Échelle, 1.

5854 — *Près de Montigny-lès-Metz ; — fusain.*

5855 — *Deux fusains :*

1. Coin de parc, à Plantières, près Metz. — 2. Saussaie de Langeville.

SIMONNET (AUGUSTINE), née au Havre, élève de MM. Donzel et Levasseur. — Rue Lacuée, 14.

5856 — *Portrait de M^me^ S... ; — miniature.*

SIMONET (M^me^ BERTHE-MARIE, née RITOIS), née à Saint-Lambert-du-Lattay (Maine-et-Loire), élève de M^me^ Thoret et de M. Dessart. — Boulevard du Mont-Parnasse, 128.

5857 — *Portrait de M^me^ S... ; — porcelaine.*

SOCLET (Arthur-Louis), né à Paris, élève de M. Lhullier. — Au Havre (Seine-Inférieure), rue de Paris, 25.

5858 — *La maison des arcades à Montivillers (Seine-Inférieure); — aquarelle.*

SOLEIL (Alexandre-François), né à Paris. — Avenue du Trocadéro, 5.

5859 — *Pêches et raisins; — gouache.*

SOLIE (Mlle Ernestine), née à Huissignies, élève de MM. Topart et Levasseur. — Rue Notre-Dame-de-Nazareth, 63.

5860 — *Idylle; — aquarelle.*

SOLON (Mlle Marie-Jeanne), née à Montauban, élève de M. Belloc. — Avenue d'Orléans, 61.

5861 — *Portraits d'enfants; — miniatures.*

SORRIEU (Frédéric), né à Paris, élève de Cassas et Deroy. — Rue Lamartine, 46.

5862 — *Chemin des noyers, à Courtanvaux; — aquarelle.*

SOULIÉ (Mlle Marie), née à Paris, élève de M. Chaplin et de Mlle Mikielska. — Rue Fontaine, 22.

5863 — *Jeanne Darc; — faïence.*

SOYER (Eugène), né à Paris, élève de M. S. Dupré. — Chez M. Dangleterre, rue de Seine, 42.

5864 — *Jeune Auvergnate; — aquarelle.*

5865 — *Paysages; — aquarelles.*

SOYER (Théophile), né à Paris, élève de MM. Yvon et Levasseur. — Rue Saint-Sauveur, 4 *bis*.

5866 — *Rejoignant la chasse; — émail.*

5867 — *Rendez-vous de chasse Henri IV; — émail.*

SPECHT (Émile de), né à Paris, élève de MM. L. Cogniet et F. Barrias. — Chez M. Gandouin, rue Lepelletier, 42.

5868 — *Vues de Paris :*

1. Cirque Fernando. — 2. Le pont des Arts. — 3. Panorama de Paris, vu de la Butte-Montmartre. — 4. Le terre-plein du Pont-Neuf.

5869 — *Vues de Paris :*

1. Cour intérieure de l'hôpital Saint-Louis. — 2. Les tours Notre-Dame. — 3. Rue Saint-Vincent, à Montmartre. — 4. La place Pigalle. — 5. L'abreuvoir de la rue de-La Fontaine-du-But, à Montmartre. — 6. Le canal Saint-Martin.

App. à M. Mazet.

SPOR (JOSEPH), né à Forbach (Lorraine), élève de MM. E. Hébert et Bonnat. — Boulevard Diderot, 76.

5870 — *Portrait; — fusain.*

STAHL (M^me^ ANNE-MATHILDE, née PROUST), née à Rio-de-Janeiro, de parents français, élève de M^me^ Grec-Durussel. — Rue Lafayette, 191.

5871 — *Portrait de mon fils.*

STELINGER (M^lle^ EMILY), née à Paris, élève de MM. Donzel et Levasseur. — Rue du Faubourg-Saint-Martin, 14.

5872 — *Nymphe; — porcelaine.*

5873 — *Portrait de M. E. D...; — miniature.*

STOTT (WILLIAM), né à Oldham (Grande-Bretagne), élève de M. Gérôme. — Rue de la Gaîté, 27.

5874 — *Concarneau (Finistère).*

STRYIENSKA (M^lle^ EDMÉE), née à Genève, élève de MM. Gillet et Crosnier. — Rue de Laborde, 6.

5875 — *Portrait de M^lle^ L. S...; — émail.*

SUARÈS (M^lle^ BLANCHE), née à Paris, élève de M. Balleroy. — Rue Martel, 8 *bis*.

5876 — *Portrait de M^me^ S...; — porcelaine.*

SUASSO (AUGUSTIN-ALPHONSE), né à Paris, de parents étrangers. — Rue de la Verrerie, 36.

5877 — *Les Termes de Caracalla, à Rome; — aquarelle.*

5878 — *Le Temple de Mars-Vengeur, à Rome; — aquarelle.*

SZYNDLER (PANTALÉON), né à Varsovie, élève des Académies de Rome et de Munich, et de MM. Cabanel et Rafat Hadziewich. — Rue de Vaugirard, 91.

5879 — *Un cardinal; — aquarelle.*

TALANDIER (Mlle Mélanie), née à Londres, élève de Mme D. de Cool. — Rue Denfert-Rochereau, 47.

5880 — *Portrait de M. T...; — porcelaine.*

TAMISIER (Mlle Thérèse), née à Paris, élève des Écoles professionnelles de MM. Carbillet et Parvillée et de Mlle Kron-Meni. — Rue du Battoir, 9.

5881 — *Pavots; — faïence.*

TANTET (Mlle Valentine), née à Paris, élève de Mlle J. Houssay. — Chez Mme Ve de Saint-Martin et frère, rue de Seine, 4.

5882 — *Le goûter; — aquarelle.*

5883 — *Un coin d'atelier; — aquarelle.*

TERNISIEN (Mlle Juliette-Berthe), née à Paris, élève des Écoles professionnelles de MM. Cabillet, L. et A. Parvillée et de Mlle Kron-Meni. — Rue Pierre-Picard, 10.

5884 — *Portrait de Mlle J. T...; — porcelaine.*

TESTARD (Louis), né à Plouescat (Finistère). — Rue de Seine, 35.

5885 — *Entrée du port de Lorient; — fusain.*

5886 — *Théorie du canon, au fort de Montrouge; — fusain.*

THADONE (Eugène-Jules), né à Paris. — Rue du Château, 164 (Montrouge).

5887 — *Portrait de Mlle ***; — fusain.*

THÉBAUT (Gabrielle-Pierre-Joseph), né à Ivry-sur-Seine, élève de MM. Maillart et Galland. — A Ivry-sur-Seine, rue du Four, 22.

5888 — *Etude.*

THELINGE (Mme Marguerite), née à Nevers, élève de Mme D. de Cool. — Rue des Batignolles, 71.

5889 — *Portrait de Mlle J. M...; — porcelaine.*

THESMAR (André-Fernand), né à Chalon-sur-Saône (Saône-et-Loire), élève de MM. Tournier et E. Genty. — A Neuilly-sur-Seine (Seine), rue Montrosier, 25.

5890 — *Arrivée des hirondelles; — panneau décoratif, émail cloisonné.*

App. à M. Boudet.

5891 — *L'automne; — émail cloisonné.*

App. à M. Ch. Pacquement.

THIBAULT (Adrien), né à Villebaron (Loir-et-Cher). — A la Chaussée-Saint-Victor (Loir-et-Cher).

5892 — *Portrait d'enfant; — faïence.*

THIÉNON (Louis-Désiré), né à Paris, élève de son père et de M. Eug. Isabey. — **H. C.** — Boulevard Poissonnière, 10.

5893 — **Façade de la cathédrale de Reims;— aquarelle.*

5894 — **Intérieur de la cathédrale de Reims, vue prise du chœur; — aquarelle.*

THIER (M^lle^ Joséphine), née à Chalon-sur-Saône (Saône-et-Loire), élève de M^me^ D. de Cool. — Rue d'Assas, 16.

5895 — *Le bonnet de grand'mère; — porcelaine.*

5896 — *Portrait de M^me^ T...; — porcelaine.*

THIERCY (M^me^ Mélanie), née à Ancy-le-Franc (Yonne), élève de M. L. Cogniet. — Rue Jacob, 14.

5897 — *Portrait de M^lle^ Marie D...; — miniature.*

5898 — *Portrait de M. D...; — miniature.*

THIERRY (Jules), né à Paris, élève de M. Vion. — Chez M. Vion, boulevard de Clichy 21.

5899 — *Environs de Paris.*

THIERS-RÉCAMIER (Adolphe-Louis), né à Lyon, élève de M. F. Barrias et de l'École des Beaux-Arts. — Rue de la Tour-des-Dames, 13 (Passy).

5900 — *Souvenir de Kerfeunteun (Finistère).*

THIVET (M^me^ Henriette-Félicie), née à Paris, élève de M. A. Thivet. — Rue Turenne, 66.

5901 — Lé couquine! *portrait; — aquarelle.*

THOMAS (Alexis), né à Nevers, élève de M. Allongé. — Boulevard Saint-Michel, 4.

5902 — *Midi, sous la futaie; — fusain.*

THOMASSE (Adolphe), né au Havre (Seine-Inférieure), élève de Pils et de MM. Yvon et C. Houry. — Carrefour de l'Observatoire, 1.

5903 — *Empereur byzantin, XII^e^ siècle; — faïence.*

THONIER-LAROCHELLE (AYMAR), né à Montluçon (Allier), élève de M. J. Badiau. — A Moulins, rue des Carmélites, 18; et, à Paris, chez M. Vintimille, 2.

5904 — *La laitière de Fromenteau (environs de Moulins); — fusain.*

5905 — *Un dessin.*

THORNLEY (GEORGE-WILLIAM), né à Paris, élève de MM. Sirouy, Thornley père et E. Ciceri. — Rue du Cardinal-Lemoine, 25.

5906 — *Quatre aquarelles :*

Les Diablerets; — La Dent du Midi; — Glacier dans les Alpes-Bernoises; — Près Honfleur.

TIEDEKE (ADOLPHE), né en Russie. — A Saint-Pétersbourg, Kolokolnaïa, 9; et, à Paris, chez M. Chalamet, rue de Rivoli, 240.

5907 — *Portrait de M. Ch. Andrieux; — aquarelle.*

TIFFIN (M^me^ ALICE-ÉLIZABETH), né à Salisbury (Angleterre), élève de W.-F. Tiffin. — A Salisbury, New-Street, 31; et, à Paris, chez M. Hayer, avenue de la Grande-Armée, 41.

5908 — *Une chaumière anglaise; — aquarelle.*

5909 — *Ruines, près de Yeovil (Angleterre); — aquarelle.*

TISSANDIER (ALBERT), né à Anglure (Marne), élève de M. André et de l'École des Beaux-Arts.

5910 — *Vue de la façade latérale nord de Notre-Dame de Paris.*

5911 — *Vue intérieure de l'église de Saint-Nazaire, à Carcassonne (Aude).*

TODD (GEORGE), né à Canterbury (Angleterre), élève de MM. Chialiva et Bonnat. — A Ecouen (Seine-et-Oise).

5912 — *Mouton pendant la pluie; — aquarelle.*

TOINON (M^lle^ RENÉE-MARGUERITE), née à Angers. — Rue de la Chaise, 9.

5913 — *Fleurs; — éventail, aquarelle.*

TOMPKINS (M^lle^ CLÉMENTINA), né à Washington (États-Unis), élève de M. Bonnat. — Boulevard de Clichy, 11.

5914 — *Portrait.*

TOULLION (Tony), né à Paray-le-Monial (Saône-et-Loire), élève de MM. Maréchal, Amaury-Duval et Belloc. — Rue de l'Odéon, 14.

5915 — *Portrait de M. L. Quicherat, de l'Institut.*

5916 — *Portrait de M. J. Quicherat, directeur de l'École des Chartes.*

TOUPIÉ (Hippolyte), né à Précy (Seine-et-Oise). — Boulevard Dunain, 30.

5917 — *Pages d'album, cinq dessins à la plume :*

Sources du Loiret; — Bords de l'Oise; — Vue de Précy; — Toutes voyes; — Écluse de Royaumont.

TOURNAYRE (Louis-Aristide), né à Dunes (Tarn-et-Garonne), élève de M. J.-P. Laurens. — A Rueil (Seine-et-Oise), avenue du Chemin-de-Fer, 16.

5918 — *Un chemin en Gascogne; — aquarelle.*

5919 — *Une plaine de la Garonne; — aquarelle.*

TOURNY (Joseph), né à Paris. — **H. C.** — Chez Mme Ve de Saint-Martin et frère, rue de Seine, 4.

5920 — *Portrait de Mme Gaston Kléber; — aquarelle.*

TOURTIN (Émile), né à Avignon. — Boulevard des Italiens, 8.

5921 — *Portrait de M. Edmond Turquet.*

5922 — *Portrait du prince Louis-Jérôme Bonaparte.*

TOUSSAINT (Charles-Henri), né à Paris, élève de MM. Gaucherel et Brunet-Debaines. — **Ex.** — Rue du Dragon, 33.

5923 — *Dans les roches, à Seine-Port; — aquarelle.*

5924 — *Grande cascade de Saint-Cloud; — aquarelle.*

TOUVENAINT (Mlle Marie), née à Metz, élève de Mme Colin-Libour. — Rue des Murs-de-la-Roquette, 14.

5925 — *Portrait de Michel.*

TRIMOLET (Alphonse), né à Paris, élève de M. Geoffroy Dechaume. — Quai d'Anjou, 13.

5926 — *Rue du Renard-Saint-Merri.*

5927 — *Rue Chanoinesse.*

TRIPONEL (Mme Marie), née à Mulhouse, élève de M. L. Palandre. — Rue de Beauvau, 1, à Versailles.

5928 — *Campanules et soleils; — faïence.*

5929 — *Tulipes; — faïence.*

TROUPEAU (Ferdinand), né à Gradignan (Gironde), élève de MM. P. Pignot et P. Lambette. — Rue Spontini, 24.

5930 — *Chrysanthèmes; — gouache.*

TROUVILLE (Henri), né à Loudun (Vienne). — A Barbizon (Seine-et-Marne).

5931 — *Belle-Croix, forêt de Fontainebleau; — fusain.*

TRUCHON (Mlle Marie-Berthe), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Quai Bourbon, 45.

5932 — *École buissonnière; — porcelaine.*

5933 — *Portrait de M. A. T...; — porcelaine.*

TULLON (Pierre), né à Gelles (Puy-de-Dôme), élève de Pils et de M. Lehmann. — Place du Collège-de-France, 9.

5934 — *Portrait de M. T...*

TUYER (Louis-Edmond), né à Magny (Seine-et-Oise). — A Chatou (Seine-et-Oise), route de Carrières, 2; et, à Paris, rue Saint-Lazare, 10.

5935 — *La mare aux fées; — fusain.*

ULMANN (Benjamin), né à Blotzheim (Alsace), élève de Drölling et de Picot. — **H. C.** — Rue Chaptal, 7.

5936 — *Lorelei, légende de H. Heine; — aquarelle.*

5937 — *Séance royale du mardi 23 juin 1789; — esquisse à l'aquarelle d'un tableau pour la chambre des députés.*

Après le départ du roi, les députés de la noblesse et une partie de ceux du clergé se retirent: tous les membres du tiers état et plusieurs curés restent immobiles à leur place. Quelque temps après, le marquis de Brézé s'approche du président et dit : — «Messieurs, vous avez entendu les intentions du roi.» M. le comte de Mirabeau se lève avec le ton et les gestes de l'indignation et répond ainsi : — «Oui, monsieur, nous avons entendu.....
Je déclare que si l'on vous a chargé de nous faire sortir d'ici, vous devez demander des ordres pour employer la force, *car nous ne quitterons nos places que par la puissance des baïonnettes.*» D'une voix unanime, les députés s'écrient : «Tel est le vœu de l'assemblée.»

Extrait de l'ancien Moniteur et des lettres de Mirabeau.

URBAIN (Mlle Marie), née à Tarbes, élève de M. Justin Ouvrié. — Chez Mme Ve de Saint-Martin et frère, rue de Seine, 4.

5938 — *Usine sur le Roult-Saint-Denis; — fusain.*

VALADE (Mlle Gabrielle-Marguerite-Marie), née à Montpellier, élève de Mme Thoret et de M. Vely. — Avenue de Lamothe-Piquet, 9.

5939 — *Portrait de Mlle J. de R...; — fusain.*

VALDEMAR (Émile), né à Odensée (Danemark). — Chez M. Aprin, rue de Douai, 43.

5940 — *Enfant; — aquarelle.*

5941 — *Jeune fille; — aquarelle.*

VALETTE (Jules), né à Castres, élève de M. Valette. — Rue Vavin, 47.

5942 — *Villa Mandar, à la Varenne; — aquarelle.*

5943 — *Environs de Castres; — aquarelle.*

VALLANCE (Mlle Fanny), née à Londres, élève M. J. Parker. — A Londres, Porchester-Terrace, 43.

5944 — * *Étude; — aquarelle.*

VALLÉE (Étienne-Max), né à Vitteaux (Côte-d'Or), élève de Péquégnot. — Quai d'Anjou, 13.

5945 — *Un sentier dans les bois; — aquarelle.*

5946 — *Bords d'un étang; — aquarelle.*

VALLOIS (Mlle Marie), née à Compiègne (Oise), élève de Mlle Y. Beaury-Saurel. — Rue Saint-André-des-Arts, 50.

5947 — *Éventail; — gouache.*

VANAULD (Mlle Léonie), née à Paris, élève de Mme Trébuchet. — Rue de Rivoli, 122.

5948 — *Fleurs; — aquarelle.*

5949 — *Roses; — aquarelle.*

VANAULD (Mlle Marguerite), née à Paris, élève de Mme Trébuchet. — Rue de Rivoli, 122.

5950 — *Pensées; — gouache.*

5951 — *Fleurs de pommier; — gouache.*

VAN DEN BROCK D'OBRENAU (Mme Victorine), née à Poitiers, élève de MM. Chaplin et Hédouin. — Avenue Friedland, 63.

5952 — *Étude aux trois crayons.*

5953 — *Type bourguignon; — sanguine.*

VAN DER SPURT (Henri-Julien), né à Saint-Nicolas (Belgique), élève de MM. Tahon et A. de Wilde. — Rue du Bellay, 6.

5954 — *Portrait de M. Carrier-Belleuse.*

VAN GARDEN, né à Paris, élève de Picardet. — Rue Fontaine-au-Roi, 41.

5955 — *Éventail; — gouache.*

VAQUEZ (Émile-Modeste-Nicolas), né à Paris. — Rue de la Municipalité, 104 (Auteuil).

5956 — *Roses et lys; — gouache.*

5957 — *Anémones; — gouache.*

App. à M. Rocheblave.

VARLET (Mlle Juliette), née à Paris, élève de MM. Levasseur et Donzel. — Rue de Saintonge, 43.

5958 — *Portrait de Mlle M. V...; — porcelaine.*

VASSELON (Mlle Marie-Rose-Marguerite), née à Craponne (Haute-Loire), élève de Mme Lançon, de Mme Thoret et de M. Dessart. — — Rue Sainte-Anne, 71.

5959 — *Portrait de M. S...; — porcelaine.*

5960 — *Portrait de Mme S...; — porcelaine.*

VASSEUR (Victor-Émile), né à Paris. — Place Saint Michel, 7.

5961 — *Portrait de Mlle L. V...*

5962 — *Portrait de M. E. V...*

VAUMORT (Édouard), né à Rennes. — Rue Ganneron, 12.

5963 — *Le port de Bourg-de-Batz; — faïence.*

5964 — *Le Lenigo, au Croisic; — faïence.*

VAUTHIER (Louis-Léger), né à Bergerac, élève de Couder. — Place Breda, 13.

5965 — *Portrait de M. R...; — sanguine.*

5966 — *Portrait de Miss Caroline W...; — dessin.*

VAUTHIER (Pierre-Louis-Léger), né à Pernambuco (Brésil), élève de M. Lalanne. — Rue de Bréda, 13.

5967 — *Coup de soleil sous bois; — fusain.*

VAUTRIN (M^lle^ Jeanne-Joséphine), née à Paris, élève de M. Donzel et de M^lle^ Poisson. — Rue de Romainville, 9.

5968 — *Portrait de M^me^ G...; — porcelaine.*

VAUX-BIDON (M^lle^ Marie-Amélie de), née à Périgueux, élève de M^me^ D. de Cool. — Rue de Rennes, 156.

5969 — *Portrait de M^me^ de H...*

VELAY (Amédée-Joseph), né à Laval, élève de MM. Lalanne et de Vasselot. — Rue du Cherche-Midi, 23.

5970 — *Un soir dans la Mayenne; — fusain.*

5971 — *Une allée dans la forêt de Bellebranche (Mayenne).*

VERGNOLET (Tony), né à Lyon. — A Lille, rue Masséna, 11 *bis*.

5972 — *Environs de Lille; — fusain.*

5973 — *Sur la route; — fusain.*

VERNIER (Émile), né à Lons-le-Saulnier. — **Ex.** — Boulevard de Clichy, 6.

5974 — *Bateau de pêche à Yport (Seine-Inférieure.)*

(*Voir* Peinture *et* Lithographie.)

VERNIER (Émile-Séraphin), né à Paris. — Rue Guilleminot, 6.

5975 — *Portrait de M. le D^r^ A...*

VERRY (M^me^ Jeanne, née JOBARD), née à Précy-sous-Thil (Côte-d'Or), élève de M^me^ D. de Cool et de M. Maillart. — Rue du Cherche-Midi, 23.

5976 — *Portrait de M^lle^ ***; — miniature.*

VERWAEST (M^me^ Berthe), née à Paris. — Chez MM. Bertrand et C^ie^, rue Halévy, 6.

5977 — * *Les jetées de Trouville à marée basse; — faïence.*

5978 — *La plage de Villers (Calvados); — faïence.*

VÉTELET (Théodore-Félix), né à la Rochelle, élève de l'École des Beaux-Arts. — Rue de la Montagne-Sainte-Geneviève, 5.

5979 — *La pointe d'Angoulins, près la Rochelle; — fusain.*

VEYRASSAT (Jules-Jacques), né à Paris. — **H. C.** — Boulevard de Clichy, 7.

5980 — *Repos des moissonneurs; — aquarelle.*

App. à M. le Dr Paul.

VIDAL (Vincent), né à Carcassonne, élève de P. Delaroche. — **H. C.** — Rue de Laval, 26.

5981 — *Portrait d'enfant; — aquarelle.*

5982 — *Portrait de Mlle M. M.; — aquarelle.*

VIENNET (Jules), né à Arbois (Jura), élève de MM. Dumont et Claudel.

5983 — *Portrait d'enfant.*

VIENNOT (Mlle Isabelle), née à Chaumont, élève de M. Dontel. — Rue du Cherche-Midi, 44.

5984 — *Éventail.*

VIERNE (Régis), né à Paris, élève de M. Ch. de Serres. — Boulevard de Port-Royal, 123.

5985 — *Portrait de l'auteur.*

VIGNAL (Pierre), né à Bordeaux, élève de M. Lalanne. — Passage Nollet, 8 (Batignolles).

5986 — *Villa Paradiso (Gênes.)*

App. à Mme la princesse de P...

5987 — *Sentier aux loups; — forêt de Fontainebleau.*

VIGNON (Henri-François-Jules de), né à Belfort, élève de M. L. Cogniet. — **H. C.** — Rue Fourcroy, 7 *bis* (Ternes).

5988 — *La petite mendiante; — pastel.*

5989 — *Portrait de M. E. F...; — fusain.*

VIGOGNE (Mlle Claire), née à Paris, élève de M. P. Flandrin. — Rue de Grenelle-Saint-Germain, 180.

5990 — *Portrait de Mme la marquise de V...; — miniature.*

VILACÈQUE (Mlle Léopoldine), née à San-Francisco, de parents français, élève de M. Dessart et de Mmes Thoret et Oriard. — Rue de Fleurus, 1.

5991 — *Portrait d'enfant; — porcelaine.*

VILLAÇA (Francisco), né à Porto, élève de l'École des Beaux-Arts de Rio-de-Janeiro. — Rue des Beaux-Arts, 4 *bis*.

5992 — *Le moulin de Longchamps; hiver de 1879.*
App. à M. Hubert.

5993 — *Plage d'Icaraby (Rio de Janeiro.)*
App. à Mme Ollivier Métra.

VILLAIN (Georges-René), née à Paris. — Rue d'Amsterdam, 50.

5994 — * *Château de Combourg (Ille-et-Vilaine); — fusain.*

5995 — * *Entrée de Saint-Malo (Ille-et-Vilaine); — fusain.*
(*Voir* Peinture.)

VILLAMIL (Mlle Florence de), née à Paris, élève de Mme Lacroix. — Rue Châteaubriand, 11.

5996 — *Portrait; — porcelaine.*

VILLÉ (Félix), né à Mézières (Ardennes), élève de M. Léon Cogniet. — Rue Boissonade, 15.

5997 — *Danse macabre; — dessin.*

VILLEFOSSE (Mlle Madeleine de), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Rue des Saints-Pères, 85.

5998 — *Portrait de Mlle M. P...; — porcelaine.*

VILLEMIN (Mlle Hermance), née à Puteaux (Seine), élève de Mme D. de Cool. — Quai des Grands-Augustins, 27.

5999 — *Un premier pas; — porcelaine.*

VINÇARD (Charles), né à Paris, élève de MM. Lesourd-Beauregard et Bozier. — Rue de Belleville, 51.

6000 — *Le printemps; — porcelaine*

6001 — Poliette, *chienne havanaise; — porcelaine.*

VINCENT (Émile), né à Perpignan, élève de MM. Desmarquais et Maillart. — Rue du Cherche-Midi, 30.

6002 — *Portrait de jeune fille.*
(*Voir* Peinture.)

VIOLET (Paul), né à Paris, élève de M. J. Richomme. — Boulevard Haussmann, 80.

6003 — *Rouget et Cabillaud; — gouache.*

6004 — *Iris; — gouache.*

VION (Mme Irma, née BERCE), née à Paris, élève de Mme D. de Cool. — Boulevard Voltaire, 117.

6005 — *Portrait de M. L. Dujarrier, conseiller municipal; — émail.*

VITON DE JASSAUD (Mlle Marie), née à Paris, élève de M. J. Richard. — Rue de Rennes, 143.

6006 — *Portrait de M. V...; — porcelaine.*

VOISIN (Louis-Léon), né à Suin (Saône-et-Loire), élève de M. Truphême. — Rue Campagne-Première, 35.

6007 — *Portrait d'enfant.*

VOLKMAR (Charles), né à Baltimore (États-Unis d'Amérique), élève de M. Harpignies. — Chez M. Drager, rue du Jardinet, 13.

6008 — *Poules; — faïence.*

6009 — *Canards; — faïence.*

VORUZ (Mlle Élise), née à Lausanne (Suisse), élève de Mme Midy et de M. Luminais. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 42, et chez M. Eliot, avenue Trudaine, 16.

6010 — *Portrait de Mme G...; — dessin à la plume.*

WAGREZ (Mlle Marie), née à Paris, élève de M. E. Wagrez. — Quai Bourbon, 43.

6011 — *Saint Jean-Baptiste; — aquarelle.*

6012 — *Étude; — aquarelle.*

WAIDMANN (Pierre), né à Remiremont (Vosges). — Rue de Penthièvre, 34.

6013 — *Un bras mort de la Moselle; — faïence.*

6014 — *Souvenir de Fontainebleau; — faïence.*

WALKER (Mlle Sophia-A.), née aux États-Unis d'Amérique, élève de MM. G. Boulanger et J. Lefebvre. — Boulevard de Clichy, 14.

6015 — *Portrait.*

WALLON (Paul-Alexandre-Joseph), né à Paris, élève de M. Harpignies. — Rue des Écoles, 51.

6016 — *En pays breton; — quatre aquarelles :*

1. Plage de Saint-Quay. — 2. Moulin de Malgré-Tout. — 3. Ferme de Fontaine. — 4. Kertugal.

6017 — *La rue Fardel, à Saint-Brieuc; — aquarelle.*

WATERNAU (Mme Hermine), née à Paris, élève de Mme de Cool.— Rue Saint-Simon, 2.

6018 — *Bohémiemme; — aquarelle.*

App. M. M. Pannier.

WEBER (Adolphe), né à Boulay (Moselle), élève de MM. L. Cogniet et Cabanel. — **Ex.**

6019— *Portrait de M. Em. Laporte.*

6020 — *Portrait de M. Edmond Franck.*

WEBER (Mme Louise-Mathilde), née à Paris, élève de Mlle Chaix. — Rue de Londres, 4.

6021 — *Maurice; — porcelaine.*

WEISSE (Mlle Augustine), née à Metz. — Quai de l'Horloge, 23.

6022 — *Portrait.*

WEISS (Georges), né à Strasbourg, élève de M. Weiss père et de M. Grison. — Rue de l'Assomption, 91.

6023 — *Sous bois, Alsace; — faïence.*

WELDEN-HAWKINS (Louis), né à Stuttgard, élève de M. Bouguereau. — Rue Boissonade, 6.

6024 — *Effets de printemps; — trois aquarelles.*

WELTER (Mme Marie-Louise, née NODE), née à Pézenas (Hérault), élève de M. Poitevin — A Aubervilliers (Seine), route de Flandre, 35.

6025 — *Portrait de M. V...; — porcelaine.*

6026 — *Portrait de Mme W...; — porcelaine.*

WERTHEIMBER (Mlle Marguerite), née à Paris, élève de M. Tourteau. — Rue Rochechouart, 47.

6027 — *Le retour de la messe; — faïence.*

WHEELER (Mlle Mary C.), né à Concord (États-Unis d'Amérique élève de M. Jacquesson de la Chevreuse. — Rue de l'Odéon, 3.

6028 — *Tête d'étude.*

WHIDDEN (William-Mary), né à Boston, élève de M. Vaudremer — Rue de Tournon, 7.

6029 — *Une salle de bain, à l'Alhambra; — aquarelle.*

6030 — *Puerta del Vino, a l'Alhambra; — aquarelle.*

WILDENBERG (Conrad de), né à Langres, élève de MM. Hugard et Lalanne. — A Langres (Haute-Marne); et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

6031 — *Sous les sapins; — fusain.*

WUST (Théodore), né à Francfort-sur-le-Mein (Prusse), élève de M. L. Cogniet. — Rue Pigalle, 24.

6032 — *Portrait; — aquarelle.*

6033 — *Étude de femmme; — aquarelle.*

WUST (Wilhelm), né à Francfort-sur-le-Mein (Prusse), naturalisé français, élève de MM. E. Hébert et Bonnat. — Rue Lamartine, 54.

6034 — *Portrait de Mme D...*

6035 — *Trois portraits : Mlle A. P... ; — Mlle E. F.., ; — Mlle C... ;*

WYLD (William), né à Londres. — **H. C.** — Rue Blanche, 27 (ancien 45).

6036 — *Le pic du Midi, vue prise à Bagnères-de-Bigorre ; — aquarelle.*

6037 — *Vue prise à Gênes; — aquarelle.*

WYMBS (Mlle Madeleine), née à Paris, élève de M. P. Flandrin, — Rue Cambon, 22.

6038 — *Portrait d'enfant.*

6039 — *Olivia; — pastel.*

XAINTE (Pierre), né à Saumur. — A Neuilly-sur-Seine, avenue de Neuilly, 44.

6040 — *Pêches de la Touraine; — aquarelle.*

YARTIP (Mlle Jeanne de), née au château des Nouëtes (Orne), élève de M. Réyé. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 27.

6041 — *Quatre études de paysage.*

YVETOT (Mme Élina), née à Limoges, élève de M. Alex. Lafond. — A Limoges, route de Paris, 26; et, à Paris, rue Denfert-Rochereau, 37.

6042 — *La danse des Nymphes; — porcelaine.*

SCULPTURE.

REZ-DE-CHAUSSÉE ET GALERIE (CÔTÉ D).

(Voir le plan, p. 2.)

ADAM-SALOMON (ANTONY-SAMUEL), né à la Ferté-sous-Jouarre (Seine-et-Marne), élève de Vercelli. — **H. C.** — Rue de la Faisanderie, 55 (Passy).

6043 — *Premier président de Royer; — buste, marbre.*
H. 1m,30. — L. 0m,50.

6044 — *M. Bouzement; — buste, marbre.*
H. 1m,00. — L. 0m,50.

ADAM (Mlle LUCIE-SÉBASTIENNE), née à Paris, élève de M. Loison. — Rue de la Pompe, 76 (Passy).

6045 — *Sainte-Geneviève, patronne de Paris; — statue, plâtre.*
H. 0m,70. — L. 0m,50.

AIZELIN (EUGÈNE), né à Paris, élève de Ramey et de M. A. Dumont. — **H. C.** — Rue Gay-Lussac, 10.

6046 — *Mignon; — statue, plâtre.*
Comment une âme ailée pourrait-elle vivre en cage?
(GŒTHE, Wilhem Meister.)
H. 1m,40. — L. 0m, 0. — P. 0m,80.

ALBERT-LEFEUVRE (LOUIS-ÉTIENNE), né à Paris. — **H. C.** — Rue du Mont-Parnasse, 32.

6046[1] — *L'Adolescence; — statue, marbre.*
H. 1m,70. — L. 0m,55. — P. 0m,55.

6046[2] — *L'Enseignement; — groupe, plâtre.*
H. 1m,40. — L. 0m,60. — P. 0m,75.

ALLAR (ANDRÉ), né à Toulon (Var), élève d'A.-L. Dantan, et de MM. Guillaume et Cavelier. — **H. C.** — Rue Pigalle, 37 et, rue Fromentin, 7.

6047 — *Madame de L...; — buste terre cuite.*
H. 0m,70. — L. 0m,50. — P. 0m,30.

6048 — *M. Jules C...; — buste, marbre.*
H. 0m,70. — L. 0m,50. — P. 0m,35.

ALLOUARD (HENRI-ÉMILE), né à Paris, élève de M. Lequesne. — **Ex.** — Rue Vavin, 28.

6049 — *Marguerite; — buste en bronze argenté et doré.*
H. 0m,72. — L. 0m,54. — P. 0m,32.

6050 — *M. Ernest Picard; — buste, marbre.*
App. à la Chambre des Députés.
H. o^{m},80. — L. o^{m},60. — P. o^{m},35.

AMY (JEAN-BARNABÉ), né à Tarascon (Bouches-du-Rhône), élève de MM. A. Dumont et Bonnassieux. — **Ex.** — Rue du Regard, 10.

6051 — *H. de Villemessant; — buste, plâtre peint (en collaboration avec M. Emile Boisseau).*
H. o^{m},75. — L. o^{m},48. — P. o^{m},40.

6052 — *Martin de Nîmes; — buste, plâtre, peint.*
H. o^{m},60. — L. o^{m},30. — P. o^{m},30.

ANDRÉ (ALEXIS), né à Paris, élève de MM. Chambard et Millet. — Route d'Orléans, 58 (Montrouge).

6053 — *Sainte Cécile; — statue, plâtre.*
H. o^{m},70. — L. o^{m},50.

ANDRÉE (M^{me} JEANNE), née à Neuilly.—A Saint-Pétersbourg (Russie), et chez M. Milliot, rue Grange-Batelière, 10.

6054 — *Portrait de M. Eric B... ; — buste plâtre, teinté.*
H. o^{m},67. — L. o^{m},50. — P. o^{m},25.

ARDISSON (LOUIS), né à Nice. — Chez M. Ahrens, place es Vosges, 11.

6055 — *Le printemps ; — bas-relief sur bois de buis.*
H. o^{m},38. — L. o^{m},30.

ARGENTI (GROSUÉ), né à Milan, élève de l'académie de Milan. — **H. C.** — A Milan et à Paris, chez M. A. Rossi, avenue des Champs-Élysées, 91.

6056 — *La modestie ; — buste, marbre.*
H. o^{m},70.

6056 *bis.* — *L'Espoir; — buste, marbre.*
H. o^{m},70.

ARSON (ALPHONSE), né à Paris, élève de M. Combette. — Rue de Palestine, 2 Paris-Belleville.

6057 — *Pigeons ; — groupe.*
H. o^{m},50. — L. o^{m},45. — P. o^{m},25.

ASTANIÈRES (EUGÈNE-NICOLAS-CLÉMENT, comte D'), né à Paris, élève de M. Falguière. — **H. C.** — Rue d'Assas, 68.

6058 — *Maurice ; — buste, marbre.*
H. o^{m},50. — L. o^{m},30.

6059 — *François ; — buste, marbre.*
H. o^{m},50. — L. o^{m},30.

ASTRUC (ZACHARIE), né à Angers. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

6060 — *Portrait du chanteur Barroilhet ; — bas-relief, plâtre.*
H. 1^{m},50. — L. 1^{m},16.

AUBE (Jean-Paul), né à Longwy (Meurthe-et-Moselle), élève de Duret et d'A.-L. Dantan. — **H. C.** — Rue des Fourneaux, 74 (impasse Frémin).

6061 — *Dante Alighieri; — statue, bronze.*
H. 1m,90. — L. 0m,65. — P. 0m,65.
App. à la ville de Paris.

6062 — *La guerre; — groupe, plâtre.*
H. 2m,00 — L. 0m,75. — P. 1m,35.

AUBERT (Pierre), né à Lyon, élève de MM. A. Dumont et Bonnassieux. — A Lyon, rue de la Charité, 58; et, à Paris, rue du Champ-d'Asile, 69.

6063 — *Portrait de M. Duvergier; — buste, marbre.*
H. 0m,80. — L. 0m,95.

AUVRAY (Louis), né à Valenciennes (Nord), élève de David d'Angers. — **Ex.** — Rue de Bréa, 5.

6064 — *Portrait de Mme V^e Milhomme;— médaillon, plâtre.*
H. 0m,25. — L. 0m,25.

6065 — *Huit médaillons; — bronze.*
1. Alexandre de Pujol, fondateur de l'École de peinture, à Valenciennes. — 2. D'Outreman, historien. — 3. Jacques Saly, statuaire. — 4. Antoine Watteau. — 5. Portrait de M. A... — 6. Portrait de Mlle M... — 7. L'abbé Desfontaines. — 8. Momal, peintre.

BACQUET (Paul), né à Villemaur (Aube), élève de Farochon et de M. A. Dumont. — Rue de Vaugirard, 131.

6066 — *Jeune fille; — statue, plâtre.*
H. 1m,80. — L. 0m,43. — P. 0m,43.

BADIOU de LATRONCHÈRE (Émile), né au Monastier (Haute-Loire), élève de M. Jouffroy. — **Ex.** — Rue Denfert-Rochereau, 97.

6067 — *Jeune fille; — buste, plâtre coloré.*
H. 0m,50. — L. 0m,25.

BAFFIEN (Eugène), né à Neuvy-le-Barrois (Cher), élève de l'École des Beaux-Arts de Nevers et de M. Aimé Millet. — Rue de l'Ouest, 132.

6068 — *La République; — buste, plâtre.*
H. 1m,40.

BAILLY (Charles-Élie), né à Remenoville (Meurthe-et-Moselle), élève de l'École des Beaux-Arts. — **Ex.** — Rue Pérignon, 22.

6069 — *Portrait de Mme A. M...; — buste, plâtre.*
H. 0m,75. — L. 0m,40. — H. 0m,30.

6070 — *Voltaire; — statuette, plâtre.*
H. 0m,73. — L. 0m,35. — P. 0m,23.

BARBAROUX (Pierre-François) né à Marseille, élève de M. Cavelier. — Rue du Mont-Parnasse, 52.

6071 — *L'Automne; — statue, plâtre.*
H. 1m,75. — L. 0m,80. — P. 1m,15.

BARBELLA (Constantin), né à Chieti (Italie), élève de l'Académie de Naples. — A Chieti; et, à Paris, chez M. Rossi, avenue des Champs-Élysées, 91.

6072 — *Les joies de la campagne; — statuette, terre cuite.*
H. 0m,55. — L. 0m,15. — P. 0m,15.

6073 — *Une confidence; — groupe, terre-cuite.*
H. 0m,55. — L. 0m,30. — P. 0m,20.

BARRAU (Théophile-Eugène-Victor), né à Carcassonne, élève de MM. Jouffroy et Falguière. — **Ex.** — Rue Notre-Dame-des-Champs, 28.

6074 — *La poésie française; — groupe, plâtre.*
H. 1m,80. — L. 1m,30.

6075 — *Portrait de Mme de H...; — buste, plâtre.*
H.

BARRÉ (Armand-Désiré-Honoré), né à Champsecret (Orne), élève de M. Leharivel-Durocher. — **Ex.** — A Pasloup (Seine-et-Oise).

6076 — *La Vierge; — buste, marbre.*
H. 0m,53. — L. 0m,29. — P. 0m,25.

BARRES (Mme Paule-Marie, née COURBE des), née à Nancy, élève de MM. Delorme et Chapu. — Rue Herran, 6.

6077 — *Portrait de M. A. B...; — médaillon, terre cuite.*
D. 0m,25.

BARRIAS (Ernest-Louis), né à Paris, élève de MM. Cavelier, Jouffroy et L. Cogniet. — **H. C.** — Rue Fortuny, 40 (avenue de Villiers).

6078 — *Bernard Palissy; — statue.*
H. 2m,10. — L. 0m,85. — P. 0m,85.
Pour la ville de Paris.

BARTHÉLEMY (Bertrand-Jacques), né à Toulouse, élève de M. Cavelier. — Rue Dareau, 73.

6079 — *Portrait de Mme B. H...; — buste, plâtre.*
H. 0m,80. — L. 0m,40. — P. 0m,25.

BARTHÉLEMY (Raymond), né à Toulouse, élève de Duret. — **H. C.** — Rue de Humboldt, 25.

6080 — *Bachelier; — buste, marbre.*
H. 0m,70. — L. 0m,55. — P. 0m,40.
(M. Instr. P. et B.-A.) — Pour l'École nationale des Arts décoratifs.

BARTHOLDI (Frédéric-Auguste), né à Colmar (Alsace), élève d'Ary Scheiffer et de M. Soitoux. — Rue Vavin, 40.

(*Voir* Ouvrages d'art monumental.)

BARTLETT (Paul), né à New-Haven (États-Unis). — A Port-Mary (Seine-et-Oise).

6081 — *Vieille femme;* — ***buste, plâtre.***
H. 0m,60. — L. 0m,35.

BASSET (Urbain), né à Grenoble, élève de l'École des Beaux-Arts. — Ex. — Boulevard Saint-Jacques 51.

6082 — *Portrait de Mme ***;* — ***buste, marbre.***
H. 0m,90. — L. 0m,60. — P. 0m,40.

6083 — *Les premières fleurs !* — ***statue, bronze.***
H. 1m,01. — L. 00m,60. — P. 0m,46.

BAUDELOT (Maxime), né à Dôle (Jura), élève de MM. Jouffroy et A. Millet. — Rue des Quatre-Vents, 13; et, chez M. Bailly, rue Boursault, 24.

6084 — *Le dernier combattant du* Vengeur; — ***statue, plâtre.***

Le 13 plairial an III de la République, l'escadre française, amiral Villaret-Joyeuse, protégeant un convoi de blé qui arrivait d'Amérique, rencontra non loin des côtes de France l'escadre anglaise chargée de s'emparer du convoi. Le combat fut un des plus mémorables dont l'Océan fut le témoin. Le *Vengeur*, criblé de boulets, presque démâté, se fit sombrer plutôt que d'amener son pavillon. Quelques matelots furent sauvés par les Anglais, surpris eux-mêmes de cet acharnement héroïque; les autres préférèrent périr et disparurent au cri de *Vive la République !* Le convoi sauvé parvint heureusement en France.
H. 2m,40. — L. 1m,30. — P. 1m,00.

BAUJAULT (Jean-Baptiste), né à la Crèche (Deux-Sèvres), élève de M. Jouffroy. — **H. C.** — Rue de Vaugirard, 152.

6085 — *Monument destiné à la mémoire de Ricard;* — ***marbre et bronze.***
H. 3m,00. — L. 2m,15. — P. 1m,52.
Pour la ville de Niort.

BEAUMONT-CASTRIES (Mme Jeanne de), née à Paris, élève de M. Crauk. — Rue de l'Université, 70.

6086 — *Mme Krauss;* — ***médaillon, bronze.***
H. 0m,80. — L. 0m,60.

6087 — *L'amiral Coligny;* — ***buste, bronze.***
H. 1m,20.
M. Inst. p. et B.-A. — Pour la ville de Châtillon.

BECQUET (Just), né à Besançon, élève de Rude. — **H. C.** — Rue Denfert-Rochereau, 39.

6088 — *Le colonel Denfert-Rochereau; — plâtre bronzé.*
H. 3m,00.

6089 — *Faune jouant avec une panthère; — statue, marbre.*
H. 2m,00.
App. à l'État.

BEER (Frédéric), né à Brünn (Autriche), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Vienne. — Avenue de Villiers, 147.

6090 — *Aurore; — statue plâtre.*
H. 2m,15. — L. 0m,70. — P. 1m,06.

6091 — *Portraits de Mlles B...; — groupe, bronze.*

BÉLARD (Gustave), né à Toulouse, élève de MM. Jouffroy, Falguière et Mercié. — A Toulouse, allée du cimetière Ferre-Cabade; et, à Paris, chez M. Mercié, rue du Val-de-Grâce, 18.

6092 — *Au bord de la mer; — statue, plâtre.*
H. 0m,65. — L. 1m,05. — P. 0m 65.

BELOUIN (Paul-François), né à Rennes, élève de Toussaint. — A Angers, place de la Visitation, 1.

6093 — *Tombeau de Jacques Lasne, curé de Saint-Joseph, à Angers.*
H. 1m,57. — L. 2m,28. — P. 0m,69.

BERNASCONI (Pietro), né à Mendrisio (Suisse), élève de Vela. — A Milan; et, à Paris, chez M. Rossi, avenue des Champs-Elysées, 91.

6094 — *La repentante; — statue, marbre.*
H. 1m,20. — L. 0m,55. — P. 0m,62.

6095 — *Un plaisir; — statue, marbre.*
H. 0m,80. — L. 0m,40. — P. 0m,35.

BERNHARDT (Mlle Sarah), née à Paris, élève de M. Mathieu-Meusnier. — **Ex.** — Avenue de Villiers, 41.

6096 — *Portrait de M. de L...; — buste, bronze.*
H. 0m,60. — L. 0m,30. — P. 0m,25.

6097 — *Le sergent Hoff; — buste, bronze.*
H. 0m,80. — L. 0m,55. — P. 0m,30.

BERSOU (Charles-Marie-Jean-Baptiste), né à Dieppe, élève de MM. Dumont et Senties. — Rue Spontini, 66.

6098 — *Portrait de Lemoine-Montigny; — buste, plâtre.*
H. 0m,80. — L. 0m,65.

6099 — *Portrait de Chéri Lemoine-Montigny; — buste, plâtre.*
H. 0m,70. — L. 0m,70.

BERTAUX (Mme Léon), née à Paris, élève de MM. Pierrejebert et de M. A. Dumont. — **H. C.** — Avenue de Villiers, 147.

6100 — *Portrait de M. Émile Cardon; — buste, bronze.*
H. 0m,45. — L. 0m,20. — P. 0m,20.

BERTRAND-PERRONY (Auguste), né à Valence (Drôme), élève de M. Cabanel. — Rue Boissonade, 11 (boulevard d'Enfer).

6101 — *Portrait de Mme M. P...; — médaillon, cire.*
H. 0m,51. — L. 0m,42. — P. 0m,05.

BESNARD-DUBRAY (Mme Charlotte-Gabrielle), née à Paris, élève de M. Vital-Dubray. — Rue Bugeaud, 10.

6102 — *Judith présentant la tête d'Holopherne aux habitants de Béthulie.*
H. 2m,00. — L. 0m,55.

6103 — *Portrait de Mme H.L...; — buste.*
H. 0m,45. — L. 0m,20.

BEYLARD (Charles), né à Bordeaux, élève de Perraud et de M. Dumont. — **H. C.** — A Florence, via Guelfa, 122; et à Paris, chez M. A. Leduc, rue d'Assas, 68.

6104 — *Maria Magdalena; — statue, plâtre.*
H. 1m,25. — L. 1m,20.

BIANCHI (Mlle Mathilde), née à Châteaudun (Eure-et-Loir). — Rue Jean-Goujon, 6.

6105 — *Enfant et chat; — marbre.*
H. 0m,51. — L. 0m,25. — P. 0m,23.

BION (Paul-Laurent), né à Paris, élève de MM. Jouffroy, Ponscarme et Delaunay. — Rue Rousselet, 7.

6106 — *Hylas; — statue, plâtre.*
H. 1m,20. — L. 0m,40.

BISSEN (Guillaume), né à Copenhague, élève de M. H. Bissen. — Chez M. Runeberg, rue de Constantinople, 45.

6107 — *Le jeune Mercure invente le caducée;—statue, marbre.*
H. 0m,90. — L. 0m,45. — P. 0m,45.

6108 — *Tubalcaïn, le premier forgeron; — statue, plâtre.*
H. 1m,75. — L. 0m,60. — P. 0m,50.

BLANCHARD (Jules), né à Puiseaux (Loiret), élève de M. Jouffroy. — **H. C.** — Rue de Madame, 74.

6109 — *Une ondine; — statue, plâtre, et mascarons pour la décoration d'une fontaine à ériger sur la place de Soissons.*
H. 2m,40. — L. 1m,10. — L. 1m,10.

BLEZER (Joseph-Charles de), né à Gand (Belgique), naturalisé Français, élève de l'École des Beaux-Arts. — Rue du Faubourg-Saint-Denis, 137.

6110 — *Le professeur Brunnet; — buste, plâtre.*
H. o^{m},90. — L. o^{m},45. — P. o^{m},30.

BLOCH (M^{lle} Élisa), née à Breslau, élève de M. Ceribelli. — Rue Prony, 22,

6111 — *Portrait de M. L. B...; — médaillon, plâtre.*
H. o^{m},45. — L. o^{m},30.

BOGINO (Frédéric-Louis), né à Paris, élève de MM. Jouffroy et Lequesne. — **H. C.** — Rue du Moulin-Vert, 51 (Plaisance).

6112 — *Jeanne d'Arc au bûcher; — statue, plâtre.*
H. 2^{m},60. — L. o^{m},80. — P. o^{m},80.

BOHN (Léon), né à Bar-le-Duc, élève de J. Debay. — Rue de Vaugirard, 271, passage des Favorites, 29.

6113 — *La cigale; — buste, bronze.*
H. o^{m},55. — L. o^{m},40. — P. o^{m},25.

6114 — *La fourmi; — buste, bronze.*
H. o^{m},55. — L. o^{m},40. — P. o^{m},25.

BOISSEAU (Émile-André), né à Varzy (Nièvre), élève de MM. A. Dumont et Bonnassieux. — **Ex.** — Avenue de Ségur, 53.

6115 — *Le génie du mal; — statue, marbre.*
H. 2^{m},00. — L. 1^{m},00. — P. 1^{m},00.

6116 — *Le crépuscule; — groupe, plâtre.*
H. 1^{m},50. — L. 1^{m},10. — P. o^{m},86.

BONHEUR (Isidore), né à Bordeaux, élève de son père. — **H. C.** — Rue de Crussol, 14.

6117 — *Cavalier arabe; — plâtre.*
H. o^{m},60. — L. o^{m},60. — P. o^{m},15.

6118 — *Maquignon; — bronze.*
H. o^{m},60. — L. o^{m},58. — P. o^{m},22.

BORGHI (Ambroghio), né à Milan, élève de l'Académie de Milan. — **Ex.** — A Milan; et, à Paris, chez M. Rossi, avenue des Champs-Élysées, 91.

6120 — *La douleur; — buste, marbre.*

BORREL (Alfred), né à Paris, élève de MM. Jouffroy et Marley. — **Ex.** — Rue Monge, 6.

6121 — *Médaillons et médailles.*

1. Claude Bernard, médaillon, plâtre; deux médailles, face et revers, même sujet (Min. de l'Inst. P. et des B.-A.). — 2. Charles Sauvageot, médaillon, plâtre.— 3. Mlle C..., médaillon, plâtre.— 4. La Prudence maritime; médaille, plâtre.

BOTTINELLI (Antonio), né à Viggin (Italie), élève de l'Académie de Milan. — A Rome; et, à Paris, chez M. Alex. Rossi, avenue des Champs-Élysées, 91.

6122 — *La modestie; — statue, plâtre.*
H. 1,33. — L. o^m,42.

BOUCHER (Alfred), né à Nogent-sur-Seine (Aube), élève de MM. A. Dumont, Ramus et P. Dubois. — **H. C.** — Rue Blomet, 45 (Vaugirard).

6123 — *Vénus Astarté; — statue, plâtre.*

... Où Vénus Astarté, fille de l'onde amère,
Secouait vierge encor les larmes de sa mère
Et fécondait le monde en tordant ses cheveux.
A. de Musset.

H. 1^m,90. — L. o^m,55. — P. o^m,55.

6124 — *Joseph de Pret Boose de Calesberg; — buste, marbre.*
H. o^m,45. — L. o^m,36. — P. o^m,25.

BOUCHERON (Alexandre), né à Sens (Yonne). — Boulevard Saint-Michel, 109.

6125 — *Éléphant d'Asie; — bronze.*
H. o^m,15. — L. o^m,20. — P. o^m,10.

BOURET (Eutrope), né à Paris, élève de M. Buhot. — Rue Saint-Sébastien, 25.

6126 — *Portrait de M. Alexis Bouvier; — buste, bronze.*
H. o^m,48. — L. o^m,24. — P. o^m,18.

BOURGEOIS (Charles-Arthur, baron), né à Dijon. — Élève de Duret et de M. Guillaume. — **H. C.** — Rue Servandoni, 24.

6127 — *Portrait de M. Paul Dupont, sénateur; — buste, bronze.*
H. o^m,78. — L. o^m,60. — P. o^m,35.

6128 — *Portrait de S. Ém. le cardinal Mathieu, archevêque de Besançon; — statue, marbre.*
H. 1^m,70. — L. 1^m,45. — P. 1^m,30.
Pour la cathédrale de Besançon.

BOURGEOIS (Maximilien-Louis), né à Paris, élève de MM. Jouffroy et J. Thomas. — **H. C.** — Rue de Vaugirard, 83.

6129 — *Portrait de feu M^me^ la marquise de Barthélémy; — buste, marbre.*
H. o^m^,75. — L. o^m^,55. — P. o^m^,35.

6130 — *Portrait de M. B. Lagarde, ancien député; — médaillon, bronze.*
H. o^m^,40. — L, o^m^,40.

BOUTEILLÉ (JEAN-ERNEST), né à Toulouse, élève de MM. Jouffroy et Falguière. — Rue Denfert-Rochereau, 77.

6131 — *Portrait de M. A. B... ; — buste, plâtre.*
H. o^m^,60. — L. o^m^,38. — P. o^m^,20.

BOUTRY (EDGAR-HENRI), né à Lille, élève de M. Cavelier. — Rue Thévenot, 23.

6132 — *Portrait; — buste, plâtre.*
H. o^m^,60. — L. o^m^,50.

BOYÉ (M^me^ EMMA), née à Paris, élève de M. J. Perrin. — Boulevard Richard-Lenoir, 92.

6133 — *Buste, plâtre.*
H. o^m^,55. — L. o^m^,30. — o^m^,20.

BOYER (M^me^ MARIE-LÉONTINE), née à Paris, élève de M^me^ L. Bertaux. — Rue Blanche, 11,

6134 — *Portrait de M^me^ Etienne B...; — buste, marbre.*
H. o^m^,50. — L. o^m^,25.

6135 — *Portrait de M^me^ L. S...;— médaillon, bronze.*
H. o^m^,60. — L. o^m^,60.

BOYLE (JOHN), né à Philadelphie, élève de MM. Dumont et Millet. — Rue de Vaugirard, 103.

6136 — *Portrait du D^r^ Warren; — buste, bronze.*
H. o^m^,65. — L. o^m^,50.

BRAMBECK (EDVARD), né à Helsingborg (Suède), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Stockholm. — Rue de la Pépinière, 9.

6137 — *Prisonniers; — groupe, plâtre.*
H. 1^m^,50. — L. o^m^,80. — P. o^m^,64.

BRARD (ERNEST), né à la Rochelle, élève de M. Thomas. — A la Rochelle, rue du Cordouan, 2; et, chez M. Antin ainé, rue Mazet, 7.

6138 — *Enfant et chat; — groupe, plâtre.*
H. o^m^,75. — L. o^m^,55. P. — o^m^,45.

BROUSSARD (André-Pierre-Henry), né à Menigoute (Deux-Sèvres). élève de MM. Jouffroy et P. Dubois. — **Ex.** — Rue de l'Ouest, 36,

6139 — *Christ au tombeau; — plâtre.*
H. 1m,85. — L. 0m,60.

BRUCHON (Émile), né à Paris, élève de M. Mathurin Moreau. — Rue des Solitaires, 23.

6140 — *Modèle du groupe exécuté pour le tombeau de feu Mlle Ruel, au cimetière du Père-Lachaise.*
H. 1m,80. — L. 0m,60. — P. 0m,60.

BRUNEAU (Ludovic-Adolphe), né à Orléans, élève de MM. A. Dumont et Thomas. — Boulevard Saint-Jacques, 13.

6141 — *Portrait de M. D...; — buste, plâtre.*
H. 0m,65. — L. 0m,45.

BRUYER (Léon), né à Paris, élève de Rude et de Triqueti. — Rue Labat, 33.

6142 — *Portrait de Mlle H. B...; — médaillon, terre cuite.*
H. 0m,55. — L. 0m,55.

BULENS (René), né à Anvers (Belgique). — Rue Durantin-Prolongée, 6.

6143 — *Buste renaissance; — marbre.*
H. 0m,65. — L. 0m,40. — P. 0m,22.

6144 — *Le départ pour la fête; — buste, marbre.*
H. 0m,40. — L. 0m,25. — P. 0m,12.

BULIO (Jean), né à Montpellier, élève de M. Toussaint. — Rue Folie-Méricourt, 16.

6145 — *Thiers; — statuette, bronze.*
H. 0m,40.

6146 — *M. Gambetta; — statuette, bronze.*
H. 0m,40.

BURDY (Henri-Auguste), né à Grenoble, élève de M. Oudiné. — A Triel (Seine-et-Oise); et, à Paris, rue Vintimille.

6147 — *Portraits des enfants de M. A. Blum; — groupe, terre cuite.*
H. 0m,60. — L. 0m,40. — P. 0m,40.

6148 — *Portrait de M. Hector Pessard; — buste, terre cuite.*
H. 0m,45. — L. 0m,45. — P. 0m,30.

BUREAU (Mme Vve Louise), née à la Palisse (Allier), élève de M. Ferrat. — Rue Vintimille, 24.

6149 — *Jeune berger; — statue, plâtre.*
H. 0m,84. — L. 0m,53. P. 0m,90.

BUTTET DU BOURGET (Mme LA BARONNE DE), née à Valence, élève de Mme L. Bertaux. — Avenue de Villiers, 16.

6150 — *Mascarille, des* Précieuses Ridicules; — *buste, bronze.*
H. 0m,62. — L. 0m,30. — H. 0m,22.

CABUCHET (Émilien), né à Bourg, élève de Flandrin et de Simart. — **H. C.** — Rue Saint-Simon, 3 *ter.*

6151 — *Sainte-Famille au travail; — bas-relief en pierre pour la chapelle du château de Varembon (Ain).*
H. 0m,92. — L. 1m,30. — P. 0m,12.

CADÉ (Constant), né à Corcieux (Vosges), élève de MM. Dumont et Franceschi. — A Besançon; et, à Paris, chez M. Barbedienne, boulevard Poissonnière, 30.

6152 — *Portrait de M. V. Oathenin-Chalandre; — buste, bronze.*
H. 0m,60.

6152 *bis.* — *Portrait de M. Bonâme; — buste, bronze.*

CADOUX (Marie-Edme), né à Blacy (Yonne), élève de M. Jouffroy. — Avenue du Maine, 24-26, impasse du Maine, 3 *bis.*

6153 — *Portrait de M. Lepère, ministre de l'intérieur; — buste, marbre.*
H. 0m,85.

6154 — *Portrait de Mlle H. Bert; — buste, marbre.*
H. 0m,70.

CAILLÉ (Joseph-Michel), né à Nantes, élève de Duret et de M. Guillaume. — **H. C.** — Rue Denfert-Rochereau, 77.

6155 — *Élégie; — statue, marbre.*
H. 1m,90. — L. 0m,50. — p. 0m,40.

CAILLEAU.

6155 *bis.* — *Portrait de M.***; — médaillon, bronze.*
D.

CALVI (Piétro), né à Milan, élève de l'Académie de Milan. — A Milan, via Moscova, 64; et, à Paris, chez M. Marchetti, rue du Faubourg-Poissonnière, 147.

6156 — *L'oncle Tom; — buste, marbre et bronze.*

6157 — *La tante Chloé; — buste, marbre et bronze.*

CAMUS (Adolphe-Auguste), né à Paris. — Rue Saint-Ambroise, 9.

6158 — *Portrait de M. Chaffiot; — buste, plâtre.*
H. 0m,70. — L. 0m,50.

CAPELLARO (Charles-Romain), né à Paris, élève de David d'Angers, de Rude et de Duret. — **H. C.**— Rue du Chemin-Vert, 159.

6159 — *Denis Dussoubs, tué le 4 décembre 1851; — buste, bronze.*

Pour son tombeau.

H. o^{m},60. — L. o^{m},38. — P. o^{m},28.

CAPTIER (Étienne-François), né à Baugy (Saône-et-Loire), élève de MM. Bonnassieux et A. Dumont. — **H. C.** — Avenue de Breteuil, 78.

6160 — *Diane; — figure décorative, plâtre.*

H. 2^{m},20. — L. o^{m},90. — P. o^{m},50.

6161 — *Portrait de M^{me} Rouby; — buste, plâtre.*

H. o^{m},85. — L. o^{m},55. — P. o^{m},40.

CARAVANIEZ (Alfred-Adolphe), né à Saint-Nazaire, élève de MM. Cavelier et Millet. — Rue de Chevreuse, 5.

6162 — *Portraits des enfants de M. Quiros, consul d'Espagne; — médaillon, terre-cuite.*

H. o^{m},45. — L. o^{m},40.

CARILLON (Philéas), né à Irancy (Yonne). — A Argenteuil (Seine-et-Oise), rue de l'Hôtel-Dieu, 28.

6163 — *Portrait de M^{me} D...; — buste, terre-cuite.*

H. o^{m},70. — L. o^{m},45. — P. o^{m},25.

6164 — *Portrait de M. Arveuf; — buste, plâtre.*

H. o^{m},60. — L. o^{m},40. — P. o^{m},30.

CARLES (Antonin), né à Gimont (Gers), élève de M. Jouffroy. — **Ex.** — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

6165 — *Portrait de M^{lle} Françoise de J...; — buste, marbre.*

H. o^{m},60. — L. o^{m},40.

6166 — *Portrait de M^{lle} S...; — buste, plâtre.*

H. o^{m},60. — L. o^{m},35.

CARLIER (Émile-Nestor-Joseph), né à Cambrai (Nord), élève de MM. Jouffroy et Hiolle. — **H. C.** — Rue Denfert-Rochereau, 37.

6167 — *Gilliatt; — statue, bronze.*

Gilliatt avait enfoncé son bras dans le trou. Il se sentit saisi. Quelque chose qui était mince, plat, glacé, gluant et vivant venait de se tordre dans l'ombre autour de son bras nu. La bête l'avait happé... Gilliatt se rejeta en arrière... L'angoisse à son paroxyme est muette.

App. à la ville de Cambrai.

H. 2^{m},15. — L. 1^{m},00. — P. o^{m},90.

6168 — *Portrait de M. le D^{r} P...; — buste, plâtre.*

H. o^{m},62. — L. o^{m},27. — P. o^{m},20.

CARLUS (MARIUS), né à Toulon, élève de M. Jouffroy. — Boulevard Saint-Germain, 35.

6169 — *Portrait de M^lle Jeanne E...; — buste, terre-cuite.*
H. o^m,5o. — L. o^m,3o. — P. o^m,2o.

CARRIER-BELLEUSE (ALBERT-ERNEST), né à Anizy-le-Château (Aisne), élève de David d'Angers. — **H. C.** — Rue de la Tour-d'Auvergne, 15.

6170 — *Portrait de M. Jules Grévy, président de la République; — buste, marbre.*
H. o^m,85. — L. o^m,65. — P. o^m,35.

6171 — *Portrait de M. le général Gusman Blanco, président de la République de Vénézuela; — buste, mabre.*
H. o^m,85. — L. o^m,65. — P. o^m,4o.

CATANEO (CHARLES), né à Paris, élève de M. Cavelier. — Boulevard Voltaire, 165.

6172 — *Portrait du D^r Cotté; — buste, plâtre.*
H. o,^m8o. — L. o^m,4o.

CERIBELLI (CÉSAR), né à Rome, naturalisé Français, élève de MM. Tadolini, Chelli et de l'Académie de France, à Rome. — Rue des Acacias, 10 (Ternes).

6173 — *Portrait posthume de M. E. Carlier, professeur à l'école de bijouterie; — buste, plâtre.*
H. o^m,70. — L. o^m.55. — P. o^m,4o.

CÉRÉMONIE (JEAN-ADOLPHE), né à Paris. — A Levallois-Perret (Seine), rue de Cormeille, 90.

6174 — *Enfant mort d'hydrophobie; — médaillon, bronze.*
H. o^m,5o. — L. o^m,43. — P. o^m,55.

CHAMBARD (LOUIS-LÉOPOLD), né à Saint-Amour (Jura), élève de David d'Angers et d'Ingres. — **H. C.** —Avenue du Maine, 24.

6175 — *Buste de M^lle C. C...; — terre-cuite bronzée.*
H. o^m,5o. — L. o^m,3o.

CHAPU (HENRI-MICHEL), né au Mée (Seine-et-Marne), élève de Pradier, de Duret et de M. L. Cogniet. — **H. C.** — Rue du Mont-Parnasse, 19.

6176 — *Leverrier; — modèle plâtre de la statue érigée par souscription publique en France et à l'étranger.*
H. 2^m,8o.

6177 — *Le Génie de l'Immortalité, pour le tombeau de* Jean Reynaud; — *figure haut-relief, plâtre.*
H. 2^m,42. — L. 1^m,25.

CHAPUY (Agénor-Désiré-Jean-Baptiste), né à Francheville (Eure), élève de MM. Ottin, Calmels et Jouffroy. — Avenue d'Italie, 133.

6178 — *Portrait de M. le professeur Pajot;—buste, bronze.*
H. 0m,80. — L. 0m,65. — P. 0m,45.

CHARCOT (Mlle Charlotte), née à Paris, élève de M. Henri Cros. — Rue Saint-Honoré, 129.

6179 — *Portrait de M. L. R...; — médaillon, marbre.*
H. 0m,55. — L. 0m,55.

CHARDIGNY (Jules), né à Londres, de parents français, élève de son père. — Place Dancourt, 10.

6180 — *Portrait de M. Crespin aîné; — buste, bronze.*
H. 0m,80. — L. 0m,60. — P. 0m,40.

CHARPENTIER (Alexandre-Louis-Marie), né à Paris, élève de M. Ponscarme. — Rue Mazarine, 72.

6181 — *Portrait de Mme ***; — médaillon, plâtre.*
H. 0m,45. — L. 0m,45.

CHARPENTIER (Félix), né à Bollène (Vaucluse), élève de MM. Cavelier et Doublemard. — A Saint-Jean-Pied-de-Port (Basses-Pyrénées).

6182 — *Portrait de M. le marquis d'A...; — buste, bronze.*
H. 0m,78. — L. 0m,52. — P. 0m,32.

6183 — *Buste, bronze.*
H. 0m,55. — L. 0m,32. — P. 0m,20.

HARRIER (Pierre-Édouard), né à Niort. — Rue Boissonade, 16, (boulevard d'Enfer).

6184 — *Deux portraits; — médaillon, plâtre.*
H. 0m,70. — L. 0m,45. — P. 0m,08.

CHATAIGNIER (Mlle Anna), née à Lyon. — Rue Spontini, 68.

6185 — *Portrait de Mme ***.*
H. 0m,26. — L. 0m,09.

CHATROUSSE (Émile), né à Paris, élève de Rude. — **H. C.** — Boulevard d'Enfer, 57.

6186 — * *La lecture; — statue, marbre.*
H. 1m,20. — L. 0m,70. — P. 0m,60.

6187 — * *Défense de Paris (décembre 1870); — esquisse, plâtre.*
H. 1m,10. — L. 0m,60. — P. 0m,60.

CHAVALLIAUD (Léon-Joseph), né à Reims (Marne), élève de MM. Jouffroy et Roubaud jeune. — Rue Quincampoix, 17.

6188 — *Portrait de Mlle M. C... ; — buste plâtre.*
H. 0m,70. — L. 0m,40.

CHEDEVILLE (Léon), né à Rosay (Eure), élève de M. A. Millet. — Rue Delambre, 16.

6189 — *Portrait de Mme A. T... ; — buste, marbre.*
H. 0m,85. — L. 0m,60. — P. 0m,45.

6190 — *Portrait du petit Eugène C... ; — buste, marbre.*
H. 0m,50. — L. 0m,20. — P. 0m,10.

CHELONI (Nicolas), né à Florence, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Florence et de Rivalta. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 38.

6191 — *Glicera.*
H. 1m,30. — L. 1m,10. — P. 0m,60.

CHEMIN (Joseph-Victor), né à Paris, élève de Barye. — Rue Oberkampf, 98.

6192 — *Le loup et la cigogne; — groupe, cire.*
H. 0m,55. — L. 0m,40. — P. 0m,40.

6193 — *Chasse au renard; — groupe, bronze.*
H. 0m,24. — L. 0m,20. — P. 0m,40.

CHICOT (Louis), né à Mâcon. — Rue du Bac, 40.

6194 — *Portrait de M. H... ; — buste, plâtre.*
H. 0m,70. — L. 0m,47. — P. 0m,30.

6195 — *Portrait de M. J. H..., ministre plénipotentiaire ; — buste, plâtre.*
H. 0m,38. — L. 0m,25. — P. 0m,15.

CHOPPIN (Paul-François), né à Auteuil (Seine), élève de MM. Jouffroy et Falguière. — Rue Rambuteau, 64.

6196 — *Portrait de Mme A... ; — buste, terre-cuite.*
H. 0m,42. — L. 0m,17.

6197 — *Portrait de M. C... ; — médaillon, plâtre.*
H. 0m,40. — L. 0m,40.

CHRÉTIEN (Eugène-Ernest), né à Elbeuf (Seine-Inférieure), élève de M. Dumont. — **H. C.** — Rue du Cherche-Midi, 100.

6198 — *Le Printemps; — groupe, plâtre.*
H. 2m 50. — L. 1m,20. — P. 1m,20.

CIRASSE (Joseph), né à Chartres, élève de M. Cavelier. — Rue Molière, 15 *bis* (Montrouge).

6199 — *Portrait de M. D...; — buste, plâtre.*
H. . — L.

CIVILETTI (Benedetto), né à Palerme, élève de M. Dupré. — **H. C.** — A Palerme.

6200 — *Jésus-Christ en Bethsémanie; — statue, plâtre.*
H. 2m,25. — L. 1m,00. — P. 1m,00.

CLAGNY (Lucien de), né à Paris, élève de Mme Léon Bertaux. — A Versailles, avenue Circulaire, 4,

6201 — *Expatriée; — buste, bronze.*
H. 0m,45. — L. 0m,25. — P. 0m,20.

CLAR (Mlle Sophie), née à Montpellier, élève de M. Delorme. — Rue du Regard, 10.

6202 — *Portrait de M. Maurias, capitaine à la Santé, à Marseille; — buste, plâtre.*
H. 0m,50. — L. 0m,25.

CLASTRIER (Stanislas), né à Marseille, élève de MM. Jouffroy et A. Allar. — Rue Saint-Vincent-de-Paul, 3.

6203 — *Portrait de Mme E. C...; — buste, plâtre.*
H. 0m,50. — L. 0m,20. — P. 0m,25.

CLÉSINGER (Jean), né à Besançon. — **H. C.** — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

6204 — *Portrait de M. Henry Houssaye; — buste, bronze sans retouches.*
H. 0m,65. — L. 0m,35. — P. 0m,30.

COCHEY (Claude), né à Nuits (Côte-d'Or), élève de l'École des Beaux-Arts de Dijon et de Cabet. — **Ex.** — Avenue de Châtillon, 64 (Montrouge).

6205 — *Esclave gauloise, sous J. César; — statue, plâtre.*
H. 2m,50. — L. 0m,55. — P. 0m,60.

6206 — *M. le baron Deveaux; — buste, terre cuite.*
H. 0m,55. — L. 0m,50. — P. 0m,30.

COCLEZ (Arthur), né à Bellicourt (Aisne), élève de l'École des Beaux-Arts et de M. J. Salmson. — A Marly-le-Roi (Seine-et-Oise); et, à Paris, rue Denfert-Rochereau, 77.

6207 — *Après le bain; — statue, marbre.*
H. 1m,04. — L. 0m,35. — P. 0m,40.

COLAS (Charles), né à Cambremer (Calvados), élève de M. Gérôme. Impasse du Moulin-Vert, 8.

6207[1] — *Portrait de M^lle Renaud; — médaillon, bronze.*
D. o^m,80.

6207[1] — * *Un enfant de Chioggia; — buste, plâtre.*
H. o^m,50. — L. o^m,35.

COLLE (Alphonse), né à Charleville (Ardennes), élève de M. Croisy. — Quai de la Mégisserie, 2.

6208 — *Portrait de M. E. R...; — buste, terre cuite.*
H. o^m,75. — L. o^m,22. — P. o^m,30.

COLONNA CESARI (Don Joseph), né à Portovecchio (Corse), élève de l'Académie de Rome. — Rue Ménilmontant, 13.

6209 — *Portrait de M. J. B. M. Duvergier, bâtonnier de l'ordre des avocats; — buste, plâtre.*
H. o^m,65. — L. o^m,35. — P. o^m,30.

CONSONOVE (François), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève des Écoles des Beaux-Arts de Paris et de Florence. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 28.

6210 — *Portrait de Pierre Puget; — buste, plâtre.*
H. 1^m,00 — L. o^m,60.
(M. Inst. p. et des B.-A.)

COPREAUX (M^me Berthe), née à Chalon-sur-Saône, élève de M^me Léon Bertaux. — A Chalon-sur-Saône.

6211 — *Portrait de M. P...; — buste, plâtre.*
H. . — L. . — P. .

6212 — *Portrait de M^me S...; — buste, terre cuite.*
H. . — L. . — P. .

CORDIER (Charles), né à Cambrai (Nord), élève de Rude. — **H. C.**

6213 — *Torchère, onyx et bronze.*
H. . — L. .

6214 — *Portrait de M^lle D...; — buste, marbre.*
H. . — L. .

CORDIER (Louis-Henri), né à Paris, élève de son père. — **Ex.** — Rue de la Grande-Chaumière, 1, et boulevard Saint-Michel, 115.

6215 — *Nubien; — buste, plâtre.*
H. o^m,60. — L. o^m,50.

6216 — *Nubienne; — buste, plâtre.*
H. o^m,60. — L. o^m,50.

CORNU (Vital), né à Paris, élève de M. Jouffroy. — Rue Monge, 13

6217 — *Le ricochet; — statuette, plâtre.*
H. 1^m,25. — L. 1^m,00.

COSTET (ALPHONSE), né à Saint-Dié (Vosges), élève de Ch. Geefs. — Rue du Cherche-Midi, 100.

6218 — *Portrait de M^lle Gabrielle G...; — buste, bronze.*
H. o^m,40. — L.

COUGNY (LOUIS-EDMOND), né à Nevers, élève de M. Jouffroy. — **H. C.** — Avenue de Malakoff, 11.

6219 — *Portrait de M. H. Carnot, sénateur, ancien ministre de l'instruction publique; — buste, plâtre teinté.*
H. o^m,50. — L. o^m,30.

6220 — *Portrait de M. Castagnary, conseiller d'État, ancien président du Conseil municipal de Paris; — buste, plâtre.*
H. o^m,60. — L. o^m,40.

COULON (JEAN), né à Ebreuil (Allier), élève de M. Cavalier. — A Clermont-Ferrand, avenue Croix-Morel; et, à Paris, rue de Vaugirard, 83.

6221 — *Mort de Pyrame; — statue, plâtre.*

.... A ces mots il emporte le voile de Thisbé et le couvrant de baisers et de larmes, s'écrie : «Reçois aussi mon sang!»
Métam. d'Ovide.

H. 2^m,70. — L. o^m,80.

COURTET (XAVIER-M.-B.-AUGUSTIN), né à Lyon, élève de Pradier, de Ramey et de M. A. Dumont. — **H. C.** — Avenue Bugeaud, 17.

6222 — *Jeune homme sur un dauphin; — groupe, plâtre.*

.... Près de la colonie d'Hippone, sur le bord de la mer, un jeune homme plus hardi que ses compagnons s'étant avancé dans la mer, un dauphin se présente, il se laisse manier; cette épreuve encourage l'enfant, il nage près du dauphin et saute sur son dos, il est porté et rapporté, ni l'un ni l'autre n'a de peur ni n'en donnne....
PLINE, lettre XXXIII.

H. 1^m,40. — L. 1^m,18. — P. o^m,60.

COUTAN (JULES), né à Paris, élève de M. Cavelier. — **H. C.** — Rue Nicole, 4 (Val-de-Grâce).

6223 — *Portrait de M^me J. C...; — buste, plâtre.*
H. . — L. . — P. .

CRAUK (GUSTAVE), né à Valenciennes (Nord), élève de Pradier. — **H. C.** — Rue de Vaugirard, 114.

6224 — *La jeunesse et l'amour; — groupe, plâtre.*
H. o^m,80. — L. 1^m,80. — P. o^m,85.

6225 — *La comtesse Marguerite de Flandre et de Hainaut, fondatrice de l'hospice de Séclin (Nord); — statue. marbre.*
H. 2m,50. — L. 0m,90. — P. 0m,90.
App. à l'hospice de Séclin.

CROISY (Aristide), né à Fagnon (Ardennes), élève de M. A. Toussaint. — **Ex.** — Rue de Bréa, 5.

6226 — *Un nid; — groupe, plâtre.*
H. 0m,95. — L. 0m,75. — P. 0m,90.

6227 — *Portrait de M. L. Détroyat; — buste, terre cuite.*
H. 0m,65. — L. 0m,60. — P. 0m,30.

CROS (Henry), né à Narbonne (Aude), élève de MM. Étex, Jouffroy et Valadon. — Rue du Regard, 6.

6228 — *Dames de Theleme; — bas-relief, cire.*
H. 0m,26. — L. 0m,39. — P. 0m,06.

6229 — *Les druidesses; — bas-relief, marbre.*
H. 1m,58. — . 0m,71. — P. 0m,14.
Min. de l'Inst. publique et des Beaux-Arts.

CROUZET (Jean-Baptiste-Louis), né à Charnay (Saône-et-Loire), élève de Rude. — Rue Delambre, 14.

6230 — *Deux médaillons, plâtre.*
H. 0m,40. — L. 0m,50.

CROZIER (Mme Fanny), née à Genève, élève de Mme Léon Bertaux. — Rue de Dunkerque, 69.

6231 — *Portrait de Mme C...; — buste, bronze.*
H. 0m,60. — L. 0m,60. — P. 0m,40.

6232 — *L'aïeule; — buste, plâtre.*
H. 0m,55. — L. 0m,25. — P. 0m,20.

CUGNOT (Léon-Louis), né à Paris, élève de Duret et de Diébolt. — **H. C.** — Boulevard de Grenelle, 17.

6233 — *Portrait de M. E. de R..., soldat d'infanterie de marine; — statuette, plâtre bronzé,*
H. 0m,80. — L. 0m,30. — P. 0m,30.

6234 — *Portrait de M. M. C....; — buste, terre cuite.*
H. 0m,40. — L. 0m,25.

CUVELLIER (Louis-Eugène-Joseph), né à Cherbourg (Manche), élève de Carpeaux. — A Lyon, rue Adélaïde-Perrin, 9; et, à Paris, rue de l'Université, 129.

6235 — *Portrait du général V***; — buste, plâtre.*
H. 0m,75. — L. 0m,55. — P. 0m,40.

CUYPERS (Jean), né à Louvain (Belgique), élève de l'Académie de Louvain et de M. Cavelier. — **Ex.** — A Louvain, rue de la Turie, 26; et, à Paris, impasse du Maine, 16.

6236 — *Hallali : le chevreuil forcé et terrassé par le chasseur ; — groupe, marbre.*
H. 1m,50. — L. 0m,85. — P. 1m,25.

DAMÉ (Ernest), né à Saint-Florentin (Yonne), élève de Duret et de MM. Lequesne, Guillaume et Cavelier. — **H. C.** — Rue de l'Abbaye, 13.

6237 — *Portrait de M.*** ; — buste, terre cuite.*
H. 0m,70. — L. 0m,60. — P. 0m,25.

6238 — *Portrait de Mme *** ; — buste, terre cuite.*
H. 0m,70. — L. 0m,60. — P. 0m,25.

DAMPT (Jean), né à Vénarey (Côte-d'Or), élève de MM. Jouffroy, Dubois et Bonnassieux. — **H. C.** — Rue Neuve-des-Petits-Champs, 95.

6239 — *Buste de M. J. C. . . . ; — plâtre.*
H. 0m,60. — L. 0m,35.

6240 — *Buste de M. le général de Curtin.*
H. 0m,45. — L. 0m,35.

DARBEFEUILLE (Paul), né à Toulouse, élève de Jouffroy — Avenue de Saint-Ouen, 18.

6241 — *Enfant à la coquille : — plâtre.*
H. 0m,75. — L. 0m,20. — P. 0m,31.

DARCQ (Albert), né à Lille, élève de M. Cavelier. — Lille, rue de la Deûle, 2; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

6242 — *Portrait de Mme D. L. . . . ; — buste, marbre.*
H. 0m,80. — L. 0m,45. — P. 0m,27.

DAUGER (Vor Xavier), né à Menneval, élève de M. Bonnassieux. — Rue Saint-Simon, 3 *ter*, et chez M. Levaillant, galerie d'Orléans.

6243 — *Portrait de Mme la vicomtesse D. . . . ; — buste, marbre.*
H. 0m,60. — L. 0m,25. — P. 0m,20.

DAVID D'ANGERS (Robert), né à Paris. — Rue de Laval, 31, et à Yport (Seine-Inférieure).

6244 — *Pêcheuse d'Yport ; — médaillon, bronze.*
H. 0m,47. — L. 0m,41.

DAVOUT (M^me^, duchesse d'AUERSTAEDT), née à Paris, élève de M^me^ L. Bertaux. — Rue Saint-Dominique, 16, et à Orléans.

6245 — *Portrait d'enfant; — buste, plâtre.*
H. o^m^,40. — L. o^m^,26. — o^m^,20.

DEBUT (DIDIER), né à Moulins, élève de David d'Angers. — **Ex.** — Rue Saint-Maur, 189.

6246 — *Portrait de M. Dubief; — buste, marbre.*
H. o^m^,70. — L. o^m^,55. — P. o^m^,30.

DEGEORGE (CHARLES-JEAN-MARIE), né à Lyon, élève de Duret, de H. Flandrin et de M. Jouffroy. — **H. C.** — Rue d'Assas, 68.

6247 — *Portrait de M. Georges G...; — buste, terre cuite.*
H. o^m^,60. — L. o^m^,50. — P. o^m^,30.

DEHODENCQ (ÉDMOND), né à Cadix, élève de son père. — Rue d'Assas, 90.

6248 — *Portrait de M. Alf. Dehodencq; — buste, plâtre.*
H. o^m^,72. — L. o^m^,62. — P. o^m^,35.

DEKEYSER (MICHEL), né à Anvers, élève de l'Académie d'Anvers. — Passage Gourdon, 12.

6249 — *Portrait de M. Ch. Ober; — buste, plâtre.*
H. o^m^,60. — L. o^m^,23. — P. o^m^,25.

DELABRIÈRE (ÉDOUARD), né à Paris, élève de Delestre. — Rue Béranger, 7.

6250 — *Arabe improvisateur; — plâtre.*
H. o^m^,45. — L. o^m^,50. — P. o^m^,20.

6251 — *Arabe dénicheur; — plâtre.*
H. o^m^,65. — L. o^m^,60. — P. o^m^,25.

DELAPLANCHE (EUGÈNE), né à Paris, élève de Duret. — **H. C.** — Rue d'Assas, 68.

6252 — *Ange pour un tombeau (portrait de M^lle^ P...); — — statue marbre.*
H. 1^m^,70. — L. o^m^,70. — P. o^m^,60.

6253 — *Enfance d'Orphée.*
H. 1^m^,00. — L. 1^m^,00. — P. o^m^,60.

DELHOMME (LÉON-ALEXANDRE), né à Tournon-sur-Rhône (Ardèche), élève de MM. A. Dumont et Fabisch. — **Ex.** — Rue de l'Abbé-Groult, 101 et 127 (Vaugirard).

6254 — *La maternité; — statue, plâtre.*
H. 2^m^,00. — L. o^m^,80. — P. o^m^,80.

DELORME (Jean-André), né à Sainte-Agathe-en-Donzy (Loire), élève de M. Bonnassieux. — **H. C.** — Rue du Regard, 10.

6255 — *Mercure; — statue, marbre.*
H. 1m,65. — L. 0m,55. — P. 0m,94.

6256 — *Ariane; — statue, plâtre.*
H. 1m,70. — L. 0m,45. — P. 0m,40.

DÉLOYE (Gustave), né à Sedan (Ardennes), élève de J.-P. Dantan et de MM. Jouffroy et Lemaire. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

6257 — *Psyché; — statue, plâtre.*
H. . — L. . — P.

6258 — *Portrait de Mme D... — buste, plâtre.*
H. . — L. . — P.

DEMAILLE (Louis), né à Gigondas (Vaucluse), élève de MM. A. Dumont et Vernet-Lecomte. — Rue de l'Abbé-Groult, 119 (Vaugirard).

6259 — *Portrait de Mlle Alice Demaille; — buste, plâtre.*
H. 0m,60. — L. 0m,40. — P. 0m,30.

DENÉCHEAU (Séraphin), né à Angers, élève de David d'Angers et de Rude. — **Ex.** — Rue de l'Université, 182.

6260 — *Chanteuse du moyen âge; — statue, plâtre.*
H. 2m,00. — L. 0m,60. — P. 0m,65.

6261 — *Portrait du compositeur Méhul; — buste, marbre.*
H. 0m,90. — L. 0m,60. — P. 0m,40.
(M. Inst. p. et B.-A.) — Pour le théâtre de l'Opéra-Comique.

DESCA (Edmond), né à Vic-en-Bigorre (Hautes-Pyrénées), élève de M. Jouffroy. — Rue de Rennes, 76.

6262 — *Portrait de M. A. J...; — buste, plâtre.*
H. 0m,60. — L. 0m,20. — P. 0m,20.

DESCHAMPS-AVISSEAU (Léon-Édouard), né à Tours, élève de M. Avisseau. — A Tours, rue Avisseau, 8.

6263 — *Enfant; — buste, terre cuite.*
H. 0m,45. — L. 0m,25. — P.

DESOUCHES (Charles), né à Paris, élève de M. Geoffroy-Dechaume. — Rue Geoffroy-Lasnier, 30.

6264 — *Pêcheur normand; — statue, plâtre.*
H. 2m,10. — L. 1m,00. — P. 1m,10.

DESPREY (Antonin), né à Châtillon-sur-Seine (Côte-d'Or), élève de M. Jouffroy. — **Ex.** — Avenue d'Orléans, 57.

6265 — *Portrait de M. Hérold; — buste, plâtre.*
H. o^{m},85. — L. o^{m},60. — P. o^{m},45.

6266 — *Portrait du sergent Hoff; — buste, plâtre.*
H. o^{m},75. — L. o^{m},60. — P. o^{m},35.

DESTREEZ (JULES-CONSTANT), né à Gisors (Eure).— Rue Saint-Ferdinand, 22 (Ternes).

6267 — *Portrait de M. Thouret, président à la Cour de cassation; — buste, marbre.*
H. o^{m},85. — L. o^{m},70. — P. o^{m},45.
(M. Inst. p. et B.-A.) — Pour la Cour de cassation.

DESVERGNES (CHARLES-CLÉOPHAS), né à Bellegarde (Loiret), élève de M. Chapu. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 28.

6268 — *Portrait de M. G...; — buste, plâtre.*
H. o^{m},73. — L. o^{m},42. — P. o^{m},30.

6269 — *Portrait de M. H. D...; — buste, plâtre.*
H. o^{m},57. — L. o^{m},43. — P. o^{m},25.

DÉTRIER (PIERRE-LOUIS), né à Vougécourt (Haute-Saône), élève de M. Guayrard. — Rue de la Folie-Méricourt, 64.

6270 — **Le matin; — bas-relief, plâtre.*
H. o^{m},60. — L. o^{m},40. — P.

DEVAULX (ALEXANDRE-HENRY), né à Paris, élève de M. E. Devaulx. — A Vincennes, au 117^{e} de ligne; et, à Paris, rue Fessart, 30-32, impasse Fessart, 17 (Buttes-Chaumont).

6271 — *Portrait de M. J...; — médaillon, plâtre.*
L. o^{m},50. — L. o^{m},50. — P. o^{m},07.

DEVAULX (EDMOND-GEORGES-AUGUSTIN), né à Paris, élève de son père. — Boulevard Richard-Lenoir, 103.

6272 — *Portrait de M. B...; — médaillon, bronze.*

DEVENET (CLAUDE-MARIE), né à Uchizy (Saône-et-Loire), élève de M. A. Dumont. — Rue du Cherche-Midi, 42.

6273 — *Une tricoteuse (1793); — buste, plâtre.*
H. o^{m},80. — L. o^{m},60.

DEVILLEZ (LOUIS-HENRY), né à Mons (Belgique), élève de M. Cavelier. — Ex. — Rue de Vaugirard, 59.

6274 — *Eros; — buste, plâtre.*
L. o^{m},65. — L. o^{m},30 — P. o^{m},25.

DOLIVET (EMMANUEL), né à Rennes, élève de M. Cavelier. — Rue de Vaugirard, 95.

6275 — *Portrait de M^{me} R...; — buste, plâtre.*
H. o^{m},75. — L. o^{m},40. — P. o^{m},30.

DONOGHUC (John), né à Chicago, élève de M. Jouffroy. — Rue des Fossés-Saint-Jacques, 3.

6276 — *Phèdre; — buste, plâtre.*
H. 0m,70. — L. 0m,50.

DORÉ (Gustave), né à Strasbourg. — Rue Saint-Dominique-Saint-Germain, 7.

6277 — *Madone; — groupe, plâtre.*
H. 2m,40. — L. 1m,25. — P. 1m,15.

DOUAY (Marc-Christophe), né à Cambrai (Nord), élève de l'École de dessin de Cambrai. — Au Vésinet (Seine-et-Oise), rue de l'Église, 7.

6278 — *Portrait de Mme ***; — buste, terre cuite.*
H. 0m,70. — L. 0m,60.

6279 — *Portrait de M. D...; — buste, terre cuite.*
H. 0m,70. — L. 0m,50.

DOUBLEMARD (Amédée-Donatien), né à Beaurain (Aisne), élève de Duret. — **H. C.** — Rue Washington, 13.

6280 — *Génies funéraires; — bronze.*
H. 1m,20. — L. 1m,40. — P. 0m,65.
Pour une sépulture au Père-Lachaise.

6281 — *Buste de Mme A. P...; — plâtre teinté.*
H. 0m,75. — L. 0m,60. — P. 0m,40.

DUBOIS-DAVESNES (Mlle Marguerite-Françoise), née à Paris, élève de MM. L. Cogniet et Desbœufs. — **Ex.** — Rue La Fontaine, 4 (Auteuil).

6282 — *Portrait de M. J.-B. Duvernoy; — buste, terre cuite.*
H. 0m,50. — L. 0m,30. — P. 0m,22.

6283 — *Portrait de M. A. D...; — buste, terre cuite.*
H. 0m,50. — L. 0m,30. — P. 0m,20.

DUBOIS (Henri), né à Ronne, élève de MM. Chapu, Jouffroy et Alphée Dubois. — Rue Mazarine, 37.

6284 — *Portrait de M. C. D...; — buste.*
H. 0m,80. — L. 0m,50. — P. 0m,35.

DUBOIS (Paul), membre de l'Institut, directeur de l'École des Beaux-Arts; né à Nogent-sur-Seine (Aube), élève de Toussaint. — **H. C.** — A l'École des Beaux-Arts, rue Bonaparte, 14.

6285 — *Portrait de M. Pasteur, membre de l'Institut; — buste, plâtre.*
H. 0m,75. — L. 0m,45. — P. 0m,30.

DUBOY (Paul), né à Tours, élève de C. Elshoecet. — Rue de Commines, 8, impasse Froissart, 1.

6286 — *Portrait de M. le docteur F. B...; — médaillon, bronze.*
H. 0m,40. — L. 0m,40.

DUBRAY (Mlle Giovanna), née à Florence, de parents français; élève de son père. — Rue du Ranelagh, 37 (Passy).

6287 — *Portrait de M. G. L...; — buste, plâtre.*
H. 0m,55. — L. 0m,20. — P. 0m,22.

DUBUCAND (Alfred), né à Paris, élève de Barye et de M. Rouillard. — Rue Amelot, 136.

6288 — *Le trait du Parthe; — groupe, plâtre.*
H. 0m,86. — L. 1m,00. — P. 0m,44.

DUFAUX (Frédéric), né à Genève, élève de M. Menn. — A Genève, route de Lausanne.

6289 — *Portrait de H. R...; — buste, bronze.*
H. 0m,84. — L. 0m,60. — P. 0m,35.

DUMAIGE (Étienne-Henri), né à Paris, élève de Jean Feuchère et de M. Dumont. — Rue Saint-Maur, 208.

6290 — *François Rabelais; — statue, marbre.*
H. 3m,00. — L. 0m,98.
Pour la ville de Tours.

DUMILATRE (Alphonse-Jean), né à Bordeaux, élève de MM. Cavelier et A. Dumont. — **H. C.** — Boulevard de Clichy, 8, et avenue de Clichy, 86.

6291 — *Tombeau de MM. Crocé-Spinelli et Sivel, victimes de la catastrophe du Zénith; — groupe, bronze et marbre.*
Érigé au cimetière du Père-Lachaise par souscription publique et avec le concours de l'État et de la ville de Paris.
H. 1m,50. — L. 2m,00.

6292 — *Statue de Montesquieu; — plâtre.*
H. 1m,75. — L. 1m,15.
(M. Inst. p. et B.-A.) — Pour la Faculté de droit de Bordeaux.

DURAND (Ludovic), né à Saint-Brieuc (Côtes-du-Nord), élève de MM. Toussaint et Bonnat. — **H. C.** — Avenue Trudaine, 3.

6293[1] — *Portrait de Daubigny; — buste, plâtre.*
H. 0m,65. — L. 0m,55. — P. 0m,35.

6293[2] — *Monument de Th. Pinel; — projet, esquisse plâtre.*
L. 1m,44. — L. 0m,65. — P. 0m,60.
Pour la place de la Salpétrière

DURST (MARIUS), né à Paris, élève de Rude. — A Puteaux (Seine), avenue de Saint-Germain, 51.

6293 — *Portrait de Mlle B. R...; — buste, terre cuite.*
H. 0m,50. — L. 0m,25.

DURVIS (Mlle MARIE), née à Paris. — Rue Mazarine, 9.

6294 — *Portrait; — cire.*
H. 0m,23. — L. 0m,21.

6295 — *Portrait; — cire.*
H. 0m,20. — L. 0m,18.

ÉCHÉRAC (ARTHUR-AUGUSTE D'), né à Guéret, élève de M. Gautherin. — Place de l'Hôtel-de-Ville, 3.

6296 — *Portrait de M. Lafont; — buste, plâtre.*

ELMERICH (CHARLES-ÉDOUARD), né à Besançon, élève de G. Guérin. — Rue Saint-Louis-en-l'Ile.

6297 — *Au bord de la mer; — groupe, plâtre.*
H. 0m,60. — L. 0m,28. — P. 0m,37.
(*Voir* PEINTURE et DESSIN.)

ENDERLIN (JOSEPH-LOUIS), né à Bâle (Suisse), de parents français, élève de MM. Jouffroy et Roubaud jeune. — Rue d'Alembert, 16.

6298 — *Joueur de billes; — statue, plâtre.*
H. 0m,80. — L. 1m,70. — P. 0m,80.

6299 — *Buste de la République; — plâtre.*
H. 1m,00. — L. 0m,50. — P. 0m,50.

ENGRAND (GEORGES), né à Aire-sur-la-Lys (Pas-de-Calais), élève de M. Cavelier. — **Ex.** — Rue de Rennes, 107.

6300 — *Portrait de Mme Druet; — buste, plâtre.*
H. 0m,80. — L. 0m,50.

ÉPINAY (PROSPER D'), né à l'île Maurice (Afrique anglaise), élève de J. P. Dantan. — **H. C.** — Boulevard Haussmann, 163.

6301 — Léontina Bella; — *bas-relief, marbre.*
H. 1m,50. — L. 1m,10.

6302 — *L'enfant spartiate; — statue, marbre.*
« ..... Qu'as-tu sous ton manteau? lui dit le maître. — Rien, répondit l'enfant. »
H. 1m,20. — L. 0m,70.

ERDMANN (LOUIS-AUGUSTE-ALBERT), né à Paris, élève de MM. Ph. May et E. Levasseur. — Quai Valmy, 51.

6303 — *Portrait de M. Bravais; — buste, plâtre.*

ESCOULA (Jean), né à Bagnères-de-Bigorre (Hautes-Pyrénées), élève de M. Gautherin. — Rue Perceval, 18.

6304 — *Rieuse; — buste, plâtre.*
H. o^{m},50. — L. o^{m},35. — P. o^{m},20.

6305 — *Portrait de Gabrielle; — buste, plâtre.*
H. o^{m},35. — L. o^{m},25. — P. o^{m},20.

ESSLER (Jane), élève de M. Burdy, née à Paris. — Rue de Bruxelles, 9.

6306 — *Portrait de M^{me} E...; — buste, bronze.*
H. o^{m},60. — L. o^{m},37. — P. o^{m},30.

ÉTEX (Antoine), né à Paris, élève de Dupaty, de Pradier, d'Ingres et de Duban. — **H. C.** — Rue Carnot, 2.

6307 — *Portrait d'Auguste Comte; — buste, plâtre.*
H. o^{m},50. — L. o^{m},30. — P. o^{m},20.

6308 — *Projet d'un monument à ériger sur une montagne à l'entrée de Paris, en l'honneur des Français morts en défendant la Patrie.*
La France pleure sur ses enfants morts en défendant la Patrie (1870-1871).
H. o^{m},80. — L. o^{m},40. — P. o^{m},40.

EUDE (Édouard-Charles), né à Offranville (Seine-Inférieure), élève de M. A. Vechte. — Rue Jouye-Rouve, 8 (Ménilmontant).

6309 — *Portrait de M^{me} veuve Lavalette; — médaillon, ivoire.*
H. o^{m},35. — L. o^{m},25.

EUDE (Louis-Adolphe), né à Arès (Gironde), élève de David d'Angers. — **H. C.** — Rue de Fleurus, 27.

6310 — *Portrait de M^{me} A. E...; — buste, plâtre teinté.*
H. o^{m},50.

6311 — *Portrait de M. E. E...; — buste, plâtre teinté.*
H. o^{m},50.

EZEKIEL (Mosé), né à Richmond (États-Unis), élève de R. Siemering. — A Rome; et, à Paris, chez M. Encke, boulevard Clichy, 11.

6312 — *La Foi; — figure, plâtre.*
H. 1^{m},50. — L. o^{m},50. — P. o^{m},50.

6313 — *Portrait; — buste; marbre.*
H. o^{m},65. — L. o^{m},45. — P. o^{m},36.

FACHE (René), né à Douai (Nord), élève de David d'Angers et de Bra. — A Valenciennes (Nord), rue Saint-Géry.

6314 — *Portrait de M. L. G...; — médaillon, plâtre teinté.*
H. o^{m},75. — L. o^{m},65. — P. o^{m},15.

FALGUIÈRE (Alexandre), né à Toulouse, élève de M. Jouffroy. — **H. C.** — Rue d'Assas, 68.

6315 — *Ève; — statue, marbre.*
H. 1m,75. — L. 1m,00. — P. 1m,00.

6316 — *Portrait de Mme la baronne Daumesnil, surintendante honoraire de la maison de la Légion d'Honneur; — buste, marbre.*
H. 0m,80. — L. 0m,60. — P. 0m,40.
App. à Mme la vicomtesse de C...

FALLSTEDT (Ingel), né à Stockholm, élève de l'Académie de Stockholm. — Rue de Tilsitt, 30.

6317 — *Portrait de M. le comte de Rasen; — buste, plâtre.*
H. 0m,55. — L. 0m,25.

6318 — *Portrait de M. Hagborg; — buste, plâtre.*
H. 0m,70. — L. 0m,50.

FARRAIL (Gabriel), né à Saint-Marsal (Pyrénées-Orientales), élève de MM. Oliva et Farochon. — **Ex.** — A Perpignan, rue Dugommier.

6319 — *Misère; — groupe, plâtre.*
H. 1m,20. — L. 0m,70. — P. 1m,00.

FAVIER (Edmond), né à Gaillon (Eure), élève de M. Cavelier. — Place de la Bastille, 8.

6320 — *Portrait de M. J. B. L...; — médaillon, plâtre.*
H. 0m,50. — L. 0m,50.

FELON (Joseph), né à Bordeaux. — **H. C.** — Rue Thiboumery, 13 *bis* (Vaugirard), et rue de Lille, 34.

6321 — **Le baiser du matin; — bas-relief, plâtre.*

6322 — **La Prudence; — bas-relief, pierre.*
Fragment d'une sculpture exécutée au Louvre, au pavillon Richelieu.
H. 1m,15. — L. 0m,90. — P. 0m,15.

FERRARY (Maurice), né à Embrun (Hautes-Alpes), élève de M. Cavelier. — **Ex.** — Rue Denfert-Rochereau, 77.

6323 — *Belluaire agaçant une panthère.*
H. 2m,00. — L. 0m,90. — P. 1m,00.

FERRER (Félix), né à Mora de Ebro (Espagne), élève de M. Dumont. — Rue Christine, 4.

6324 — *Portrait de M. Blasquez; — buste, plâtre.*
H. 0m,65. — L. 0m,40. — P. 0m,25.

6325 — *Saint Jean, — buste, plâtre.*
H. 0m,50.

FERRIERES (Louis-François-Georges, comte de), né à Paris, élève de M. Le Bourg. — Avenue Marceau, 33.

6326 — Kiss, *terrier anglais*; — *cire.*
H. 0m,40. — L. 0m,14. — P. 0m,30.

6327 — Topaze, *ponette de chasse, montée par un piqueur*; — *cire.*
H. 0m,35. — L. 0m,12. — P. 0m,33.

FERVILLE-SUAN (Charles-Georges), né au Mans, élève de Jouffroy. — Rue de la Folie-Méricourt, 64.

6328 — *Dame noble, fin du XVe siècle*, — *statuette, marbre.*

Gent cors et bele espauléure,
Et blonde la chevelcure...
Les ex et vairs, clers et rians;
Molt estoit bele en tos semblans.
Le lai de Melion.

H. 1m,20. — L. 0m,32. — P. 0m,34. App. à Mme Deseglise.

FOLLIN DE LA FONTAINE (Comte Octave de), né au Lude (Sarthe), élève de M. Lanson. — A Orléans, rue du Colombier, 22.

6329 — *L'ivresse*; — *statue, marbre.*
H. 1m,30. — L. 0m,60. — P. 0m,75.

FONTAINE (Emmanuel), né à Abbeville (Somme), élève de M. Jouffroy. — Rue de Vaugirard, 115.

6330 — *Portrait de M. de J...*; — *médaillon, bronze.*
H. 0m,55. — L. 0m,50.

FORCEVILLE (Gédéon-Adolphe-Casimir de), né à Saint-Moulois. — **Ex.** — A Amiens, rue Napoléon.

6331 — *Saint Geoffroy, évêque d'Amiens (XIIe siècle)*; — *buste, plâtre.*
H. 1m,10. — L. 0m,65. — P. 0m,45.

FOSSÉ (Athanase), né à Allonville (Somme), élève de MM. Craik et Cavelier. — Rue de Vaugirard, 108.

6332 — *Jeanne d'Arc, prisonnière.*
H. 2m,00. — L. 1m,12. — P. 1m,12.
Pour la ville du Crotoy.

FOURQUET (Léon), né à Saint-Forget (Seine-et-Oise), élève de M. Jouffroy. — **H. C.** — Rue des Fourneaux, 36.

6333 — *Flore*; — *statuette, bois.*
H. 1m,00. — L. 0m,40. — P. 0m,35.

FRANCESCHI (Jules), né à Bar-sur-Aube (Aube), élève de Rude. — **H. C.** — Rue La Rochefoucauld, 17.

6334 — *Portrait de Mlle Krauss*; — *buste, plâtre.*
H. 0m,75. — L. 0m,50. — P. 0m,30.

6335 — *Portrait de M. Albert Wolff*; — *buste, bronze.*
H. 0m,65. — L. 0m,50. — P. 0m,25.

FRANCIA (Angelo), né à Rodez. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 16.

6336 — *Portrait de M. Aurélien Scholl; — buste, bronze.*
H. 0m,80. — L. 0m,50. — P. 0m,30.

FREMIET (Emmanuel), né à Paris, élève de Rude. — **H. C.** — A Prunay-Louveciennes (Seine-et-Oise).

6337 — *Hommage à Corneille;— bronze argenté.*
H. 1m,10. — L. 0m,40. — P. 0m,55.

6338 — *Capture d'un jeune éléphant; — marbre.*
App. à M. Dervillé.
H. 0m,70. — L. 0m,30. — P. 0m,25.

FRÉMY (Édouard), né à Paris. — Rue Dareau, 8.

6339 — *Portrait de M. Gil-Naza dans le rôle de Coupeau; — médaillon bronze.*
H. 0m,60. — L. 0m,60.

FRERE (Jean-Jules), né à Cambrai (Nord), élève de M. Cavelier. — **Ex.** — Rue Denfert-Rochereau, 22.

6340 — *Portrait de M. Albert D...; — buste, terre cuite.*
H. 0m,52. — L. 0m,30. — P. 0m,30.

6341 — *Printemps;— buste, plâtre.*
H. 0m,70. — L. 0m,30. — P. 0m,30.

FRESNAYE (Marie), né à Marenla (Pas-de-Calais), élève de M. Maindron. — A Marenla, près Montreuil (Pas-de-Calais).

6342 — *Le petit voleur; — statuette, marbre.*
H. 1m,00. — L. 0m,50. — P. 0m,50.

FULCONIS (Louis-Pierre-Victor), né à Alger, élève de MM. Jouffroy et Bonnassieux. — Impasse du Maine, 11.

6343 — *La fête des sacrifices de moutons, à Alger;— bas-relief plâtre.*
H. 1m,90. — L. 1m,20. — P. 0m,70.

GALLI (Rizzardo), né à Milan, élève de l'Académie de Milan. — A Milan; et, à Paris, chez M. A. Rossi, avenue des Champs-Élysées, 91.

6344 — *La foi voilée; — buste, marbre.*
H. 0m,65. — L. 0m,50. — P. 0m,25.

GALY (Hippolyte-Marius), né à Alger, élève de Jacquot et de M. Corbon. — Quai de Jemmapes, 64.

6345 — *Portrait de M. le Dr C...; — médaillon, bronze.*
App. à M. le Dr Campardon.
Diam. 0m,32.

GARNIER (Gustave-Alexandre), né à la Suze (Sarthe), élève de Duret et de M. Yvon. — **Ex.** —Rue Chevert, 30.

6346 — *Portrait de M^me^ Pape-Carpentier; — buste, marbre.*
Min. de l'Inst. publ. et des B.-A.
H. 0^m^,80. — L. 0^m^,60. — P. 0^m^,40.

GASQ (Paul), né à Dijon, élève de M. Jouffroy. — Avenue de Clichy, 130.

6347 — *Portrait de M. L...; — buste, plâtre.*
H. 0^m^,50. — L. 0^m^,30. — P. 0^m^,20.

GATTI (Jesualdo), né à Naples, élève de Cacioni, rue de la Roquette, 2.

6348 — *Le chat et la souris; — groupe, bronze.*
H. 1^m^,55. — L. 0^m^,80. — P. 0^m^,70.

6349 — *Tête d'étude; — terre cuite.*
H. 0^m^,40. — L. 0^m^,30. — P. 0^m^,25.

GAUDEZ (Adrien), né à Lyon, élève de M. Jouffroy. — **Ex.** — Rue Denfert-Rochereau, 77.

6350 — *Le moissonneur; — statue, bronze.*
H. 1^m^,25. — L. 1^m^,25.

6351 — *Flore et Cérès; — groupe, marbre.*
H. 1^m^,00. — L. 0^m^,55. — P. 0^m^,40.

GAUDRAN (Gustave), né à Paris, élève de Toussaint. — Rue Saint-Ferdinand, 22.

6352 — *Joseph Barra; — buste, plâtre.*
H. 0^m^,65. — L. 0^m^,50. — P. 0^m^,25.

GAUQUIÉ (Henri), né à Valenciennes, élève de M. Cavelier. — Rue Jacob, 15.

6353 — *Portrait de M^me^ A. L...; — buste, terre cuite.*
H. 0^m^,70. — L. 0^m^,40. — P. 0^m^,30.

6354 — *Portrait de M. G. H...; — médaillon, plâtre bronzé.*
H. 0^m^,62. — L. 0^m^,55.

GAUTHERIN (Jean), né à Ouroux (Nièvre), élève de Gumery et de MM. A. Dumont et P. Dubois. — **H. C.** — Rue d'Assas, 84.

6355 — *La République française, — buste, marbre.*
Pour la Préfecture de la Seine.
H. 1^m^,15. — L. 0^m^84. — P. 0^m^,50.

6356 — *Portrait de M. Pierre Véron; — buste, bronze.*
H. 0^m^,55. — L. 0^m^,40. — P. 0^m^,30.

GAUTHIER (Charles), né à Chauvirey-le-Châtel (Haute-Saône), élève de M. Jouffroy. — **H. C.** — Rue d'Odessa, 7 (gare Mont-Parnasse).

6357 — *Cléopâtre; — statue, plâtre.*
H. 1m,20. — L. 1m,78. — P. 0m,68.

6358 — *Portrait du jeune J. D...; — buste, plâtre.*

GEEFS (Georges), né à Anvers (Belgique), élève de MM. J. Geefs, Bonnassieux et Cavelier. — **Ex.** — Passage Dulac, 18.

6359 — *Portrait de M. le docteur C. L...; — buste, plâtre.*
H. 0m,60. — L. 0m,50.

GEMITO (Vincenzo), né à Naples, élève de M. Lista. — **Ex.** — Avenue du Bois-de-Boulogne, 8.

6360 — *Portrait de M. Paul Dubois; — buste, bronze.*
H. 0m,55. — L. 0m,35. — P. 0m,30.

6361 — *Portrait de M. Meissonnier; — statuette, bronze.*

GEOFFROY (Adolphe-Louis-Victor), né à Paris, élève de son père. — **Ex.** — Quai d'Anjou, 13.

6362 — *Lion du Soudan; — bronze.*
H. 0m,40. — L. 0m,30.

6363 — *Portrait de Mlle G. E...; — buste, plâtre.*

GEORGESCO (Jean), né à Bucharest, élève de l'École des Beaux-Arts de Bucharest et de MM. A. Dumont et Delaplanche. — Rue Carnot, 3.

6364 — *Portrait de M. Stephanesco; — bas-relief, plâtre teinté.*
H. 0m,65. — L. 0m,65.

GERGOMIER (Jean-Alexandre), né à Paris, élève de MM. Jobbé-Duval et Chambard. — Rue d'Alembert.

6365 — *Portrait de Mlle M. J...; — médaillon, marbre.*

GHEEST (Maurice-David de), né à Paris, de parents étrangers. — Rue de Douai, 69.

6366 — *Étude; — buste, bronze.*
H. 0m,72. — L. 0m,57.

GILBERT (François-Ambroise-Germain), né à Choisy-le-Roi (Seine), élève de Cortot. — **H. C.** — Boulevard de Clichy, 60.

6367 — *Pierre Puget; — buste, marbre.*
Pour le cercle du Puget, à Marseille.
H. 0m,96. — L. 0m,75. — P. 0m,45.

GODEBSKI (Cyprien), né à Méry-sur-Cher (Cher), élève de M. Jouffroy. — Rue de la Procession, 48 (Vaugirard).

6368 — *Enfants; — groupe, bronze.*

Pour un monument élevé à l'École polonaise par les enfants de l'émigration à leurs bienfaiteurs.

H. 0m,80. — L. 0m,55.

6369 — *Portrait de M. Zichy; — buste, bronze.*

Pour le musée de Pesth.

H. 1m,75. — L. 0m,90.

GODET (Ansbert), né à Mantes (Seine-et-Oise), élève de MM. Salmson et Huë. — Rue de Rivoli, 142.

6370 — *Agrippa, buste en jaspe, d'après un buste antique.*

H. 0m,30. — L. 0m,24.

GOULD (Thomas-Ridgway), né à Boston (États-Unis d'Amérique). — Chez MM. A. Henri, Guche et Cie, rue des Marais, 95.

6371 — *Le spectre, dans* Hamlet; — *haut-relief, marbre.*

H. 0m,53. — L. 0m,43. — P. 0m,15.

GOURDEL (Pierre), né à Châteaugiron (Ille-et-Vilaine), élève de MM. J. Gourdel et Bonnassieux. — Passage Miollis, 12.

6372 — *M. l'amiral Mouchez, directeur de l'Observatoire; — médaillon, plâtre teinté.*

H. 0m,80. — L. 0m,67.

6373 — *Marie, d'après le poème de Brizeux; — buste, plâtre teinté.*

Marie, ô brune enfant dont je suivais la trace
Quand, vers l'étang du Rorh, tu courais avec grâce,
Montre-toi belle et simple et douce avec gaité,
Pareille au souvenir qui de toi m'est resté!

H. 0m,70. — L. 0m,31. — P. 0m,26.

GOWER (Lord Ronald), né à Londres. — Chez M. Meissner, rue de Saintonge, 4.

6374 — *Henri V, roi d'Angleterre; — statue, plâtre.*

Fragment pour le monument de Shakespeare.

H. 2m,00. — L. 0m,70. — P. 0m,60.

6375 — *Victor Hugo; — statue, plâtre.*

H. 0m,80. — L. 0m,50.

GRAILLON (Félix-Adrien-Henri), né à Dieppe, élève de son père. — A Dieppe, rue Claude-Groulard, 22.

6376 — *Fête du grand-père; — haut-relief, terre cuite polychrome.*
H. 0m,75. — L. 0m,63. — P. 0m,15.

6377 — *Marins du Tréport; — terre cuite polychrome.*
H. 0m,22. — L. 0m,16. — P. 0m,10.

GRANDMAISON (CHARLES-GEORGES-PAUL MILLIN DE), né à Paris, élève de M. Doublemard. — Rue du Regard, 6.

6378 — *Portrait de mon père; — buste, marbre.*
H. 0m,80. — L. 0m,55. — P. 0m,45.

GRANET (PIERRE), né à Villenave-d'Ornon (Gironde), élève de Perraud et de M. A. Dumont. — **H. C.** — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

6380 — *Portrait de M. G. A...; — buste, bronze.*
H. 0m,55. — L. 0m,30. — P. 0m,25.

GRAVILLON (ARTHUR DE), né à Lyon, élève de MM. Fabisch et J. Lafrance. — Rue Blanche, 21.

6381 — *L'enfant prodigue; — statue, plâtre.*
« ... *Levabo et ibo ad patrem meum.*
... Je me lèverai et j'irai vers mon père. »
H. 1m,50. — L. 0m,50. — P. 0m,65.

6381 *bis.* — *Portrait de M***; — buste, plâtre.*
H. 0m,70. — L. 0m,55. — P. 0m,30.

GRÉGOIRE (Mlle ALICE), née à Aix-la-Chapelle (Prusse), de parents français, élève de M. A. Durand. — Rue de Madame, 23.

6382 — *Portrait de Mlle S. D. de M... ; — médaillon, cire.*
H. 0m,41. — L. 0m,36.

GREGOIRE (LOUIS), né à Paris, élève de M. Salmson et de l'École des Beaux-Arts. — Rue d'Angoulême-du-Temple, 80.

6383 — *La cruche cassée; — buste, marbre.*
H. 0m,60. — L. 0m,38. — P. 0m,28.

6384 — *Psyché; — statue, bronze.*
H. 1m,08. — L. 0m,25. — P. 0m,25.

GROSJEAN (ADOLPHE), né à Vernantois (Jura), élève de Perraud. — Chez M. Crochet. — Sentier des Mariniers, 11 (Paris-Montrouge).

6385 — *Portrait de M; C.; — buste, plâtre.*
H. 0m,60. — L. 0m,35. — P. 0m,25.

GRUYERE (Théodore-Charles), né à Paris, élève de Ramey. — **H. C.** — Rue du Cherche-Midi, 55.

6386 — *Portrait de M^me^ P... ; — buste, terre cuite.*
H. o^m^,60. — L. o^m^,27.

6387 — *Portrait de M^me^ E... ; — buste, terre cuite.*
H. o^m^,60. — L. o^m^,27.

GUGLIELMO (Lange), né à Toulon (Var), élève de MM. Jouffroy et Courdouan. — **Ex.** — Boulevard Saint-Jacques, 51.

6388 — *Innocence ; — statue, marbre.*
H. o^m^,60. — L. o^m^,65. — P. o^m^,85.

GUIBÉ (Paul), né à Saint-Brieuc, élève de M. Chapu. — A Saint-Brieuc, boulevard National, 1.

6389 — *Portrait de M^me^ S... ; — médaillon, plâtre.*
H. o^m^,60. — L. o^m^,30.

GUILBERT (Ernest-Charles-Démosthènes), né à Paris, élève de MM. A. Dumont et Chapu. — **H. C.** — Rue de Vaugirard, 59.

6390 — *Thiers ; — statue, plâtre.*
H. 2^m^,00.

6391 — *Dupin ; — buste, marbre.*
H. o^m^,85. — L. o^m^,65. — P. o^m^,45.
Pour le musée de Versailles.

GUILLAUME (Claude-Jean-Baptiste-Eugène), membre de l'Institut; né à Monthard (Côte-d'Or), élève de Pradier. — **H. C.** — Boulevard Saint-Germain, 238.

6392 — *M. Thiers ; — statue, plâtre.*
H. 2^m^,00. — L. o^m^,75. — P. o^m^,68.
Pour le musée de Versailles.

6393 — *Philippe le Bon, duc de Bourgogne ; — buste, plâtre.*
H. 1^m^,00. — L. o^m^,70. — P. o^m^,45.

GUILLAUME (Victor), né à Toulon (Var), élève de MM. Courdouan et de Vian de Pignans. — Rue du Bac, 83.

6394 — *Portrait de M. G. V.... ; — médaillon, plâtre.*
H. o^m^,45. — P. o^m^,45.

GUILLEMIN (Émile), né à Paris, élève de son père et de M. Salmson. — Quai de Jemmapes, 6.

6395 — *Janissaire du sultan Mahmoud II ; — buste, bronze.*
H.

6396 — *Jeune fille du Caire ; — buste, bronze.*
H.

GUILLON (Auguste), né à Paris, élève de MM. Dumont et A. Millet. — Avenue de Saint-Ouen, 11.

6397 — *Gaulois à la chasse; — groupe, cire.*
H. o^{m},75. — L. o^{m},80. — P. o^{m},40.

6397 *bis.* — *Chasse à la gazelle; — groupe, plâtre bronzé.*
H. 1^{m},40. — L. 1^{m},00. — P. o^{m},45.

GUYSKI (Marcelin), né en Pologne, élève de MM. Zaleski et d'Amici. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

6398 — *Portrait de M^{me} K. B...; — buste, plâtre.*
H. o^{m},65. — L. o^{m},30. — P. o^{m},30.

HALÉVY (M^{me} Léonie-F.), née à Paris, élève de Simart et de Duret. — Rue de la Chaussée-d'Antin, 2.

6399 — *F. Halévy; — statue, pierre.*
H. 2^{m},20.
Pour l'Hôtel-de-Ville.

HALLER (Gustave), né à Paris, élève de M. Mathieu-Meusnier. — A Asnières, rue Saint-Denis, 7.

6400 — *Portrait du prince Stirbey; — buste, marbre.*
H. o^{m},60. — L. o^{m},30.

HANACHE (Auguste-Honoré), rue Nollet, 89.

6400 *bis.* — *Portrait de M. ***; — médaillon, plâtre.*

HANNAUX (Emmanuel), né à Metz, élève de M. A. Dumont. — Boulevard Beaumarchais, 18.

6401 — *Portrait du jeune ***; — buste, terre cuite.*
H. o^{m},50. — L. o^{m},40.

HAREL (Amand-Pierre), né à Fougères (Ille-et-Vilaine), élève de Perraud et de Carpeaux. — Rue du Point-du-Jour, 97 (Paris-Auteuil).

6402 — *Portrait de M. le baron de C...; — buste, marbre.*
H. o^{m},86. — L. o^{m},56. — P. o^{m},45.

HASSELBERG (Pierre), né à Ronneby (Suède), élève de M. Jouffroy. — Rue de Vaugirard, 73.

6403 — *Le charme; statue, — plâtre.*
H. 1^{m},60. — L. o^{m},55. — P. o^{m},55.

HÉBERT (Georges-Louis), né à Caen, élève de M. Lechesne. — Passage de l'Élysée-des-Beaux-Arts, 21 (Place Pigalle).

6404 — *Étude; — médaillon, plâtre.*
D. o^{m},80.

HÉBERT (Théodore-Martin), né à Paris, élève de Chenillon. — **Ex.** — Rue d'Alésia, impasse Florimont, 6.

6405 — *La République ; — buste, plâtre.*
H. 2m,35. — L. 0m,87. — P. 0m,56.

6406 — *Portrait de M. T. Vuillermedunand ; — buste, plâtre.*
H. 0m,28. — L. 0m,27. — P. 0m,17.

HENNEQUIN (Gustave-Nicolas), né à Metz, élève de MM. Rouillard et Bonnassieux. — Rue de Villiers, 20.

6407 — *Portrait de Mme Meyer ; — médaillon, plâtre.*

6407 *bis.* — *Portrait de M. Princeteau ; — buste, terre cuite.*
H. 0m,50. — L. 0m,25. — P. 0m,20.

HENRY (Mme Marie, née CAUNOIS), élève de son père. — Rue Denfert-Rochereau, 22.

6408 — *Portrait de feu Mme Becquerel ; — médaillon, marbre.*
H. 0m,45. — L. 0m,35.

HERCULE (Benoist-Lucien), né à Toulon, élève de M. Jouffroy. — Rue de Humboldt, 25.

6409 — *Buveur ; — bas-relief, plâtre.*
H. 1m,70. — L. 2m,30. — P. 0m,25.

HEROLD (Gustave), né à Liestal (Suisse), élève de l'Académie des des Beaux-Arts de Vienne. — Rue de Clichy, hôtel de Rouen.

6410 — *Portrait de M. H... ; — buste, plâtre.*
H. 0m,70. — L. 0m,50. — P. 0m,30.

6411 — *Portrait de Mme *** ; — buste, plâtre.*
H. 0m,65. — L. 0m,40. — P. 0m,25.

HEXAMER (Alexandre), né à Paris, élève de MM. Vernet-Lecomte et A. Dumont. — Boulevard de Strasbourg, 39.

6412 — *Portrait d'enfant ; — buste, ivoire.*
H. 0m,52. — L. 0m,25.

HIOLIN (Louis-Auguste), né à Septmonts (Aisne), élève de MM. Perrey et Jouffroy. — **Ex.** — Rue de Humboldt, 25.

6413 — *Portrait de feu J.-L. Pélissier ; — médaillon, terre cuite.*
D. 0m,30.

HIOLLE (Ernest-Eugène), né à Valenciennes (Nord), élève de MM. Jouffroy et Grandfils. — **H. C.** — Boulevard d'Enfer, 27.

6414 — *Portrait décoratif ; — buste, marbre.*
H. 0m,80. — L. 0m,65. — P. 0m,35.
App. à M. le Ce Foy.

HOUDAIN (Jules-André d') né à Cambrai (Nord).—Rue du Faubourg Poissonnière, 115.

6415 — *En reconnaissance; — groupe, plâtre.*
H. 0m,42. — L. 0m,40. — P. 0m,21.

HOUSSIN (Édouard-Charles), né à Douai (Nord), élève de MM. Jouffroy et A. Millet. — **Ex.** — Rue Denfert-Rochereau, 37.

6416 — *La Esmeralda; — statue, plâtre.*
H. 2m,15. — L. 0m,80. — P. 0m,80.

HUGOULIN (Émile), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de M. A. Dumont. — **H. C.** — Rue Vavin, 33.

6417 — *Charlotte Corday; — buste, plâtre.*
H. 0m,79. — L. 0m,46. — A. 0m,38.

ICARD (Honoré), né à Tourtouse (Ariège), élève de MM. Dumont et A. Millet. — **Ex.** — Rue Campagne-Première, 3.

6418 — *Amour; — statue, marbre.*
H. 0m,80. — L. 0m,45. — P. 0m,70.

6419 — *L'enseignement laïque; — groupe, plâtre.*
H. 1m,50. — L. 1m,10. — P. 1m,10.

ISELIN (Henri-Frédéric), né à Clairegoutte (Haute-Saône), élève de Rude. — **H. C.** — Rue Denfert-Rochereau, 22.

6420 — *Portrait de M. le général prince de B....; — buste, marbre.*
H. 0m,85. — L. 0m,65. — P. 0m,42.

6421 — *Portrait de M. Berthelot, membre de l'Institut; — buste, marbre.*
H. 0m,82. — L. 0m,65. — P. 0m,42.

ITASSE (Adolphe), né à Lourmarin (Vaucluse), élève de Belloc et de Jacquot. — **Ex.** — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233, et place Boulnois, 1 (Ternes).

6422 — *Le baiser d'adieu; — statue, plâtre.*
H. 1m,10. — L. 0m,55. — P. 0m,50.

6423 — *Portrait d'Agnès; — médaillon, terre cuite.*
H. 0m,43. — L. 0m,48. — P. 0m,20.

IVEL (Karl), né à Nancy, élève de M. H. Burdy. — Rue de Ha novre, 6.

6424 — *Portrait de M. Strauss; — buste, bronze.*
H. o^{m},5o. — L. o^{m},4o. — P. o^{m},3o.

6425 — *Portrait de M. le D^{r} H...; — buste, plâtre.*
H. o^{m},6o. — L. o^{m},45. — P. o^{m},3o.

JACOB (Anatole), né à Troyes, élève de MM. Sax et Jouffroy. — Rue de Rennes, 76.

6426 — *Portrait de M. E. D... ; — buste, plâtre.*
H. o^{m},65. — L. o^{m},2o. — P. o^{m},2o

JACQUES (Pierre-Narcisse), né à Consenvoye (Meuse), élève de Carpeaux. — Rue Denfert-Rochereau, 84.

6427 — *Portrait de M. ***; — buste, plâtre.*
H. o^{m},6o. — L. o^{m},35. — P. o^{m}.2o.

JANSON (Louis-Charles), né à Arcis-sur-Aube (Aube), élève de Ramey et de M. A. Dumont. — **Ex.** — Rue de Vaugirard, 95.

6428 — *Portrait de Marguerite T...; — buste, plâtre teinté.*
H. o^{m},4o.

JOCQUET (Jules-Achille), né à Planray (Côte-d'Or), élève de MM. Bonnassieux et Dumont. — Boulevard Malesherbes, 112.

6429 — *Ruse d'amours; — groupe, plâtre.*
H. o^{m},85. — L. o^{m},42. — P. o^{m},42.

6430 — *Mélancolie; — buste, marbre.*
H. o^{m},54.

JOLY (Jules-Adolphe), né à Paris, élève de M. Cavelier. — Rue de Romainville, 3.

6431 — *Andromède délivrée; — groupe, bois.*
H. 1^{m},15. — L. o^{m},6o. — P. o^{m},4o.

JOUANDOT (Amédée), né à Bordeaux, élève de Duret et de M. Jouffroy. — **Ex.** — Rue de Vaugirard, 59.

6432 — *Portrait de M^{me} F... ; — buste, terre cuite.*
H. o^{m},55. — L. o^{m},3o.

JOUFFROY (Hippolyte), né à Paris, élève de son père. — A Versailles, avenue de Villeneuve-l'Étang, 3o.

6433 — *Portrait de M^{me} ***; — médaillon, marbre.*
D. o^{m}.6o.

KESSEL (Mme Camille), élève de M. J. Felon. — A Auteuil, rue Boileau, 38.

6434 — **Abigail ; — plâtre.*
H. o^m,83. — L. o^m,68. — P. o^m,20.

KLEY (Louis), né à Sens (Yonne), élève de M. Lequien père. — Rue Turenne, 38.

6435 — *Les pugilateurs ; — groupe, bronze.*
H. o^m,22. — L. o^m,22. — P. o^m,10.

LABARRE (Georges), né à Paris. — Rue de Laval, 23.

6436 — *Portrait de M. E. D... ; — médaillon, plâtre.*
H. o^m,50.

LABOURET (Mlle Marthe de), née à Angoulême (Charente), élève de l'École nationale et de M. Schrœder. — Rue du Faubourg-Montmartre, 56.

6437 — *Portrait de Mme N. M. de N... ; — buste, terre cuite.*
H. o^m,40. — L. o^m,40. — P. o^m,25.

LACAVE (Désiré), né à Neuilly-sur-Seine. — Rue Latérale, 29.

6438 — *Portrait de M. L. A. ; — buste ; plâtre.*
H. o^m,21. — L. o^m,08. — P. o^m,08.

LAFORESTERIE (Edmond), né à Port-au-Prince, de parents français, élève de MM. Jouffroy et Le Bourg. — **Ex.** — Boulevard des Batignolles, 21.

6439 — *La vigne et l'ormeau ; — statue, marbre.*
H. 2^m,00. — L. o^m,50. — P. o^m,50.

LAFRANCE (Jules), né à Paris, élève de Duret et de M. Maillet. — **H. C.** — Rue d'Amsterdam, 77.

6440 — *Frédéric Sauvage, inventeur de l'hélice ; — statue, plâtre.*
H. 2^m,70. — L. 1^m,20. — P. o^m,95.
Pour la ville de Boulogne-sur-Mer.

6441 — *Portrait de Mme Alice Lody ; — buste, terre cuite.*
D. o^m,40.

LAHAYE (Ernest), né à Paris, élève de M. Michel Pascal. — Boulevard des Batignolles, 21.

6442 — *Portrait de Mlle Pauline de Launay ; — médaillon, plâtre.*
D. o^m,40.

LAMBEAUX (Joseph), né à Anvers (Belgique), élève de M. J. Geefs. — Impasse du Maine, 16.

6443 — *Un pauvre aveugle; — groupe, plâtre.*
H. 1m,60. — L. 0m,62. — P. 1m,30.

LAMBERT (Émile-Placide), né à Paris, élève de M. Franceschi. — Rue de la Tour-des-Dames, 4.

6444 — *Après la moisson; — statue, plâtre.*
H. 2m,10. — L. 0m,95. — P. 0m,70.

6445 — *L'innocence; — statue, bronze.*
H. 1m,80. — L. 0m,45. — P. 0m,45.

LAMOLINAIRIE (Augustin), né à Montauban, élève de M. Dumont. — Rue de Varennes, 37.

6446 — *Portrait de M. ***; — buste, plâtre.*
H. 0m,66. — L. 0m,30.

LANCELOT (Mlle Marcelle-Renée), née à Paris, élève de son père et de M. Ponscarme. — A Vanves (Seine), avenue Sainte-Sophie.

6447 — *Études et portraits; — cinq médaillons, bronze.*
H. 0m,66. — L. 0m,83.

LANSON (Alfred), né à Orléans, élève de MM. A. Millet et Jouffroy. — **H. C.** — A Rome, à l'Académie de France; et, à Paris, chez M. Gustave Lanson, rue Denfert-Rochereau, 37.

6448 — *Judith; — groupe, plâtre.*
H. 1m,25. — L. 1m,50.

LANSON (Ernest), né à Orléans, élève de MM. Jacob et Dantan. — A Orléans, rue de Belébat, 8.

6449 — *Portrait de M. Ruffin; — médaillon, plâtre.*
H. 0m,60. — L. 0m,50.

LANZIROTTI (Antonio-Giovanni), né à Naples, élève de l'École des Beaux-Arts de Palerme et de M. Pollet. — **Ex.** — Boulevard Haussmann, 155.

6450 — *Portrait de M. E. de Werbrouck; — buste, marbre.*
H. 0m,75. — L. 0m,40. — P. 0m,50.

6451 — *Portrait de Mme de Werbrouck, née princesse Soutzo; — buste, marbre.*
H. 0m,75. — L. 0m,55. — P. 0m,40.

LAOUST (André-Louis-Adolphe), né à Douai (Nord), élève de M. Jouffroy. — **H. C.** — A Roubaix (Nord), rue Colbert, 1; et, à Paris, rue Blomet, 45 (Vaugirard).

6452 — *Spes; — statue, bronze.*

Paix et fraternité. J'apporte l'espérance!
A moi, fils! Oublions; les combats sont finis.
N'ayons plus qu'un drapeau, le drapeau de la France!
Et puisque nous étions frères dans la souffrance,
Aux jours heureux restons unis.

DANIEL PARR.

H. 3m,10. — L. 1m,50. — P. 1m,00.

6453 — *Borée enlevant Orithyie; — groupe, plâtre.*
H. 3m,00. — L. 1m,70. — P. 1m,50.

LAPAYRE (EUGÈNE), né à Boulages (Aube), élève de M. Joufiroy — Impasse du Maine, 11.

6454 — *Portrait de M. A. D...; — buste, plâtre.*
H. 0m,80. — L. 0m,55. — P. 0m,45.

LAPORTE (ALEXANDRE-GABRIEL), né à Toulouse, élève de MM. Joufiroy et Falguière. — A Toulouse, rue de la Fonderie, 31; et, à Paris, chez M. Sausset, rue de Seine, 23.

6455 — *Portrait de M. Croisade; — buste, plâtre.*
H. 0m,80. — L. 0m,60. — P. 0m,40.

6456 — *Aveugle, tête d'étude; — plâtre.*
H. 0m,75. — L. 0m,50. — P. 0m,35.

LA ROCHETTE (ÉMERAND DE), né à Guérande (Loire-Inférieure). — Boulevard Suchet, 47.

6457 — *La Romance; — statuette, plâtre.*
H. 1m,00. — L. 0m,32. — P. 0m,40.

LARREGIEU (FULBERT-PIERRE), né à Bordeaux, élève de Maggesi. — **Ex.** — Quai de Jemmapes, 54.

6458 — *Homme d'armes en vedette; — statue équestre, bronze.*
H. 0m,55. — L. 0m,15. — P. 0m,40.

6459 — *Kangourous; — groupe, bronze.*
H. 1m,10. — L. 0m,75. — P. 0m,45.

LAURENT (EUGÈNE), né à Gray (Haute-Saône), élève de Duret et de M. Coinchon. — Rue Fontaine-au-Roi, 49.

6460 — *Portrait de M. Denis Poulot, maire du XI^e^ arrondissement; — buste, plâtre.*
H. 0m,80. — L. 0m,60.

LAWES (CHARLES-BENNET), né en Angleterre, élève de MM. Foley et Haagen. — **Ex.** — A Londres, Bridge Road, Chelsea.

6461 — *Vénus; — statue, plâtre.*

LEBLANC (DONATIEN-CHARLES), né à Paris, élève de M. Doublemard. — Rue Châteaubriand, 11.

6462 — *Portrait de M^me^ C. S...; — terre cuite.*
H. 0^m^,80. — L. 0^m^,60. — P. 0^m^,35.

LE BOURG (CHARLES-AUGUSTE), né à Nantes, élève de Rude. — **Ex.** — Rue Spontini, 66.

6463 — *Portrait de M. Ém. de Girardin; — buste, plâtre.*
H. 0^m^,80. — L. 0^m^,55. — P. 0^m^,30.

6464 — *Auguste Comte; — buste, plâtre.*
H. 0^m^,60. — L. 0^m^,35. — P. 0^m^,25.

LE BOURG (CHARLES-RENÉ), né à Paris, élève de son père. — Rue Spontini, 66.

6465 — *Portrait de M^lle^ A. L...; — médaillon, terre cuite.*
H. 0^m^,80. — L. 0^m^,70.

LE COINTE (LÉON-AIMÉ-JOACHIM), né à Paris, élève de Klagmann et de Toussaint. — Rue de Rome, 58.

6466 — *Sedaine; — statue, plâtre.*

J'allais les reins ployés ébaucher une pierre,
La tailler, l'aplanir, la retourner d'équerre.
Épître à M. Lecomte, poésies de SEDAINE.

H. 1^m^,70. — L. 0^m^,88.

LECORNEY (NICOLAS), né à Gourgeon (Haute-Saône), élève de M. Bodendick. — Rue de Nemours, 13.

6467 — *Le baiser; — statue, plâtre.*
H. 0^m^,90. — L. 0^m^,30.

6468 — *Enfant assis; la première montre; — statue, plâtre.*
H. 0^m^,70. — L. 0^m^,36.

LECOURTIER (PROSPER), né à Gremilly (Meuse), élève de M. Fremiet. — Rue Notre-Dame-de-Nazareth, 60.

6469 — *Chien Saint-Hubert; — groupe, plâtre.*
H. 1^m^,00. — L. 0^m^,80. — P. 1^m^,20.

LÉCUYOT (LUCIEN-STANISLAS), né à Montigny (Seine-et-Marne), élève de M. Madrassi. — Rue Censier, 16 *ter*.

6470 — *La cruche cassée; — groupe, plâtre.*
H. 1^m^,00. — L. 0^m^,35. — P. 0^m^,35.

LEDUC (ARTHUR-JACQUES), né à Torigny-sur-Vire (Manche), élève de l'École des Beaux-Arts de Caen, de Barye et de M. A. Dumont. — **Ex.** — Rue d'Assas, 68.

6471 — *L'Étude pleurant sur la tombe d'un jeune homme; — figure, plâtre.*
— Spargite manibus lilia plenis.
H. 1m,60. — L. 0m,60. — P. 0m,50.
App. à M. P. Lechevalier.

6472 — *Le Baiser équestre; — groupe, plâtre.*
«Cela venait lentement, capricieusement, avec des craquements de cuir neuf, un bruit de mors fièrement secoués.... deux bêtes superbes, portant un couple humain étroitement uni par le rétrécissement du sentier.....» *Le Nabab*, A. Daudet.
H. 0m,90. — L. 0m,70. — P. 0m,50.

LEFEVRE (Camille), né à Paris, élève de M. Dumont. — Rue de Vaugirard, 59.

6473 — *Portrait de M. ***; — buste, plâtre.*
H. 0m,45. — L. 0m,40. — P. 0m,30.

LEFÈVRE (Louis), né à Cherbourg (Manche), élève de M. A. Dumont. — **Ex.** — Rue des Dames, 27 (Batignolles).

6474 — *La Pensée; — statue, marbre.*
App. à M. le baron Thénard.
H. 1m,55. — L. 0m,80. — P. 0m,95.

6475 — *Premières joies; — groupe, plâtre.*
H. 1m,55. — L. 0m,80. — P. 0m,90.

LEFRANC (Gustave-Clément), né à Dôle, élève de Perraud et de M. Dumont. — Rue de Vaugirard, 83.

6476 — *Rouget de l'Isle; — buste, plâtre.*
H. 1m,00. — L. 0m,80. — P. 0m,40.

LEGENDRE (Mme Valentine, née DOMBROWSKA), née à Wilna (Russie), élève de Mme L. Bertaux et de M. E. Fremiet. — Rue Laffitte, 47.

6477 — Mignonne, *jument demi-sang, et son poulain* Jacquart; — *groupe, cire.*
H. 0m,88. — L. 0m,86. — P. 0m,37.

LEMAIRE (Hector), né à Lille (Nord), élève de MM. Dumont et Falguière. — **Ex.** — A Florence, Lung Arno Torrigiani, 7; et, à Paris, chez M. Norblant, rue Denfert-Rochereau, 37.

6479 — *Le philosophe et l'érudit; — groupe, plâtre.*
H. 0m,90 — L. 1m,00. — P. 0m,60.

LENOIR (Alfred), né à Paris, élève de MM. Guillaume et Cavelier. — **H. C.** — Boulevard du Mont-Parnasse, 123, et impasse du Maine, 3 *bis*.

6480 — *Le Repos; — groupe, plâtre.*
H. 1m,00. — L. 0m,90. — P. 1m,00.

6481 — *Portrait de M. P. Tourtel; — buste, marbre.*
H. 0m,80. — L. 0m,70. — P. 0m,45.

LEOFANTI (Adolphe), né à Rennes, de parents étrangers, élève de Lanno et de Picot. — **Ex.** — A Rennes, avenue de la Mabilais; et, à Paris, rue Caulchois, 12 (Montmartre).

6482 — *Le Christ au tombeau; — statue, marbre.*
L. 2m,30. — P. 0m,80.

6483 — *Portrait du Père J. M. R. de Lamennais; — groupe, bronze.*
H. 3m,00. L. 1m,42. — P. 1m,42.

L'ÉPINE (Louis), né à Paris, élève de MM. Gabriel Levasseur et Osbach. — Rue de la Rochefoucauld, 62.

6484 — *Portrait de M. Tresca, sous-directeur du Conservatoire des arts et métiers; — médaillon, plâtre.*

6485 — *Portrait de M. Alfred Meyer; — médaillon, bois.*

LEQUESNE (Eugène-Louis), né à Paris, élève de Pradier. — **H. C.** — A l'Institut.

6486 — *Portrait de M. le docteur Jules Guérin; — buste, plâtre.*
H. 0m,80. — L. 0m,60.

LEROUX (Étienne), né à Écouché (Orne), élève de M. Joullroy. — **H. C.** — Rue de Vaugirard, 99.

6487 — *Portrait de M. le comte de M...; — statue, marbre.*
H. 0m,55. — L. 1m,90. — P. 0m,60.
Pour son tombeau, à Simferopol (Russie).

6488 — *Portrait de M. le duc d'Audiffret-Pasquier; — buste, marbre.*
H. 0m,70. — L. 0m,45. — P. 0m,25.

LE VÉEL (Armand), né à Bricquebec (Manche), élève de Rude. — **H. C.** — Boulevard de Vaugirard, 117.

6489 — *Jeanne d'Arc; — statue équestre, bronze.*
Modèle fait en 1867 au tiers de l'exécution projetée.
H. 2m,00. — L. 2m,20.
App. à la ville de Rouen.

6490 — *François Ier; — projet d'une statue équestre, bronze.*
H. 1m,05. — L. 0m,90.

LOISEAU (Georges), né à Sauvigny-le-Bois (Yonne), élève de M. A. Dumont. — Rue du Sommerard, 11.

6491 — *Trois médaillons, plâtre :*
M. Ortolan; — MM. Ch. et P. Masson.
H. 0m,80. — L. 0m,70.

6492 — *Portrait de Mlle ***; — buste, plâtre.*
H. 0m,60. — L. 0m,40.

LOISON (Pierre), né à Mer (Loir-et-Cher), élève de David d'Angers. — **H. C.** — Boulevard Lannes, 11 (Passy).

6493 — *Bas-reliefs pour le tombeau de la famille Hautoy.*
H. 2m,60. — L. 1m,50.

6494 — *Portrait de M. Hème; — buste, marbre.*

LOMBARD (Édouard-Henry), né à Marseille, élève de M. Cavelier. Rue Denfert-Rochereau, 37.

6494 *bis.* — *Sainte Cécile; — bas-relief, plâtre.*
H. 3m,05. — L. 2m,00. — P. 0m,40.

LONGEPIED (Léon-Eugène), né à Paris, élève de MM. Cavelier, Mathurin-Moreau et Coutan. — Rue Denfert-Rochereau, 77.

6495 — *Pêcheur ramenant dans ses filets la tête d'Orphée; — statue, plâtre.*

Tum quoque marmoreâ caput a cervice revulsum,
Gurgite cum medio portans ocagrius Hebrus,
Volveret.....

Virgile.

H. 1m,85. — L. 1m,03. — P. 1m,03.

LORMIER (Édouard), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais), élève de M. Jouffroy. — **Ex.** —Rue de Vaugirard, 108.

6496 — *La République française; — buste, plâtre.*
H. 1m,40. — L. 0m,80. — P. 0m,60.

6497 — *Portrait de feu E. Déjardins; — buste, plâtre.*

Modèle d'un buste en bronze pour son tombeau, à Boulogne-sur-Mer.

H. 0m,71. — L. 0m,48. — P. 0m,30.

LORRAIN (Fernand), né à Nancy, élève de M. Ch. Lebourg. — Rue Saint-Denis, 128.

6498 — *Portrait de M. L...; — buste, terre cuite.*
H. 0m,70. — L. 0m,50. — P. 0m,30.

LOUIS-NOËL (Hubert), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais), élève de M. Jouffroy. — **H. C.** — Rue de Vaugirard, 108.

6499 — *David d'Angers; — statue, bronze.*
H. 3m,00.

Pour la ville d'Angers.

MABILLE (Jules-Louis), né à Valenciennes (Nord), élève de M. Jouffroy. — **Ex.** — Boulevard d'Enfer, 59.

6500 — *Portrait de M. Léon Renault; — buste, bronze.*
H. 0m,60. — L. 0m,30.

MADRASSI (Luca), né à Tricesimo (Italie), élève de M. Cavelier. — Boulevard du Mont-Parnasse, 49.

6501 — *Hésitation; — groupe, plâtre.*
H. o^{m},80. — L. o^{m},35.

6502 — *Madeline; — groupe, bronze.*

Souriante et légère,
Je la levais de terre,
Elle se laissait faire.
Que les beaux jours sont courts!
*Poésie d'*Édouard Plouvier.

H. o^{m},80. — L. o^{m},75.

MAËS (Albert-Jules), né à Clichy-la-Garenne (Seine), élève de M. Delorme. — A Clichy (Seine), rue du Landy, 39 *bis*.

6503 — *Portrait de M^{lle} C. M...; — buste, plâtre teinté.*
H. o^{m},50. — L. o^{m},30.

MAGNI (Pietro), né à Milan, élève de l'Académie de Milan. — A Milan; et, à Paris, chez M. Rossi, avenue des Champs-Elysées, 91.

6504 — *Andromède; — statue, marbre.*
H. 1^{m},95. — L. o^{m},70. — P. o^{m},70.

MOIGNIEZ (Jules), né à Senlis (Oise), élève de M. Camaléra. — **Ex.** — A Saint-Martin-du-Tertre, par Luzarche (Seine-et-Oise).

6505 — *Une chasse au tigre; — groupe, plâtre.*
H. o^{m},75. — L. o^{m},75. — P. o^{m},35.

MAINDRON (Étienne-Hippolyte), né à Champtoceaux (Maine-et-Loire), élève de David d'Angers. — **H. C.** — Rue Méchain-Saint-Jacques, 17.

6506 — *L'inspiration musicale; — statue marbre.*
H. 1^{m},70. — L. o^{m},55. — P. 1^{m},00.
(Pour le M. de l'Inst. p. et B.-A.)

MANIGLIER (Henri-Charles), né à Paris, élève de Ramey et de M. A. Dumont. — **H. C.** — Rue Denfert-Rochereau, 89, 94.

6507 — *La Science et l'Industrie; — statues, bronze.*
H. 1^{m},20.
App. à M. Desnos, ingénieur.

6508 — *Portrait de M^{lle} Rose Baron; — buste, bronze.*
H. o^{m},50. — L. o^{m},30. — P. o^{m},22.

MARÇAIS (Joseph), né à Saint-Jacques-de-la-Lande, près Rennes (Ille-et-Vilaine), élève de M. Cavelier. — Rue de Vaugirard, 95.

6509 — *Enfant; — buste, plâtre.*
H. o^{m},38. — L. o^{m},30. — P. o^{m},20.

MARCELLIN (Jean-Esprit), né à Gap, élève de Rude. — **H. C.** — Boulevard Saint-Jacques, 65-67, passage Gourdon, 10.

6510 — *Mirabeau; — statue, bronze.*

«Nous ne sortirons que par la puissance des baïonnettes.»

H. 0m,85. — L. 0m,20. — P. 0m,17.

6511 — *Portrait de M. R...; — buste, marbre.*

MARCHAND (Jean-Baptiste-Ernest), né à Paris, élève de M. Doublemard. — Boulevard Haussmann, 21.

6512 — *Portrait de Mme Marchand; — buste, marbre.*

H. 0m,38. — L. 0m,65. — P. 0m,50.

MARGUERITTE (Mlle Blanche), née à Paris, élève de M. Mezzara. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 203.

6513 — *Italienne; — buste, plâtre.*

H. 0m,38. — L. 0m,25. — P. 0m,15.

MARIOTON (Claudius), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts et de MM. E. Levasseur et Dumont. — **Ex.** — Rue Charlot, 62.

6514 — *Le Plaisir; — statue, plâtre.*

Enjoliver le temps, c'est avoir le plaisir.
Ce génie à cela sait passer son loisir.
Lorsque le temps est beau, tout nous est agréable.
C'est ainsi qu'au plaisir le temps est favorable.

H. 1m,60. — L. 0m,50. — P. 0m,60.

6515 — *L'Amour fait à son caprice tourner le monde; — statue, bronze.*

H. 0m,90. — L. 0m,45. — P. 0m,70.

MARQUESTE (Laurent-Honoré), né à Toulouse, élève de MM. Jouffroy et Falguière. — **H. C.** — Boulevard d'Enfer, 18.

6516 — *Diane surprise; — groupe, plâtre.*

H. 2m,00. — L. 0m,80. — P. 0m,60.

6517 — *Portrait de Mlle M. P...; — buste, plâtre.*

H. 0m,48. — L. 0m,37. — P. 0m,20.

MARTIN (Félix), né à Neuilly-sur-Seine (Seine), élève de Duret et de MM. Loison, Guillaume et Cavelier. — **Ex.** — Boulevard Gouvion-Saint-Cyr, 77.

6518 — *Portrait de H. M...; — buste, plâtre.*

H. 0m,43. — L. 0m,22. — P. 0m,15.

MARTINET (Émile-Achille), né à Paris, élève de son père et de MM. J. Gautherin et d'Echerac. — Rue de Poissy, 2.

6519 — *Portrait de maman Simon d'Ablon; — médaillon.*

H. 0m,40. — L. 0m,35.

MASSON (Clovis-Edmond), né à Paris, élève de Barye et de M. Ronillard. — Rue Friant, 42, 43.

6520 — *Famille de chevreuils; — groupe, cire.*
H. o^{m},63. — L. o^{m},54. — P. o^{m},36.

6521 — *Un lion; — plâtre.*
H. o^{m}.45. — L. o^{m},76. — P. o^{m},26.

MASSON (Jean-Augustin-Alfred), né à Palaiseau (Seine-et-Oise), élève de MM. Bonnassieux et Delorme. — Rue du Regard, 10.

6522 — *Portrait de M^{lle} B. de V...; — buste, plâtre.*

6523 — *Tête de jeune fille; — buste, plâtre.*

MATABON (Charles), né à Lyon, élève de Duret. — Rue Poncelet, 26 (Ternes).

6524 — *M^{lle} Marguerite Cordier; — buste, terre cuite.*
H. o^{m},65. — L. o^{m},35. — P. o^{m},25.

6524 *bis.* — *Washington; — buste, marbre.*
H. o^{m},70. — L. o^{m},45.

MATHIEU-MEUSNIER, né à Paris, élève de M. A. Dumont. — Ex. — Rue d'Assas, 84.

6525 — *Louis, architecte de l'ancien Opéra, du Théâtre-Français, etc.; — buste, marbre.*
H. o^{m},87. — L. o^{m},68. — P. o^{m}.55.

6526 — *M^{lle} Renée de Pont-Jest; — médaillon, marbre.*
Diam. o^{m},28.

MAUGENDRE (Édouard), né à Gournay-en-Bray (Seine-Inférieure), élève de M. Dumont. — Rue Saint-Placide 58; et, à Saint-Germain-en-Laye, rue au Pain, 75.

6527 — *Paris sous la neige; — buste, plâtre.*
H. o^{m},95. — L. o^{m},50. — P. o^{m},40.

MAZZICHI (Jérôme), né en Italie, élève de l'École des Beaux-Arts de Florence. — A Florence.

6527 *bis.* — *Mauvais sujet; — groupe, marbre.*
H. 1^{m},00. — L. o^{m},40.

MENAGOZ (Pierre-Gustave), né à Bienville (Haute-Marne), élève de M. Jouffroy. — Rue Denfert-Rochereau, 84.

6528 — *Portrait; — médaillon, plâtre.*
Diam. o^{m},23.

MENESTRIER (Edmond), né à Langres, élève de M. Gérôme. — Rue d'Assas, 116.

6529 — *Portrait de M. B...; — médaillon, plâtre bronzé.*
H. o^{m},65. — L. o^{m},40.

MENGUE (Jean-Marie), né à Bagnères-de-Luchon (Haute-Garonne), élève de M. Meynier. — Rue Lemarois, 29.

6530 — *Portrait de ma mère; — buste, plâtre.*
H. 0m,70. — L. 0m,40.

MERCIÉ (Antonin), né à Toulouse, élève de MM. Geoffroy et Falguière. — **H. C.** — Rue du Val-de-Grâce, 18, et boulevard Saint-Michel, 135.

6531 — *Judith; — statuette, marbre.*
H. 0m,76.

6532 — *Portrait de M. E. H...; — buste, plâtre.*
H. 0m,38. — L. 0m,30.

MERSIÉ-SANTIAGO (Charles), né à Madrid, naturalisé Français. — Rue Cauchois, 12.

6533 — *Un coin de ferme en Normandie; — bas-relief.*
H. 1m,05. — L. 0m,65. — P. 0m,15.

MEZZARA (Joseph), né à New-York, élève de P. Granger. — Rue des Grands-Degrés, 4.

6534 — *Pierre Lanfrey; — buste, marbre.*
H. 0m,90. — L. 0m,70.
Pour la ville de Chambéry. — Souscription publique.

MICHEL (Gustave-Frédéric), né à Paris, élève de M. Jouffroy. — **H. C.** — Rue de Breteuil, 2.

6535 — *L'Amour endormi; — statue, plâtre.*
H. 1m,50. — L. 0m,50. — P. 0m,60.

6536 — *David jeune; — buste, plâtre.*
H. 0m,45. — L. 0m,25.

MICHEL-PASCAL (François), né à Paris, élève de David d'Angers — **H. C.** — Quai Bourbon, 27.

6537 — *Portrait de Mme M...; — buste, terre cuite.*
H. 0m,46. — L. 0m,25.

MIGLIORETTI (Pasquale), né à Vérone (Italie), élève de l'Académie de Milan. — A Milan; et, à Paris, chez M. Rossi, avenue des Champs-Élysées, 91.

6538 — *Abel mourant; — statue, marbre.*
H. 0m,68. — L. 1m,14. — P. 0m,60.

MILLET (Aimé), né à Paris, élève de David d'Angers. — **H. C.** — Boulevard des Batignolles, 21.

6539 — *Denis Papin; — statue, bronze.*
H. 2m,78. — L. 0m,90. — P. 0m,80.
Pour la ville de Blois.

6540 — *M. Lenglet, avocat, ancien préfet du Pas-de-Calais (1870-1871); — buste posthume, bronze.*
H. 1m,76. — L. 0m,90. — P. 0m,80.
Pour la ville d'Arras.

OSBACH (Joseph), né à Lunéville (Meurthe-et-Moselle), élève de Carpeaux et de M. Jouffroy. — Rue de l'Université, 182.

6541 — *Caïn après le crime; — statue, plâtre.*
H. . — L.

6542 — *Naudet; — buste, marbre.*
H. . — L.
Min. Inst. pub. et B.-A.

PAGES (Mme la baronne Clémence de, née comtesse de CORNEILLAN), née à Marseille, élève de Mme L. Bertaux. — Place de la Madeleine, 30.

6543 — *Philippe de Girard, inventeur de la machine à filer le lin; — buste, terre cuite.*
H. 0m,30. — L. 0m,25. — P. 0m,12.

PALLEZ (Lucien), né à Paris, élève de M. A. Millet. — **Ex.** — Rue Delambre, 18.

6544 — *« Pour la Patrie »; — statue, plâtre.*
H. 2m,70. — L. 1m,09. — P. 1,09.

6545 — *Mlle Juliette Dodu; — buste, plâtre.*
H. 0m,80. — L. 0m,50. — P. 0m,30.

PANDIANI (Constantin), né à Milan, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Milan. — A Milan; et, à Paris, chez le professeur A. Rossi, avenue des Champs-Élysées, 91.

6546 — Camilla; — *statue, marbre.*
H. 1m,95. — L. 0m,70. — P. 1m,00.

6547 — *La Romaine; — buste, marbre.*
H. 0m,75.

PARIS (Auguste), né à Belleville-Paris, élève de M. Jouffroy. — **Ex.** — Rue Boissonnade, 13.

6548 — *Orphée et Eurydice; — groupe, plâtre.*
H. 2m,60. — L. 1m,30. — P. 0m,90.

PARR (Daniel), né à Charroux (Vienne), élève de M. Boucher. — Rue de Sèvres, 35.

6549 — *Portrait de Mme N. W...; — médaillon, plâtre.*
H. 0m,67. — L. 0m,47.

PASCAL (Ernest-Émile), né à Paris, élève de MM. Geoffroy-Dechaume et Delaplanche. — Rue de la Villette, 51.

6550 — *Portrait du baron Thénard; — médaillon, marbre.*
H. 0m,70. — L. 0m,70.

PASSAGE (ARTHUR, comte DU), né à Frohen (Somme). — Avenue des Champs-Élysées, 88.

6551 — *Le dernier effort.*
H. 0m,40. — L. 0m,30. — P. 1m,00.

PASSAGE (CHARLES, vicomte DU), né au château de Frohen (Somme). — A Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), rue de l'Écu, 48.

6552 — *Le lendemain d'une battue.*
H. 0m,80. — L. 0m,50. — P. 0m,50.

PATEY (HENRI-AUGUSTE-JULES), né à Paris, élève de MM. Jouffroy, Chapu et Chapelain. — Rue de Vaugirard, 173.

6553 — *Portrait de M. H. P... ; — buste, plâtre.*
H. 0m,67. — L. 0m,43. — P. 0m,25.

MILLET DE MARCILLY (ÉDOUARD), né à Paris, élève de son père et de M. J. Lequien. — Rue des Fourneaux, 36.

6554 — *Phryné; — statue, plâtre.*
H. 2m,20. — L. 0m,60. — P. 0m,65.

Chaque année, à la célébration des mystères d'Eleusis, on voyait Phryné s'avancer sous le portique du temple et là, aux yeux d'une foule avide et curieuse, quitter sa tunique flottante.

6555 — *Portrait de Mme G. de V... ; — buste, marbre.*
H. 0m,78. — L. 0m,40.

MONSÉGUR (ALEXANDRE), né à Belfort, élève de MM. Gérôme et Millet. — Rue Saint-André-des-Arts, 47.

6556 — *Profil de Mlle M. C... ; — profil de l'auteur; — deux médaillons, plâtre.*
H. 0m,50. — L. 0m,72. — P. 0m,10.

MONTAGNY (ÉTIENNE), né à Saint-Étienne, élève de David d'Angers et de Rude. — **H. C.** — Boulevard d'Enfer, 59.

6557 — *Portrait de Mme C... ; — buste, plâtre.*
H. 0m,70. — L. 0m,60.

6558 — *Portrait de M. Fourneyron, ancien député de la Loire. — médaillon, plâtre.*
H. 0m,55. — L. 0m,55.

MONTÉGUT (Mme JEANNE DE), née à Beaumont (Dordogne), élève de M. Franceschi. — Rue de Constantinople, 12.

6559 — *Portrait de Mme de C... ; — buste, plâtre teinté.*
H. 0m,78. — L. 0m,45. — P. 0m,25.

MONY (ADOLPHE-STÉPHANE), né à Paris, élève de MM. Guitton et Bartholdi. — Boulevard de Clichy, 11.

6560 — *Portrait de M. Antoine Emelin; — médaillon, bronze.*
H. 0m,58. — L. 1m,15. — P. 0m,10.

MORBLANT (CHARLES), né à Vitry-sur-Seine, élève de M. H. Lemaire. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

6561 — *Le sommeil; — statue, plâtre.*
H. 1m,30. — L. 0m,70. — P. 1m,20.

6562 — *Retour des champs; — statuette, plâtre.*
H. 0m,85. — L. 0m,30. — P. 0m,30.

MOREAU (AUGUSTE), né à Dijon, élève de M. Mathurin-Moreau. — **Ex.** — Rue de Romainville, 52 (Belleville).

6563 — *Le message, — statuette, bronze.*
H. 0m,75. — P. 0m,25.

6564 — *Le baiser; — statuette, marbre.*
H. 0m,75 — P. 0m,35.

MOREAU (HIPPOLYTE), né à Dijon, élève de M. Jouffroy. — **Ex.** — Rue des Trois-Bornes, 9.

6565 — Uno bevitore (*un buveur*); — *statue, bronze.*
H. 1m,99. — L. 0m,54. — P. 0m,54.

6566 — *Clairant; — modèle plâtre d'une figure pour l'Hôtel de Ville.*
H. 1m,20. — L. 0m,30. — P. 0m,28.

MOREAU (LOUIS-AUGUSTE), né à Paris, élève de MM. Dumont, Thomas et Mathurin Moreau. — Rue Haxo, 131.

6567 — *Giotto; — statue, plâtre.*
H. 1m,00. — L. 1m,20. — P. 0m,61.

MOREAU (MATHURIN), né à Dijon, élève de Ramey et de M. Dumont. **H. C.** — Rue de Romainville, passage du Monténégro, 15.

6568 — *Nébuleuse; — statue, plâtre.*
H. 2m,00. — L. 0m,65. — P. 0m,60.

MOREAU-VAUTHIER (AUGUSTIN-JEAN), né à Paris, élève de Toussaint. — **H. C.** — Rue Notre-Dame-des-Champs, 70 *bis*.

6569 — *L'Amour captif; — statue, marbre.*
H. 0m,85. — L. 0m,35. — P. 0m,45.

6570 — *Portrait de M. L. Schutzenberger; — buste, bronze.*
H. 0m,55. — P. 0m,25.

MOREL-LADEUIL (LÉONARD), né à Clermont-Ferrand. — **H. C.** — A Londres, Regent street, 22; et, à Paris, chez M. Morel, rue du Cardinal-Lemoine, 7.

6571 — *La Fable; — bas-relief, argent repoussé.*
H. 0m,40.

App. à M. Elkington.

MORET (Alfred), né à Tours (Indre-et-Loire). — Rue de Rivoli, 5.

6572 — *Portrait d'Armand; — buste, plâtre.*
H. 0m,50. — L. 0m,35. — P. 0m,20.

6573 — *Portrait de Mme G... ; — médaillon, plâtre.*
D. 0m30.

MORICE (Léopold), né à Nimes, élève de M. Jouffroy. — **H. C.** — Rue du Faubourg Saint-Denis, 23.

6574 — *Jeune fille florentine; — buste, marbre.*
H. 0m,45. — L. 0m,25. — P. 0m,20.

MORIN (Louis), né à Paris. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 39.

6575 — *Florentine (XVe siècle); — statuette, terre cuite.*
H. 0m,95. — L. 0m,25. — P. 0m,30.

MOULY (Jean-Joseph-François), né à Clermont-Ferrand, élève de M. Jouffroy. — Avenue du Maine, 30.

6576 — *Jeune faune; — statue, plâtre.*
H. 1m,90. — L. 0m,55. — P. 1m,00.

NADAUD (Auguste), né à Abbeville (Somme), élève de M. Duret. — Boulevard Richard-Lenoir, 103.

6577 — *Buste de M. A. L... ; — plâtre.*
H. — L.

NAST (Gustave), né à Paris. — Boulevard Haussmann, 35.

6578 — *Danse des œufs; — statue, plâtre.*
H. 2m,00. — L. 0m,50. — L. 0m,50.

NAYEL (Auguste-François-Joseph), né à Lorient (Morbihan). — A Lorient, rue de Carnel; et, à Paris, chez M. Levaillant, 6 et 8, galerie d'Orléans (Palais-Royal).

6579 — *Sonneur de Scaër (Finistère); — statuette, terre cuite.*
H. 0m,60. — L. 0m,40.

6580 — *Un Breton (Guémenée, Morbihan); — statuette, plâtre.*
H. 0m,80. — L. 0m,45.

NOËL (Tony), né à Paris, élève de MM. Guillaume, Lequesne et Cavelier. — **H. C.** — Rue du Val-de-Grâce, 6.

6581 — *Cassandre; — statue, plâtre.*
H. 2m,00. — L. 0m,70. — P. 0m,60.

OGÉ (Pierre-Marie-François), né à Saint-Brieuc, élève de son père, de Carpeaux et de M. Eude. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 115.

6582 — *Pilleur de mer; — statue, plâtre.*

«C'est sur ces côtes sauvages que se perpétuera dans le *droit de bris* l'usage de dépouiller et d'immoler les naufragés.»

PITRE CHEVALIER. — *Histoire de Bretagne.*

H. 2m,40. — L. 0m,60. — P. 1m,00.

6583 — *Pierre et Jean; — médaillons, terre cuite.*

H. 0m,60. — L. 0m,80. — P. 0m,20.

App. à M. Mahot de la Querantonnais.

OLIVA (ALEXANDRE-JOSEPH), né à Saillagouse (Pyrénées-Orientales), élève de M. J.-B. Delestre. — **H. C.** — Rue Denfert-Rochereau, **22.**

6584 — *L'Hiver; — buste, marbre.*

La nature repose, elle ne souffre pas.

***

H. 1m,03. — L. 0m,75. — P. 0m,44.

6585 — *M. Bouis, professeur à l'École de pharmacie; — buste, marbre.*

H. 0m,92. — L. 0m,72. — P. 0m,35.

OMS (VINCENT), né à Barcelone (Espagne), élève des Écoles des Beaux-Arts de Paris et de Barcelone. — Quai de Jemmapes, **22.**

6586 — *Psyché rêveuse; — statuette, plâtre.*

H. 0m,33. — L. 0m,66. — P. 0m,28.

(*Voir* DESSINS.)

ORSOLINI (CHARLES), né à Corte (Corse), élève de M. Aubé. — — Rue de Rennes, 152.

6587 — *Portrait de M. Meaux; — buste, plâtre bronzé.*

H. 0m,65. — L. 0m,45. — P. 0m,30.

OSBACH (JOSEPH), voir **6541** et **6542**, page 610.

PAGES (Mme la baronne CLÉMENCE DE), voir **6543**, page 610.

PALLEZ (LUCIEN), voir **6544** et **6545**, page 610.

PANDIANI (CONSTANTIN), voir **6546** et **6547**, page 610.

PARIS (AUGUSTE), voir **6548**, page 610.

PARR (DANIEL), voir **6549**, page 610.

PASCAL (ERNEST-ÉMILE), voir **6550**, page 610.

PASSAGE (ARTHUR, comte DU), voir **6551**, page 611.

PASSAGE (CHARLES, vicomte DU), voir **6552**, page 611.

PATEY (HENRI-AUGUSTE-JULES), voir **6553**, page 611.

PAUL-LOUIS (Auguste), né à Béziers, élève de son père et de M. Millet. — Rue de Vaugirard, 99, et rue de Seine, 32.

6588 — *Buste de M. C....; — plâtre.*
H. o^{m},60. — L. o^{m},25.

6589 — *Premier soupir; — esquisse, plâtre.*
H. o^{m},85. — L. o^{m},25.

PAUPION (Édouard), né à Dijon, élève de M. Gérôme. — Quai Saint-Michel, 19.

6590 — *Portrait de M^{lle} ***; — médaillon, plâtre.*
H. o^{m},20. — L. o^{m},20.

PEÈNE (Augustin), né à Bergues (Nord), élève de MM. Dumont et Bonnassieux. — Avenue Duquesne, 30.

6591 — *Portrait de M^{lle} C...; — buste, marbre.*
H. o^{m},60. — L. o^{m},35. — P. o^{m},35.

PEPIN (Édouard-Félicien-Alexis), né à Paris, élève de M. Cavelier. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

6592 — *Portrait de M^{lle} C...; — buste, plâtre.*
H. o^{m},55. — L. o^{m},30. — P. o^{m},30.

PERRAULT (Edmond-Léon), né à Paris, élève de M. Maillet. — Rue de Fleurus, 27.

6593 — *Portrait de M^{lle} Marcelle Mouton; — buste, marbre.*
H. o^{m},50. — L. o^{m},35.

PERREY (Aimé-Napoléon), né à Damblin (Doubs). — **H. C.** — Rue du Cherche-Midi, 112, et boulevard du Mont-Parnasse, 56.

6594 — *Portrait de feu Perrin; — médaillon, bronze.*
H. o^{m},40. — L. o^{m},40.

PERREY (Léon-Auguste), né à Paris, élève de son père et de M. Jouffroy. — **H. C.** — Rue du Cherche-Midi, 112, et boulevard du Mont-Parnasse, 57.

6595 — *Portrait de feu Falcimaigne; — buste, bronze.*
H. o^{m},75.

6596 — *Portrait du jeune Watelet; — buste, bronze.*
H. o^{m},55.

PERRIN (Jacques), né à Lyon, élève de M. A. Dumont. — **Ex.** — Rue du Faubourg-Poissonnière, 57.

6597 — *Saint Jean-Baptiste; — statue, plâtre.*
H. 1^{m},50.

6598 — *Marguerite; — buste, plâtre.*
H. o^{m},70. — L. o^{m},40. — P. o^{m},30.

PETER (Victor), né à Paris, élève de Cornu et de M. Devaulx. — **Ex.** — Rue d'Assas, 68.

6599 — *Neuf sujets dans un cadre; — médaillons, plâtre.*

1. Portrait de M. P. Folias; — 2. de M. F. B...; — 3. de Mlle E. Deakin; — 4. de Mme M...; des sœurs de Saint-Joseph; — 5. de Mlle Blanche Deakin; — 6. de Mlle E. B...; — 7. de M. Escoula; — 8. de M. S.— 9. Étude de taureau.

H. 0m,79. — L. 0m,86. — P. 0m,05.

PÉZIEUX (Jean-Alexandre), né à Lyon, élève de MM. Jouffroy et T. Noël. — **Ex.** — Rue des Fourneaux, 74.

6600 — *Daphnis; — statue, plâtre.*

« S'il se trouvoit seul aucunes fois, il alloit devisant en lui-même : Dea, que me fait donc le baiser de Chloé? »

H. 2m,05. — L. 0m,70. — P. 0m,65.

PICAULT (Émile), né à Paris, élève de M. Auger. — **Ex.** — A Saint-Mandé (Seine), avenue Herbillon, 46.

6601 — *Judith annonçant sa victoire aux Hébreux; — statue, plâtre.*

H. 1m,50. — L. 0m,50. — P. 0m,50.

6602 — *Persée délivrant Andromède; — groupe, bronze.*

H. 0m,90. — L. 0m,45. — P. 0m,35.

App. à M. Godeau.

PIERRE (Louis), né à Paris, élève de M. Granet. — Rue Denfert-Rochereau, 17.

6603 — *Portrait de M. A. B...; — buste, plâtre.*

H. 0m,50. — L. 0m,30. — P. 0m,25.

6604 — *Portrait de M. M. R...; — buste, plâtre.*

H. 0m,50. — L. 0m,20. — P. 0m,18.

PINEDO (Émile), né à Paris, élève de l'École des arts et métiers. — Boulevard du Temple, 40.

6605 — *Portrait de feu S. M. dona Maria de las Mercedès; — médaillon, bronze et marbre.*

H. 0m,50. — L. 0m,40.

PLÉ (Henri-Honoré), né à Paris, élève de MM. Picault et Mathurin-Moreau. — **Ex.** — Rue des Arquebusiers, 11.

6606 — *Cyparisse; — statue.*

Cyparisse en ce lieu conduit par le hasard
Par un coup imprudent le perce de son dard
Et le voyant mourir il veut mourir lui-même.

Métamorphoses d'Ovide.

H. 2m,60. — L. 0m,60. — P. 0m,65.

PORTALIS (Conrad), né à Paris, élève de M. Ramus. — A Condé-sur-Escaut (Nord), Grande-Rue.

6607 — *Portrait de M. le colonel Bossan; — statuette, cire.*
H. 0m,70. — L. 0m,35. — P. 0m,35.

PRÉVOT (Edmond), né à Bordeaux, élève de M. Jouffroy. — A Bordeaux, rue du Tondu, 88; et à Paris, chez M. Prins, quai aux Fleurs, 13.

6608 — *La Danse; — statue, plâtre.*
H. 1m,90. — L. 0m,55. — P. 0m,55.

6609 — *Portrait de Mme André de P...; — buste, marbre.*
H. 0m,75. — L. 0m,50. — P. 0m,33.

PRINTEMPS (Jules), né à Lille, élève de M. Jouffroy. — **Ex.** — Rue Notre-Dame-des-Champs, 58.

6610 — *Portrait de Mme Victor Borie; — buste, terre cuite.*
H. 0m,70. — L. 0m,45.

6611 — *Portrait de Mme P...; — buste, terre cuite.*
H. 0m,70. — L. 0m,45.

PROUHA (Pierre-Bernard), né au Born (Haute-Garonne), élève de MM. Dumont et Toussaint. — Rue Fromentin, 9.

6612 — *Une vierge sage; — statuette, marbre.*
H. 0m,75. — L. 0m,50. — P. 0m,60.

PUECH (Denis), né à Gavernac (Aveyron), élève de MM. Jouffroy et Chapu. — Rue Denfert-Rochereau, 33.

6613 — *Portrait de M. Élie C...; — buste, bronze.*
H. 0m,75. — L. 0m,50. — P. 0m,30.

6614 — *Portrait de Mme de F...; — buste, plâtre.*
H. 0m,60. — L. 0m,40. — P. 0m,30.

QUESTE (Maxime), né à Étouy (Oise), élève de M. Ph. May et de l'École des Arts décoratifs. — Rue des Filles-du-Calvaire, 11 et 13.

6614 *bis.* — *Portrait de M. Meyer; — buste, plâtre bronzé.*
H. 0m,65. — L. 0m,35. — P. 0m,25.

RAFFEGEAUD (Sylvain), né à Nantes, élève de M. Ottin. — Rue Denfert-Rochereau, 18 *bis*.

6615 — *La libre pensée; — statuette, bronze.*
H. 0m,50. — L. 0m,15.

RAINOT (Alexandre), né à Paris, élève de M. Frémiet. — Boulevard de la Contrescarpe, 46.

6616 — *Cerf; — cire.*
H. 0m,40. — L. 0m,25.

6617 — *Sanglier; — bronze.*
H. 0m,40. — L. 0m,25.

RAISSIGUIER (PAUL-ÉMILE), né à Oran (Algérie), élève de M. Jouffroy. — Rue Daguerre, 71.

6618 — *Portrait de M^lle B...; — buste, plâtre.*
H. 0^m,60. — L. 0^m,38. — P. 0^m,21.

RAMBAUD (JOSEPH-PIERRE), né à Allevard (Isère), élève de MM. Irvoy, Jouffroy et Chapu. — Rue de Vaugirard, 145.

6619 — *Portrait de M. Howyan; — buste, plâtre.*
H. 0^m,54. — L. 0^m,27.

6620 — *Portrait de M. C...; — médaillon, bronze.*
H. 0^m,40. — L. 0^m,40.

RÉCIPON (GEORGES), né à Paris, élève de son père et de M. A. Dumont. — Rue de Saintonge, 64.

6621 — *Portrait de M. B...; — buste, bronze.*
H. 0^m,72. — L. 0^m,53. — P. 0^m,34.

6622 — *Portrait de M. J. J...; — buste, plâtre.*
H. 0^m,81. — L. 0^m,62. — P. 0^m,40.

RENARD (M^me LUCIE-GABRIELLE), née à Meaux (Seine-et-Marne), élève de M. Paul Aubé. — Boulevard Saint-André, 4.

6623 — *Buste de M. L. C...; — plâtre teinté.*
H. 0^m,75. — L. 0^m,40. — P. 0^m,25.

6624 — *Médaillon de M. A. D...; — plâtre bronzé.*
H. 0^m,80. — L. 0^m,60. — P. 0^m,25.

RÉSÉDA (GEORGES), né à Angers. — Rue de la Ferme-des-Mathurins, 28.

6625 — *Portrait de M. le V^te de C...; — buste, bronze.*
H. 0^m,50. — L. 0^m,40. — P. 0^m,30.

RICHARD (ALFRED-PIERRE), né à Paris. — Rue du Buisson-Saint-Louis, 2.

6626 — *Portrait de M^me A. C...; — médaillon, bronze.*
(*Voir* PEINTURE.)
D. 0^m,25.

RICHARD (FÉLIX), né à Nantes, élève de M. Jouffroy. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

6627 — *Le harponneur; — statue, plâtre.*
H. 2^m,00. — L. 1^m,00. — P. 1^m,40.

RICHARD (FÉLIX-PIERRE), né à la Tronche (Isère). — Rue Humboldt, 25.

6628 — *La République; — buste, plâtre.*
H. 1^m,30. — L. 0^m,80.

RICHOU (HENRY-LOUIS), né à Seine-Port (Seine-et-Marne), élève de MM. G. Monceau et A. Dumont. — A Étampes (Seine-et-Oise).

6629 — *Portrait de M. Aug. B...; — buste, plâtre teinté.*
H. 0^m,70. — L. 0^m,60. — P. 0^m,40.

RIMBEZ (ZACHARIE), né à Pau, élève de M. L. Moreno. — Rue Fourcroy, 9.

6629 *bis.* — *Saïda ; — buste, bronze.*
H. o^{m},60. — L. o^{m},30.

RINGEL (DÉSIRÉ), né à Illzach-Mulhouse (Alsace), élève de MM. Jouffroy et Falguière. — Rue Bayen, 31 (Ternes).

6630 — *La marche de Rakoczy ; le démon de Rakoczy accourt à Paris inspirer les tziganes ; — statue, plâtre.*

..... puis brusquement
Il prend sa tympanitschicza,
Fait vibrer les cordes sous l'accord,
Frotte encore l'archet de colophane,
Et d'un mouvement de tête rejetant
Sur la nuque sa longue et noire chevelure,
Il étreint son instrument d'une main fiévreuse,
Et son regard sombre, plein de flammes,
Donne à la bande le signal du prélude.....
Fragments d'un *poème* de N. *Lenau;* traduction d'A. *Theuriet.*

H. 1^{m},75. — L. o^{m},80. — P. o^{m},62.

RINGEL (JULES-GUILLAUME), né à Diemeringen (Bas-Rhin), élève de M. Ringel. — Rue Vavin, 45.

6631 — *Portrait de M^{lle} W... ; — buste, terre cuite.*
(*Voir* DESSINS.)
H. o^{m},50. — L. o^{m},25.

RINGEL (MAXIMILIEN-VICTOR), né à Diemeringen (Alsace), élève de MM. Ringel et A. Millet. — Rue Champollion, 15.

6632 — *Portrait de M. le D^{r} C... ; — buste, terre cuite.*
H. o^{m},70. — L. o^{m},45.

RIU (M. le colonel EUGÈNE), né à Montpellier, élève de M. Falguière. — Au Palais-Bourbon.

6633 — *Portrait de M. Lepère, ministre de l'Intérieur et des Cultes ; — médaillon, bronze argent.*
H. o^{m},47. — L. o^{m},45.

RIVERIN (ALFRED-GABRIEL), né à Paris, élève de MM. Carpeaux et Truffot. — Passy, Grande-Rue, 53.

6634 — *Portrait de M^{lle} Humberta, artiste lyrique; — médaillon, terre cuite.*
H. o^{m},45. — L. o,45.

RIVIERE (THÉODORE), né à Toulouse, élève de M. Jouffroy. — Rue Denfert-Rochereau, 18.

6635 — *Nubien ; — statuette, plâtre.*
H. o^{m},50. — L. o^{m},25. — P. o^{m},25.

ROBERT (Eugène), né à Paris, élève de M. Mathurin Moreau. — Rue Bichat, 16.

6636 — *Jeune colporteur; — statue, bronze.*
H. 1m,25. — L. 0m,55. — P. 0m,80.

6637 — *Braccio di Montone condottiere, XVe siècle ; — buste, plâtre.*
H. 0m,80. — L. 0m,60. — P. 0m,22.

ROCHET (Charles), né à Paris, élève de son frère. — Rue d'Angoulême, 20.

6638 — *Jeune baigneur; — statue, marbre.*
H. 0m,70. — L. 0m,65.

6639 — *Silvestre de Sacy, membre de l'Institut; — statue bronze.*
H. 1m,80. — L. 0m,85. — P. 1m,20.
(Ministère de l'Instr. p. et des B.-A. Pour l'École des langues orientales).

RODIN (Auguste), né à Paris, élève de Barye et de M. Carrier-Belleuse. — **Ex.** — Rue des Fourneaux, 36 (Vaugirard).

6640 — *L'âge d'airain; — statue, bronze.*
H. 1m,85. — L. 0m,60. — P. 0m,50.

6641 — *Saint Jean prêchant; — statue, plâtre.*
H. 2m,10. — L. 0m,85. — P .1m,00.

ROGER (François), né à Rambervillers (Vosges), élève de MM. Bonnasieux et Dumont. — **Ex.** — Rue de l'Université, 182.

6642 — *Le bilboquet; — figure, plâtre.*
H. 1m,35. — L. 0m,40. — P. 0 m,65.

ROLARD (François-Laurent), né à Paris, élève de M. Jouffroy. — Rue de Vaugirard, 114.

6643 — *Portrait de M. T...; — buste, bronze.*
H. 0,70. — L. 0m,55 . — P. 0m,35.

ROSS (Alfred), né à Tillières-sur-Avre (Eure), élève de M. Jouffroy. — Avenue de Breteuil, 78.

6644 — *Charles Baudelaire; — buste, plâtre.*
H. 0m,60. — L. 0m,45. — P. 0m,30.

ROSSI (Le chevalier Alexandre), né à Lugano (Suisse).— A Paris avenue des Champs-Élysées, 91.

6645 — *La Lucie de Manzoni; — buste, marbre.*
H. 0m,75. — L. 0m,50. — P. 0m,30.

ROTY (Oscar-Louis), né à Paris, élève de MM. A. Dumont et Pons-carme. — **Ex.** — Rue des Pyrénées, 278.

6646 — *Portrait de M. M. A...; — médaillon, bronze.*
D. 0m,25.

ROUBAUD jeune (Louis-Auguste), né à Cerdon (Ain), élève de Duret et de H. Flandrin. — **Ex.** — Rue Campagne-Première, 21.

6647 — *La Tragédie; — statue, plâtre.*
H. 2m,00. — L. 0m,55. — P. 0m,46.

6648 — *La Comédie; — statue, plâtre.*
Pour la façade principale du théâtre des Célestins, à Lyon.
H. 2m,00. — L. 0m,55. — P. 0m,46.

ROUFF (Jean), né à Lugny (Côte-d'Or), élève de M. Lavigne. — Avenue de Saxe, 35.

6649 — *Portrait de M. J. R...; — médaillon, bronze.*
D. 0m,50.

6650 — *Portrait de M. Fontaine.*
D. 0m,70.

ROUGELET (Bénédict), né à Tournus (Saône-et-Loire), élève de Duret. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

6651 — *La toupie; — groupe, terre cuite.*
H. 0m,38. — L. 0m,27. — P. 0m,26.

6652 — *Petit malin; — statuette, marbre.*
H. 0m,57. — L. 0m,27. — P. 0m,26.

ROUGERON (Christophe), né à Récourt (Haute-Marne), élève de MM. A. Millet et Cavelier. — Boulevard Voltaire, 91.

6653 — *Mercure invente la lyre; — statue, plâtre.*
H. 1m,70. — L. 0m,65. — P. 0m,80.

ROUILLARD (Pierre-Louis), né à Paris, élève de Cortot. — **H. C** — Avenue du Maine, 133.

6654 — *Tête de panthère; — plâtre.*
H. 0m,45. — L. 0m,20.

6655 — *Taureau durham; — bronze.*
H. 0m,25. — L. 0m,32. — P. 0m,15.
App. à la maison Christofle

ROULLEAU (Jules-Pierre), né à Libourne (Gironde), élève de MM. Cavelier et E. Lafon. — A Tours, avenue de Grammont, 9; et, à Paris, rue Jacob, 6.

6656 — *Portrait de M. M...; — buste, bronze.*
H. 0m,70. — L. 0m,40.

ROUX (Julien), né à Saint-Michel-de-Ghaisne (Maine-et-Loire), élève de M. Jouffroy. — Avenue de Saxe, 39.

6657 — *Portrait du commandant J. F. Salneuve; — médaillon; bronze.*
H. 0m,60.

RUBIN (Augusie), né à Grenoble, élève de son frère. — Rue de Vaugirard, 131.

6658 — *Berlioz; — statue, plâtre.*
H. 1m,95. — L. 0m,70. — P. 0m,70.

RUGA (Alexandre), né à Capolago (Suisse), élève de M. Véla. — A Milan, via Moscova; et, à Paris, chez M. Marchetti, rue du Faubourg-Poissonnière, 147.

6659 — *Du litige des deux le troisième profite; — groupe, marbre.*
H. 0m,50. — L. 0m,30.

RUNEBERG (Walter), né à Borga (Finlande), élève de M. Bissen. — **Ex.** — Rue de Constantinople, 45.

6660 — *Portrait; — buste, plâtre.*
H. 0m,50. — L. 0m,35. — P. 0m,20.

SAINT-GAUDENS (Augustus), né à New-York, élève de M. Jouffroy. — Impasse du Maine, 11.

6661 — *L'amiral Farragut; — statue, plâtre.*
Pour la ville de New-York.
H. 2m,68. — L. 1m,20. — P. 0m,80.

6662 — *Cinq médaillons en bronze.*
H. 0m,70. — L. 1m,00.

SAINT-GERVAIS (Mlle Charlotte de), née à Nantes, élève de Mme Léon Bertaux. — Rue Pasquier, 4.

6663 — *Moïse; — groupe, plâtre.*
H. 0m,40. — L. 0m,45.

SAINT-JEAN (Gustave), né à Muret (Haute-Garonne), élève de MM. Duret, Guillaume et Cavelier. — Rue du Mont-Parnasse, 41.

6664 — *Daphnis; — statue, plâtre.*
H. 0m,05. — L. 1m,80. — P. 0m,80.

SAINT-MARCEAUX (René de), né à Reims, élève de M. Jouffroy. — **H. C.** — Avenue de Villiers, 23.

6665 — *Arlequin; — statue, plâtre.*
H. 1m,75. — L. 0m,65.

6666 — *Portrait de M. Meissonnier; — buste, bronze.*
H. 0m,60. — L. 0m,35.

SAINT-VIDAL (Francis de). — A Bordeaux, rue Bardineau, 2.

6667 — *Portrait de Mme S. S...; — buste, plâtre teinté.*
H. 0m,95. — L.

SALES (André-Pierre), né à Perpignan, élève de M. Dumont. — Rue Laugier, 60.

6668 — *Portrait de M^lle M. D...; — médaillon, plâtre.*
H. o^m,64. — L. o^m,78. — P. o^m,03.

SAUL (Georges), né à Carlisse (Angleterre), élève de MM. Gleyre et Powers.

6669 — *La primavera; — buste, marbre.*
H. o^m,60. — L. o^m,50.

6670 — *Sous le Directoire; — bas-relief, bronze argenté.*
H. o^m,80. — L. o^m,30.

SCAILLIET (Émile-Philippe), né à Paris, élève de MM. H. Lehmann, Jouffroy et Moreau-Vauthier. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 34.

6671 — *Portrait de M^lle Marthe; — statuette, terre cuite.*
H. o^m,60. — L. o^m,40. — P. o^m,40.

SCHRŒDER (Louis-Jean-Désiré), né à Paris, élève de Rude et d'A. L. Dantan. — **H. C.** — Rue Denfert-Rochereau, 39.

6672 — *Œdipe et Antigone;— groupe, plâtre.*

«Fille d'un vieillard aveugle, Antigone, en quelle contrée, en quelle ville sommes-nous arrivés? Qui accueillera aujourd'hui, avec une chétive aumône, Œdipe errant? Il demande peu, il obtient moins encore, et ce peu lui suffit.» Sophocle.

H. 1^m,92. — L. o^m,87. — P. o^m,87.

SCHOENEWERK (Alexandre), né à Paris, élève de David d'Angers, de Jolivet et de Triqueti. — **H. C.** — Rue de Fleurus, 27.

6673 — **Cet âge est sans pitié; — groupe, bronze.*
H. 1^m,32. — L. o^m,40. — P. o^m,52.

6674 — *Portrait du jeune Bolo; — marbre.*
H. . — L. .

SERRES (Provin), né à Gaillac (Tarn), élève de M. Moreau et de l'École des Beaux-Arts. — Rue de Nemours, 19.

6675 — *Madeleine; — buste, plâtre.*
H. o^m,54. — L. o^m,26. — L. o^m,20.

SIGNORET (M^me L.), née à Nevers, élève de M. Gautherin. — Impasse Sainte-Félicité, 20.

6676 — *Étude; — buste, plâtre.*
H. o^m,80. — L. o^m,55.

6677 — *Portrait du petit Zézet; — bas-relief, terre cuite.*
H. o^m,65. — L. o^m,50.

SIMONDS (George), né à Reading (Angleterre), élève de MM. J. Schilling et L. Jéliotte. — A Londres, Buckingham Palace Road; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

6678 — *Dionysos; — groupe, marbre.*
H. 1m,77. — L. 1m,87. — H. 0m,85.

SOLDI (Émile), né à Paris, élève de MM. Lequesne et A. Dumont. — **H. C.** — Rue de Bruxelles, 30.

6679 — *Portrait de Mme Thérésa Tua, lauréat du Conservatoire; — statue, plâtre.*
H. 1m,50 — L. 0m,50.
(*Voir* Œuvres d'art monumental).

SPERTINI (Giovanni), né à Milan, élève de l'Académie de Milan. — A Paris, chez M. Rossi, avenue des Champs-Elysées, 91.

6680 — *Le messager; — statue, marbre.*
H. 2m,04. — L. 0m,50.

6681 — *Mazzini ; — buste, marbre.*
H. 0m,60.

STEINER (Léopold Clément), né à Paris, élève de M. Jouffroy. — Rue de Vaugirard, 199.

6682 — *Portrait de M. P... — buste, plâtre.*
H.

STELLA (Étienne-Alexandre), né à Paris, élève de M. A. Dumont. — Rue de Bercy-Saint-Antoine, 234.

6683 — *Rabelais ; — statue, plâtre.*
H. 0m,43. — L. 0,27. — P. 0m,30.

STEUER (Bernard-Adrien), né à Paris, élève de MM. Jouffroy, Lequesne et A. Millet. — Boulevard Saint-Germain, 150.

6684 — *Portrait de M. Émile Abraham ; —buste, terre cuite.*
H. 0m,60. — L. 0m,48. — P. 0m,30.

STUËS (Alphonse-Lambert-Eugène, chevalier de), né à Maëstricht (Pays-Bas), élève de l'École des Beaux-Arts de South-Kensington (Londres). — Boulevard Haussmann, 140.

6685 — *Buste d'enfant ; — marbre.*
H. 0m,55. — L. 0m,45.

SUCHETET (Auguste), né à Vendeuvre-sur-Barse (Aube), élève de M. Cavelier. — Rue Monsieur-le-Prince, 48.

6686 — *Biblis changée en source.*

Nymphes qui la voyez, son désespoir vous touche.
Des larmes de Biblis qui meurt et dépérit
Vous formez un ruisseau qui jamais ne tarit.

H. o^{m},65. — L. 1^{m},72.

SUL-ABADIE (JEAN), né à Toulouse, élève de M. Jouffroy. — Rue d'Assas, 100.

6687 — *Portrait de M. G. de Las Pancetos; — buste, plâtre.*
H. o^{m},80. L. o^{m},45.

SURGE (HENRI-MICHEL), né à Paris, élève de MM. Jouanin et J. Levasseur. — Rue Charlot, 56.

6688 — *Portrait de M. Alphonse Cahen; — terre-cuite.*
H. o^{m},65. — L. o^{m},45.
App. à M. Cahen.

TALUET (FERDINAND), né à Angers, élève de David d'Angers. — Rue du Cherche-Midi, 55.

6689 — *Portrait de Laplace;—buste, marbre.*
H. o^{m},85. — L. o^{m},60. — P. o^{m},40.
App. à la Ville de Paris.

TATTEGRAIN (GEORGES-GABRIEL), né à Péronne (Somme), élève de M. Sollier. — A Amiens; et, à Paris, chez M. Sollier, rue de la Grande-Chaumière, 9.

6690 — *Moissonneuse de la Picardie; — buste, plâtre.*
H. o^{m},82. — L. o^{m},56. — L. 1^{m},30.

6691 — *Travailleur ; — buste, plâtre.*
H. o^{m},75. — L. o^{m},44. — L. o^{m},20.

TERRIER (JULES-LAURENT), né à Paris, élève de M. Rouillard. — Boulevard de l'Hôpital, 26.

6692 — *Coq, race de Cochinchine; — cire.*
H. o^{m},40. — L. o^{m},30. — P. o^{m},15.

THABARD (ADOLPHE), né à Limoges (Haute-Vienne); élève de Duret. — **H. C.** — Rue Carnot, 3.

6693 — *L'amour au cygne. — Groupe, plâtre.*
H. 1^{m},30. — L. 1^{m},40.

6694 — *La poésie; — statue pierre, destinée à la Sorbonne.*
H. 2^{m},50. — L.

THIÉBAULT (ALFRED), né à Paris, élève de MM. Cavelier et Dantan aîné. — Avenue de Versailles, 73.

6695 — *Portrait de M. le D^{r} F... ; — buste, plâtre.*
H. o^{m},70. — L. o^{m},60.

THIÉBAUT (Henri), né à Paris, élève de M. J. Lequien. — Rue du Faubourg-Saint-Denis, 144.

6696 — *Portrait de M^me^ H. T... ; — médaillon, bronze.*
H. 0^m^,25. — L. 0^m^,20.

THIVIER (Eugène), né à Paris, élève de MM. Dumont, Loison et Dubray. — A Bauville (Seine-et-Oise); et, à Paris, rue de la Pompe, 88.

6697 — *Marguerite de Navarre ; — buste, plâtre.*
H. 0^m^,90. — L. 0^m^,70.

THOLENAAR (Théodore-Ludovic-Corneille), né à Bréda (Pays-Bas), élève de l'Académie royale des Beaux-Arts de Bruxelles et de M. G. Geefs. — Rue Mayet, 16.

6698 — *Portrait de M^me^ de C. H... ; — médaillon, plâtre.*
H. 0^m^,35. — L. 0^m^,35.

THOMAS (Gabriel-Jules), membre de l'Institut; né à Paris, élève de Ramey et de M. A. Dumont. — **H. C.** — Rue Notre Dame-des-Champs, 73.

6699 — *M^gr^ Landriot ; — statue, marbre.*
H. 2^m^,00. — L. 1^m^,65. — P. 1^m^;30.
Pour la cathédrale de la Rochelle.

6700 — *Portrait de M. P. Abadie, architecte, membre de l'Institut ; — buste, bronze.*
H. 0^m^,68. — L. 0^m^,55. — P. 0^m^,35.

THOMAS (M^lle^ Mathilde), née à Troyes, élève de MM. Chapu et Cain. — Boulevard Saint-Michel, 4, et rue Notre-Dame-des-Champs, 58.

6701 — * *Cheval russe attaqué par des loups ; — groupe plâtre.*
H. 1^m^,35. — L. 1^m^,65. — L. 0^m^,85.

TÖPFFER (Charles), né à Genève. — Rue de Seine, 16.

6702 — *Portrait de P. Savorgnan de Brazza ; — buste, bronze.*
H. 0^m^,58. — L. 0^m^,36. — P. 0^m^,28.

TOURGUENEFF (Pierre-Nicolas), né à Paris, élève de M. Fremiet. — Rue de Lille, 97.

6703 — Visapour, *étalon russe ; — plâtre.*
H. 0^m^,20. — L. 0^m^,90. — P. 0^m^,30.

TOURNOIS (Joseph), né à Chazeuil (Côte-d'Or), élève de M. Jouffroy. — **H. C.** — Rue Boissonade, 13.

6704 — *Portrait de M^me^ Janssen; — buste, marbre.*
H. 0^m^,30. — L. 0^m^,25.

6705 — *Portrait de M. Devinck; — buste, marbre.*
H.

TREHART (Henri-Constant), né à Nantes, élève de MM. Armand Toussaint et A. Ménard. — Boulevard du Mont-Parnasse, 50.

6706 — *Cruche cassée ; — statuette, marbre.*
H. 0m,95. — L. 0m,30 — P. 0m,30.

6707 — *L'ange à la Croix ; — bas-relief, terre-cuite.*
H. 0m,60 — L. 0m,35.

TRUFFOT (Émile-Louis), né à Valenciennes (Nord), élève de Duret et de Carpeaux. — Boulevard Richard-Lenoir, 103.

6708 — *Lotha la Nubienne ; — buste, bronze.*
H. 0m,80. — L. 0m,50. — P. 0m,44.
App. à MM. Raingo frères.

6709 — *Yoki la Japonaise ; — buste, bronze.*
H. 0m,80. — L. 0m,50. — P. 0m,40.
App. à MM. Raingo frères.

TRUPHÈME (François), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de M. Bonnassieux. — **H. C.** — Rue de Vaugirard, 152.

6710 — *Félicien David ; — buste, marbre.*
H. 0m,80. — L. 0m,60. — P. 0m,35.
App. à l'État.

6711 — *Condorcet ; — buste, marbre.*
« Ils m'ont dit : Choisis d'être oppresseur ou victime ;
« J'embrassai le malheur et leur laissai le crime...
Condorcet.
H. 0m,90. — L. 0m,65. — P. 0m,40.
App. à la 2e réfecture de la Seine.

TURCAN (Jean), né à Arles, élève de M. Cavelier. — **H. C.** — Rue de la Grande-Chaumière, 13.

6712 — *Ganymède ; — bronze.*
H. 2m,30. — L. 1m,20. — P. 1m,00.
App. à l'État.

VALÉRIE (Mlle Berthe), née à Paris, élève de M. W. Hégel. — Rue Croix-des-Petits-Champs, 38,

6713 — *Portrait de M. C. P... ; — médaillon, plâtre.*
H. 0m,45. — L. 0m,39. — P. 0m,04.

6714 — *Portrait de Mlle N. B... ; — médaillon, plâtre.*
H. 0m,72. — L. 0m,62. — P. 0m,07.

VALLGREN (Vilhelm), né en Finlande, élève de M. Cavelier. — Rue Ganneron, 12.

6715 — *Un berger ; — statue, plâtre.*
H. 0m,57. — L. 0m,20. — P. 0m,20,

6716 — *Portrait de M. Wetterhoff ; — médaillon, plâtre bronzé.*
H. 0m,45. — L. 0m,45. — P. 0m,05.

VALTON (Charles), né à Pau, élève de Barye et de M. Levasseur. **Ex.** — Rue Saint-Gilles, 12.

6717 — *Un lion qui rugit; — bronze.*
H. 0m,18. — L. 0m,25. — P. 0m,10.

6718 — *Une lionne qui bâille; — bronze.*
H. 0m,18. — L. 0m,25. — P. 0m,10.
App. à M. Robichon.

VASSELOT (Anatole Marquet de), né à Paris, élève de MM. Lebourg, Jouffroy et Bonnat. — **Ex.** — Rue Talma, 7, Paris-Passy.

6719 — *Poveretto; — statue, bronze.*
H. 1m,50. — L. 0m,60. — P. 0m,80.

6720 — *Portrait de Mlle ***; — buste, marbre.*
H. 0m,40. — L. 0m,35.

VAUDESCAL (Henri-Ernest), né à Paris, élève de Diébolt et de M. Jouffroy. — Rue des Gobelins, 19.

6721 — *Portrait de M. Henry; — médaillon, bronze.*

VAURÉAL (Henri de), né à Paris, élève de M. Toussaint. — **Ex.** — Avenue Montaigne, 51.

6722 — *Persée; — statue, bronze, cire perdue.*
H. 0m,75. — L. 0m,35. — P. 0m,50.

VEECK (Charles), né à Idar (grand-duché de Luxembourg), naturalisé Français, élève de MM. Marcellin et L. Cogniet. — Boulevard de Clichy, 6.

6723 — *La captive; — statuette, bronze.*
App. à M. le colonel Campionnet.
H. 0m,50. — L. 0m,15. — P. 0m,15.

VELAY (Amédée-Joseph), né à Laval (Mayenne), élève de MM. Lalanne et Vasselot.

6724 — *Arabella; — médaillon, plâtre.*
H. 0m,90. — L. 0m,20.

VERAY (Jean-Louis), né à Barbentane (Bouches-du-Rhône), élève de l'École des Beaux-Arts et de M. H. Lehmann. — **Ex.** — Rue de Lille, 77.

6725 — *Portrait de Mme la marquise d'A...; — buste, marbre.*
H. 0m,85. — L. 0m,65. — P. 0m,35.

VERCY (Camille de), né à Paris, élève de MM. Bonnassieux et Dumont. — **Ex.** — Avenue de Saxe, 39.

6726 — *Buste d'enfant; — terre cuite.*
H. 0m,30. — L. 0m,15. — P. 0m,10.

6727 — *Portrait de Mme ***; — buste, terre cuite.*
H. 0m,75. — L. 0m,35. — P. 0m,30.

VERLET (Charles-Raoul), né à Angoulême (Charente), élève de MM. Cavelier et E. May. — Quai des Grands-Augustins, 25.

6728 — *Portrait de M. A. P...; — buste, plâtre.*
H. 0m,65. — L. 0m,35.

VERNANT (Mme Marguerite-Simonne-Amélie), née à Paris, élève de l'École nationale et de M. Schrœder. — Avenue Malakoff, 119.

6729 — *Portrait de Mlle M. T...*
H. 0m,40. — L. 0m,33. — P. 0m,04.

VERNHES (Henri-Edouard), né à Bornouls (Aveyron), élève de M. Jouffroy et Aimé Millet. — Rue d'Arras, 9.

6730 — *Portrait du R. P. Didon; — buste, plâtre.*
H. 0m,70. — L. 0m,70. — P. 0m,35.

VERNIER (Émile-Séraphin), né à Paris. — Rue Guilleminot, 6.

6731 — *Portrait de la princesse Marie-Louise R...; — plaquette or repoussé.*
H. 0m,35. — L. 0m,30.

6732 — *Un ami; — panneau argent.*
H. 0m,50. — L. 0m,39.

(*Voir* Dessins.)

VÉRY (Alexandre), né à Pont-à-Mousson (Meurthe-et-Moselle), élève de Petri. — Rue Lecourbe, 30.

6733 — *Portrait de Mme V...; — buste, plâtre.*
H. 0m,80. — L. 0m,30. — P. 0m,29.

VIDAL (Louis), né à Nîmes, élève de Barye et de M. Rouillard. — **H. C.** — Rue Denfert-Rochereau, 22.

6734 — *Gazelle femelle d'Afrique; — bronze.*
App. à Mme la baronne douairière de Rothschild.
H. 0m,85. — L. 1m,00.

VILAIN (Nicolas-Victor), né à Paris, élève de Pradier et de P. Delaroche. — **H. C.** — Rue d'Assas, 118.

6735 — *Portrait de M. A. D...; — buste, bronze.*
H. 0m,55. — L. 0m,30. — P. 0m,20.

VINCENZO (Ragusa), né à Naples, élève de l'Académie de Naples. — A Naples.

6736 — *Bacchus; — statue, marbre.*
H. 0m,69. — L. 0m,86. — P. 0m,45.

VOYEZ (Émile), né à Paris, élève de Duret et de MM. **Lequesne**, Guillaume et Cavelier. — **Ex.** — Rue de l'Abbaye, 13.

6737 — *Portrait de M. R.....; — buste, plâtre.*
H. 0m,72. — L. 0m,55. — P. 0m,22.

6738 — *Portrait de M. Brasseur; — buste plâtre.*
H. 0m,65. — L. 0m,65. — P. 0m,45.

WEYL (Mme Émile), née à Lure (Haute-Saône), élève de Mme Léon Bertaux. — Rue Pigalle, 18.

6739 — *Lisbeth; — buste, plâtre.*
H. 0m,55. — L. 0m,25.

ZANNONI (Ugo), né à Vérone, élève de l'Académie de Milan. — A Milan, et chez M. A. Rossi, avenue des Champs-Élysées, 91.

6740 — *Un loup manqué; — statue, marbre.*
H. 1m,05. — L. 0m,35.

ZILLHARDT (Mme Jenny), née à Saint-Quentin, élève de M. A. Doublemard. — A Saint Quentin; et, à Paris, boulevard Sébastopol, 11.

6741 — *Portrait de M...; — médaillon, bronze.*
H. 0m,50. — L. 0m,50.

ZŒGGER (François-Antoine), né Wissembourg (Bas-Rhin), élève de MM. Duret et L. Cogniet. — Boulevard Rochechouart, 86.

6742 — *Buste de feu E. Viollet-le-Duc.*
H. 0m,75. — L. 0m,55.

6743 — *Buste de M. Léopold B.....*
H. 0m, 55. — L. 0m,25.

GRAVURE

EN MÉDAILLES ET SUR PIERRES FINES

SALLE 25.

(Voir le plan p. II.)

BEGUE (FERDINAND), né à Paris, élève de M. Ponscarme. — Rue Richelieu, 10.

6744 — *Dans un cadre :*

1. Portrait de M. F. — 2. Épreuve vieil or, reproduction sur onyx. — 3. Épreuve vieil argent. — 4. Tireur d'arc, intaille sur onyx. — Épreuve galvano.

H. 0m,25. — L. 0m,35.

(*Voir* SCULPTURE.)

BORREL (ALFRED), né à Paris, élève de MM. Jouffroy et Merley. — **Ex.** — Rue Monge, 6.

6745 — *Médaillons et médailles.*

1. Claude Bernard, médaillon plâtre; deux médailles, face et revers, même sujet (M. Inst. p. et B.-A.); — 2. Charles Sauvageot, médaillon plâtre; — 3. Mlle C..., médaillon plâtre; — 4. La Prudence maritime, médaille plâtre.

CHAUTARD (VICTOR-SAINT-JUST), né à Paris, élève de MM. Guillaume et Ponscarme. — Rue Charlot.

6746 — *Dans un cadre :*

1. Médaille commémorative de la façade du palais du Trocadéro. — 2. Médaille de la République. — 3. Médaillon. — 4. Médaille de M. Grévy, Président de la République.

DAVAU (VICTOR), né à Paris, élève de MM. Bissinger et Burdy. — **Ex.** — Rue Frochot, 9.

6747 — *Les armes de la France.*

Composition de l'auteur; — gravure pierres fines.

DEGEORGE (CHARLES-JEAN-MARIE), né à Lyon, élève de H. Flandrin, Duret et de M. Jouffroy. — **H. C.** — Rue d'Assas, 68.

6748 — *Un cadre contenant :*

1. Les modèles face et revers en plâtre d'une médaille de récompense commandée par la Société des amis des arts de Lyon. — 2. Clichés bronze argenté) face et revers.

DUBOIS (ALPHÉE), né à Paris, élève de Barre et Duret. — **H. C.** — Rue Mazarine, 37.

6749 — *Médaille de récompense pour le concours général de la Faculté de Droit.*

H. 0m,24. — L. 0m,26. — P. 0m,04.

DUPERRON (ÉMILE-AUGUSTE), né à Paris, élève de J. Lambert. — Rue d'Orchamp, 10.

6750 — *Deux camées.*

1. Christine de Pisan; onyx rouge. — 2. Voltaire; onyx noir.
H. 0m,40. — L. 0m,30. — P. 0m,10.

DUPUIS (DANIEL), né à Blois, élève de Farochon et de M. Cavelier. — **H. C.** — Rue Desrenaudes, 8 (boulevard de Courcelles).

6751 — *Cadre de douze médaillons, bronze :*

Médaille de M. Cavelier, destinée à être donnée en prix : *la Postérité couronne le Génie des arts*, commande de l'État; — Plâtre bronzé, concours de la ville de Paris : *Union de la Ville et de la République sur l'autel de la Patrie*, projet primé.
H. 0m,75. — L. 1m,15.

6752 — *Cadre de douze médaillons, bronze :*

Face de médaille commémorative de l'église Saint-Joseph : *le Génie de l'architecture présente le plan de l'église à la ville de Paris*, commandé par la ville de Paris; — Revers de l'église Saint-Joseph : *intérieur de l'église;* — Médaille pour les distributions du chant dans les écoles de la ville de Paris : *Accord parfait;* — Médaille, concours de la ville de Paris : *la République et la ville de Paris.*
H. 0m,75. — L. 1m,15.

FRANÇOIS (HENRI-LOUIS), né à Vert-le-Petit (Seine-et-Oise), élève de MM. Bonnat et Chapuis. — **Ex.** — Rue du Cherche-Midi, 7.

6753 — * *Vénus sortant de l'onde ; — camée agate.*

FRÉVILLE (LÉON), né au Mesnil-Saint-Denis (Seine-et-Oise), élève de MM. Roux et L. Couteau. — Boulevard Voltaire, 93.

6754 — *Tête d'étude ; — camée sur onyx.*
H. 0m,23. — L. 0m,20.

GALBRUNNER (PAUL-CHARLES), né à Paris, élève de Rude et Farochon. — **Ex.** — Boulevard Saint-Germain, 98.

6755 — *Cinq camées.*

1. Portrait de Mlle H. B...; agate onyx. — 2. Portrait de M. L...; agate onyx. — 3. Portrait du jeune Ed. P....; cornaline onyx. — 4. Portrait des jeunes N. et C. G,...; agate onyx.

GAULARD (FÉLIX-ÉMILE), né à Paris, élève de MM. Salvatelli et Bissinger. — Rue Ordener, 14.

6756 — *Supplice de Prométhée; — gravure sur sardoine.*
H. 0m,40. — L. 0m,35.

GOSSELIN (FRANÇOIS-NICOLAS), né à Paris, élève de MM. Meissonier et Fannière. — Rue Saint-Placide, 47.

6757 — *Quatre camées:*

1. Diane de Gabies; sardoine onyx. — 2. Tête grecque, profil; onyx. — 3. Tête grecque, face; onyx. — 4. Tête, renaissance; onyx.
H. 0m,26. — L. 0m,42.

HARTENBERGER (CHARLES), né à Oberstein (Allemagne). — Rue Fontaine-au-Roi, 50.

6758 — *Quatre camées sur onyx.*
Portraits de Rubens, Byron, Shakspeare, et John Franklin.
H. 0m,25. — L. 0m,22.

HELLER (FLORENT-ANTOINE), né à Saverne (Alsace), élève de M. Gérôme. — **Ex.** — Rue Véron, 20.

6759 — *Dans un cadre :*

1. La famille. — 2. La course aux chars. — 3. Les dieux de l'onde ; — épreuves en métal.

HOSSER (JULES-ADRIEN), né à Paris, élève de M. L. Merley. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 40.

6760 — *Dans un cadre :*

1. Portrait de M. le Dr Piogey; médaillon plâtre. — 2. Portrait du même; camée onyx. — 3. Portrait du jeune R. W...; camée sardoine.
H. 0m,37. — L. 0m,25.

LAMBERT (GUSTAVE-ALEXANDRE), né à Paris, élève de M. Bissinger. — Rue Saint-Hyacinthe-Saint-Honoré, 7.

6761 — *Dans un cadre :*

1. Antinoüs; camée sardoine, tête en creux, avec épreuve. — 2. Faune et bacchante; camée sur sardoine, épreuve cire.
H. 0m,38. — L. 0m,28.

LECHEVREL (Alphonse-Eugène), né à Paris. — Place du Marché-Saint-Honoré, 18.

6762 — *Dans un cadre :*

Sept épreuves cire de gravure sur sardoine, les jours de la semaine : 1. Dimanche ; — 2. Lundi ; — 3. Mardi ; — 4. Mercredi ; — 5. Jeudi ; 6. Vendredi ; — 7. Samedi. — 2. Portrait de M. le vicomte de Rio-Branco ; épreuve cire de gravure sur saphir. — 3. Tête de femme ; épreuve cire d'une gravure sur sardoine.

H. 0m,26. — L. 0m,28.

LEMAIRE (Georges-Henri), né à Bailly (Seine-et-Oise), élève de MM. Grivel, Lambert et Lequien.— Boulevard Rochechouart, 58.

6762 *bis.* — *Béranger ; — buste, jaspe.*

H. 0m,60. — L. 0m,40. — P. 0m,15.

LEVILLAIN (Ferdinand), né à Paris, élève de M. Jouffroy. — **Ex.** — Rue du Chemin-Vert, 15.

6763 — *Grand bas-relief, bronze argenté :*

Enfance de Bacchus ; — Bacchus enseigne la culture de la vigne aux Égyptiens ; — Arrivée de Silène chez Midas ; — Acètes empêche d'approcher de Bacchus et reçoit un coup de poing dans la gorge ; — Bacchus et Cérès à la recherche de Proserpine ; — Bacchus ramène sa mère des enfers ; — Bacchus tue le serpent à deux têtes ; — Bacchus invente la comédie.

MACQUET (Eugène-Charles), né à Paris, élève de M. Salmson père. — Rue Baillif, 3.

6764 — *Dans un cadre :*

1. Minerve confiant Mars enfant à Priape ; cornaline orientale, épreuve cire. — 2. La danse ; saphirine, épreuve cire. — 3. Vénus à la coquille ; cristal de roche, épreuve cire (app. à M. Couste). — 4. *Taureau*, d'après l'antique ; — sardonyx, épreuve plâtre.

H. 0m,27. — L. 0m,21.

MARTEAU (François-Joseph), né à Boulogne-sur-Mer, élève de Th. Simon fils. — Rue Clisson, 55.

6765 — *Dans un cadre :*

Portrait de M. A. Riant ; intaille cornaline.

MICHEL (Georges-Prosper), né à Rouen, élève de M. Simon. Rue Rambuteau, 50.

6766 — *Dans un cadre :*

Archange Saint Michel terrassant Satan ; gravure sur améthyste.

PARIGOT (Émile), né à Sens (Yonne), élève de MM. Gaulard et Lequien. — Rue Lamartine, 54.

6767 — *Dans un cadre :*

Mars et Vénus. — Catherine de Russie; — gravures cornaline.

SCHULZ (Jean-Georges), né à Berkenfeld (Allemagne), élève de M. Bissinger. — **Ex.** — Rue de Lourcine, 3.

6768 — *Bacchante; — camée sur sardonyx à trois couches.*

SURGE (Henry-Michel), né à Paris, élève de MM. Jouanin et J. Levasseur. — Rue Charlot, 56.

6769 — *Dans un cadre :*

Portrait de Thiers; camée sardoine onyx (appartient à M. Millot).

TASSET (Ernest-Paulin), né à Paris, élève de M. Oudiné. — **Ex.** — Rue Mazarine, 37.

6770 — *Quatre médailles.*

1. Médaille de la Société de géographie de Marseille, face et revers; — composition et modèle de M. A. Allar. — 2. Face de la médaille de la Société française de sauvetage: la Société s'appuyant sur la Force et le Courage. — 3, Pièce de 20 dinars, face et revers; — monnaie de Serbie. — 4. Pièce de 5 dinars, id.

TROTTIN (Charles), né à Paris. — Rue du Bac, 63.

6771 — *Dans un cadre :*

1. Tête de la République, cliché argenté. — 2. Tête de Minerve, épreuve argent.
H. 0m,29. — L. 0m,24.

VAUDET (Auguste-Alfred), né à Paris, élève de M. Lequien. — Rue de la Verrerie, 67.

6772 — *Sous un globe :*

1. *Je le tiens*, statuette sardoine sur colonne lapis. — 2. *Je la tiens*, maquette cire.

6773 — *Dans un cadre :*

1. Tête égyptienne sur sardonyx, habillement or turquoise, et diamant. — 2. Le char de l'amour sur sardoine.

ARCHITECTURE.

SALLES I ET II ET GALERIE, CÔTÉ B.

(Voir le plan, p. II.)

AURENQUE (Aimé-Jean-Baptiste), né à Laspeyres (Lot-et-Garonne), élève de M. J. Lisch. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 93.

6774 — *Projet d'hôtel de ville pour Rodez; — cinq châssis.*

1. Plan du soubassement. — 2. Plan du rez-de-chaussée. — 3, 4. Plan des 1er et 2e étages. — 5. Façade principale. — 6. Façade latérale. — 7. Façade postérieure. — 8. Coupe transversale. — 9. Détails du motif principal de la façade et coupe.

BAUDOT (Joseph-Eugène-Anatole de), né à Sarrebourg (Meurthe-et-Moselle), élève de Viollet-Le-Duc. — **H. C.** — Rue de Rennes, 153.

6775 — *Église de Tarn, à Toulouse; — deux châssis.*

1. Plan et coupe transversale. — 2. Élévation et coupe longitudinale.

6776 — *Château de Laval; — deux châssis.*

1. Plan général et élévation intérieure. — 2. Étude du *Hourd* de la tour (XIIe siècle).

BERNARD (F.-Constant), né à Chalon-sur-Saône (Saône-et Loire), élève de MM. Letrosne et Morel. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 84.

6777 — *Projet de collège et école professionnelle pour la ville de Flers (Orne); — cinq châssis.*

1. Plan général du rez-de-chaussée. — 2. Plan d'une partie du rez-de-chaussée. — 3. Plan du 1er étage. — 4. Façade principale et transversale. — 5. Coupe longitudinale et détails d'une classe.

BERNIER (Louis), né à Paris, élève de M. Daumet. — **H. C.** — Rue de Vienne, 6.

6778 — *Détails du portique des écoles et du camp des soldats à Pompéi.*

BLONDEL (Henri). — **H. C.** — Quai de la Mégisserie, 14.

6779 — *Cinq châssis.*

1. Cercle agricole; vestibule d'entrée. — 2. Hôtel continental (coupe longitudinale). — 3. Porte cochère, quai de la Mégisserie. — 4. Perspective de la place du Théâtre-Français. — 5. Hôtel continental; plan du rez-de-chaussée.

BLONDEL (Paul), né à Paris, élève de M. Daumet. — **Ex.** — A Rome, à l'Académie de France.

6780 — *Peintures de Pompéi.*

1. Temple des douze dieux ou Panthéon. — 2. Chambre dans la maison de l'Apollon blessé.

6781 — *Tombeau de Sforza, à Rome.*

1. Façade; coupe de plan. — 2. Détails.

BOILEAU (Louis-Charles), né à Paris, élève de son père. — **H. C.** Rue de Sèvres, 38.

6782 — *École de garçons, pour l'Isle-Adam (Seine-et-Oise).*

BOITTE (Louis-Philippe), né à Paris, élève de MM. Blouet et Questel. — **H. C.** — Rue Bonaparte, 14.

6783 — *Vue du palais Sciarra, à Rome.*

6784 — *Tombeau dans l'église de Santa-Croce.*

(*Voir* Dessins.)

BONNENFANT (Léon), né à Issoudun (Indre), élève de C. Dufeux et de M. Ginain. — Rue de Solferino, 5 *bis.*

6785 — *Projet d'école de garçons pour la ville d'Issoudun (Indre); — trois châssis.*

1. Plan des fondations; plan d'ensemble. — 2. Plan du rez-de-chaussée; façade principale. — 3. Plan du premier étage; coupes longitudinale et transversale.

BOUDIN (Amédée-François), né à Paris, élève de M. Lainé et de l'École des Beaux-Arts. — **Ex.** — Cité Gaillard, 3, rue Blanche, 56.

6786 — *Stalles, jubé et tombeau de Marguerite de Bourbon dans l'église de Brou (Ain); — huit châssis.*

Élévations, plans, coupes et détails.

BROUSTET (Jean-Joseph-Marie), né à Toulouse, élève de M. Questel. — Rue de Seine, 56.

6787 — *Chapelle servant de dépôt aux morts avant leur inhumation dans un cimetière hors les murs; — deux châssis.*

BRUNEAU (Eugène), né à Morsang-sur-Orge (Seine-et-Oise), élève de H. Labrouste. — **H. C.** — Rue Beaurepaire, 23.

6788 — *Restauration du château de Loches; — deux châssis.*

BRUYERRE (Louis-Clémentin), né à Paris, élève de Garrez et C. Dufeux. — **H. C.** — Place Saint-Michel, 2.

6789 — *Monument sépulcral circulaire, à Chambon (Puy-de-Dôme); — dessin.*

BUNOT (Charles-René-Auguste), né à Ollainville (Seine-et-Oise), élève de M. Daumet. — A Puteaux (Seine), rue Godefroy, 6.

6790 — *Projet pour la construction d'un groupe scolaire à Puteaux; — cinq châssis.*

1. 2. 3. Plan du rez-de-chaussée, des fondations et du premier étage. — 4. Façades et coupes. — 5. Vue perspective de l'ensemble des bâtiments.

CALIGNY (Anatole-Victor), né à Trouville, élève de MM. Questel et Pascal. — Rue de Bréda, 5.

6791 — *Temple protestant pour le Puys, près Dieppe (Seine-Inférieure); — sept châssis.*

Plans, façades et coupes.

CALINAUD (Louis), né à Bourganeuf (Creuse), élève de M. Questel et de l'École des Beaux-Arts. — Rue des Feuillantines, 65.

6792 — *Projet pour la construction d'un groupe scolaire à Puteaux; — sept châssis.*

CALLIAT (Pierre-Victor), né à Paris, élève de Vaudoyer et Châtillon. — **H. C.** — Rue du Cardinal-Lemoine, 4.

6793 — *Intérieur d'un Muséum.*

CAZAUX (Charles), né à Paris, élève d'E. Lacroix et de M. Ginain. — **Ex.** — Rue Jean-Bart, 6.

6794 — *Projet de restauration du Château-Guillaume (Indre); — huit châssis.*

CHANCEL (Adrien-Pierre-Anthelme), né à Paris, élève de M. Moyaux. — **Ex.** — Rue Guénégaud, 17.

6795 — *Projet de fontaine à l'angle de deux rues.*

CHARDON (Ernest), né à Paris. — **H. C.** — Rue du Général-Foy, 4.

6796 — *Projet pour une École pratique des hautes études. — Sciences physiques et naturelles; — cinq châssis.*

1. Façade. — 2. Coupe. — 3. Plan d'ensemble. — 4. Plan de l'entablement. — 5. Détail de l'entablement.

6797 — *Projet pour un hôtel d'une société financière; — neuf châssis.*

1. Plan du rez-de-chaussée. — 2. Plan du premier étage. — 3. Façade principale. — 4. Façade latérale. — 5. Coupe longitudinale. — 6. Coupe sur la salle des actionnaires. — 7. Détail d'une des portes de la salle des actionnaires. — 8. Détail du milieu de la façade. — 9. Détails de l'entablement.

COLLA (Angelo), né à Milan, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Milan. — A Milan, rue Monte di Pieta.

6798 — *Restauration projetée de l'Église de Santa-Maria delle Grazie à Milan; — dix châssis.*

6799 — *Restauration de l'hôtel de ville de Milan; — travaux accomplis, cinq châssis; — travaux projetés, cinq châssis.*

COQUART (Ernest), né à Paris, élève de Le Bas. — Rue de Boulainvilliers, 42.

6800 — *Forum de Pompéi.*

6801 — *Ruines d'Agrigente (Sicile).*

DARCY (Georges-Honoré), élève de son père. — **H. C.** — Rue de Bruxelles, 2.

6802 — *Restauration du transept nord de l'église Saint-Pierre, à Dreux (Eure-et-Loir), XIII^e^ siècle.*

(Pour les archives de la Commission des monuments historiques.)

DAUMET (Pierre-Jérôme-Honoré), né à Paris. — **H. C.** — Rue de l'Abbaye, 13.

6803 — *Acropole d'Athènes, vue du théâtre d'Hérode-Atheas.*

DAUPHIN (Louis-Marie-Théodore), né à Paris, élève de M. André — Rue de Jussieu, 17.

6804 — *Projet de cathédrale pour une grande ville; — cinq châssis :*

1. Plan d'ensemble. — 2. Façade principale. — 3. Coupe longitudinale. — 4. Coupe transversale. — 5. Plan de la crypte.

DAVID (Claude), né à Paris, élève de MM. Nollot et Rubé. — **Ex.** — Boulevard Poissonnière, 14.

6805 — *Banque Cordier, rue Chauchat, 6.*

DEGLANE (Henri), né à Choisy-le-Roi, élève de M. André. — Rue Saint-Honoré, 89.

(En collaboration avec M. DUTOCQ.)

6806 — *Projet pour un hôtel de ville à Neuilly; — onze châssis :*

Plans, façade, coupes, détails et perspectives.

DELAPORTE (Louis-Marie-Joseph), né à Loches.

Modèle d'une des portes de la citadelle d'Angkor-Tôhm, relevée sur place d'après les ruines encore existantes.

(Mission du Ministère de l'Instruction publique et des Beaux-Arts.)

(*Voir* SOLDI, Œuvres d'art monumental.)

DESLIGNIÈRES (Marcel), né à Paris, élève de MM. Questel et Pascal.— Rue Treilhard, 19.

[En collaboration avec M. LEVICOMTE (Paul).]

6807 — *Relevés, études et restaurations de divers édifices et de fragments d'époques différentes, dans Périgueux et sa banlieue; — douze châssis.*

(*Voir* Dessins.)

DEVERIN (Henri), né à Paris, élève de MM. Daumet et Lisch. — Boulevard Beaumarchais, 32.

6808 — *Projet de restauration de l'église de Candes (Indre-et-Loire); — cinq châssis :*

1. État actuel (quatre photographies et une aquarelle). — 2. Plan. — 3. Façade principale. — 4. Façade latérale. — 5. Coupe transversale.

(Pour les archives de la Commission des monuments historiques.)

DIET (Arthur-Stanislas), né à Amboise, élève de Blouet et Duban. — **H. C.** — Rue du Luxembourg, 36.

6809 — *Restauration de la villa Emma, à Rimini; — quatre châssis.*

DURVILLE (Alexandre), né à Breteau (Loiret), élève de Normand et C. Dufeux. — Rue de Monsieur, 11.

6810 — *Église de Bléneau (Yonne), XII^e^ siècle.*

Plans, façades et coupes de l'état ancien et de la restauration.

DUTOCQ (Victor), né à Paris, élève de Paccard et de M. André. — A Neuilly, avenue de Neuilly, 45.

(*Voir* M. DEGLANE.)

FORMIGÉ (Jean-Camille), né au Bouscat (Gironde), élève de M. C. Laisné. — **H. C.** — Rue Carnot, 3.

6812 — *Études pour la restauration de l'église de Conques.*

1. Grilles du chœur. — 2. Statue en or, dite *de Sainte-Foy*.

GOSSE (Célestin-François-Louis), né à Paris, élève de MM. Cambon et Ricquier. — Rue du Faubourg-Saint-Denis, 181.

6813 — *Jardin d'hiver.*

GOUT (Paul-Émile), né à Paris, élève de M. C. Laisné. — **H. C.** — Rue de Varenne, 42.

6814 — *Église de l'Isle-d'Albi (Tarn), avant-projet de restauration; — deux châssis :*

Vue perspective (*état actuel*). — 2. Plans, élévations et coupe; (*restauration*).

GUADET (Julien), né à Paris, élève de Labrouste et de M. André. — **H. C.** — Rue du Bac, 44.

6815 — *La chapelle palatine à Palerme; — vue perspective.*

GUILLAUME (Edmond-Jean-Baptiste), né à Valenciennes (Nord), élève de Le Bas. — **H. C.** — Au palais de Versailles.

6816 — *Étude à Pompéi.*

GUILLAUMOT (Auguste-Alexandre), né à Paris, élève de Viollet-Le-Duc. — A Marly-le-Roi (Seine-et-Oise), rue de Madame, 14.

6817 — *La porte Saint-Denis à Paris de 1380 à 1672; restauration.*

Pour l'ouvrage intitulé : *Portes de l'enceinte de Paris sous Charles V.*

HÉDIN (Amédée), né à Alençon, élève de C. Dufeux et de M. Vaudremer. — **H. C.** — Rue Friant, 23.

6818 — *Autel pour l'église de Saint-Pierre-de-Monsort, à Alençon.*

Élévation, coupe et plan.

HENARD (Antoine-Julien), né à Fontainebleau, élève de Huyot et Le Bas. — **H. C.** — Rue Saint-Lazare, 58.

6819 — *Trois édifices municipaux.*

1. Caserne des sapeurs-pompiers, rue d'Alésia. — 2. Asile et école des filles, rues du Fauconnier et de l'Ave-Maria. — 3. Bâtiment des gardes au cimetière de l'Est.

HÉNARD (Gaston-Charles-Eugène), né à Paris, élève de son père. — **Ex.** — Rue de Beaujolais, 9.

6820 — *Projet d'école pour la ville de Puteaux; — quatre châssis :*

1. Plan général des constructions. — 2. Façade sur la rue. — 3. Coupe longitudinale. — 4. Perspective indiquant l'ensemble des constructions.

HERMANT (PIERRE-ANTOINE-ACHILLE), né à Paris, élève d'A. Blouet. — Rue Legendre, 10.

6821 — *Projet pour la construction d'un hôtel de ville à Neuilly; — douze châssis.*

HÜGELIN (VICTOR-FRANÇOIS), né à Strasbourg, élève de H. Labrouste. — Boulevard Arago, 93.

6822 — *Maison à Bruges (Belgique). — Clocher à Saint-Briac (Côtes-du-Nord). — Campanile à Champaux (Manche).*

6823 — *Château de Saint-Maclou (Eure).*

1. Façade, côté de l'entrée. — 2. Pavillon milieu, côté du jardin (restauration).

JAFFEUX (LÉON), né à Neuilly, élève de Le Bas et de M. Ginain. — Rue de Rome, 109.

6824 — *Projet pour la construction d'un hôtel de ville à Neuilly; — six châssis.*

JOURDAIN (FRANTZ), né à Anvers (Belgique), naturalisé Français, élève de M. Daumet.

6825 — *Tombeau de la famille Dida dans le cimetière de Draveil (Seine-et-Oise); — vue perspective.*

LAFOLLYE (AUGUSTE-JOSEPH), né à Paris, élève de Blouet et Gilbert. — **H. C.** — Rue d'Amsterdam, 31.

6826 — *Restauration du triplet de l'église de Moirax.*

LAMBERT (MARCEL-NOËL), né à Paris, élève de M. André. — **H. C.** — Rue Saint-Placide, 48.

6827 — *Palais communal de Brescia (Italie); — façade principale.*

LA ROCQUE (ANTHIME-MARIN DE), né au Havre (Seine-Inférieure), élève de Viollet-Le-Duc et de M. Ruprich-Robert. — Rue Poulet, 21.

6828 — *Église de Manéglise (Seine-Inférieure).*

1. État actuel. — 2. Restauration.

6829 — *Projet d'église pour la commune de Saint-Pair (Manche).*

1. Plans. — 2. Coupes transversale et longitudinale. — 3. Façades principale et latérale. — 4. Perspectives extérieure et intérieure.

LECLERC (Alfred-Charles), né à Paris, élève de M. Questel. — **H. C.** — Rue Vaneau, 30.

6830 — *Tombeau de M. Duc, au cimetière du Nord; — perspective.*

LECLÈRE (Jean-Louis-Ernest), né à Bost (Allier), élève de C. Dufeux. — A Bourges, rue Montcenoux, 13.

6831 — *Façade de l'église de Châteauneuf-sur-Cher; — plan du porche.*

LECOCQ (Jules-Gustave), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts. — A Dunkerque, rue Emmery, 38.

6832 — *École communale de garçons, en construction, rue du Lion-d'Or, à Dunkerque; — six châssis. — État actuel des travaux (un cadre).*

LEJEUNE (Clément-Louis), né à Paris, élève de M. André. — Rue Vavin, 45.

6833 — *Avant-projets et projet du concours des écoles de Puteaux; — dix châssis, dont trois doubles.*

6834 — *Entourage de sépulture en fer forgé, au cimetière du Sud; — un châssis.*

LENOIR (Alphonse-Paul), né à Paris, élève de son père. — Rue Duperré, 9.

6835 — *Sépulture de famille.*

LETHOREL (Léon), né à Paris, élève de M. Chouveroux. — Rue d'Assas, 132.

6836 — *Sépulture de la famille Molz (cimetière de l'Est).*

LEVICOMTE (Paul).

(*Voir* M. DESLIGNIÈRES.)

LOUZIER (Sainte-Anne-Auguste), né à Sens (Yonne), élève d'E. Millet. — Rue Nollet, 10 (Batignolles).

6837 — *Abbaye de Château-Landon (Seine-et-Marne); — aquarelle.*

LOVIOT (Benoît-Édouard), né à Paris, élève de M. Coquart. — **H. C.** — Rue de Laval, 14.

6838 — *Restauration du Parthénon d'Athènes; — neuf châssis.*

6839 — *Restauration du chapiteau du temple de Castor et Pollux à Rome; — un châssis.*

LUCY (Hubert-Auguste), né à Londres, élève de son père et de feu A. Pugin. — Avenue de l'Observatoire, 3.

6840 — *Villa érigée à Hereford, Angleterre.*

(*Voir* Aquarelles.)

MALENÇON (Gabriel), né à Saint-Pierre (Martinique), élève de MM. Simonet et Sauvageot. — A Rouen, quai du Havre, 10.

6841 — *Monument de la Fierte, place de la Haute-Vieille-Tour à Rouen.*

MORICE (Charles), né à Nîmes, élève de M. André. — Rue de Moscou, 40.

6842 — *Monument pour la place de la République; — deux châssis.*

MORIN (Edmond), né à Saint-Pierre-sur-Dives (Calvados), élève de M. Garnaud. — Rue de Saint-Petersbourg, 22.

6843 — *Maison de campagne égyptienne; — deux châssis.*

MOYNEAU (Jean-Alban), né à Laleu (Charente-Inférieure), élève de M. J. Lisch. — Avenue des Ternes, 7.

6844 — *Maison, rue du Minage, à la Rochelle; — quatre châssis.*

1. Plan du rez-de-chaussée. — 2. Façade sur la rue. — 3. Coupe. — 4. Détail du plafond sous le porche.

MOYAUX (Constant), né à Anzin (Nord), élève de Le Bas. — **H. C.** — Rue de Bellechasse, 10.

6845 — *Coupe en marbre blanc trouvée à Pompéi (Musée de Naples).*

NAPLES (Paul-François), né à Paris, élève de MM. C. Laisné et E. Millet. — Rue Treilhard, 13.

6846 — *Église de Louveciennes (Seine-et-Oise).*

État actuel et projet de restauration.

(Pour les archives et les publications de la Commission des monuments historiques.)

NENOT (Henri-Paul), né à Paris, élève de Lequeux et de MM. Questel et Pascal. — **Ex.** — A Rome (villa Médicis).

6847 — *Restauration du temple de Vesta (Tivoli); — trois châssis :*

1. État actuel (aquarelle). — 2. Entablement. — 3. Chapiteau.

PASCAL (Jean-Louis), né à Paris, élève de M. Questel. — **H. C.** — Boulevard de Sebastopol, 9.

6848 — *Un coin de l'exposition portugaise au Champ-de-Mars, dessin à la plume.*

PAULIN (Edmond-Jean-Baptiste), né à Paris, élève de M. Ginain. — A Rome (villa Médicis).

6849 — *Temple de Thésée, à Athènes; — douze châssis.*

6850 — *Hôpital de Pistoïa; — un châssis.*

PEDRONI (Joseph), né à Mergoscia (Suisse). — A Montmartre, rue Muller, 16.

6851 — *Projet d'un plafond décoratif.*

PERRONNE (Édouard-Lucien), né à Baume-les-Dames (Doubs), élève de Lequeux. — Rue du Vieux-Colombier, 3.

6852 — *Projet d'église pour Bazoches-en-Dunois (Eure-et-Loir); — deux châssis.*

PETITGRAND (Louis-Victor), né à Lingèvres (Calvados), élève de A. de Baudot. — Rue Régis, 4.

6853 — *Église de Cunault (Maine-et-Loire); — trois châssis.*

1. Plan (perspectives). — 2. Façade principale (coupe transversale). — 3. Façade latérale (coupe longitudinale).

PRONIER (Henri), né à Paris, élève de M. Moyaux. — Rue Montmartre, 10.

6854 — *Motif de décoration pour une salle de fêtes.*

RAULIN (Gustave-Laurent), né à Paris, élève de M. Questel. — Rue de Bellechasse, 33.

6855 — *Ruines du château de Montfort-l'Amaury (Seine-et-Oise).*

(Pour les archives de la Commission des monuments historiques.)

REBOUL (Aubert-Clément-Jules), né à Paris, élève de M. H. Parent. — **H. C.** — Rue du Dragon, 21.

6856 — *Cheminée de la grande salle du château d'Allex (Drôme).*

RÉGOUIN (Lucien), né à Sèvres, élève de MM. A. Denuelle et Ch. Lameire. — Rue de Varenne, 40.

6857 — *Saint-Remy de Reims; — projet de décoration; — deux cadres :*

Une planche d'ensemble. — Une planche de détails.

REIBER (Émile-Auguste), né à Schelestadt (Alsace), élève d'Abel Blouet et de l'École des Beaux-Arts. — Rue Vavin, 54.

6858 — *Bordure architecturale dans le style de l'époque, avec portrait de W. Musculus, réformateur (1497-1563).*

(Appartient à Mme A. K...)

RICQUIER (Charles-Émile), né à Amiens, élève de M. Renaud. — A Amiens, rue Sire-Firmin-Le-Roux, 23.

6859 — *Salle d'hydrothérapie exécutée dans l'hôtel de M. V..., à Amiens; — trois châssis :*

1. Plans et coupes. — 2. Détail de la porte d'entrée. — 3. Détail du plafond.

6860 — *Groupe scolaire et hôtel de ville en construction, à Moreuil (Somme); — trois châssis :*

1. Plans et coupe. — 2. Façades du groupe scolaire. — 3. Façades de l'hôtel de ville.

ROUSSI (Charles-Georges), né à Paris, élève de M. Guénépin et de l'École des Beaux-Arts. — Boulevard Magenta, 66.

6861 — *Projet pour la construction d'un groupe scolaire à Puteaux (Seine); — neuf châssis.*

RUPRICH-ROBERT (Victor-Marie-Charles), né à Paris, élève de C. Dufeux. — **H. C.** — Rue d'Assas, 10.

6862 — *Portes et façades diverses; — neuf dessins :*

1. Saint-Sernin, à Toulouse. — 2. Bretteville-l'Orgueilleuse (Calvados). — 3.-4. Mortain (Manche). — 5.-6. Saint Bertrand-le-Comminges (Haute-Garonne.) — 7.-8. Saint-Martory (Haute-Garonne) — 9. Montsaunes (Haute-Garonne). — 10. Bonnefond (Haute-Garonne). — 11. Cathédrale de Séez (Orne). — 12. Saint-Loup, à Bayeux (Calvados).

RUY (Alphonse), né à Paris, élève de MM. Vaudremer et André. — Rue de Richelieu, 21.

6863 — *Relevé du tableau représentant* le Roi tenant une grenade, *dans la galerie de François 1er, à Fontainebleau.*

(Appartient à l'École des Beaux-Arts.)

SAUVAGEOT (Louis-Charles), né à Santenay (Côte-d'Or), élève d'E. Millet et Viollet-Le-Duc. — **H. C.** — A Rouen, rue Jeanne-d'Arc, 27.

6864 — *Monuments commémoratifs érigés à Rouen.*

1. Monument élevé à la mémoire de l'abbé Cochet. — 2. Monument élevé à la mémoire de Louis Bouilhet. — 3. Monument élevé à la mémoire de Jeanne d'Arc (statue de M. A. Levele).

SAUVESTRE (Stéphen), né à Bonnétable (Sarthe), élève de M. Simonet. — Rue Prony, 40 (Ternes).

6865 — *Hôtel, rue de la Pompe; — trois châssis :*

Plans, coupe et façades.

SÉDILLE (Paul), né à Paris, élève de J. Sédille et de M. Guénépin. — Boulevard Malesherbes, 28.

6866 — *Porte pour une galerie d'objets d'art; — esquisse.*

6867 — *Monument funéraire, modèle en relief au 10e d'exécution.*

SELMERSHEIM (Paul), né à Langres (Haute-Marne), élève de E. Millet. — **H. C.** — Rue Clapeyron, 13.

6868 — *Croquis de monuments dans le département de l'Oise.*

SIMIL (Abel), né à Nîmes, élève de M. Al. Simil. — Boulevard Saint-Germain, 28.

6869 — *Tombeau d'Innocent VIII, dans l'église Saint-Pierre, à Rome.*

6870 — *Tombeau d'Innocent XII, dans l'église Saint-Pierre, à Rome.*

SIMIL (Alphonse-Paul), né à Nîmes, élève de M. Laisné. — Boulevard Saint-Germain, 28.

6871 — *Études de décorations peintes de la Renaissance italienne, au Vatican, à Rome.*

THIERRY (Charles-Alphonse), né à Paris, élève de Le Bas. — Rue de Rivoli, 174.

6872 — *Souvenirs de Pompéi.*

6873 — *La Tour des Vents, à Athènes.*

THOMAS (Albert), né à Marseille, élève de Paccard et de M. Vaudoyer. — Boulevard Malesherbes, 112.

6874 — *Temple de Vesta, à Tivoli; — détails au quart d'exécution.*

6875 — *Guirlande du Panthéon, à Rome; — détails à moitié d'exécution.*

TRILHE (Ernest-Félix), né à Paris, élève de Duban. — **H. C.** — Rue des Martyrs, 24.

6876 — *Décoration du grand salon du château de Combourg (Ille-et-Vilaine), à M. le comte de Chateaubriand; — trois châssis :*

1. Cheminée du fond du grand salon. — 2. Fragment de peinture d'une des faces du salon. — 3. Fragment du plafond.

ULMANN (Émile), élève de Le Bas et de M. Ginain. — **H. C.** — Rue de Trevise, 33.

6877 — *Muraille de la maison de Siricus, à Pompéi; — étude et restauration.*

VAURABOURG (Jules-Marie), né à Évreux (Eure), élève de MM. Questel, Davioud et C. Laisné. — Rue Beaurepaire, 29.

6878 — *Monographie de l'architecture dans le Mâghreb; — deux châssis.*

6879 — *Le* Madrasen, *mausolée des rois de Numidie Syphax et Massinissa (cercle de Batna); — un châssis.*

WABLE (Charles), né à Paris, élève de MM. Questel et Pascal. — Rue des Saints-Pères, 18.

(En collaboration avec M. ZOBEL.)

6880 — *Projet pour la construction de l'école Benoît, à l'Isle (Vaucluse); — quatre châssis et un cadre :*

1. Plan général. — 2. Plans. — 3. Façades. — 4. Coupes. — 5. Vue perspective.

6881 — *Projet pour la construction d'un hôtel de ville à Neuilly-sur-Seine; — neuf châssis :*

1. Plan général. — 2. Plan des sous-sols. — 3. Plan du rez-de-chaussée. 4. Plan du premier étage. — 5. Façade principale. — 6 Façade latérale. — 7. Façade postérieure. — 8. Coupes. — 9. Détails.

WERLÉ (Félix), né à Marmande (Lot-et-Garonne), élève de M. C. Laisné. — Boulevard Saint-Michel, 115.

6882 — *Église du Mas-d'Agenais (Lot-et-Garonne); — un châssis.*

État actuel, plan, restauration.

WOILLEZ (Paul), né à Roubaix, élève de M. L. Vaudoyer. — A Beauvais, rue Saint-Jean, 44.

6883 — *Projet pour une salle de concerts et de réunion, à Beauvais (Oise).*

WOTHLING

6884 — *Projet pour la construction d'un presbytère; — trois châssis.*

ZOBEL (Marie-François-Henri), né à Strasbourg, élève de son père. — Rue des Saints-Pères, 18.

(*Voir* WABLE (Charles).

GRAVURE.

SALLE 30.

(Voir le plan, p. II.)

ABOT (EUGÈNE), né à Malines (Belgique), de parents français, élève de M. Gaucherel. — Aux Mureaux, près Meulan (Seine-et-Oise).

6885 — *Trois gravures :*

1. Portrait de M^me^ V... — 2. Portrait de M^me^ Saint-Syr. — 3. Portrait de M. Berr. — (Eaux fortes.)

ABBEMA (M^lle^ LOUISE), née à Étampes (Seine-et-Oise). — Rue Laffitte, 47.

6886 — *Cinq gravures :*

1. M. Ch. Garnier. — 2. M. Ch. Chaplin. — 3. M^lle^ Sarah-Bernhardt. — 4. M. Paul Mantz. — 5. M. Carolus Duran.

Pour les *Croquis contemporains.*

(*Voir* PEINTURE.)

ABRAHAM (TANCRÈDE), né à Vitré (Ille-et-Vilaine). — A Château-Gontier (Mayenne), au Musée; et, à Paris, rue de La Rochefoucauld, 35.

6887 — *Une gravure :*

Matinée d'octobre (*vallée du Blaisois*), d'après le tableau du graveur. (Eau-forte.)

(*Voir* PEINTURE.)

ADELINE (JULES), né à Rouen. — A Rouen, rue Eau-de-Robec, 36.

6888 — *Une gravure :*

Rouen autrefois et aujourd'hui; — éventail, dessin du graveur.

ADLER-MESNARD (EUGÈNE-ÉDOUARD), né à Paris, élève de MM. Wilmann et J. Sulpis. — Boulevard du Mont-Parnasse, 82.

6889 — *Trois gravures :*

1. La voie des tombeaux, à Cerver. — 2. Les Latomies, à Syracuse (Sicile). — 3. Sicyone (Grèce), (d'après M. W. Klose).

ALLAIS (PROSPER-PAUL-ERNEST), né à Paris, élève de Drölling et de J.-A. Allais. — **Ex.** — Carrefour de l'Observatoire, 2.

6890 — *Une gravure :*

Sébastien Bach, d'après M. Ed. Hamman.

6891 — *Une gravure :*

Le baiser, d'après M. J.-E. Saintin.

ALLAM (Ludger), né à Paris, élève de M. L. Gaucherel. — Rue Dieu, 10.

6892 — *Une gravure :*

Le pont de Saint-Denis.

6893 — *Une gravure :*

Le canal de l'Ourcq.

ANSSEAU (Joseph), né à Paris, élève de M. Verdeil. — Avenue du Maine, 23.

6894 — *Une gravure sur bois :*

Un capitaliste, d'après M. Dupray, dessin de M. J. Lavée.

Pour le *Monde illustré.*

6895 — *Une gravure sur bois :*

Les fiançailles, d'après M. Lenoir, dessin de M. J. Lavée.

Pour le *Monde illustré.*

AOUST (Mlle Jeanne-Gabrielle), née à Bruxelles, élève de l'École professionnelle et de M. Perrichon. — Rue d'Amsterdam, 106.

6896 — *Une gravure sur bois :*

Un moulin à Charenton, dessin de M. Perrichon.

APPIAN (Adolphe), né à Lyon, élève de Corot et de Daubigny. — **Ex.** — Chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

6897 — *Quatre gravures :*

1. Environs de Lyon. — 2. Chemin de l'étang du Frignon. — 3. A Venise. — 4. Aux environs de Menton. — (Eaux-fortes.)

AUBRY (Mlle Henriette), née à Paris, élève de M. Prunaire. — — Boulevard de Latour-Maubourg, 23.

6898 — *Une gravure sur bois :*

Sanglier, d'après M. Saint-Marcel.

AUFRAY DE ROC'BHIAN (Alphonse-Édouard), né à Paris. — A Courbevoie, rue des Couronnes, 11 *bis*, et chez Mme Ve Cadar. — Boulevard Haussmann, 56.

6899 — *Une gravure :*

Le soleil s'est couché ce soir dans les nuées;
Demain viendra l'orage, et le soir et la nuit. V. Hugo.

6900 — *Une gravure.*

La nuit de l'eau dans l'ombre argente la surface;
Sillons, sentiers, buissons, tout se mêle et s'efface. V. Hugo

Eaux-fortes.

BALLIN (Auguste), né à Boulogne-sur-Mer, élève de M. J. Noël. — A Middlesex, 1, Park-Willas, Boston Road, New Brentford.

6901 — *Une gravure :*

La rade de Portsmouth en 1780.

BALLIN (John), né à Veile (Danemark), élève de l'École royale de Copenhague et de l'École des Beaux-Arts. — **Ex.** — A Londres, Holland Road, 141, Kensington.

6902 — *Une gravure :*

Les eaux de Bethesda, d'après le tableau de M. Edwin Long.

BAR (Pierre-Alexandre de), né à Montreuil-sur-Mer (Pas-de-Calais), élève de A. de Fontenay. — Rue Boileau, 24 (Auteuil).

6903 — *Une gravure :*

Environs de Dieppe. — (Autographie.)

6904 — *Une gravure :*

Environs de Menton (Haute-Savoie). — (Autographie.)

BARILLOT (Léon), né à Montigny-lès-Metz (Lorraine). — Rue de la Tour-d'Auvergne, 16.

6905 — *Deux gravures :*

1. *Les marais d'Hautebut* (*Somme*), d'après un tableau du graveur. Pour le *Catalogue illustré Dumas.*
2. *Stop*, d'après un panneau décoratif du graveur. (Eaux-fortes.) — Pour l'*album Cadart.* (*Voir* Peinture.)

BASTARD (Léon), né à Paris. — Rue Poulet, 41.

6906 — *Une gravure :*

Les saules. — (Eau-forte.)

6907 — *Deux gravures :*

L'Oise à Auvers. — (Eau-forte.)

Voir Lithographie.

BAZEROLLE (Louis), né à Beaune (Côte-d'Or), élève de M. Chapon. — Rue des Poissonniers, 34.

6908 — *Une gravure sur bois :*

Le cerf aux aguets, dessin de M. Edward. Pour le *Monde illustré.*

BAUDE (Charles), né à Paris, élève de M. Guillaume. — Rue Vavin, 18.

6909 — *Une gravure sur bois :*

Portrait de M^lle^ Sarah-Bernhardt, d'après M. Bastien-Lepage.

6910 — *Une gravure sur bois :*

Portrait de M. Hetzel, d'après M. Meissonnier.

BEAUDOUIN (Eugène), né à Montpellier, élève de MM. L. Flameng et A. Didier. — Boulevard du Mont-Parnasse, 25.

6911 — *Cinq gravures :*

1-2. Parc d'Issy. — 3. Le roc de Saint-Guilhem. — 4. Au Bas-Meudon. — 5. En Beauce. — (Eaux-fortes.)

BEAUMONT (Mlle Pauline), née à Genève. — A Collonges, près Saint-Julien (Haute-Savoie), et, à Paris, chez M. Penel, rue de Madame, 56.

6912 — *Une gravure :*

Soirée de moisson. — (Eau-forte.)

BEAUVERIE (Charles-Joseph), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon et de Gleyre. — **Ex.** — Rue Gabrielle, 19 (Montmartre).

6913 — *Quatre gravures :*

1.-2.-3. Bords de l'Oise. — 4. La Loire à Saint-Just (Loire). — (Eaux-fortes.)

6914 — *Une gravure :*

Chaumière de Valharmey. — (Eau forte.)

Pour l'*Illustration* en 1880.

BELLAY (Charles-Paul-Alphonse), né à Paris, élève de Picot et de M. Henriquel-Dupont. — **H. C.** — Rue Blanche, 72.

6915 — *Une gravure :*

Fragment de la dispute du Saint-Sacrement, d'après Raphaël.

(*Voir* Dessins.

BEAUVAIS (Armand), né à Bar-sur-Aube (Aube), élève de Desjobert et de MM. Gérôme et Waltner. — Rue Denfert-Rochereau, 18.

6916 — *Une gravure.*

Dans les vignes, soir d'hiver. — (Eau-forte.)

BELLENGER (Albert), né à Pont-Audemer (Eure), élève de l'École nationale et de M. Pannemaker. — **Ex.** — Boulevard de Port-Royal, 62.

6917 — *Trois gravures sur bois :*

1. *Pauvres de Londres attendant l'ouverture d'un asile de nuit*, d'après M. L. Fildes. — 2. *Tarquin le Superbe*, d'après M. Alma-Tadéma. — 3. *Surprise au bain*, d'après M. Morris.

BELTRAND (Tony), né à Lyon. — Rue de la Tombe-Issoire, 37.

6918 — *Six gravures sur bois :*

1. *D'après un tableau de M. Bogolouboff.* — 2. *D'après un tableau de M. Baudouin.* — 3. Vieille femme à l'église. — 4. Église de la Trinité. — 5. Composition humoristique. — 6. Enfants et cigogne.

(*Voir* Dessins.)

BERTINOT (Gustave-Nicolas), né à Louviers (Eure), élève de Drölling et de M. Martinet. — **H. C.** — Rue Saint-Sulpice, 27.

6919 — *Une gravure :*

Portrait de M^me^ la marquise de Queux de Saint-Hilaire, d'après M. Couder.

BERVEILLER (Édouard), né à Faulquemont (Lorraine), élève de M. Belhatte. — Rue de Rennes, 119 *bis*.

6920 — *Six gravures sur bois :*

1. Famille de mésanges. — 2. Histoire de rossignols. — 3.-4.-5.-6. Encadrements pour le *Livre de la nature*; — dessins de M. Edward.

BIANCHI (Mosé), né à Monza (Italie). — Chez M^me^ V^e^ Cadart, boulevard Haussmann, 56.

6921 — *Deux gravures :*

1. Un miracle. — 2. L'enfant de chœur. — (Eaux-fortes.)

BICHARD (Adolphe-Alphonse), né à Rambouillet (Seine-et-Oise), élève de MM. Gaucherel et Hédouin. — Rue de Humboldt, 25.

6922 — *Deux gravures :*

Frontispices.

6923 — *Une gravure :*

Portrait du chanoine Dœllinger, d'après M. Lembach.

Pour *l'Art*.

BOETZEL (Ernest), né à Saar-Union (Alsace). — **H. C.** — Boulevard de Clichy, 11.

6924 — *Une gravure :*

Ville-d'Avray, d'après Corot. — (Eau-forte.)

BOILVIN (Émile), né à Metz, élève de Pils et de M. Hédouin. — **H. C.** — Rue des Beaux-Arts, 5.

6925 — *Une gravure :*

La mère de Tobie, d'après M. Bida.

BOULARD (Auguste), né à Paris, élève de M. Foulquier. — Quai d'Anjou, 15.

6926 — *Trois gravures :*

1. *Bataille de la Moskowa*, d'après L. Bellangé. — 2. *Renaud et Armide*, d'après Boucher. — 3. *Henri II*, statue en bronze. — (Eaux-fortes.)

6927 — *Trois gravures :*

1. *Portrait de M. B...*, d'après M. Boulard. — 2. *Racine*, d'après Largillière. — 3. Le départ des pêcheurs, dessin du graveur. — (Eaux-fortes.)

BOUTELIE (Louis), né à Paris, élève de MM. Henriquel-Dupont et Lecoq de Boisbaudran. — **Ex.** — Rue des Feuillantines, 36.

6928 — *Une gravure :*

Béatrix d'Este, d'après Léonard de Vinci.
Pour la *Société française de gravure.*

BOUTRY (Julien-Louis-Camille), né à Arras, élève de M. Lalanne. — Chez M^me^ V^e^ Cadart, boulevard Haussmann, 56.

6929 — *Une gravure :*

Entrée du palais des comtes de Flandre, à Gand (Belgique). — (Eau-forte.)

BRIEND (Alfred), né à Matignon (Côtes-du-Nord), élève de M. Rajon. — Boulevard de Magenta, 118.

6930 — *Une gravure :*

Cour, parvis Saint-Germain, à Rennes. — (Eau-forte.)

BRUCK (Charles-Louis), né à Paris, élève de M. Soudain. — Boulevard de la Chapelle, 12.

6931 — *Une gravure :*

Porte arabe.

6932 — *Une gravure :*

Crédence (XVI^e^ siècle).

BRULÉ (Pascal), né à Paris, élève de M. Pannemaker et Rousseau. — Passage d'Enfer, 15.

6933 — *Une gravure :*

Étude, d'après Murillo (Musée de la Haye).

BRUX (M^me^ Olympe), née à Paris, élève de M^lle^ Laisné et de M. Pisan.

6934 — *Une gravure sur bois :*

Le Marais, d'après Corot.

BUHOT (Félix), né à Valognes (Manche), élève de Pil et de MM. J. Noël et Gaucherel. — Rue de Bréda, 15.

6935 — *Dix gravures :*

Sujets pris dans la *Vieille maîtresse*, de M. J. Barb d'Aurevilly, d'après les dessins du graveur. — (Eaux-fortes.)

6936 — *Sept gravures :*

1. Le débarquement en Angleterre. — 2. Environs de Hastings. — 3. La place Bréda, effet de neige. — 4. La place Pigalle. — 5. Souvenir de Barham-Court (Angleterre). — 6. Les voisins de campagne. — 7. Chaumières bas-normandes. — (Eaux-fortes, d'après les dessins et peintures du graveur.)

BULAND (Émile), né à Paris, élève de MM. Henriquel-Dupont et Cabanel. — Rue de Pontoise, 22.

6937 — *Une gravure :*

La Source, d'après Ingres.

BURNEY (François-Eugène), né à Mailley (Haute-Saône), élève de M. Gaillard. — Rue de Vaugirard, 35.

6938 — *Une gravure :*

Portrait de Mgr Dubar.

BURE (François-Ernest), né à Paris, élève de MM. Pisan et Hildibrand. — Rue Mazarine, 41.

6939 — *Une gravure sur bois :*

Le Saut du Loup, d'après M. Metzmacher.

BURY (Charles), né à Paris, élève de M. J.-Baptiste Bury. — A Auvers (Seine-et-Oise).

6940 — *Une gravure :*

Salon Louis XVI. — (Eau-forte.)

CABARTEUX (Jean-Jacques-François), né à Seraing (Belgique), élève de M. Hildibrand. — Rue de la Grande-Chaumière, 8.

6941 — *Six gravures sur bois :*

1. *Fondation de l'Observatoire*, d'après Lebrun, dessin de M. A Brun. — 2 et 3. Deux vignettes, dessin de MM. E. Morin et Kauffmann. — 4. Le roi Mtéza, dessin de M. C. Gilbert. — 5. Gambrinus, dessin de M. E. Morin. — 6. *Fin de la Séance*, d'après un croquis.

CAPPELLI (Mlle Blanche), née à Paris, élève de M. Perrichon et des Écoles professionnelles.

6942 — *Une gravure sur bois :*

Avant l'Orage, dessin de M. Perrichon.

CARBONNIER (Paulin), né à Paris, élève de MM. Allongé, Harpignies et Lalanne. — Rue de Paradis-Poissonnière, 51,

6943 — *Six gravures :*

Caudebec-en-Caux (Seine-Inférieure) : 1. Rue de la Boucherie. — 2. Rivière Sainte-Gertrude en aval de la rue de la Cordonnerie. — 3. Pont attenant à la Tour des fascines. — 4. Grande-Rue. — 5. Moulin de Haut. — 6. Place du Marché.

(*Voir* Peinture et Dessins.)

6944 — *Quatre gravures ;*

1. Effet de neige au Boudchau (Seine-Inférieure). — 2, 3, 4. Château du Blanc-Buisson (Eure).

CARRED (Lucien-Daniel), né à Paris, élève de MM. Gaucherel et E. Lièvre. — Rue Notre-Dame-de-Nazareth, 28.

6945 — *Une gravure :*

La Vue, d'après D. Teniers.

Pour l'*Art*.

CHAMPOLLION (Eugène-André), né à Embrun (Hautes-Alpes), élève de M. Gaucherel. — **Ex.** — Rue Carnot, 5 *bis*.

6946 — *Une gravure :*

Portrait de M^lle^ *Sarah-Bernhardt*, d'après M. Bastien-Lepage. — (Eau-forte.)

Pour l'*Art*.

6947 — *Une gravure :*

Dans le Coin du Jardin, d'après Casanova. — (Eau-forte.)

CHAPLIN (Charles), né aux Andelys (Eure), élève de Drölling. — Rue de Lisbonne, 25.

6948 — *Une gravure :*

Tête d'étude. — (Eau-forte.)

CHAPON (Léon-Louis), né à Paris, élève de M. Trichon et de l'École des Beaux-Arts. — **Ex.** — Rue Belliard, 63 (Montmartre).

6949 — *Une gravure sur bois :*

Saint Gérôme, d'après M. Georges Sauvage.

Pour le *Monde illustré*.

6950 — *Trois gravures sur bois :*

1. *Tombeau de Michelet*, d'après M. Mercié. — 2. *Le Courage civil*, statue d'après M. P. Dubois. — 3. *La Foi*, statue d'après M. P. Dubois.

Pour le *Monde illustré*.

CHAPRON (M^lle^ Marie-Pauline), née à Paris, élève de l'École nationale. — Rue du Faubourg-Saint-Martin, 171.

6951 — *Une gravure sur bois :*

Bergerie, d'après M. Ch. Jacques.

CHARBONNEL (Jean-Louis), né à Belinais-Paulhac (Cantal). — Rue Cassini, 6.

6952 — *Huit gravures :*

1. Aspasie. — 2. Le Père Godard. — 3. Blaise Pascal. — 4. Juliette hallucinée. — 5. Pauvre Mère! — 6. Jean-Jacques Rousseau. — 7. Qu'est-ce que tu as, grand'maman? — 8. Les femmes de l'Arioste. — (Eaux-fortes.)

CHARPENTIER (Georges), né à Paris, élève de MM. Hédouin et Monziès. — Boulevard Saint-Michel, 47.

6953 — *Quatre gravures :*

1. Les falaises de Dieppe; marée basse. — 2. *Une ambulance internationale*, d'après M. E. Castres. — 3. *Animaux au pâturage*, d'après Troyon. — 4. Une des façades du château de Chambord. — (Eaux-fortes.)

CHAUVEL (Théophile), né à Paris, élève de Picot, d'Aligny et de M. Bellel. — **H. C.** — Avenue de la Grande-Armée, 55.

6954 — *Une gravure :*

L'Orage.

6955 — *Deux gravures :*

1. *Le Retour du bal*, d'après M. Gervex. — 2. *Paysage*, d'après M. J. Dupré.

Pour l'*Art*.

CHEVALLIER (M^lle^ Eugénie), née à Paris, élève de M^me^ Brux. — Rue de Sèvres, 47.

6956 — *Une gravure sur bois :*

Un Ténor de cour, d'après M. P. Cottin.

CHOLÉ-MOUTET (M^me^ Céleste), née à Lunéville, élève de l'École nationale et de M. Bléry. — Boulevard du Temple, 30.

6957 — *Une gravure :*

Les Deux amies, d'après M. Caraud. — (Eau-forte.)

COURTRY (Charles-Louis), né à Paris, élève de MM. Gaucherel et Flameng. — **H. C.** — Rue de Brea, 25.

6958 — *Une gravure :*

Hélène Fourment, d'après M. Rubens. — (Eau-forte.)

6959 — *Une gravure :*

Le Gué de Mouthiers, d'après M. Van-Marcke. — (Eau-forte.)

COUTIL (Léon-Marie), né aux Andelys, élève de M. Gérôme. — Rue Jacob, 29.

6960 — *Trois gravures :*

1. Le Château-Gaillard. — 2. Le Lavoir du ruisseau de Paix. — 3. Le Moulin léger. — (Eaux-fortes.)

DAMMAN (Benjamin-Auguste-Louis), né à Dunkerque (Nord), élève de M. Waltner. — **Ex.** — Rue Vavin, 10.

6961 — *Trois gravures :*

1. *Portrait de femme*, d'après M. Seal. — 2. Portrait du docteur D. — 3. *Portrait*, d'après M. Walter — W. Ouless.

6962 — *Une gravure :*

Fragment, d'après Raphaël.

DANGUIN (Jean-Baptiste), né à Frontenas (Rhône), élève de Vibert, d'Orsel et de M. Henriquel-Dupont. — **H. C.** — A Lyon, au Palais-des-Arts.

6963 — *Une gravure :*

La Danse des Muses, d'après Mantegna.

Pour la chalcographie du Louvre.

DANSE (Auguste-Michel), né à Bruxelles, élève de Calamatta. — **Ex.** — A Mons (Belgique), rue des Cinq-Visages, 4.

6964 — *Huit gravures :*

Portraits.

DAUTREY (Lucien), né à Auxonne (Côte-d'Or). — Rue des Tournelles, 52.

6965 *Une gravure :*

Souvenir de Bretagne, d'après M. Ch. Le Roux. — (Eau-forte.)

DAUDENARDE (Amédée), né à Paris, élève de M. Burn-Smeeton. — Rue des Missions, 24.

6966 — *Une gravure sur bois :*

Panneau de satin blanc brodé, d'après Boucher.

Pour l'*Art*.

DAUMONT (Émile), né à Montereau (Seine-et-Marne), élève de M. Courtry. — Rue des Juges-Consuls, 4.

6967 — *Une gravure :*

Bords de l'Isole (*Finistère*), d'après M. C. Bernier.

6968 — *Une gravure :*

Life Guards, *petite tenue* (*Grande-Bretagne*), d'après M. E. Detaille.

DAVOUST (Émile-Hilaire), né à Orléans, élève de M. Lalanne. — A Orléans, à Saint-Vincent; et, à Paris, chez M. Lalanne, boulevard Montmartre, 5.

6969 — *Six gravures :*

1. Prix de l'arquebuse (musée historique d'Orléans). — 2. L'entrée du port du Havre. — 3. Portrait de M. C. J... — 4. Diplôme des lauréats des écoles municipales de dessin d'Orléans. — 5. Rives de la Loire en janvier 1880. — 6. Sous bois après le verglas, en Sologne. — (Eaux-fortes.)

DEBLOIS (CHARLES-ALPHONSE), né à Paris. — A la Varenne-Saint-Hilaire (Seine), avenue de Paris, 8.

6970 — *Une gravure :*

Le concert, d'après Terburg.

Pour la *Société Française de gravure.*

DEBLOIS (CHARLES-THÉODORE), né à Fleurines (Oise), élève de MM. Henriquel-Dupont et Cabanel. — A Rome, à l'Académie de France et à la Varenne-Saint-Hilaire, avenue de Paris, 8.

6971 — *Une gravure :*

Le baiser, d'après M. Carolus-Duran. — (Eau-forte.)

6972 — *Une gravure :*

An ancient custom, d'après M. Edwin Long. — (Eau-forte.)

DELAFONS (LOUIS-CHARLES), né à Blérancourt (Aisne), élève de MM. Simon, Joliet et Pannemaker fils. — Rue du Château-d'Eau, 45.

6973 — *Une gravure sur bois :*

Paysage, d'après M. Ch. Jacques.

DELANGLE (ANATOLE-ALFRED-THÉODORE), né à Paris, élève de M. A. Delangle. — Rue Bourbon-le-Château.

6974 — *Deux gravures sur bois :*

D'après Victor Adam.

DELAUNEY (ALFRED-ALEXANDRE), né à Gouville (Manche). — **H. C.** — Rue de Seine, 39.

6975 — *Une gravure :*

Notre-Dame de Paris. — (Eau-forte.)

DELIERRE (AUGUSTE), né à Paris, élève de MM. Lalauze et Gaucherel. — Boulevard Saint-Germain, 204.

6976 — * *Quatre gravures :*

6977 — * *Quatre gravures :*

Pour une édition des *Fables de la Fontaine.*

DELORME (Mlle BERTHE), née à Paris, élève de MM. Chaplin et Hédouin. — Rue de la Bienfaisance, 43.

6978 — *Une gravure :*

Portrait de Mme la comtesse J. de L..., d'après le tableau de l'auteur. — (Eau-forte.) (*Voir* PEINTURE.)

DESBOUTIN (MARCELIN), né à Cérilly (Allier). — **Ex.** — Rue Rochechouart, 38.

6979 — *Une gravure :*

Chien et chat.

6980 — *Six gravures :*

1. Portrait de M. H. Rochefort. — 2. Portrait de M^lle^ Mou-Mou. — 3. Portrait de M. Émile Zola. — 4. Portrait de M^lle^ B... — 5. Portrait de M^me^ la marquise de H... — 6. Portrait de M^me^ de L. A. P...

DESBROSSES (Léopold), né à Bouchain (Nord), élève de P. Delaroche et Corot. — Rue de Médéah, 18 (Plaisance).

6981 — *Une gravure :*

Les lavandières, d'après Boucher. — (Eau-forte.)

DETÉ (Eugène), né à Valenciennes (Nord), élève de MM. Burn-Smeeton et Tilly. — Rue Véron, 36.

6982 — *Quatre gravures sur bois :*

Vues prises à Londres, dans l'Inde, en Belgique et en Hollande.

6983 — *Trois gravures sur bois :*

1. La maison abandonnée. — 2. Un cottage écossais. — Vue d'Irlande.

DEVEAUX Jacques-Martial), né à Paris, élève de M. Martinet. — **H. C.** — A Arnouville-lès-Gonesse (Seine-et-Oise).

6984 — *Une gravure :*

Portrait de M. Ch. Garnier, d'après M. P. Baudry.

DEWAILLY (Edmond-Charles), né à Paris, élève de MM. Cosson et Smeeton. — Boulevard du Mont-Parnasse, 25.

6985 — *Une gravure sur bois :*

Côtes de Saintonge, par un temps de pluie, d'après M. Chabry.
Pour l'*Art*.

DIDIER (Adrien), né à Gigors (Drôme), élève de Vibert, de H. Flandrin et de M. Henriquel-Dupont. — **H. C.** — Boulevard du Mont-Parnasse, 114.

6986 — *Une gravure :*

Portrait de M. Thiers, d'après M. Bonnat.

DUBOUCHET (Henri-Joseph), né à Lyon, élève de Vibert. — **H. C.** — Rue Vavin, 13.

6987 — *Une gravure :*

Terpsichore, d'après M. Baudry.

6988 — *Deux gravures :*

Portraits.

DUCASSE (Mlle Marguerite-Charlotte-Geneviève), élève de MM. Aurant et François. — Boulevard Bonne-Nouvelle, 10.

6989 — *Une gravure :*

Portrait de M. P. D...

DUMONT (Louis-Paul-Pierre), né à Paris, élève de l'École nationale des Gobelins. — Rue Dauphine, 17.

6990 — *Une gravure sur bois :*

Tête de jeune fille, d'après le dessin original de Carpeaux.

6991 — *Deux grvures sur bois :*

Portraits.

(*Voir* Peinture *et* Dessins.)

DUTHEIL (Hippolyte-Constant), né à Paris, élève de M. Verdeil. — Boulevard du Mont-Parnasse, 166.

6992 — *Une gravure sur bois :*

Portrait de Victoria Clafin Wood-Hall, dessin de M. G. Janet.

Pour le *Monde illustré.*

(*Voir* Dessins.)

DUVIVIER (Albert), né à Nevers, élève de Pils.— Rue Pernety, 10 (Montrouge).

6993 — *Une gravure :*

Le Prévot des marchands Étienne Marcel et le Dauphin Charles, d'après M. L. Mélingue. — (Eau-forte.)

Pour le *Livre d'or du Salon.*

DUVIVIER (Mme Claire), née THOMAS, née à Vittel (Vosges), élève de M. E. Thomas. — Rue Pernéty, 10 (Montrouge).

6994 — *Six gravures sur bois :*

Dessins de M. Geoffroy.

6995 — *Une gravure sur bois :*

Un martyr, d'après M. Fritel, dessin de M. A. Duvivier.

Pour le *Monde illustré.*

EDWARDS (Feu Edwin), né à Framlingham (Angleterre). — Chez M. Fantin-Latour, rue des Beaux-Arts, 8; et, à Londres, chez Mme Edwards, Golden square, 26.

6996 — *Une gravure :*

La Tamise à Londres. — (Eau-forte.)

6997 — *Une gravure :*

Dawlisk. — (Eau-forte.)

FAUDACQ (Louis), né à Givet (Ardennes), élève de M. Foulongne — A Lézardrieux; et, à Paris, chez M. Geoffroy, rue Godot-de-Mauroi, 1.

6998 — *Quatre gravures :*

1. Feu flottant de Mardyck (Nord). — 2.-3.-4. Aux environs de Paimpol, marines. — (Eaux-fortes.)

FELIZAT (Victor), né à Saligny (Jura), élève de l'École des Beaux-Arts de Madrid. — A Arbois, rue de Courcelles.

6999 — *Quatre gravures :*

Eaux-fortes, d'après nature.

7000 — *Une gravure :*

Lisière de forêt. — (Eau-forte.)

FEYEN-PERRIN (Auguste), né à Bey-sur-Seille (Meurthe-et-Moselle). — Boulevard de Clichy, 11.

7001 — *Une gravure :*

Un fumeur. — (Eau-forte.)

FOCILLON (Victor-Louis), né à Dijon, élève de l'École des Beaux-Arts de Dijon. — Rue du Foin, 5.

7002 — *Une gravure :*

Un dessert, d'après M. J. Justin. — (Eau-forte.)

7003 — *Une gravure :*

Paris, vue prise de Bercy. — (Eau-forte.)

FORMSTECHER (Mlle Hélène), née à Paris, élève de M. E. Frère et de son père. — Rue de La Tour-d'Auvergne, 27.

7004 — *Une gravure :*

La petite laveuse, d'après M. Édouard Frère.

FOULQUIER (Valentin), né à Paris. — A l'Isle-Adam (Seine-et-Oise).

7005 — *Deux gravures :*

1. Falaise du Bourg-d'Ault. — 2. Une barque. — (Eaux-fortes.)

FRANCK (Joseph), né à Bruxelles, élève de M. Calamatta. — **H. C.** — Rue de l'Ascension, 9.

7006 — *Une gravure :*

Le Christ au tombeau, d'après Quentin Metsys, triptyque du musée d'Anvers.

FRANÇOIS (ALPHONSE), né à Paris, élève de M. Henriquel-Dupont. — **H. C.** — Place de l'Estrapade, 1.

7007 — *Une gravure :*

Portrait de M. Henriquel-Dupont.

FROMENT (EUGÈNE), né à Sens (Yonne), élève de M. Tauxier. — Rue Saint-Jacques, 340.

7008 — *Une gravure sur bois :*

Janissaire et eunuque, d'après M. Benjamin Constant.

Pour l'*Illustration*.

7009 — *Une gravure sur bois :*

Le Silence, d'après Préault.

Pour l'*Art*.

GAILLARD (CLAUDE-FERDINAND), né à Paris, élève de M. L. Cogniet. — **H. C.** — Rue de Madame, 74.

7010 — *Une gravure :*

Portrait de S. S. le pape Léon XIII.

GAUJEAN (EUGÈNE), né à Pau, élève de Pils. — Boulevard d'Italie, 25.

7011 — *Une gravure :*

Un seigneur et ses deux fils, d'après Antonio Moro. — (Eau-forte.)

Pour l'*Art*.

7012 — *Quatre gravures :*

Histoire de Psyché, d'après Natoire.

GAUTIER (LUCIEN-MARCELIN), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de M. Marius Reinaud. — Rue Linné, 3.

7013 — *Une gravure :*

Le petit bras de la Seine le 3 janvier 1880. — (Eau-forte.)

GERVAIS (EUGÈNE), né à Montpellier, élève de Richomme. — Rue Bonaparte, 12.

7014 — *Deux gravures :*

1. Portrait de feu Mgr Morlot, archevêque de Paris. — 2. Portrait de Mgr Rossat, évêque de Verdun.

GILLI (ALBERT-THOMAS), né à Chieri (Italie), élève de M. Gastaldi. — A Chieri, et, à Paris, chez M. L. Rousseau, rue du Mont-Parnasse, 42.

7015 — *Une gravure :*

Une lecture, d'après M. Barbaglia. — (Eau-forte.)

GINISTY (Mlle Alice), née à Paris, élève de l'Ecole nationale de dessin. — Rue de Buci, 10.

7016 — *Une gravure sur bois :*

Yori-Mato, chef japonais. — Dessin du graveur.

GIRARDET (Paul-Armand), né à Versailles, de parents suisses, élève de MM. Cabanel et Trichon. — A Versailles, rue Rémont, 7 *bis*.

7017 — *Une gravure sur bois :*

Type Valaisan, d'après M. E. Burnand. — Dessin du graveur.

GIRARDET (Théodore-Octave), né à Versailles, de parents suisses, élève de MM. Cabanel et Trichon. — A Versailles, rue Rémont, 7 *bis*,

7018 — *Une gravure sur bois :*

Type Valaisan, d'après M. E. Burnand. — Dessin du graveur.

GONZALEZ (Juan-Antonio), né à Chiclana (Espagne), élève de Pils et de M. Rodriguez — **Ex.** — Rue Brunel, 18.

7019 — *Deux gravures :*

1. L'écoute. — 2. Chez l'impressario.

Pour l'album l'*Eau-forte*.

GREUX (Gustave), né à Paris, élève de Gleyre. — **H. C.** — Place Denfert-Rochereau, 6 *bis*.

7020 — *Deux gravures :*

1. Intérieur du Palais-Ducal à Venise (pour l'*Art*). — 2. *Chevreaux en détresse*, d'après M. Schenck. — (Eaux fortes.)

7021 — *Trois gravures :*

1. *Saint-Cuthbert*, triptyque d'après M. Duez (pour l'*Art*). — 2. Porte de bronze de San-Savino, à Venise (pour l'*Art*). — 3. *Le déjeuner*, d'après Fortuny (collection Stewart). — (Eau-forte.)

GUÉRARD (Charles-Henri), né à Paris. — Chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

7022 — *Une gravure :*

Portrait de Philippe IV, d'après le tableau de Velasquez, appartenant à Mme Lyne-Stéphens. — (Eau-forte.)

7023 — *Une gravure :*

Le Fumeur, d'après Brauwer.

GUILLAUME (Baptiste-Amédée), né à Bercy-Paris, élève de Brévière. — Rue des Feuillantines, 70.

7024 — *Une gravure sur bois :*

La femme du marin, d'après M. Ulysse Butin. — Dessin de M. Ed. Garnier.

7025 — *Une gravure sur bois :*

L'Hiver dans les Frises, d'après M. Bishop. Dessin de M. Ed. Garnier.
Pour le *Magasin pittoresque*.

GUILLAUMOT (Auguste-Alexandre), né à Paris, élève de M. Lemaitre. — **H. C.** — A Marly-le-Roi (Seine-et-Oise), rue de Madame, 14.

7026 — *Six gravures :*

Portes de l'enceinte de Paris sous Charles V. — (Eaux-fortes.)

GUILLON (Adolphe-Irénée), né à Paris, élève de Gleyre et de M. J. Noel. — A Vézelay (Yonne), et, à Paris, rue Duperré, 9, et chez M^me^ V^e^ Cadart, boulevard Haussmann, 56.

7027 — *Trois gravures :*

1. Paysan brigasque. — 2. Rue des Ursulines à Vézelay (Yonne). — 3. Mendiante bourguignonne, — (Eaux-Fortes.)

GUSMANN (Adolphe), né à Paris. — Rue de la Fontenelle, 40 (Montmartre).

7028 — *Sept gravures sur bois.*

7029 — *Douze gravures sur bois.*

HAUGER (Arthur), né à Paris, élève de Best et de M. Cosson. — Rue de Seine, 47.

7030 — *Une gravure sur bois :*

Portrait de M. A. Bouvier.

HÉDOUIN (Edmond), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), élève de C. Nanteuil et de P. Delaroche. — **H. C.** — Rue de l'Université, 58.

7031 — *Une gravure :*

Les amateurs de livres.

7032 — *Deux gravures :*

Le livre de Tobie. — Dessins de M. Bida.

HERVEY (M^lle^ Jeanne-Virginie), née à Paris, élève de l'École nationale et de M^me^ Brux. — Rue Saint-Louis-en-l'Ile, 92.

7033 — *Une gravure sur bois :*

Retour des champs.

HESELTINE (John-Postle), né à Londres. — A Londres, Queens Gate, 196, et, à Paris, chez M. Lhermitte, rue de Buci, 10.

7034 — *Une gravure :*

Rivière sous bois. — (Eau-forte.)

HILDIBRAND (Henri-Théophile), né à Paris, élève de Leloir et de Best. — **Ex.** — Rue de Buci, 10.

7035 — *Cinq gravures sur bois :*

1. Le vieux berger. — 2. Jeunes Vakers. — 3. Femmes voilées de Lattakieh. — 4. Une rue à Marken. — 5. Dame de Mbammet ; — d'après les dessins de MM. E. Bayard, Maillard, Roujat, Regamey et Zier.

(Pour le *Tour du Monde.*)

HORRIE (Gustave-Théophile-Charlemagne), né à Nantes, élève de M. Dumont. — A Montmorency, rue Grétry, 13.

7036 — *Une gravure sur bois :*

Bataille de Champigny, d'après M. Detaille.

HUAULT-DUPUY (Valentin), né à Angers. — A Angers, rue de la Préfecture, et, à Paris, chez M. Stahl, rue des Beaux-Arts, 9 et 11.

7037 — *Deux gravures :*

1. Vue de Segré. — 2. La place de la laiterie à Angers. —(Eaux fortes.)

HUET (René-Paul), né à Nice, élève de M. P. Huet. — Rue d'Assas, 68, et rue de Madame, 57.

7038 — *Gravures :*

(*Eaux-fortes*, d'après Paul Huet.)

HUOT (Adolphe-Joseph), né à Paris, élève de MM. Henriquel-Dupont et L. Cogniet. — **H. C.** — Rue Notre-Dame-des-Champs, 54.

7039 — *Une gravure :*

Le Poète florentin, d'après M. A. Cabanel.

7040 — *Une gravure :*

Portrait de Descartes, d'après F. Hals.

Pour la chalcographie du Louvre.

HUYOT (Jean-Marie-Joseph-Jules), né à Toulouse, élève de son père. — Chez M. Guernier, rue du Cherche-Midi, 13.

7041 — *Trois gravures :*

Portraits de Colbert, Turenne et Fouquet.

JACQUEMIN (Raphaël), né à Paris. — Place Saint-Jacques, 83.

7042 — *Une gravure :*

Un lansquenet (XVI^e siècle). — (Eau-forte.)

Pour l'*Iconographie du costume* par R. Jacquemin.

JACQUET (Jules), né à Paris, élève de Pils et Laemlein et de M. Henriquel-Dupont. — **H. C.** — Rue Poisson, 8.

7043 — *Une gravure :*

Ex-voto, d'après Largillière.

Pour la préfecture de la Seine.

7044 — *Une gravure.*

L'amour qui vient, d'après M. J. Aubert.

JULLIEN (Amédée-Marie-Antoine), né à Clamecy (Nièvre). — Rue Saint-Benoît, 5.

7045 — *Une gravure :*

Le pont de Loire à Nevers.

KEMPLEN (Frédérick), né à Londres, élève de M. W. Dickes. — A Levallois, place Villiers, 1.

7046 — *Deux gravures sur bois :*

1. *La femme du marin*, d'après M. U. Butin. — 2. *Jeunes bohémiennes*, d'après M. Bouguereau.

Pour l'*Univers illustré*.

KLINGER (Max-Georges), né à Leipzig. — Chez MM. Vieille et Troisgros, rue de Laval, 35; et, à Plagwitz, près Leipzig, rue de Leipzig, 63.

7047 — *Neuf gravures :*

Pour une édition d'*Ovide*. — (Eaux-fortes.)

KOEPPING (Charles), né à Dresde, élève de MM. Raab et Waltner. — Rue de Douai, 39.

7048 — *Une gravure :*

Lucrèce, d'après Rembrandt. — (Eau-forte.)

7049 — *Une gravure :*

François I^er, d'après le Titien. — (Eau-forte.)

KONARSKI (Louis-Stanislas-Waldimir), né à Auxerre, élève de M. J. Passepont.

7050 — *Deux gravures :*

1. Restauration du pont des Invalides. — 2. La cathédrale et la préfecture, en octobre, à Auxerre. — (Eaux-fortes.)

LAGUILLERMIE (Frédéric-Auguste), né à Paris, élève de MM. Flameng et Bouguereau. — Boulevard du Mont-Parnasse, 81.

7051 — *Une gravure :*

L'État-Major autrichien devant le corps de Marceau, d'après M. J.-P. Laurens.

LALANNE (Maxime), né à Bordeaux, élève de Gigoux. — **H. C.** — Boulevard Montmartre, 5.

7052 — *Deux gravures :*

1. Le Waag, à Amsterdam. — 2. Bordeaux, vue prise des hauteurs de Cénon. — (Eaux-fortes.)

Pour l'*Eau-forte* e 1880 et pour l'*Illustration nouvelle*.
(*Voir* Peinture.)

LALAUZE (Adolphe), né à Rive-de Gier (Loire), élève de M. Gaucherel. — **H. C.** — Quai Bourbon, 15.

7053 — *Une gravure :*

Une halte, d'après M. Meissonnier. — (Eau-forte.)

LAMOTTE (Alphonse), né au Havre (Seine-Inférieure), élève de M. Henriquel-Dupont. — **Ex.** — A Chaville (Seine-et-Oise), chemin des Petits-Bois.

7054 — *Une gravure :*

L'Assomption, d'après Murillo.

LANGEVAL (Jules-Laurent-Louis) né à Paris, élève de MM. Dupeyron et Joliet. — **Ex.** — Rue de Maistre, 3 (Montmartre).

7055 — *Deux gravures sur bois :*

1. *Le chaos de Villers* (*Calvados*), dessin de M. Yon, d'après M. Guillemet. — 2. *Herbage à Soreng* (*Seine-Inférieure*), dessin de M. Yon, d'après M. Van-Marcke. Pour l'*Art*.

7056 — *Une gravure sur bois :*

Portrait de la marquise, d'après M. Kaemmerer.

LATOUCHE (Gaston), né à Saint-Cloud (Seine-et-Oise). — A Champsecret (Orne); à Saint-Cloud, rue du Calvaire, 11 et 13, et, à Paris, chez Mme Vve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

7057 — *Une gravure :*

La prière pendant la tempête.

(*Voir* Peinture *et* Sculpture.)

LAURENS (Mlle Pauline), née à Paris, élève de MM. Chaplin et Waltner. — Rue Godot-de-Mauroy, 1.

7058 — *Une gravure :*

Portrait de Mme la vicomtesse de C..., d'après M. Chaplin. — (Eau-forte.) (*Voir* PEINTURE.)

LAURENT (PAUL-FÉLIX-SIMON), né à Soissons (Aisne). — A Soissons, et, à Paris, chez M. Leman, avenue des Ternes, 50.

7059 — *Une gravure :*

Fragments d'un retable d'argent à la cathédrale de Florence.

Pour la *Gazette des Beaux-Arts*.

LE COUTEUX (LIONEL-ARISTIDE), né au Mans, élève de MM. Luminais, Gaucherel et Waltner. — Rue de Douai, 39.

7060 — *Une gravure :*

Herbage à Sorentz, d'après M. Van-Marke. — (Eau-forte.)

7061 — *Une gravure :*

Pêcheurs de Douarnenez; — «*Une jolie brise.*» — (Eau-forte.)

LEENHOFF (FERDINAND), né à Zalt-Bommel (Pays-Bas), élève de MM. Mezzaro et François. — **Ex.** — Rue de l'Estrapade, 1.

7062 — *Deux gravures :*

Eaux-fortes.

7063 — *Une gravure :*

Le Christ au tombeau. — (Eau forte.)

LEFORT (HENRI-ÉMILE), né à Paris, élève de MM. L. Flameng et C. Courtry. — **Ex.** — Passage Stanislas, 17.

7064 — *Une gravure :*

Portrait de Washington. — (Eau-forte.)

LEPERE (AUGUSTE), né à Paris, élève de M. Smeeton. — Rue Chanoinesse, 4.

7065 — *Quatre gravures sur bois :*

1. *Paysage*, d'après M. Grandsire. — 2. *Le Printemps*, d'après M. Defaux. — 3. *Fauteuils d'orchestre*, d'après Daumier. — 4. *Le maître peintre*, d'après M. J. Verras.

Pour le *Monde illustré* et pour *l'Art*.

7066 — *Cinq gravures sur bois :*

1. *Le lavabo des réservistes*. — 2. *L'inondation de Bercy*, d'après M. L. Loir. — 3. *L'abreuvoir*, d'après M. Van Marcke. — 4. *Le braconnier*. — 5. *Cancalaises*, d'après M. Feyen-Perrin.

Pour le *Monde illustré* et pour *l'Art*.

LE RAT (ÉDME-PAUL), né à Paris, élève de MM. Gaucherel et Lecoq de Boisbaudran. — **H. C.** — Boulevard d'Enfer, 61.

7067 — *Une gravure :*

Au coin du feu, d'après M. Menzel. — (Eau-forte.)

Pour la *Gazette des Beaux-Arts.*

7068 — *Une gravure :*

Tombeaux indiens, d'après M. Régamey.

Pour l'Art.

LERAY (AUGUSTE), né à Paris, élève de M. Maurand. — Boulevard du Mont-Parnasse, 168.

7069 — *Une gravure :*

Blanche de Castille faisant l'aumône aux pauvres, d'après le tableau de M. Moreau de Tours.

LESSORE (HENRI-ÉMILE), né à Paris, élève de H. Flandrin. — Rue Rameau, 6.

7070 — *Sept gravures :*

Portraits, animaux et paysages.

LEVASSEUR (ARTHUR-LOUIS), né à Paris, élève de M. Yon. — Quai Henri IV, 36.

7071 — *Deux gravures sur bois :*

1. *Paysage*, dessin de M. Pannoff — *Marine*, dessin de M. Jules Noël.

(*Voir* DESSINS.)

LEVASSEUR (JULES-GABRIEL), né à Paris, élève de MM. Girard et Henriquel-Dupont. — **H. C.** — Rue du Cherche-Midi, 98.

7072 — *Deux gravures :*

1. *La pensée*, d'après M. Chapu. — 2. *Les premières funérailles*, d'après M. E. Barrias.

Minist. Inst. p. et Beaux-Arts.

7073 — *Une gravure :*

La Jeunesse et l'Amour, d'après M. Bouguereau.

LEVEILLÉ (AUGUSTE-HILAIRE), né à Joué-du-Bois (Orne), élève de Best et de M. Hotelin. — **Ex.** — Boulevard du Mont-Parnasse, 25.

7074 — *Une gravure sur bois :*

A. Fragonard, d'après un dessin de M. Renoir.

Pour l'*Art.*

7075 — *Une gravure sur bois :*

L'appel des Girondins, d'après M. Flameng.

Pour le *Monde illustré.*

(*Voir* PEINTURE.)

LÉVY (GUSTAVE), né à Toul (Meurthe-et-Moselle), élève de MM. L. Cogniet et Geille. — **H. C.** — Rue de Trévise, 21.

7076 — *Une gravure :*

Portrait d'Adolphe Crémieux, d'après M. Lecomte du Noüy; — dessin et gravure.

LHUILLIER (VICTOR-GUSTAVE), né à Altkirch (Haut-Rhin), élève de l'École de Lyon et de M. Gaucherel. — A Londres, Brunswick square, Compton street, 19, et, à Paris, chez M. A. Mongin, avenue des Gobelins, 66.

7077 — *Une gravure :*

Lazy moments, d'après M. J.-S. Noble. — (Eau-forte.)

7078 — *Une gravure :*

Valentine, d'après J.-D. Linton. — (Eau-forte.)

Pour l'*Art*.

LINDESTRÖM (Mlle TEKLA), née à Stockholm, élève de M. Engberg. — A Stockholm, Grefthuregatan, 9; et, à Paris, chez M. Trichon, quai des Orfèvres, 54.

7079 — *Une gravure sur bois :*

L'Été de la Saint-Martin, d'après le tableau de M. E. Adam.

Pour l'*Univers illustré*.

LITOUX (JEAN-RÉNÉ-PIERRE), né à Nantes. — Rue de Lisbonne, 39.

7080 — *Une gravure :*

Porte du Palais Ducal à Venise. — (Eau-forte.)

LOS RIOS (RICARDO DE), né à Valladolid (Espagne), élève de Pils. — A Nanterre, boulevard du Nord, 60.

7081 — *Une gravure :*

Portrait de Mme la Cte de V..., d'après M. Carolus Duran. — (Eau-forte.)

7081 *bis.* — *Une gravure :*

Portrait de Mlle Sarah Bernhardt, d'après M. Bastien Lepage. — (Eau-forte.)

Pour la *Gazette des Beaux-Arts*.

LOUIS (Mlle PAULINE), née à Paris, élève des Écoles professionnelles de Mme E. Lemonnier. — Rue Legendre, 99.

7082 — *Une gravure sur bois :*

Vallée de l'Aumance (Allier), dessin de M. Harpignies.

LUCAS (LOUIS), né à Paris, élève de MM. L. Flameng, E. Delaunay et Puvis de Chavannes. — Rue Scheffer, 25.

7083 — *Une gravure :*

L'Étude, d'après Fragonard. (Eau-forte).

LURAT (Abel), né à Orléans, élève de MM. Jouanin, François et L. Flameng. — **Ex.** — Rue Vavin, 52.

7084 — *Une gravure :*

Portrait de M^me^ la C^tesse^ de V..., d'après M. Carolus Duran.

7085 — *Une gravure :*

L'ouïe, d'après David Téniers.

MAGELLAN (Henri-Charles de), né à Laon, élève de M. Joliet. — Rue de la Douane, 20.

7086 — *Deux gravures sur bo :*

Dessins de MM. Yan Dargent et E. Morin.

MARTENS (Frédéric de), né à Venise, élève de l'académie des Beaux-Arts de Venise. — Rue Bonaparte, 84.

7087 — *Deux gravures :*

1. Marine. — 2. *Chasse au cerf*, d'après M. Lotye.

MARTIN (Paul), né à Mâcon, élève de M. Th. Chauvel. — A Mâcon, rue Mathieu, 5, et chez M. Lamour, rue Suger, 20.

7088 — *Deux gravures :*

1. *Les bords de la Seine*, d'après M. Th. Chauvel; — 2. Le plateau de Belle-Croix (Fontainebleau). — (Eaux-fortes.)

7089 — *Deux gravures :*

1. Une ferme à Julliénas (Rhône). — Un chemin à La Guiche (Saône-et-Loire).

MASSARD (Léopold), né à Crouy-sur-Ourcq (Seine-et-Marne), élève de son père. — **H. C.** — Rue de la Barouillère, 1.

7090 — *Une gravure :*

Tête d'étude.

7091 — *Une gravure :*

Portrait de M. P. Clément.

MASSON (Alphonse), né à Paris, élève d'Ingres et Decamps. — Avenue des Tilleuls, 11; et chez M^me^ V^e^ Cadart, boulevard Haussmann, 56.

7092 — *Huit gravures :*

La vie de Sainte Geneviève, d'après les peintures murales de M. Puvis de Chavannes. — (Eau-forte.)
(Minist. de l'Inst. pub. et des Beaux-Arts.)

7093 — *Une gravure :*

Martyre de Saint Laurent, d'après Ribeira. — (Eau-forte.)

MAURAND (Charles), né à Paris, élève de M. E. Guillaumot. — Rue du Val-de-Grâce, 11.

7094 — *Une gravure sur bois :*

Portrait de M. Gérôme.

MELQUIN (Alfred-Joseph), né à Rémalard (Orne), élève de MM. Carolus Duran et L. Gaucherel. — Boulevard Morland, 14.

7095 — *Une gravure :*

Portrait de M. C. D..... — (Eau-forte.)

MESNIL (M^lle^ Blaisia-Léonie), née à Theil-sur-Vanne (Yonne), élève de l'École nationale. — Rue Chaligny, 4.

7096 — *Une gravure :*

République, d'après M. Gautherin. — (Eau-forte.)

MICHEL (Charles-Auguste), né à Paris, élève de M. Lalanne. — Port de Bercy, 14.

7097 — *Une gravure :*

Inondations à Bercy. — (Eau-forte.)

MILIUS (Félix-Augustin), né à Marseille, élève de Gleyre et de MM. Gaucherel et Hedouin. — **Ex.**— Passage Dulac, 4, rue de Vaugirard, 159.

7098 — *Dix gravures :*

Pour une édition de *Fortunio*, de Théophile Gautier, faite pour la *Société des amis des livres*.

7099 — *Une gravure :*

L'infante Marguerite, d'après Velasquez.

Pour la *Gazette des Beaux-Arts*.

MEYERE (Aloys de), né à Bruxelles. — Rue de Louvois, 2.

7100 — *Une gravure :*

Diplôme pour la Société française de secours et de sauvetage.

MONGIN (Augustin), né à Paris, élève de M. Gaucherel. — Avenue des Gobelins, 66.

7101 — *Une gravure :*

Friends or Foes, d'après M. Glindoni. — (Eau-forte.)

7102 — *Une gravure :*

Le passage du Nord-Ouest, d'après M. J. Millais. — (Eau-forte).

MONTARLOT (Paul), né à Châlons-sur-Marne (Marne), élève de M. Martial Potémont.

7103 — *Une gravure :*

Le vieux chapitre à Meaux (Seine-et-Marne). — (Eau-forte.)

MONTEFIORE (Edward-Lévi), né à Londres, élève de M. Lalanne. — Chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

7104 — *Deux gravures :*

Eaux-fortes d'après des dessins à la sépia de Rembrandt.

MONVOISIN (Gaston-Raymond-Ernest), né à Bordeaux, élève de M. Trichon. — A Boulogne-sur-Seine, rue de Bellevue, 50.

7105 — *Une gravure sur bois :*

Franck se démasquant, d'après le tableau de M. Richter.

Pour l'*Univers Illustré.*

MONZIÈS (Louis), né à Montauban, élève de Pils et de M. Gaucherel. — Rue Lepic, 59.

7106 — *Une gravure :*

L'enterrement d'un marin à Villerville. — (Eau-forte.)
(Minist. de l'Inst. publ. et des Beaux-Arts.)

MORSE (Auguste), né à Paris, élève de J. Nargeot. — H. C. — Boulevard de Magenta, 156.

7107 — *Une gravure :*

Diane, d'après M. P. Baudry.

MURI (Auguste), né à Paris, élève de MM. Rapin et Petola. — A Donzy (Nièvre).

7108 — *Une gravure :*

Un coin de cour. — (Eau-forte.)

MUZELLE (Émile-Raphaël), né à Paris, élève de MM. Varins. — Rue Linné, 29.

7109 — *Une gravure :*

Le premier aveu, d'après M. Adrien Moreau.

NICOLLE (Émile-Frédéric), né à Rouen, élève de M. E. Pérat. — A Rouen, rue Saint-Nicaise, 36 ; et, à Paris, chez MM. Bertrand, et Cie rue Halévy, 6.

7110 — *Une gravure :*

Un coin du palais de justice et de la rue aux Juifs, à Rouen. — (Eau-forte.)

NOEL-MASSON (CHARLES-ÉTIENNE), né à Paris, élève de M. Lalanne. — Chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

7111 — *Une gravure :*

L'attente. — (Eau-forte.)

OUDART (FÉLIX), né à Alais (Gard), élève de MM. Normand et Allongé. — Rue de Buci, 12.

7112 — *Six gravures :*

1. Les bords de la Seine, près Marly, — 2. L'entrée du Frou, en Touraine. — 3. La Seine près Bougival. — 4. L'Ile d'Andresy. — 5. Une claire journée. — 6. Le moulin brûlé, à Créteil. — (Eaux-fortes.)

PAILLARD (PIERRE-HENRI), né à Paris, élève de M. Burn-Smeeton. — Rue Lepic, 100.

7113 — *Une gravure :*

Bateaux. —(Eau-forte.)

PANNETIER (ARISTIDE), né à Tours, élève de M. Bertrand. — A Tours, rue de l'Intendance, 23.

7114 — *Deux gravures sur bois :*

1. *Saint Martin*, d'après Albert Durer. — 2. *Saint-Martin*, d'après une fresque de Flandrin.

PAPILLON (ÉMILE), né à Lagny (Seine-et-Marne). — Rue Rochechouart, 41.

7115 — *Quatre gravures.*

Eaux-fortes. (*Voir* AQUARELLES.)

PARIS (MARCEL), né à Madrid, élève de MM. Vierge et Maillart. — Rue du Cherche-Midi, 109.

7116 — *Une gravure sur bois :*

Faubourg serbe de la ville de Bajnaluka.

PENEL (JULES), né à Paris, lève de M. E. Ollivier. — Ex. — Rue du Bac, 14.

7117 — *Une gravure :*

Clôture de chapelle dans l'abbaye de Fécamp, dessin du graveur. — (Pour les *Motifs historiques* de M. C. Daly.)

7118 — *Une gravure :*

Fragments de frise du temple d'Apollon, à Didyme (Asie Mineure) dessin de M. A. Thomas, architecte. (Pour *Milet et le Golfe Latmique*, de MM. Rayet et Thomas.)

PÉRONARD (MELCHIOR), né à Paris, élève de Lethière. — **Ex.** — Rue Clairaut, 10.

7119 — *Une gravure :*

Notre-Dame de Paris en 1840. — (Eau-forte.)

PEULOT (JULIEN-ANTOINE), né à Montfermeil (Seine-et-Oise), élève de M. Carbonneau. — A Montfermeil.

7120 — *Une gravure sur bois :*

Vue de la Grande-Chartreuse, dessin de M. L. Sabatier.

Pour le *Monde illustré.*

PFNOR (RODOLPHE), né à Darmstadt (Hesse), élève de M. Visconti, — Rue de Vaugirard, 93.

7121 — *Quatre gravures :*

Eaux-fortes faisant partie de la *Monographie du palais de Fontainebleau*, par R. Pfnor.

PHILIPPON (ALBERT-CHARLES), né à Paris, élève de MM. Véron et H. Saintin. — Boulevard Saint-Germain, 58.

7122 — *Une gravure :*

Le Moulin de Sainte-Julienne (Seine-et-Oise), d'après M. H. Saintin. (Eau-forte.)

PINGENET (M^lle^ CLÉOPHA), née à Vincennes (Seine), élève de M. A. Prunaire. — Avenue de Breteuil, 63.

7123 — *Une gravure sur bois :*

La bénédiction des blés, d'après M. J. Breton.

POJOLOSTINE (JEAN), né à Riasagne (Russie). — A l'Académie de Saint-Pétersbourg, et chez M. Eudes, rue de l'Hôtel-Colbert, 12.

7124 — *Une gravure :*

Hercule Yon Ousmovitch.

PONCET (JEAN-BAPTISTE), né à Saint-Laurent-de-Mûres (Isère), élève de H. Flandrin. — **Ex.** — Rue Monsieur-le-Prince, 22.

7125 — *Une gravure :*

Naissance de l'Enfant-Jésus, d'après H. Flandrin.

7126 — *Une gravure :*

Adam et Ève réprimandés par Dieu, d'après H. Flandrin.

(*Voir* PEINTURE.)

PORTIER DE BEAULIEU (ADOLPHE), né à Paris. — A Luzancy (Seine-et-Marne); et, à Paris, rue de Rennes, 76.

7127 — *Une gravure:*

Portrait de M. H. Arnoul.

POTEMONT (Adolphe-Martial), né à Paris, élève de M. L. Cogniet et Brissot de Warville. — **H. C.** — Rue Saint-Georges, 60.

7128 — *Six sujets :*

1. Sous bois, eau-forte d'après nature. — 2... 3... 4... 5... 6. Cinq sujets d'après les compositions originales de Fragonard pour les *Contes de La Fontaine*, appartenant à M. E. Pouillet.

7129 — *Deux gravures :*

1. La demoiselle. — 2. Hamadryades. — (Compositions et dessins de l'auteur.)

PRUNAIRE (Alfred), né à Paris, élève de M. Dumont. — Rue de Grenelle-Saint-Germain, 59.

7130 — *Treize gravures sur bois :*

Dessins de M. Cl. Popelin.

7131 — *Trois gravures sur bois :*

Dessins de M. H. Pille.

PRUNAIRE (Mme Fanny, née CONOLLY); née à Samoreau (Seine-et-Marne), élève de M. Prunaire. — Rue de Grenelle, 59.

7132 — *Deux gravures sur bois :*

Pinte du XVe siècle; — dessins de M. H. Pille.

PUYPLAT (Jules-Jacques), né à Cusset (Allier). — Rue Vavin, 37.

7133 — *Une gravure sur bois :*

Casque de Boabdil.

Pour l'*Art*.

QUESNEL (Mathieu-Désiré), né à Paris, élève de MM. Carbonneau et Régnier. — Rue de Seine, 74.

7134 — *Une gravure sur bois :*

Le Printemps, dessin de M. Chiflart.

7135 — *Une gravure :*

Jour de fête, d'après M. Garnier.

QUEYROY (Louis-Armand), né à Vendôme (Loir-et-Cher). — A Moulins-sur-Allier, rue Neuve, 11.

7136 — *Deux gravures :*

Paysans du Bourbonnais. — (Eaux-fortes.)

RABOUILLE (Charles-André-François), né à Paris, élève de MM. Lehmann, Henriquel Dupont et Maillard. — Rue du Petit-Pont, 10.

7137 — *Une gravure :*

Portrait de feu E. Rabouille.

RAGON (ADOLPHE), né à Londres, élève de Constable. — Rue de Puteaux, 19 (Batignolles.)

7138 — *Une gravure :*

Vue du Pool (Tamise). — (Eau-forte.)

RAMUS (EDMOND), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts et de M. Gaucherel. — Rue de Lafayette, 191.

7139 — *Deux gravures :*

1. *Leaving home*, d'après M. F. Holl. — 2. Ouvrières en perles, à Venise. — (Eaux fortes.)

7140 — *Une gravure :*

Le goût, d'après Teniers. — (Eau-forte.)

RAPINE (MAXIMILIEN-HONORÉ-FRANÇOIS), né à Beaune-la-Rolande (Loiret), élève de M. E. Salle. — A Boulogne (Seine), rue de la Plaine, 166.

7141 — *Deux gravures :*

1. *Un gardien au Maroc*, d'après M. Lecomte du Nouy. — 2. *Un portier au Caire*, d'après le même artiste. — (Eaux-fortes.)

7142 — *Une gravure :*

Le repos en Égypte, d'après M. Luc-Olivier Merson. — (Eau-forte.)

RENAUD (Mme ÉLISABETH), née GALTIER-BOISSIÈRE), née à Paris, élève de M. Bléry. — Rue Cimarosa, 15.

7143 — *Une gravure :*

Le pont de Fesq (Cévennes). — (Eau-forte.)

RENOUARD (PAUL), né à Cour-Cheverny (Loir-et-Cher), élève de Pils. — Rue de l'Arbre-Sec, 46.

7144 — *Trois gravures :*

Opéra.

REDLICH (HENRI), né à Cracovie. — **H. C.** — A Varsovie, rue Zielna, 17; et à Paris, chez MM. Goupil et Cie, rue Chaptal, 9.

7145 — *Une gravure :*

L'union de Lublin, d'après M. Matejko.

RICHETON (LÉON), né à Birmingham, élève de M. A. Cumont. — A Londres, Pembroke-Square, 39, Kensington.

7146 *Une gravure :*

Portrait de M. Thomas Carlyle. — (Eau-forte.)

7147 — *Une gravure :*

Portrait du Rév. Dean. Stanley. — (Eau-forte.)

ROBERT (CHARLES-JULES), né à Chartres, élève de l'École des Beaux-Arts et de M. Chapon. — Rue Dancourt, 4.

7148 — *Six gravures sur bois :*

1. Chatbe. — 2. Tête de colosse. — 3. Ipsambul. — 4. Messahar. — 5. Mariam. — 6. Ahmed, enfant chéri du père.

Pour un ouvrage sur l'*Égypte*.

ROCH (PAUL), né à Paris, élève de M. Perrichon. — Rue de Buci, 10.

7149 — *Une gravure sur bois :*

Une ferme à Bernay, dessin de M. Paillard.

ROCHEBRUNE (OCTAVE-ÉTIENNE-GUILLAUME DE), né à Fontenay-le-Comte (Vendée). — **H. C.** — A Fontenay-le-Comte; et, à Paris, chez M^me^ V^e^ Cadart, boulevard Haussmann, 56.

7150 — *Sept gravures :*

A travers la France. — (Eaux-fortes.)

ROLLOT (M^lle^ EUGÉNIE), née à Paris, élève des Écoles professionnelles et de M. Perrichon. — Rue Lepic, 46.

7151 — *Une gravure sur bois :*

Une ferme à Saint-Valery-en-Caux, dessin de M. Morlon.

ROUSSEAU (LÉON), né à Tours, élève de MM. Quartley et Pannemaker fils. — **Ex.** — Rue du Mont-Parnasse, 42.

7152 — *Une gravure sur bois :*

Naissance de Vénus, d'après M. Bouguereau.

ROUSSELLE (HIPPOLYTE), né à Paris, élève de MM. Delaunay et Puvis de Chavannes. — Rue de Lafayette, 126.

7153 — *Une gravure :*

Le Christ, d'après Prud'hon.

ROUYER (EUGÈNE) né à La Neuville-au-Pont (Marne). — Rue de Vaugirard, 344.

7154 — *Une gravure :*

Temple évangélique, à Puys, près Dieppe.

SAFFREY (HENRI-ALEXANDRE), né à Montivilliers (Seine-Inférieure), élève de l'École municipale du Havre. — A Rueil (Seine-et-Oise), rue Haute, 21.

7155 — *Une gravure :*

Le port du Havre.

SALMON (Émile-Frédéric), né à Paris, élève de MM. Hédouin et Gaucherel. — Boulevard Voltaire, 163.

7156 — *Une gravure :*

Arabes sous la tente (Province de Constantine), d'après M. Hédouin.

7157 — *Une gravure :*

Portrait d'un inconnu, d'après Van-Dyck.

SCHIFF (Mlle Marie-Henriette-Jeanne), née à Paris, élève de M. A. Trichon.— Quai des Orfèvres, 54 et place Dauphine, 15.

7158 — *Neuf gravures sur bois :*

Dessins de MM. Ed. Garnier, Lix, de Bar, de Bérard et Benoist.

Pour le *Musée des familles*.

SIMON (Mlle Alice), née à Paris, élève de son père. — Rue Vieille-du-Temple, 75.

7159 — *Une gravure sur bois :*

Vue prise à Clamart, dessin de M. Broux.

SONNENLEITER (Jean), né à Nuremberg, élève de M. Jacoby. — Chez MM. Goupil et Cie, rue Chaptal, 9.

7160 — *Une gravure :*

La fête de Vénus, d'après Rubens.

7161 — *Une gravure :*

Portrait de S. A. la grande duchesse de Saxe Meiningen, d'après M. H. d'Angeli.

STANG (Rodolphe), né à Dusseldorf, élève de M. Keller.—A Dusseldorf; et à Paris, chez M. Schulgen, rue Saint-Sulpice, 25.

7162 — *Une gravure :*

Une femme fellah, d'après M. Ch. Landelle.

STORM VAN S'GRAVESANDE (Charles), né à Bréda (Hollande), élève de M. Rops. — A Bruxelles, rue du Commerce, 32.

7163 — *Six gravures :*

Vues de Hollande : 1. La plage. — 2. Canal en Hollande. — 3. Dordrecht, effet du soir. — 4. Bords de la Meuse. — 5. Environs d'Arnhem. — 6. Les épaves, souvenirs des environs de Dordrecht.

SULPIS (Jean-Joseph), né à Paris, élève de Traversier et Bury. — Ex. — Rue d'Assas, 100.

7164 — *Une gravure :*

L'escalier d'honneur de l'Opéra de Paris.

TAIEE (Jean-Alfred), né à Paris. — Rue Caumartin, 26, et chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

7165 — *Deux gravures :*

1. Paris en train, rue de Glatigny. — 2. Vue d'Arromanches (Calvados).

TEYSSONNIÈRES (Pierre), né à Albi, élève de son père. — Ex. — Rue des Martyrs, 40.

7166 — *Une gravure :*

La Magdeleine, d'après M. A. de Beaulieu. — (Eau-forte.)

7167 — *Une gravure :*

Décor de marionnettes, d'après M. A. de Beaulieu. — (Eau-forte.)

THIBAULT (Charles-Eugène), né à Paris, élève de Gleyre et Martinet. — Boulevard Saint-Michel, 89.

7168 — *Une gravure :*

A la source, d'après M. J. Aubert.

THIRIAT (Henri-Amédée), né à Paris, élève de MM. Cosson et Smelton. — Avenue du Maine, 20.

7169 — *Une gravure sur bois :*

Portrait de M. Victorien Sardou, dessin de M. A. Gilbert.

Pour l'*Illustration*.

THOMAS (Émile), né à Vittel (Vosges), élève de M. Gusman. — A Fontenay-aux-Roses, Grande-Rue, 124.

7170 — *Une gravure sur bois :*

Acis et Galatée, d'après M. James Bertrand.

TILLY (Auguste), né à Toul (Meurthe-et-Moselle), élève de MM. Cosson et Burn-Smeeton. — Rue des Missions, 15.

7171 — *Une gravure sur bois :*

Costume flamand du XVIIe siècle, d'après Mme Schwartze.

Pour le journal *Eigen Hadar*.

7172 — *Deux gravures sur bois :*

Nids d'oiseaux, dessins de M. Giacomelli.

Pour le journal *la Nature*.

TOMMASI (Ernest), né à Naples, élève de M. Bonnat. — Rue Daubigny, 7, et chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

7173 — *Deux gravures :*

1. Conteur arabe. — 2. Marchandes à Tanger. — (Eaux-fortes.)

TOUSSAINT (Charles-Henri), né à Paris, élève de MM. Gaucherel et Brunet-Debaines. — Rue du Dragon, 33.

7174 — *Quatre gravures :*

1. Palais de Justice de Rouen. — 2. Cour du Trinity-College, à Cambridge. — 3. Place du Marché, à Cambridge. — 4. Vue d'Oxford. — (Eaux-fortes.)

Pour le *Portfolio.*

(*Voir* AQUARELLES.)

TRICHON (AUGUSTE), né à Paris, élève de M. Brown. — **Ex.** — Quai des Orfèvres, 54, et place Dauphine, 15.

7175 — *Une gravure sur bois :*

Les deux camarades, d'après M. A. de Sistéré.

Pour *la famille.*

TRIMOLET (ALPHONSE), né à Paris, élève de M. Geoffroy-Dechaume. — Quai d'Anjou, 13.

7176 — *Deux gravures :*

1. Rue du Renard-Saint-Merri. — 2. Rue Vieille-du-Temple (30 juin 1878). — (Eaux-fortes.)

VALLETTE (JOSEPH-MAURICE), né à Toulouse, élève de M. Pannemaker et de l'École nationale de dessin. — Avenue Duquesne, 28.

7177 — *Une gravure sur bois :*

Portrait de M. de V....., d'après M. Carolus Duran.

VAN DEN BROEK D'OBRENAN (Mme VICTORINE), née à Poitiers, de parents étrangers, élève de MM. Chaplin et Hédouin. — Avenue de Friedland, 63.

7178 — *Deux gravures :*

1. *Têtes d'anges*, d'après Reynolds. — 2. Portrait de Piéter Van Brocke. — (Eaux-fortes.)

7179 — *Une gravure :*

Études, d'après Watteau et Leprince. — (Eaux-fortes.)

VARIN (PIERRE-ADOLPHE), né à Châlons-sur-Marne, élève de Monvoisin et Rouargue — **Ex.** — Rue Chanoinesse, 2.

7180 — *Deux gravures :*

1. Portrait de M. Soliman Lieutaud, graveur. — 2. Portrait de femme.

VARIN (PIERRE-AMÉDÉE), né à Châlons-sur-Marne, élève de Monvoisin. — **H. C.** — Rue de Pontoise, 14.

7181 — *Une gravure :*

Une noce dans les Abbruzzes, d'après M. Chirico.

VIDAL (Marie-Louis-Pierre), né à Tours. — Chez Mme Ve Cadart, boulevard Haussmann, 56.

7182 — *Quatre gravures :*

1. Château d'Avoir. — 2. Château de Raguin. — 3. Château du Percher. — 3. Prieuré de Saint-Rémy-la-Varenne.

Pour le *Dictionnaire de Maine-et-Loire.*

VILLEMSENS (Jean-François), né à Paris. — Rue de Vaugirard, 201.

7183 — *Deux gravures sur bois :*

Dessin de Reinhard, pour une édition des *Œuvres de Charles Dickens.*

VION (Henri), né à Paris, élève de MM. Henriquel Dupont et Gérôme. — **Ex.** — Boulevard de Clichy, 21.

7184 — *Une gravure :*

Élisabeth de France.

VOIGT (Mme Hélène, née BOETZEL); née à Nancy, élève de M. Boetzel. — **H. C.** — Rue Jacquemont, 10.

7185 — *Une gravure sur bois :*

Intérieur d'une forge.

WALTNER (Charles), né à Paris, élève de Martinet et de MM. Gérôme et Henriquel-Dupont. — **H. C.** — Rue Denfert-Rochereau, 18; et, à Londres, Carlyle square, 4.

7186 — *Trois gravures :*

1. L'amour et l'argent. — 2. The gambler's wife. — 3. Harmony.

7187 — *Une gravure :*

The blue boy.

WISMES (Héraclée-Olivier-Jean-Baptiste, baron de), né à Paris, élève de Hubert. — A Nantes, rue Royale, 9; et, à Paris, rue de Varennes, 21.

7188 — *Une gravure :*

Le Petit-Poucet. —(Eau-forte.)

YON (Edmond-Charles), né à Montmartre, élève de M. Pouget. — **H. C.** — Rue Lepic, 59.

7189 — *Deux gravures :*

L'allée abandonnée, d'après M. C. Bernier. — 2. *La source de Neslettes*, d'après M. Van-Marcke. — (Eaux-fortes.)

LITHOGRAPHIE.

SALLE 25.

(Voir le plan p. II.)

AUSBOURG (Louis-Auguste-Marie d'), né à Saint-Pierre (Martinique), élève de l'École des Beaux-Arts. — Rue de Beaune, 14.

7190 — *La civilisation pénètre en Orient.*

7191 — *Portrait de M. d'A...*

BASTARD (Léon), né à Paris. — Rue Poulet, 11.

7192 — *Le soir.*

7193 — *Un puits, à Auvers.*

(*Voir* Gravures.)

BELLENGEÉ (Georges), né à Rouen, élève de MM. J. Laurens et Lecoq de Boisbaudran. — **Ex.** — Rue de Seine, 16.

7194 — *Une planche.*

Pour l'*Art égyptien.*

BONHOMME (François), né à Paris. — **Ex.** — A la Manufacture nationale de Sèvres; et, à Paris, chez MM. Bertrand et Cie, rue Halévy, 6.

7195 — *Envahissement de l'Assemblée nationale, le 15 mai 1848.*

7196 — *La barricade du pont du Temple (juin 1848).*

CICÉRI (Eugène), né à Paris. — **Ex.** — Quai Saint-Michel, 21, et à Marlotte (Seine-et-Marne).

7197 — *Deux vues de Normandie.*

7198 — *Deux lithographies : Italie et Pyrénées.*

DAVID (Étienne), né à Plessis-Chenet (Seine-et-Oise), élève de Monvoisin. — Rue du Four-Saint-Germain, 15.

7199 — *Portrait de M. ***.*

7200 — *Portrait de M. ***.*

D'HARLINGUE (Gustave), né à Paris, élève de MM. Sirouy et Maurice. — **Ex.** — Avenue d'Orléans, 49.

7201 — Chacun son tour, *d'après Grolleron.*

7202 — Portrait, *d'après Mignard.*

DIDIER (Jules), né à Paris, élève de MM. L. Cogniet et J. Laurens. — **H. C.** — Rue de Vaugirard, 59.

7203 — Cheval, *d'après Mlle Rosa-Bonheur.*

FANTIN-LATOUR (Henri), né à Grenoble, élève de son père et de M. Lecoq de Boisbaudran. — **H. C.** — Rue des Beaux-Arts, 8.

7204 — *Bouquet de roses.*

7205 — *La prise de Troie; — opéra de Berlioz.*

FELON (Joseph), né à Bordeaux. — **Ex.** — Rue de Lille, 34.

7206 — *Peintures décoratives d'une villa, à Saint-Aunès (Hérault).*

FÉRET (Alexandre), né à Paris, place du Collège-de-France, 9.

7207 — *Portrait.*

FRAIPONT (Gustave), né à Bruxelles, élève de MM. Hendrickx et H. de Hem. — Rue de Sèvres, 111.

7208 — Le concert, *d'après M. Roybet.*

GRELLET (François), né à Vienne (Isère), élève de M. F. Barrias. — **Ex.** — Boulevard de Vaugirard, 126.

7209 — La veuve du martyr, *d'après M. G. Becker.*

JACOTT (Jean-Jules), né à Metz, élève de M. Maréchal. — Boulevard de Latour-Maubourg, 18.

7210 — Extase de saint François, *d'après Murillo.*

(*Voir* Dessins.)

LABOUREUR (Pol-Louis), né à Mars-la-Tour, élève de l'Académie de dessin de Rouen. — Rue des Missions, 26.

7211 — Vaches, *d'après Mlle Rosa-Bonheur.*

LAFOND (Jean-Marie-Paul), né à Rouen. — A Pau, rue du Lycée, 6; et, à Paris, chez M. Marchand, rue Neuve-des-Petits-Champs, 17.

7212 — *Environs de Bayonne.*

LAURENS (Jules-Joseph-Augustin), né à Carpentras (Vaucluse), élève de M. J.-P. Laurens. — **H. C.** — Rue d'Assas, 128 *bis.*

7213 — *Deux lithographies :*

1. Le village de Fitou (Aude). — 2. Le lac de Montriond (Haute-Savoie), d'après M. E. de Sabran.

(*Voir* Peintres.)

LEHNERT (Pierre-Frédéric), né à Paris, élève de M. Bouton. — **Ex.** — Rue de Reuilly, 119.

7214 — *Chasse au Kanguroo (Australie).*

7215 — *Chasse à l'Autruche (Afrique).*

LEMOINE (Alfred-François), né à Paris. — **Ex.** — Rue du Faubourg-Poissonnière, 132.

7216 — Portrait de M. d'Hormoys, *d'après M. E. Giraud.*

7217 — La petite fermière, *d'après M. Caraud.*

LETOULA (Jules), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts et de M. J. Laurens. — Rue Sainte-Croix-de-la-Bretonnerie, 26.

7218 — L'excommunication de Robert le Pieux, *d'après M. J.-P. Laurens.*

7219 — Louis IX console un lépreux, *d'après M. A. Maignan.* (*Voir* Dessins.)

LIBOUREL (Max), né à Samarang (Java). — Boulevard du Mont-Parnasse, 155.

7220 — Le siège vide, *chromo-lithographie, d'après M. A. de Vriendt.*

LOUTREL (Victor-Jean-Baptiste), né à Rouen, élève de M. Mouilleron. — **Ex.** —Rue des Abbesses, 35 (Montmartre).

7221 — *Contemplation.*

MARRÈS (Henry), né à Bordeaux. — Rue Condorcet, 49.

7222 — *Portrait de S. S. le pape Léon XIII.*

MAURON.

7222 *bis.* — *Portrait de M. Dupuis.*

MOREL (Gaston-Marie-Lucien), né à Rouen, élève de MM. G. Morin. — A Rouen, rue Jeanne-d'Arc, 55.

7223 — *Portrait de M. le comte F. de L...*

7224 — *Portrait de M. F...*

NERAUDEAU (Alexandre-Jules), né à Paris, élève de Drölling et de Lécurieux. — Quai de la Tournelle, 23.

7225 — L'éducation de la Vierge, *d'après M. E. Lafon.*

7226 — *Cinq portraits.*

PAQUIN (Jules), né à Verdun (Meuse), élève de MM. Devaux, Cabanel et Jehemme. — Rue Papillon, 4.

7227 — Un marin, *d'après M. Drummont; — chromo-lithographie.*

App. à M. Dupuy et fils.

PIRODON (Louis-Eugène), né à Grenoble (Isère), élève de MM. E. Hébert et G. Jadin. — **Ex.** — Boulevard de Clichy, 22-24, passage de l'Élysée-des-Beaux-Arts, 17.

7228 — La trahison de Judas, *d'après M. Hébert.*

Pour la Chalcographie du Louvre.

7229 — Portrait de M. J. Hetzel, *d'après M. Meissonnier.*

PRALON (Antoine), né à Dijon (Côte-d'Or).— Boulevard d'Enfer, 23

7230 — *Une Figure de la fresque de l'incendie du Bourg de Raphaël;— chromo-lithographie.*

ROBAUT (Alfred), né à Douai (Nord). — **Ex.** — Rue de Lafayette, 113.

7231 — Les forces vives de l'État: la Justice, l'Agriculture, l'Industrie, la Guerre? *d'après les peintures murales d'Eug. Delacroix, dans le salon du roi, au Palais-Bourbon.*

(M. Inst. publ. et B.-A.)

SORRIEU (Frédéric), né à Paris, élève de MM. Cassas et Deroy. — **Ex.** — Rue Lamartine, 46.

7232 — *Grande fenêtre du dôme de la mosquée de Takié Hacem-el-Sadaka.*

Pour l'*Art arabe* de Prisse d'Avesnes.

THORNLEY (Georges-William), né à Paris, élève de MM. A. Sirouy et E. Cicéri. — Rue du Cardinal-Lemoine, 25.

7233 — Paysage, *d'après Corot.*

7234 — Paysage, *d'après M. Dutilleux.*

(*Voir* Peinture et Dessins.)

VERNIER (Émile-Louis), né à Lons-le-Saunier (Jura), élève de Collette. — **H. C.** — Boulevard de Clichy, 6.

7235 — Portrait de M. Grévy, président de la République, *d'après M. Bonnat.*

(M. Inst. publ. et B.-A.)

(*Voir* Peinture et Dessins.)

ART MONUMENTAL ET DÉCORATIF.

ANSELMA (Mme Marie-Lacroix), élève de M. Chaplin. — Avenue de Messine, 25.

7236 — *L'aurore et la nuit.*

Esquisse d'un plafond exécuté à l'hôtel de M. M...

(*Voir* Peinture.)

(C. 3.)

BARON (Stéphane), né à Lyon. — **Ex.** — Rue d'Assas, 68.

7236 *bis.* — *La Tragédie; — panneau décoratif destiné au théâtre de Belfort.*

H. 2m,53. — L. 1m,170.

Min. Inst. P. et B.-A.

BAUDOUIN (Eugène), né à Montpellier, élève de M. Français. — Boulevard du Mont-Parnasse, 25.

7237 — *Vue de Béziers.*

H. 3m,00. — L. 4m,07. (28.)

Commandé par l'État pour la préfecture de Montpellier.

(*Voir* Peinture.)

BARTHOLDI (Frédéric-Auguste), né à Colmar (Alsace), élève d'Ary Scheffer et de M. Soitoux. — **H. C.** — Rue Vavin, 40.

7238 — *Modèle du Lion de Belfort en cuivre martelé, exécuté dans les ateliers de MM. Mesureur et Monduit fils; — piédestal dessiné par M. Hugé.*

H. 4m,00. — L. 7m,00. — P. 1m,80. (.)

App. à la ville de Paris.

BENNER (Jean), né à Mulhouse, élève de Pils. — **H. C.** — Boulevard de Clichy, 71.

7238 *bis.* — *L'Alsace; — triptyque.*

1870; — les fiancés; — 1880.

H. 2m,10. — L. 5m,40. (22.)

App. à M. Jules Siegfried.

BIENNOURY (Victor-François-Éloy), né à Bar-sur-Aube, élève de Drölling. — **Ex.** — Quai Saint-Michel, 19.

7239 — *L'institution des Quinze-Vingts.*

H. 3m,00. — L. 2m,50.

M. Inst. P. et B.-A. — Pour le lycée Saint-Louis.

BOULANGER (Gustave-Rodolphe), né à Paris, élève de J. Jollivet et P. Delaroche. — **H. C.**

7240 — *Mariage.*

H. 3m,00. — L. 8m,00. (21.)

7241 — *Patrie.*

H. 3m,00. — L. 3m,35. (21.)

Panneaux pour la mairie du XIIIe arrondissement.

BOURGEOIS (URBAIN), né à Nevers, élève de H. Flandrin, de Cornu et de M. Cabanel. — **Ex.** — Avenue Montaigne, 37.

7242 — *La science.*

Carton d'une peinture décorative devant être exécutée en tapisserie.

H. 2m,28. — L. — 2m,34. (.)

7243 — *Esquisse peinte de la même composition; — aquarelle.*

H. 0m,65. — L. 0m,45. (.)

CHEVALIER (MARIE-LOUIS-JEAN-BAPTISTE), né à Rive-de-Gier (Loire), élève de M. Gérome. — Rue de Chabrol, 16.

7244 — *De profundis!*

H. 3m,20. — L. 2m,40. (.)

Peinture décorative pour la chapelle de l'École Militaire.

COLIN (PAUL), né à Nîmes, élève de son père et de M. J. P. Laurens. — **Ex.** — Rue Furstemberg, 8.

7245 — *Panneau décoratif pour l'escalier du Sénat.*

H. 3m,33. — L. 1m,74. (3.)

M. Inst. P. et B.-A. — Pour être exécutée à la Manufacture des Gobelins.

(*Voir* PEINTURE.

COLLIN (RAPHAËL), né à Paris, élève de M. Cabanel. — **Ex.** — Rue de Vaugirard, 152 (Impasse Ronsin).

7246 — *La musique; — panneau décoratif.*

H. 2m,53. — L. 1m,70. (P. 1.)

Pour le théâtre de Belfort.

CRAUK (CHARLES-ALEXANDRE), né à Valenciennes (Nord), élève de Picot. — **Ex.** — Rue du Cherche-Midi, 102.

7247 — *Maquettes pour verrières; — aquarelles.*

1. Saint-Pierre. — 2. Saint-André.

Pour la bibliothèque du Vatican.

H. . — L. . (.)

7248 — *Maquettes pour verrières; — aquarelles.*

1. Saint Martin arrêté par des brigands dans les Alpes, église de Cléry-Créquy (Somme). — 2. Les disciples d'Emmaüs, église Saint-Louis de Bordeaux. — 3. La Résurrection, église Saint-Michel, à Saint-Michel. — 4. Le baptême de Jésus-Christ, cathédrale de Verdun. — 5. Le martyre de Saint Symphorien, église de Saint-Symphorien (Eure-et-Loir). — 6. Saint Michel combattant les démons, église Saint-Christophe-de-Tourcoing (Nord). — 7. Saint Bernard prêchant la croisade, cathédrale de New-York. — 8. Mort de Saint Joseph, église Saint-Roch à Paris. — 9. Martyre de Saint Laurent, cathédrale de New-York. — 10. Martyre de Saint Fuscien, Saint Gentien, et Saint Victorien, église de Saleux (Somme).

DAGNAN-BOUVERET (PASCAL-ADOLPHE-JEAN), né à Paris, élève de M. Gérôme. — **Ex.** — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

7249 — *Saint-Herbland.*

H. 2m,00. — L. 1m,70. (4.)

Pour l'église de Bagneux. — P. S.

DARAS (Henri), né à Rochefort (Charente-Inférieure), élève de MM. E. Delaunay et Puvis de Chavannes. — Rue Christine, 3.

7250 — *Saint Thomas.*

..... Heureux ceux qui croient et qui n'ont pas vu.

H. 3m,50. — L. 3m,50. (28.)

Pour l'église Saint-François-de-Salles, à Paris.

DETOUCHE (Laurent-Didier), né à Reims (Marne), élève de P. Delaroche. — **Ex.** — Rue de La-Tour-d'Auvergne, 39.

7251 — *La République; — projet de décoration.*

H. 1m,70. — L. 1m,40. (3.)

DUPUY-DELAROCHE (Amédée), né à Vernaison (Rhône). — A Rouen, rue de l'Écureuil, 14.

7252 — *Peintures pour l'église de Saint-François, au Havre.*

Nef : Le grand pardon de saint François d'Assise; — maquette peinte et photographie.

Coupole : La proclamation du dogme de l'Immaculée-Conception; — dessin.

Deux photographies, d'après les peintures décorant la chapelle de l'archevêché de Rouen ; — Saint Clément, martyr ; — Couronnement de saint Henri, à Rome.

(*Voir* Peinture.)

(.)

EHRMANN (François), élève de Gleyre. — **Ex.** — Boulevard du Montparnasse, 25.

7253 — *Les lettres, les sciences et les arts de l'antiquité; — carton demi-grandeur d'une tapisserie des Gobelins destinée à la salle de Mazarin (Bibliothèque nationale.)*

H. 2m,25. — L. 3m,72. (.)

(*Voir* Dessins.)

ESCALIER (Mlle Éléonore), née à Poligny (Jura), élève de M. Ziégler. — **Ex.** — A Sèvres, rue de l'Assault, 2.

7254 — *Le printemps; — modèle d'une tapisserie à exécuter à la manufacture de Beauvais pour le grand escalier du palais du Luxembourg.*

H. 3m,43. — L. 1m,47. (3.)

FRAND (Jean), né à Vevey (Suisse), élève de l'École des Beaux-Arts et de M. Lefuel. — A Genève, rue Saint-Léger, 10.

7255 — *Monument de S. A. R. le duc Charles de Brunswick, érigé à Genève, inauguré en octobre 1879.*

1. Vue à vol d'oiseau. — 2. Vue de face.

H. 0m,85. — L. 1m,20. (.)

(*Voir* Iguel (Charles), même section.)

GARIOT (Paul-César), né à Toulouse, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Madrid. — **Ex.** — Rue de Babylone, 68, et rue du Cherche-Midi, 9.

7256 — *Vénus au Parnasse.*

La beauté personnifiée par Vénus triomphante est accueillie par l'Assemblée des divinités qui président aux arts, aux lettres et aux sciences et y apporte par sa présence, et celle de son cortège, les nouveaux éléments qui devront désormais inspirer leur génie.

Projet de décoration pour une bibliothèque.

H. 0m,46. — L. 0m,88. (10.)

GLAIZE (Pierre-Paul-Léon), né à Paris, élève de son père et de M. Gérôme. — **H. C.** — Rue de Vaugirard, 95.

7257 — *Saint François-Xavier, dans les rues de Goa, amène les enfants à l'église pour les instruire.*

H. 0m,95. — L. 0m,60. (21.)

7258 — *Exposition du corps de saint François-Xavier; — les habitants de Goa lui demandent des miracles.*

H. 0m,95. — L. 0m,60. (21.)

Esquisses des peintures destinées à la chapelle Saint-François-Xavier, église Saint-Merri.

GRELLET (Athanase-Alexandre), né à Vienne (Isère), élève de H. Vernet et de M. Barrias. — **Ex.** — A Saint-Maur (Seine), avenue de l'Est, 26.

7259 — *Projet de décoration pour la frise de la coupole de la cathédrale de Boulogne-sur-Mer; — cinq dessins.* (.)

HARPIGNIES (Henri), né à Valenciennes (Nord), élève de M. Achard. — **H. C.** — Rue de Furstemberg, 6.

7260 — *Panneau décoratif pour l'escalier du Sénat.*

M. Instr. p. et B.-A. — Pour être exécuté à la manufacture des Gobelins.

H. 3m,28. — L. 2m,00. (21.)

(*Voir* Peinture.)

IGUEL (Charles), né à Paris, élève de Rude. — **Ex.** — A Genève, rue de Lausanne, 22; et, à Paris, chez M. Iselin, rue Denfert-Rochereau, 22.

7261 — *Union de la première maison des Guelfes et de la maison d'Este par le mariage de Cunégonde, sœur de Guelfe III (sans héritier), avec Albert Aron II, duc d'Este, prince d'Italie (1040).*

Modèle du bas-relief en marbre placé à la tête du sarcophage dans le monument de S. A. R. le duc de Brunswick, à Genève. (.)

7262 — *Ernest le confesseur et les princes protestants devant l'Empereur Charles V, au moment où le chancelier du Grand-Électeur de Saxe commence la lecture de la confession dite d'Augsbourg (1530).*

Modèle d'un des bas-reliefs du côté sud du sarcophage. App. au Musée de la ville de Genève. (*Voir* FRAND (Jean), même section.)

H. 0m,88. — L. 1m,13, 1m,22, 1m,55.

LAFON (FRANÇOIS), né à Paris, élève de M. Em. Lafon. — Rue Cassette, 22.

7263 — *Carton du Concours de la Ville de Paris pour la mairie du 2e arrondissement.*

H. 3m,00. — L. 2m,60. (31.)

LAFRANCE (JULES), né à Paris, élève de Duret et de M. Maillet. — **H. C.** — Rue d'Amsterdam, 77.

7264 — *La loi.*

H. 2m,31. — L. 0m,48.

Modèle au tiers de l'exécution.

7265 — *La prudence.*

H. 2m,40. — L. 0m,9 .

Modèle au tiers de l'exécution.

7266 — *La Hongrie.*

H. 4m,00. — L. 1m,10.

Modèle au quart de l'exécution de la statue pour la façade de l'Exposition du Champ-de-Mars.

7267 — *Saint Bernard.*

Modèle demi-exécution pour le monastère d'Esquermes (Lille.)

H. 1m,20. — L. 0m,30.

LAVERGNE (CLAUDIUS), né à Lyon, élève de Ingres. — **Ex.** — Rue d'Assas, 74.

7268 — *Le vœu de Louis XIII, verrière destinée à l'église Saint-Vincent de Blois.*

7269 — *Esquisse d'une verrière exécutée pour l'église Saint-Nizier de Lyon et représentant les principaux sujets de la vie de Saint François de Sales.*

H. 4m,50. — L. 2m,70.

LOUDET (ALFRED), né à Montélimart (Drôme), élève de Bonnefond et de MM. L. Cogniet et Robert-Fleury. — Rue de Vaugirard, 99.

7270 — *Portrait en pied de Duguay-Trouyn.*

Pour le Ministère de la Marine.

MACHARD (Jules-Louis), élève de MM. Signol et Bail. — **H. C.** — Rue d'Assas, 118.

7271 — *La Visitation.*

H. 6m,62. — L. 3m,00. (P. 1.)

Panneau décoratif pour l'église Notre-Dame-de-la-Croix.

Commandé par la ville de Paris.

(*Voir* Peinture.)

MAIGNAN (Albert), né à Beaumont (Sarthe), élève de MM. J. Noël et Luminais. — **H. C.** — Rue de La Bruyère, 1.

7272 — *Renaud de Bourgogne accorde à Belfort des lettres d'affranchissement (1307).*

..... En présence de neuf échevins, il jure de respecter les franchises de la commune en son nom, au nom de Guillemeth, sa femme et d'Athenin, son fils.

H. 3m,00 — L. 2m,70. (P. 1.)

(*Voir* Peinture.)

MEDARD (Eugène), né à Paris, élève de Cornu et de MM. L. Cogniet et Gérôme. — **Ex.** — Rue de Chabrol, 18.

7273 — *Défense de Belfort (1870-1871); — un coin de la redoute de Bellevue.*

En butte au bombardement le plus violent, les défenseurs de Bellevue, sous le commandement du capitaine du génie Thiers, n'abandonnent pas un instant la lutte, réparant à la hâte et en plein jour les pièces détériorées, les épaulements renversés, les abris en ruine; et les officiers eux-mêmes prenant la place des hommes mis hors de combat.

Pour l'Hôtel-de-Ville de Belfort.

H. 3m,00. — L. 2m,48. (10.)

MILLIET (Paul), né au Mans (Sarthe), élève de MM. La Gardonte Gleyre. — Boulevard Saint-Michel, 95.

7274 — *Les Hespérides, panneau décoratif.*

H. 3m,21. — L. 2m, 15. (18.

MONCHABLON (Xavier-Alphonse), né à Avillers (Vosges). — **H. C.** — Rue Pergolèse, 12.

7275 — *Les lettres, les arts et les sciences dans l'antiquité; — esquisse d'une peinture décorative.*

(21.)

NANTEUIL (Paul), né à Paris, élève de Hesse et de M. L. Cogniet. — **Ex.** — Rue de Fleurus, 1.

7276 — *Éducation de Saint-Louis; — pour le lycée Saint-Louis.*

M. de l'Instr. p. et B.-A.

PARIS (CHARLES-ÉMILE), né à Paris. — Au Bourget (Seine).

7277 — *Tableau mosaïque représentant un vase de fleurs sur fond or avec encadrement d'émaux du même genre.*
H. 1m,60. — L. 1m,14. (.)

PICOU (HENRY-PIERRE), né à Nantes, élève de Delaroche. — **H. C.** — Boulevard de Magenta, 149.

7278 — *Molière.*
H. 0m,74. — L. 1m,00. (.)

7279 — *Mozart.*
Projet de décoration pour le foyer d'un théâtre.
H. 0m,74. — L. 1m,00. (24.)
App. à M. Adryan de Wezele.

POMPON (PAUL), né à Sens (Yonne), élève de MM. Gérôme et Boulanger. — Boulevard d'Enfer, 28.

7280 — *Les Phocéens débarquent en Provence et prennent possession du sol; — panneau décoratif.*
H. 2m,00. — L. 7m,10. (31.)
App. à M. J. Logerotte.

PUVIS DE CHAVANNES (PIERRE), né à Lyon, élève de Couture et de H. Scheffer. — **H. C.** — Place Pigalle, 11.

7281 — *Jeunes Picards s'exerçant à la lance.*
Projet pour le complément décoratif du musée d'Amiens.
H. 3m, 57. — L. 15m,82. (21.)

ROBERT-FLEURY (TONY), né à Paris. — **H. C.** — Rue de Douai, 69.

7282 — *Glorification de la sculpture française; — plafond.*
H. 6m,50. — L. 6m,60. (21.)
Pour le Palais du Luxembourg.

RUEL (LÉON), né à Paris, élève de Pils. — Rue Richer, 46.

7283 — *La musique; — plafond décoratif.*
H. 2m,44. — L. 3m,63. (31.)

SAINTPIERRE (GASTON-CASIMIR), né à Nîmes, élève de M. L. Cogniet et C. Jalabert. — **H. C.** — Place Pigalle, 11.

7284 — *La fortune; — esquisse du plafond, exécutée chez M. Gordier, rue Chauchat, 6.*
(21.)
(*Voir* PEINTURE.)

SEDILE (PAUL), né à Paris, élève de M. Jules Sédille et de M. Guepin. — **Ex.** — Boulevard Malesherbes, 28.

7285 — *Monument funéraire ; — modèle en relief au dixième de l'exécution.*

Ce monument devrait être exécuté en marbres et métaux précieux ; le sarcophage, en orfévrerie d'or et d'argent enrichie de pierres fines et d'émaux.

H. 0m,65. — L. 0m,83. — P. 1m00. (.)

SOLDI (ÉMILE), né à Paris, élève de MM. Lequesne et A. Dumont. — **H. C.** — Rue de Bruxelles, 30.

7286 — *Modèle d'une des portes de la citadelle d'Angkor-Tohn.*

Exécuté d'après les dessins et la restauration de M. Delaporte et sous sa direction.

(*Voir* DELAPORTE (Louis-Marie-Joseph). — ARCHITECTURE.)

H. 4m,00. — L. 4m,00. — P. 6m,40. (.)

THIRION (EUGÈNE-ROMAIN) né à Paris, élève de Picot, et Fromentin et de M. Cabanel. — **H. C.** — Boulevard de Clichy, 6.

7287 — *La France armée présentant la paix ; — panneau décoratif.*

H. 2m,37. — L. 1m, 40. (P. 1.)

7288 — *La force protégeant le droit ; — panneau décoratif*

H. 2m,37. — L. 1m,40. (P. 1.)

Pour le Ministère de la Guerre.

XIDIAS (NICOLAS), né en Grèce, élève des écoles d'Athènes et de Venise. — Rue des Prêtres-Saint-Germain-l'Auxerrois, 19.

7289 — *Sainte Famille.*

Panneau décoratif destiné à l'Église Grecque de Londres.

H. 1m,42. — L. 0m,90. (B.)

SERIES

UNIVERSITY OF ILLINOIS-URBANA
709.44AC14CA C001
CATALOGUES OF THE PARIS SALON 1673 TO 18
1880
3 0112 024506062